



شاره (۱)

- نظارت - صرت باروق ای گوسان طای

خعد پیسکه ۱۹ دیں باب کی تشریح جناب مولوی امی البی صاحب علوی

۱- ادبیات،

سولزاتام ازجاب البرافقاوري ا زحاب الم منلغر كمرى تركيبة مذو

جاب طورسيو إردى

2-5

ينم الشوالرّ فين الرّبية

به من المال الموالات المرامد المال الموالات الموال الله المسلم الماري المسلم المسائلة المسلم المسترة شاه ولي الخرال المرائلة المرائلة

البته جان تكقصص قرآن براعتراضات كاتعلى ب وه بارد نرديك ببت اسم اوقا بل توجين كالسله من مبس يبتا تلب كم

و المعترض قرآن کے جن قصعی کوب مسل اور خوافات عجائز کہتاہے وہ تاریخی اعتبادسے ثابت ہیں اور پکسٹنیگ اسی طرح ثابت ہیں جس طرح کہ قرآن نے ان کا ذکر کیا ہے۔

دم، قرآن کے بیض سے سے متعلق معرض دوئوی کرتاہے کہ قصص دومرے قرامب کی کا بول ، یا

الله معلیات سے لئے بھی اور چو کہ آن تحفرت کی انٹر علیہ والم ان دوایات سے کما حقہ وا قعن بہیں تے اس

الله معلیات کی حقیقت قرآن میں آکھیسے کچہ ہوگی ہے ان سے سعلق ہیں بیٹابت کرنا ہے کہ بہی قرآن کا

الله معلیات کی حقیقت قرآن میں آکھیسے کچہ ہوگی ہے ان سے سعلق ہیں بیٹابت کرنا ہے کہ بہی قرآن کا

الله معرومت ہی باتھین سے بیٹابت ہوتا ہے کہ دوسرے نواہب کی ہمل معلیات تو عین قرآن کہی مطابق

المحدوم میں المحروب بی تو این توساعت می ان تصمی ہی بی تو نیف ہوگی اور واقعہ کی صورت مجرکہ کھی کے

المحدوم بیٹ کی فیصرت قرآن کے بیان اور محرف روایات میں تنا پر نظار تاہے دورتہ ہمل کے کھا ظا

رسى المارى من المرام ا

ظاہرے کہ یکام جی قدر ضروری اورائم مقالی قدر شکل می تفادای فرق کو یاحق و انجام دیکا تھا ماہ ہونے کے ساتھ کا مطالع انجام دیکا تھا میں نامطالع اور قب نام کا عالم ہونے کے ساتھ کا تعالیٰ کو نام میں با علان کونے میں با کا بہلا مقالد ایسے فائل ل گئے اور جم اس سلسله کا بہلا مقالد ایسے فائل ل گئے اور جم اس سلسله کا بہلا مقالد کر دہے ہیں۔ اس کے بعدان ال انڈ سامری اور قوم عاد میں بہاریت مقعاند مقالات اسکوم کے جا فائے ہوں گا۔

صرت باردن اورگوسالهٔ طلانی خرج که ۲۲ دیں باب کی تشریح

ازخاب مولوى آخق النبى صاحبنى داميق

اس صنون سے میرامقصدیہ نہیں ہے کہ خرصے کے ۱۳۳ ویں باب کی تاریخی واقعیت جرب کا تول ثامت کیا جائے یا بیقین والیا جلئے کہ خروج کا بیصد بلاکم وکاست درست کی ایس مللب صوف اتنا ہے کہ خود باتبل (جس کی وجست قرآن پراعتراض کیا جا تاہے) ہا تو گا گوسالد سازی کے الزام سے خالی ہے

یمعنمون اس اعتبارسنا کمل ہے کہ اس کا نہا بہت منرودی مسائری ہوند برٹر تیب ہے اس سے میں نے ان کتا ہوں کی فہرست جن کے دختلف جوالے مجد عبکہ نظر نے میں نیس دی ہے دانشا دانش سامری کے ماعة ود فوج عنووں کی بیلوگرافی سٹامل

یب کیمبن علی بن اسلامیات کا نیال ہے کہ قرآن میں دانستہ یا ادانستہ طور پرمت دد مراح میں جن میں جن میں سے ایک بن اسرائیل کے مشہور طلائی بچڑے کا طاقعہ می ہے۔ قرآن نے میں کا تام میں منایا ہے۔ حالا کہ وہ میں اسرائیل کے مشہور پنی بڑا دون می مطلوہ کی وہ مسرک اس اور ایس کی منیاد بائیل کی صرف ایک آیت ہے جس کا ترجمہ مروجہ بائیلوں ایل مطل

المواد في الموات في الناسك المول عدد وي الدواك بمواد حال كم

اس کی صورت دکا کی کا وزارے درست کی اورا نسوں نے کہاکداسے اسرائی بی فعالما معبودہ ہے جرتبین صرک ملک سے نکال لایا یہ (خودج ۲۲،۳۲) اسی آیت کے موجودہ ترجبہ پرمعترضین کا مداریج بشہ ہے اورصرف اسی کی بنیا و برق اکٹر فسٹرل نے بہال تک کہدیا کہ

41

معرد الروايات بابل تدنياده واقت بوق توان كومعلوم بوتاكم كوسالة طلائ كا بناندوالا بارون تفاد سله

دیجنایہ کا اس سلطین ان علمارکا فیال کہاں تک سیجے ہے؟ اورجو تنائج امغول نے تکل میں وہ کہاں تک سی جو بیں وہ کہاں تک سی جو بیں وہ کہاں تک سی جو میں ایک تنہا آیت سی جو میں ایک تنہا آیت سی جو میں ایران ازام کی حامل نظر تی ہے ۔ اصولا مہیں صرف اسی آیت سے بحث کرنا چاہئے تھی ، لیکن اس ازام کی حامل نظر تی ہے ۔ اصولا مہیں صرف اسی آیت سے بحث کرنا چاہئے تھی ، لیکن اس بیت کہ اور سے بی ہے اس کے مناسب یہ کہ درسے باب پرغور کر لیا جائے تاکہ کس مسئے کا کوئی ببلود مندلان رہے ۔

سہولت کے گئے متندتر مجے (سمند صدیمت معمد ملاند میں) کی بانی تقیم کے مطابق ہر پراگراف سے علیمدہ علیمہ بحث کی جائے گی تاکہ ہرآیت کا تعلق دوسری آبتوں سے معلوم ہوتارہ اور نیز ان کے سات کلام ورب جارت کے ٹوٹنے کا خطرہ ندرہے ۔

علی ادروب لوگوں نے دیجھاکہ موئی ہاڑے اتر نے میں دیرکرتا ہے تو وہ ارفاق کے ہاس جی تھے۔ اوراس سے کہاکہ اٹر ہارے لئے سبود بناکہ ہارے آگے بلغ اکمونکہ یہ مردسونی جو ہیں مصرکے ملک سے اعلی لایا ہم نہیں جانے کہ آسے کیا ہوا۔

١- إلعان في أن سي كها كروف كذيون جوتهارى جوليا المعتقبال المعتقبال

MENT OF THE SERVICE OF THE PROPERTY OF THE SERVICE OF THE SERVICE

كافل يريب توزوز كمير الاو-

مر - چا پخسب اوگ سونے کے نیورج اُن کافل ہیں تھے قرق ڈیکے ہارون کی ہاں الائے۔
مر - اور اِس نے ان کے ہامتوں سے لیا اورا یک بچراڈ معال کراس کی صورت حکائی کے اوزارے
درست کی اعدا منوں نے کہا کہ اے اسرائیل یہ تہا را معودہ جو تہیں مصرے ملک سے بحال الایا مر اور حب ہارون نے یہ دیجا تواس کے آگے ایک قربان گاہ بنائی اور ہارون نے یہ کہ کہ
مناوی کی کہ کل فداون نے کے کے عیدے۔

۲- امده میج کواشے اور سوختی قربانیاں چڑھاً میں اور سلامتی کی قربانیاں گزرانیں، اور لوگ ملے اسے کواور کھیلے کواشے -

خرورے عبیبوں باب کا پہلا ہر گراف آپ کے سامنے ہے۔ اس پر جموعی حقیقت سے جی بحث موسکتی تھی میکن ہم نے سہولت کو مدنظر رکھتے ہوئے یہ مناسب مجما کہ تمام آینوں پر علیحدہ غودگیا جائے ہیں اسب سے پہلے آیت اول کو لیم جو بطور نہید کلام اس واقع کے سرز د ہونے کی وصفا ہر رہی ہے۔ حقیقتا اس آیت کا تعلق ۲۵ ویں باب کی آخری آبات ہے ہوئی جہاں بی ظام کیا گیا ہے کہ موئی المعن اور حور کو اپنانائب بنا کر ہماڑے اور ایک مدنی من غائب ہوگئے۔

اس آیت کی موجود عبارت کا معبوم بظاہر بے معلوم ہوتا ہے کہ جب لوگ موسی کی والبی سے ما بھی ہوگئے تو وہ الرون وال کے نائب کے پاس جمع ہوئے اورا یک معبود بنانے کا مطالبہ کیا جو اُن کے منظمے کے ہدی ہوئے اورا یک معبود بنانے کا مطالبہ کیا جو اُن کے منظمے کہ سکھیے۔

The people Combined Against is will with the Haron" and Said Unto him, if is is the first of Arise and make us gods so Les is is which shall go before, us for it is is so brought us out of the land of it is it is brought us out of the land of it is it is lygget we wat not what is -15 is it is became of him (VI.)

سلام معلم نبس کریز جرآیت کروجوده عرافی الفاظات کی قدرمطابی سے اگر موجوده عرافی الفاظ اس ترجے کے متحل ہوسکتے ہیں قوکوئی وجہ نہیں کراس ترجے کوردکر دیا جائے ۔ لیکن اگر موجوده الفاظاس قدیم ترجے کے متحل نہیں ہیں توخو دینے رحباس بات کی سب سے بڑی شہا دہ سے کرمتر جمول کے بیش نظراس آیت کے الفاظ در تھے ، بہت سے دومرے مقامات پرجال موجوده عبرانی تین اور اسپواجٹ ترجی میں اختلاف منوجوده عمل کے بائیل کی اکثر یہی مائے ہوتی سے کرمتر جین اسپواجٹ سے معاملے بائیل کی اکثر یہی مائے ہوتی سے کرمتر جین اسپواجٹ سے کہ مائے جرافی شن تھا دہ موجودہ تین سے کچہ مختلف تھا ، اس قدیم ترجے کے ذرید سے بائیل کی کردیت کرنے کے لئے بہد

سوگذشته کابقیده شد، علی که حال کا فیال به کداسپواجنت کابترجه می به اس اینکدای کماب (ایمول) -مازد به باید بی آیت ۱۱ می به بنایا گیاسه کداس دقت صندن شهادت قرید بعاریم می فلسطیون سکه پاس تقاعلورج استانگذشته این که دیاره ما میل بین کیاوی ریا - (۱۹۹۰ جر مهمه معتاریم)

ای دو طالعت بی ساند زواگا اواسکا و کدامیترا دست ترویک تندایم به بیکن اس کے سی بیس که برج در محصور سیالی کامیلائی معالم نے آئیل ان ٹری ٹری خلطیوں سے بی واقعت ہی وائی ترویم ہائی ۔ محصور مصروح م

مدنی گئے ہے۔

برحال اس قدیم ترجے کی یعارت صاف طور پریتاری ہے کہ بی اسرائیل کا یہ اسلان کے خلاف ایک بناوت می ۔ اس بات کی مزید تصدیق یول بھی ہوتی ہے کر بہودی م کے بوجب باردن کے بہوئی موق جو موسی کی عدم موجود کی میں باردن کے برابردرج مکومت سے ، اس مطالب کی مخالفت کے باعث شہید کردیے گئے ! ظاہرے کدان حالات میں ہم بجز ادر کو کئی نتیج نہیں نکال سکتے کہ طلائی معبود بنان کا یہ مطالبہ بارون کی مخالفت میں تھا اور اکروں سے کہ خالفت میں تھا اور اکروں سے کہ خالب یہ تجزیز بعمن مصر لیل مطرح سے بغادت تھی۔ میکلیے (معصاعے می اس شامل تے ۔ سته بسین کی مقی جو اسرائیلوں کی مخلوط جاعت میں شامل تے ۔ سته بسین کی مقی جو اسرائیلوں کی مخلوط جاعت میں شامل تے ۔ سته

اب دومری آیت اب دومری آیت کو یعے -اس آیت سمعلوم ہوتا ہے کہ جب ان لوگ سے بارون می نالفت میں جمع ہوئے سے ایک معبود بنائے کا مطالبہ کیا توان سے ہا رون کا اس کا فول میں ہیں تو یہ نقاکہ سونے کے زور جو تہاری بیویوں اور قبارے بیٹوں اور بیٹیوں کے کا فول میں ہیں تو کے میرے یاس لاؤ "

مفرین بائبل کاعام طور پریخیال ہے کہ زبورول کا یمطالبصرف اس عُون سے کے گردوں کا یمطالبصرف اس عُون سے کے گردوں سے کے کہ شایداسی طرح اس زربرست قدم کا دوتی استم بہتی مردموسے . سکم

م فی الحال مفرن کی اس دائے کے متعلق کی بہیں کہنا چاہتے ۔ اس سے کہ ہا وا ادادہ ا آست نیز آیت ما بعد پر ایک دومری جگرمفعل بحث کرنے کا ہے ۔ ہماری داست میں یہ آست م سے ان اہم آیتوں میں شامل ہے جن پر اپری طرح فور کرنا جا ہے کیکن شاہدے مناسب ہوگا کہ چوتی آست پر تواس بوری بحث کی دورے رواں کہی جاسکتی ہے فور کرنیا جاستے ۔ اس کے بعدا ن

osephine Amt 111-2.4.

Leiger - grad & Inlam P. 132, Smith Bil Die .

Friedrich (e. R. Hintery) P. P. 1120.

التيل كائن من معنى وفوارى بني وقى - فى الحال بيال اتنام مناكا فى بوكاك مفرت كانديك ما ديد وي مناج ما جوية عند كو وقت بني الرأيل معرول عادث كرلائ مد المه

آیت کان الفاظت کرسونے کر دیرج تہاں ہوایا اور تہاری بیٹیل کے کافول بی بیری معاف طور بی معلوم ہوتا ہے کہ اس النے نیست کوئی اسرائیل نے اپنی واتی منرور تول بی مون کرنا شروع کر دیا مقال اس آیت نیز آبت ما بعد بہم (ان داند) ہم ویں آبت کے ذیل میں فورکر نیگے ۔ میں آبت کی اسری آبت کا دیا جہ ہے اس کے علیمہ کہن کی جائے جو تی آبت کا دیا جہ ہے اس کے علیمہ کہن کی جائے جو تی آبت کا دیا جہ ہے اس کے علیمہ کہن کی جائے جو تی آبت کے سامندی اس برغور کرنا چاہئے۔

ایک ایک ایک ایک ایک دواسل ای بری بحث کا مرکزی نقطه ہا اور کی بچھے آومرف بی ایک آیت ہے جس کی بنیا دیر ارون کی خطا کاری کا قلد آنمیر کیا گیا ہے، بی وہ آبت ہے جو بیک وقت اردن کی نبوت، قرآن کی صداقت اور خود مانبل کے عام بیانات کی تکذیب کرنے کے لئے بطور محربہ استعال ہوتی ہے ۔ اس لئے قدرتی طور پراس کے سربیلوکونہا بت ہی احتیاط کے ساتھ جانجنا بڑے گا۔

آیت کالفاظ پرنظر دالے سے معلوم ہوتاہے کہ تیمیری اور پانچویں آیت کی درمیانی کڑی ہے اور ہم ان دوآ بنوں کے بغیراس کے صبح مغموم کونہیں ہمجہ سکتے۔اس کے ان تینوں آیتوں کی واقعاتی ترتیب کو دہن شین کرلینا چاہئے۔ جس کا صب ذیل نتیجہ کے گا۔

(العث) ، ولك مون كازور الوان كه باس لائ اور { بارون نه ينورليكر رب) ، الك محير الدها لا اوراس كو حكاكى ك افزارت فرست كا }

(بع) ، الدر لوكون سے كماكدائے اسرائيل يرتمادامعوديه -

و د) ، لکن جب بارون نے یوری اوایک قربان کا مبنائ اور مناوی کی کدکل خدا و در این جودان کی میدب -

at Imgran Cobin. 100

اب ان با نوں کے تصاور و دیکھئے۔ وگ سونے کا داہر عارون کے پاس الاستے ہیں اور المعن بنات خوداس طلائى انبارے ایک مجرا دصل لیتے ہی اوراس كو حكائی مسيارے خودرست كرتيب مرجائ است كماختام كاربخود إلدن اسبات كاعلان كري كم الما أبل برنهارامعبود اس على مم كوتواس في الم ويجهة بن كه دوسر ولك اعلان كرية من اوراس اعلان کجوابس مارون کوایک قربان گاه بنانی برتی ہے اور براعلان کرنا پرتا ہے کہ کل بہوا، کی عیدہ (تاکدلوگوں کی توجراس طلائی معبود سے معن کر بہوا ہ کی طرف مائل ہوسکے)۔ كان منفاديانات كويني نظرانما زكيام اسكتاب، بالغرض الرحيتى آيت كمعنى دى میں جوعام طور میربائبل کے ترجموں میں پائے جاتے ہیں، تو مجربا نجویں آیت کا کیا مطلب ہوگاجس ے بمعلم بوتاہے کہ اس گوستا لدسازی کو دیکھیکر (بطورردعل) ہارون نے ایک قربان گا منافی اورات سے مبود بہواہ کی عیدکا اعلان کیا - چونکہ مفسرین بائبل ان دونوں آ بتول کے باہمی تعلق کو ورنس كت نصاس كان كوبالخوس آيت كي تشريح سي عبيب وغريب قياس آلائيال كرامين -بعض مفري اسطوت مي كد قربان كاه بنانا اوراعلان عيد معن ايك منظر تفاج بارون نے بیوقوت بت پرسنوں کے سامتر کیا ربعض نے اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز نشری سے کی کرمونے کا يجيزا حقيقتا ببواه ي كانتيل نفا-

بنام غلطا اولیس محف اس بات کا نتیج میں کہ با کہا ابتدائی آیام سے لیکرا خری دور تک ان لوگ کے باتھوں میں رہ جواس کی میرے نگر بائی نہیں کرسکتے تنے ،حتی کہ آج ہیں بہ تک معلوم ہیں کے اس کو معلوم ہیں کہ معلوم ہیں کے بعد وہ ہیں کہ معلوم ہیں کے بعد وہ اس کا میروی کے اس کو استام کو استام کی دوسری وات یا میرو کے کے استعمال نہیں ہوسکتا ۔ بہودی اس کو اشام تقدی اور پاک فیال کرستا ہے کہ کوئی شخص انی زبان سے اس کو اوائیس کرسکتا مقال دیا ۔ 20 وہ وہ سے معلوم کی جائے آئے کل اس کا میروں تعلیم معرض کوٹ میں ہے۔ بائیل میں ہر مگر لفظ مقد اور اس کو اس کا میروں کے استعمال میں ہو میں کوٹ میں معرض کوٹ میں ہے۔ بائیل میں ہر مگر لفظ مقد اور اس کا میروں کے ترجم کے طوری استعمال میا ہے۔

St Henery & Seath PP. 210

چن الى يستان بندل سے بيكاب مزنب بوئى ہے اور جن لوگوں نے اس كوتر تيب ويلہ ان ان فقا ست كس دوج كى تى اوران كى تشريحات اور دائى عقا كرنے كہاں تك اس يم جگہ مال ان ہے جب بير حال من كا ہے تو تراجم كا جو بہيشہ كى مخصوص جا عت كے مختقدات اور دو التى تشريحات كانتج ہوتے ہيں كيا مال ہوگا ؟

الم المراحة ا

کیام مروج ترجی کو نظرانداز کرسکتے ہیں؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ ترجہ ان لوگوں کے علم وہم کا ہتجہ ہے جو برطورا ایک درج فضیلت رکھتے ہیں اور یہیں یاصول می شلیم ہے کہ مستند ترجیوں کورد کونا اس وقت تک کی طرح بمی شاسب نہیں یہ جب تاک نے ترجی کہشت پرکافی دلائل ترجی شہوں ۔ لیکن اسی اصول کے بیٹی نظر میری لائے ہیں مروج ترجہ قطعًا نا قابل بنول ہے یعین مکن ہے کہ قواعد زبان کے اعتبارے اس آیت کا ترجہ اس طرح بھی کیاجا سکتا ہولیکن واقعا نے متعلقہ اور بیا ق وسیاق کو مدفظ رکھ کواس کو غلط قراد دیاجا سکتا ہے۔ بالخصوص اس حالت میں اس سے بہتر ترجہ اور موجود ہو، میری مراد شہور عالم دین شیکھ ترو (کے محمل میں محمل کا ترجہ ہے جن کو آگر اس کے ایکن اس ایس کا ترجہ اس طرح نگھ ترجہ اس طرح نگھ تا ہے۔ جنا پنہ شیکھ و کی مدد کے ایکن اس آئیت کا ترجہ اس طرح نگھ تا ہے۔

at Willram Rathbour grig ch iii at A. Churchward. Olig twolut of Relig FP. 294. 295 at Imp Die of univers Biog. Div. XII. P. 974. at Ingram Cobin P.P. 100

The words may be need, - of i be hold will the regard it at their hands conficted will and they formed it in a fortunated will will mould and they made a tribulated with the motten coff and they jet it sold it is they god o the interval it is they god o the sold will be said this is they god o the sold in the sold in the sold of the sold in the sold in the sold of the sold of the sold in the sold of the sold of

ترجع بیش کرنااس اے نامناسب کم موزاس باب کی آیات پرخورمور اے اور کوئی وجہ تہیں

له نتابيكية واتخذ قرموسى من بدره من حليهم عيال جد المخوار (٥، ١٩٨) عد نتا بيكياد فقالواهذ المحكم والدموسي فنسى و ١٠ : ١٨٥) عد نتا بيكياد فقالواهذ المحكم والدموسي فنسى و ١٠ : ١٨٥) عد كالميكيات فقالواهذ المحكم المحكمة المحك علوم ہوتی کہ خواہ مخواہ جند درج تد محتول کو مخلوط کر دبیاجائے ، البتہ بائبل کے دوسرے مقامات باظلہ ر ال ایسے میں کوئی حمی نہیں ۔

میرافیال ہے کہ ان مقامات کی شہادت سے آپ کو یہ اندازہ ہوسکیگا کہ بائبل کے کسی
صنف نے کسی جہرس میں اس آیت کا وہ مغہوم نہیں سجماجوعام ترجوں میں پایاجانا ہے بخلاف
سے ہرصنف نے اس آیت کا وہ مغہوم سجماجواس نے ترجے "نے بیش کیا ہے بھی ہے جہرا ہاروت نے نہیں بلکہ ان لوگوں نے بنایا تھا جوہا روت کی مخالفت میں جس ہوئے تھے اور حنبول نے ایک معبود بنانے کا مطالبہ کیا تھا۔

بهی شهادت با عبدار ترتیب می با به استفا به بهای تا به به جس بی اس واقع کود برایا گیلها ورونکه بهی شهادت به دیمیت بی که به دیمیت بی که بیمی شامل به اس بی وقعت اور بره جاتی به ساسه به دیمیت بی که کیااس کتاب سی به الزام با رون پرلگایا گیایه به بیا آیت زیر بیش کا مغیم بیر به بیما گیاسه که اس طلائی بیمیر سی و با از می امرائیل کی عام جاعت می ؟ صفرت موسی بی امرائیل سے مخاطب موکر فرمات بین امرائیل سے مخاطب موکر

ا ورضا و نرسلے مجد سے فرا یا کہ اشدا وریباں سے نیچ جا کیونکہ تیری قوم جے قوم مرکد نکال لایا خواب ہوگئ وہ اس ماہ سے جوس نے اضیں بتائی جلد باہر ہو گئے۔ انعوان اپنے سے ایک موردت وصال کے بتائی۔ (استشنا ۱:۱۱)

اس كى بعد ١٩ وي آيت مي فرات بي -

تب می نظاه کی اوردیکوتم فراوندای خراکاگناه کیا تفااورای سائے وصالا موابحیر ابنایا تم بہت جلداس راه سے جو خدا وند فرتبی بنائی بابر کے نظر است اس کے بعد اوسی توریف کا واقعد میان کرکے فراتے ہیں۔

ادرفعاً وفركا رُاخعه با رون مرى بولاگا دراس بلاك كرن كونقا بي سفاى وقت مله بيانت خاص طويرة اللي كوافله بيك كارت خوري كي مكون فيوان أدرية الوي مطيت اس خدر كي حال فظراً تي ؟ دي و واد الدي مي العدم علي العدم من من فرون الدوم منه ملاي كارت ر بارون كري دعا مائى - اورس في تهارت كناه كو مين بيرت كوج تم سنة بنايا تعاليا اورآك بس جلايا" (استثنا ۲۰٬۲۰۱۹)

استناکی ان آینوں کو پڑھنے کے بعد ہڑخس بخوبی سجد سکتا ہے کہ ان آیات میں بجیڑا بنانے والوں کے لئے جمع کی ضمیر ہی استفال ہوئی ہیں ۔ "امنوں نے اپنے لئے آیک صورت وصل کے بنائی سے منافی سے خواونر کا گناہ کیا تصا اور ڈھالا ہوا بجڑا بنایا تھا "۔ میں نے تہارے گناہ کو بینی بجیڑے کو جو تم نے بنایا تھا گیا اور آگ میں جلایا "۔ یہ تام صفیر میں طاہرے کہ بنی اسرائیل کے لئے استعال ہوئی ہیں نہ کہ بارون کے لئے۔

مندجه بالاآیات سے اب اس نئے ترجے کامقا بلہ کیجے جن میں باکل اسی طرح جمع کی مندجه بالا آیات سے اور اسوں سنے ایک کی مندی استقال ہوئی ہیں سے اور اسوں نے اس کوسانچے میں تکیل دی اور اسوں سنے ایک دصالا ہوا بچرا بنایا سے وغیرہ

کیا استفناکی ان منیرول کویش نظر دکھ کریے کہا جا سکتا ہے کہ بینا ترجب غلط ہے ۔ ؟
کیا منیرول کی بریکا گلت اس نے ترجے کوچے قراردینے سے لئے کانی نہیں۔ ؟ اب ایک مرتبہ مجم مندرجہ بالاآبات کو پڑے اور دیکھے کہ کیا ان میں کوئی ایسالفظ یا اشارہ موجد دہے کی بنا پر کھئی ہے کہ سے کہ یہ بجر الا دون من بنایا تھا۔ ؟ ۔ اس بات سے مین نتیجہ کا لئے ہیں کرمصنف استفناک میں منہ وہ تھا جواس نئے ترجے سے پیوا ہوتا ہے۔ نزد کے بھی اس چرشی آبت کا بالکل وی منہ وہ تھا جواس نئے ترجے سے پیوا ہوتا ہے۔

اله مالدكرود قال رب اغفى لى ولائى وادخلتانى زيمتله، (١٠٥) .

اِنْ لِمِينَ بِعِنَابِ اِنْ كِيلَ مِينَ مِرْكَ مُونَا بِينَ كَارِمَا بِينَ كَارِمَا بِينَ كَامِومِ مِينَ كَامو بِينَى امرائِلَ سَمُواكُم فِي النِكَافِرِينَ تَعَامُمُوهِ بِينَ شَرِت سَاسَ مِعْلَ كُورِوكَ مِها بِي الْمُ

مرئ شادت الاب استناك بعددومرى لاب بي واقع كا والدالتاب مياه مى كاب بي واقع كا والدالتاب مياه مى كاب بيدان الل

م بقصدات عدود در به المرب بقرى العام العدم إلى من بر كرسوق المنين آرك من كيا وال جب العول في النا الله المن المن المنا الما تعاام كها تعاام المالي و مراح ودب و تها معرس كال لايا و (منياه ودم)

نحیاه کی بیجارت فاص طور پربیت بی ایم بین اور بارست بیش کے پوست تربیع کی کیا لیک بیم دمتا ویزی شہادت سبته معطور بالاکو ذراغورست شدیعی آب کوانوازه بھی کک بدمهارت میتی آبید بیرست بی کا ایک جوالد بیل اور ایسا سعادم برتا ہے کومسنعت کتاب تھیا ہ سکر بیش نظراس عبارت کے سکت وقت یہ آبیت کھی کی تی اس منظمالی میں ایک بود ایما پورا جلہ بجنسداسی آبیت کا نقل معلوی بینی

الدامرائيل بيتراميد بهجوتين معرك بلك يكال الما الا ب الماضل بوكندن تنياه ف اس آيت كامني كالمياء شيك تنيك وي جارت ف ترجع سعاد بولسته الين يركيز الخاصراتيل كالياق بافي ماعت شدينا عاشات كرابون في -

جان فی میں وہاستہ میں بالی جاتی بیاں ہی بند مودیں کا است میں میں بالی جاتی بیاں ہی بند مودیں کا است میں الی جا تاریخ کا نیادی کی بیادی کی است کے بیان کی جارت میں ایک ای جارت میں ہیں ہیں است میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہی اللہ کا مسافح میں اور جانی ہو جانی اور میں ایک است کی بدی موالی کے بہت سے دوسركاناه كاكراس طلانى بحراسكا ذكران العاظيس كرستهي

المول نے مظلمی رس سے خواہش کی اور بیابان بی ضرافوا زمایا ۔اس سے ان کا مطلب رواكيا ارياك كى جانول مين لاغرى ميى النول في موني مواكيا خداوند كم مقدس مرور بأرون برحدكيا ورمين مي اوردان م كونكل كئ ادارام ى جاعت كودْ معانب ليا-ان كى جاعت ين أكر بيركى ، اس شعط فى شريرول كوبم كرديا-النول في ويب يس ايك مجير اينايا اورد هالى مونى مورت ك المحسيده كيا-اسطرح اسنول فاسخ جلال كوايك بيل كي شبيد سے جو كھا مى كھا تا ہوايدل

والا ال (زاور ۱۰۷ : ۱۲ است ۲۰)

اس عارت كويرْ صف ك بعدكيا كوئى شخص كبرسكتاب كه صاحب دبورا كم بيش نظر آيت تيريبث كاوبى مفهوم تعاجوم كوعام ترحمون من نظراتاسي؟ كيابيعتيده كمطلائ بجيراه ضاوندك مفدى مرد باردن سف بنايا نفا اس زاوركم صنف ك وقت يس موجود تفا جيها ل يربات بي واضح كردى كئى الله كرون كے خلاف بنى اسرائيل بين ايك جاعت نقى جس كو مجزا شطور يرمزادى كئى -یہاں تک بائبل کے عبد عنیق کی شہادتوں کی دوشی س اس ترجے کی صداقت پر بحبث کی كئى إولاس بات كالولا فولا كاظر كها كياب كه طلائى بجيرت اكم متعلق كوئى والدكرك نربون پائے۔ اب عبدہدیدکوسلی ۔

متى شہارت الم عبد جدر مين اس بجرات كا ذكرم وف ايك مقام پرملتاہے وسينث استينس خطے میں بوداوں میبہت سے الزام عائد کے ہیں مغلمان سکایک الزام بیمی ہے کما ضول سنے موى اورموى تىك خداكى مى ما بعدارى نېيى كى : فراتى بىي -

" برماسه باب دادول ناس كاتابسا ريونا ديا بالماس كودكا اودات ك دل عر ك طوت برے اور الان سے كہا كہا دے ایسے ميد باج باسعاتے على

م كونكدية موتى جيس معرك طك سے تكال لايا بم نبس جائے كداسے كيا جوا اوران ونوں اعتوں نے ایک مجرا بنایا اوراس بت كو قربانی بڑمائی بلكدا ہے با تعول سك كام پرخرشى منائى " (اعال عد ٢٩ خذ ١٩)

عارت بالاكونغور پھے اس مى كاب فورج كزير كبث باب كى بہنى اور چرقى آيت الاحوالد موجود ہے اس كے بعث المات و يركب الاحوالد موجود ہے اس كے بعد فيصلہ كيم كم كيا سينٹ كم ينس كي بيش نظر آيت زير كب من معموم مقاجوعام طور پر سمجا جا تاہي ، وہ اس بات كا قوص احت كے ساتھ ا فہاركر دہے ہيں في اسرائيل في ارون من كہاكہ ہمارے كے معبود بنا م ليكن بحير ابنا في كا عجم ہارون كى ملكم لوگول كو قرار ديتے ہي جنول في طلائي معبود بنا في كامطالب كيا عقاجنا مخيران كے يالفاظكہ ،۔

ان دون اسول في ايك بجرابنايا اوراس بت كو قرباني برصائي ش

اس پکھلی شہادت ہیں۔ اسی ذیل میں اعفوں سنے دوالزام بنی اسرائیل پراورعائد سکتے ہیں مید ان لوگوں کا بدان لوگوں کا بدان لوگوں کا بدفعل عدم تا بعداری یا بالفاظ دیگرہ بغادت پر بینی منعا - دوم یہ کمہ ان لوگوں دل مصری دسوم کی مارف میر کئے تھے۔ سکت

ریکواستانا ۱۹۰۹ مله تغریباتام برے براے مفرین کی دائے قیبی ہے کہ یہ طلان کھڑا" موروں کے مذہب رہے اور اللہ معروں کے مذہب یہ تو تعاد دیکھے مصری اور اللہ معروں کے مذہب کا خاکہ میں تعا بلکہ کنوائی فرمیس کا فاکہ نہیں تعا بلکہ کنوائی فرمیس کا تڑکا نتیجہ معنی کے اور کا نتیجہ معنی رہائے کا میں معالی مصری میں میں اور کا نتیجہ معنی میں میں اور کا نتیجہ معنی میں میں میں میں میں کہ معمود کے اور کا میں میں میں کہ میں میں کے اور کا میں میں میں کہ وزن دکھی ہے ہوں ہے کہ الم میں میں میں کہ وزن دکھی ہے ہیں ہیں ہے کہ دون در کا میں میں میں میں میں کہ وزن دکھی ہے ہیں ہیں ہے کہ دون میں میں میں میں میں میں میں میں میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون میں کے بیان بات کی نہیں ہے کہ دون کی کھڑے کی کھڑے کے دون کی کہ دون کی کھڑے کی کہ دون کی کھڑے کی کہ دون کی کہ دون کی کھڑے کی کھڑے کی کھڑے کی کہ دون کی کھڑے کی ک

اب برارے نے ترجے سے سنت استینس کی ذکورہ بالا عادت کا اعتبار کے اور دولاں کے مندول کے الدولاں کے البوائی مندول کے البوائی مندول کے البوائی مندول کے البوائی مندول کے البوائی میں میں معالب مجامات المقار

بابل کان والد کودنظر کوکریا اب بی پورے وقوق کے ماقد بنیں کہا جا سکتا کہ موج ہو ہو ہو گا ایسا کے مقالم میں بنیا ترجہ زیادہ میجے اور فیادہ قابل ترجے ہے۔ جب بائیل کے دومرے مقامات بہ کوئی ایسا انتظافیوں ملتا جس سے بارون کی میت سازی کی طرف اور فابل ترجہ کو تبری کوئیں تو ہو ہم کسس بنیاد برایک اعلیٰ ترجے کو تبرک کرکے ایک شتبرا ور قابل انکار ترجہ کو قبول کر لیں ہے گوئیں تو ہیا نتک بنیاد برایک اعلیٰ ترجہ کو تبرک کرکے ایک شتبرا ور قابل انکار ترجہ کو قبول کر لیں ہے گوئیں تو ہیا نتک بنیاد ہوں کہ اس آیت کا بدنیا ترجہ ہیں معلق منہوتا تو ہی ہم بائبل کے دومرے مقامات کی شہادت کی بنا پر یہ بھتے کہ اس آیت کے الفاظ کی کتاب ہیں کوئی شد پورین فلطی ہوئی ہے۔ میں شہادت کی جدید بدیکی این صاف وصری شہادت کی جدید وحقائد کا الفاظ کی تربید ہوئی نظر والی بنا مناسب ہوگا ۔ تالمودیں جو خیراد دی بائبل کو سیمنے کا ایک بنا بیت ہی ایم وربید ہوئی مطویل دوایت ملتی سے جس میں بیود یوں کے نزویک بائبل کو سیمنے کا ایک بنا بیت ہی ایم وربید ہوئی مطویل دوایت ملتی سے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ :۔

ارس اخلان کزریدے سے خدائے قدوس تبارک وفقال نے ہماسے احداکو آتا یا۔ جو مدرج ذیل ہیں۔ بیابان میں اصبی اصعت کے المقابل، فادان کودرمیان اور ترقل ادرانین اورصنبروت اورغ کا فرمیت " عده

اسكم بل كرروابت بن ان تام مقانات مجوجو آزائش بوئي مجلاً عن الأخرى الدر وكدبا المثن المائين المدرودة محبث ست قطعًا غير تعلق بي ماس المنظرون الهابان الدو وى فيهيدا كي آذالك من كو بهال درج كما والمائي من المائي من كالمائي من كالمنائي المن كالمنائي من كالمنائي كالمنائي

the Filming rol 1 (12) Frank afolk Chr. PP. 111.

In the wildenman they Survey to the will state of the continue of the will be the continue of the will be the most on cary . It is to be the second of the s

"What dose Dizahab" refer to: ? 4 sprice 4. 1565"

"Haron Said to then, you have it is wife of the son of the gold it explisiff the first which you brought for the explision that in the which which the barrilles and of the first with which the barrilles and of the first with which the barrilles and of the time till the resurrition which the time till the resurrition which the time till the resurrition which the first of the Donal at applicated.

all Talmud Vol 1610) Treact about the . V. FF EN.

المسبب الما من المسبب الما من المسبب الما المسبب ا

ربی ابرایم گیر (مصوصع م م می مشهور بیودی عالم نے اپی کتاب بیود بیت اولوسلام یں قرآن کے اس بیان کوکہ یہ بھیرا ہا مون نے نہیں بلکہ ایک دوس شخص نے بنایا تقایبودی الال راردیا ہے وہ مکمتا ہے :۔

> می بات بهودول کی دوایات سے با بر بنیں ہے کدایک دومرسے اسرائیل نے خدکہ اول اُ نے یہ بھڑا بنایا مقا اور ایک افسانے کے موجب میکاہ نے جس کا تذکرہ کتاب قعناۃ میں ہے اس کے بنائے میں مدی کتی ہے ستاہ

اب سوال بدیا ہوتا ہے کہ جدیدوی ان موایات کے بوجب ہارون کو گوسالسازہ نہیں استے ہے، وہ اس آبت کا ترجہ کیا کرتے ہے کیا وہ مروج ترجیح کوتسلیم کرنے کے بعد مجی بدعتیدہ سکتے سے کہ گوسالے کا برائے والا شخص ہارون کے علاوہ کوئی دوسرا ہے ؟ یس مجتنا ہوں کہ ان کی سکتے سے کہ گوسالے کا برائے والا شخص ہارون کے علاوہ کوئی دوسرا ہے ؟ یس مجتنا ہوں کہ ان کی سکتے سے کہ گوسالے کا برائے علا اور ایک بہتا ہے مترادون ہوگا۔

دیں آب اس مرخد دورتی کا بست کے مندیں اس آبت برمی مرسری نظر والی جام کی ہے، لیکن اس کی سرول سے بعض علعا فہمیال بیدا ہوتی ہیں اس کے مناسب بیسے کہ اس پرجرا گانہ ہی تقویل بہت مرکب جائے ہے۔ مرکب جائے ہے۔ مرکب جائے ہے کہ اس پرجرا گانہ ہی تقویل ہوئے ۔

م اورمسه الدن سفيد يجا قواس كم سلنة ايك قروان كا و بنائي اوريا مدن سفيه

at gudaism and Islam. as. geogen P.P. 131.

كبيك متأدى كدكل بيواه كملك عدب

اس ایس کی در میں کی بیب الرسی کی بی رمین اوگوں کا خیال ہے کہ برمون ایک کی درموے ماجان کا بور ایک کی درموے ماجان کا بور کی خوالمت کی جہادون نے ان برائی کی خوالمت کی جہادون نے ان برائی کی اس کے جونکہ اس برہ برواہ کی عید کا ذکر ایس کے بیادان کی طب ہے کہ برائے ہواہ کی عید کا ذکر ایس کے بیادان کی طب ہے کہ برائے ہواہ کی تین اور ایس با بران کی طب ہے کہ باروان اور ایس کی اور اس بیادان کی طب ہے کہ برائے ہواہ کی تشیل می اور ماس با بران کی طب ہے کہ باروان اور ایس کی اور کی اور کی بیاد کی کا دیکھ اور کی بیاد کی بیاد کی بیاد کی بات برستا نواز کے انہوں کی بیاد کی بات برستا نواز کے انہوں کی بیاد ک

ظاہرہ کی مفکی آگیز تاویلی جرائیل کے تام مقامات کے خلاف ہی مف اس سے کوتا رکہ آیت مامبن کا غلط ترجبہ کرنے کے بعداس آیت کی کوئی اچی تشریح سمجہ میں نہیں آسکتی تئی، رے نزدیک اس آیت کا مطلب بالکل صاف سے اورخوداس آیت کے ابغاظ ہی ان کی تشریح ایعسنی

> مجب ہارون سنے بدریکھاکہ لوگوں نے ایک طلائی بھڑا بنایا ہے توران کا سنے
> دیتا یا بقول سنیٹ کسٹینس معری دیوتا سے توجہ ہٹانے کے ای ہے خدائی عارف ا ان کرنے کے ای امنوں نے اس کرمائے (ذکر اس کے سے) ایک قربان گاہ بنائی
> افوی کہ کہ مناوی کی کرکل بیواں کی عیدہے کے
> اص تا ہے کا یدی الفاظ حسب ذیل ہیں۔

(9.:1.) Copilist of the construction of the construction of Harm was willag got further to burman then the bult an alter & Proclamed a fear (Henry & Scott) P. 210.

Were 5 shows that mither he nor then people looked the golden Calf as god best a Sy m bob an upsesentatives of god who brought than ups (Fatherman Exit 1961)

الن الغلظ كى موجد كى بن بين من من مكتاب كدم الدن من والل كالمرس كى برهت كالمكتار والمدن من والله كالمرس كالمداوس والله كالمراد كالمعلال كالم

آیت کی باکل ابتدائی الفاظ (ویب بارون نے حکماتی سے پہنچلتا ہے کہ کہاؤی افغاظ (مین بادون نے حکماتی سے پہنچلتا ہے کہ کہاؤی سے کیا وہ کی گذشت کل کاردِ مل تھا۔ اور آخری الفاظ (مین بابولدے کے عربہ ہے) سے بیر خلیم پہنتا ہی کہ بیردِ علی طلائی مبود کی منالفت اور بہواء کی حابہ تابسی تھا۔ چرکر بہ آیت بھی کہا تی تسب کہ الفلن کھی پی ایست کے بیاف کھی پی اس سے کہا تھا اس سے بہا اور دور از کار تا ویلوں کی منرور س باتی رہی ہے کہا تی آئے ہیں ہے ؟

مرمیرے مقابل جا دی کے میرود میت ماتی اور دائے ہے ہو اسکامیود اور سے کے می کی قربان کا و بنا کی اور قابل کی سوشی افران کی مالای کی قربانیاں ای میرود کی امراکی باشیک کے ایس و اسکامی سائے بالای کی میں ہے ہے گا میرود کی امراکی باشیک کے ایس افران امکام سے مراک کی ماروں ہے اور کی تاریخ کا میں اور کی امراکی ہوئے کا اسکام کے کا اسکامی کی امراکی میراد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی اور کی امراک کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کی میداد کے سات و رہیں ، ماروں موقع کی افران کا دروں کی اور ان کا دروں کی کامروں کی کا دروں کی کا بر مرا کارجاعت میں کوئی اخلاف برام و کین دومعودوں کی موجودگی صاف باری ہے کہ است میں اخلاف کا برام ہوتا تا گزیر مقا بہا نہا ہیں اس اخلاف کا برام ہوتا تا گزیر مقا بہا نہا ہیں کا بات دے ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ اس اخلاف آنسیم کو بیش عرہ نتائج بی شکا بین عمل مقالہ موتی کی آمدتک بیدی عن میں اس اخلاف آنسیم کو بیش کا مواز برا اس کی المرائی کی آمدتک بیا کا مواز برائی الموری کی قائرانہ پالیسی پر عمل درآمد کرنے کے ایک تنفس می فائر برائی الموری آئی تا برائی کا موری اور موتی کی قائرانہ پالیسی پر عمل درآمد کرنے کے ایک تنفس می فائر برائی الموری آئی تا برائی کے جب ایک حارف میں است و دوسری طوف مقربان گاہ میں جی اور بہواہ کے لئے عدی منادی مولی تواب بود موجود دول کے پرستاروں میں بہایت دھوم دھام سے دینی مراسم اوا کرنے کا مقابلہ شروع یا۔ اور پورے جوٹی و فردش کے سات دونوں جاعتوں نے اپنے اپنے فرہی فرائفن کو انجام دیا۔ اور اور انجام دیا۔ اور انداز المان کا افاظ ملاحظ ہوں۔

* اورعه مین کواشے اورسوختی قربانیاں چڑھائیں اورسلامتی کی قربانیاں گذاری اور لوگ کھاسے پینے کو بیٹے اور کھیلئے کواشے "

اس عبارت سے بطام رہ معلوم ہوتا ہے کہ بہنمام افعال مشترک طور ہواکی ہی دایوتا کے لئے رہے تھے لیکن اگر غور کیجے تواس آیت ہیں نصوت دوسم کے افعال نظر آتے ہیں لینی والمت ، وہافعال جوموسی شربیت کے مطابق میں ۔

رب) وه اعال جرب يرستول كعطرين عبادت سے مثابيس -

لدو و من بل سلت بن بن بن سن من بالك الني من بي كاعتبادت كمل اوليك دومرث و فيرتعلق بخود فرطيك دامن من من بن بن م دالف المن الدوه من كواش العدوم تنى قربا بنال چره اكبي الدرالات كى قربا بنال گذرانس -دسب اورلوگ كهائے بینے بسیٹے الدرکھیلنے كو است - سلت

A Count officed & brought peace of sings

ملاحظ بهر کربها جاد وه کی خمیر (جی) سے شروع بوتا ہے جو پقینا ان تو کو ل کی طوف واج ہو مندوں نے ہاروت کی دعوت یا منادی کو قبول کیا ۔ دوسرا جلکہ کی خمیر سے نہیں بلکہ ایک منعل لفظ تو گا سے شروع بوتا ہے جس سے بنی اسرائیل کی عام جاعت یا بت پرست توگ مراوش ۔

ہماری اس تشریح کی تا گیرسینٹ بال (مصحیح 31) کے اس خط سے ہوتی ہے جو انفول نے تربیتوں کی طوف مندوب کیا ہے ، فراتے ہیں :۔

قرنیتوں کو لکھا ۔ سینٹ بال نے صرف آئری جلے کو بت پرستوں کی طوف مندوب کیا ہے ، فراتے ہیں :۔

م اورتم بت پرست د بز حس طرح ان بین کی ایک تعے میں « حبیبا کہ مکھاہے : کہ پہ قوم کھانے پینے بیٹی میرنا چنے اٹٹی می (اقر دا : ،)

ظاہرہ کہ سینٹ پال نے اس آیت کا یہاں والد دیا ہے اورصرف آخری جلہ مت پرستوں کی طرف مندوب کیا ہے نووزیر نظر باب کی ۱۹ دیں آیت سے ہادے خال کو تقویت اپنچی ہے ۔ یہاں ہے بات ہی قابل کی اظریت کہ سینٹ بال سے نزدیک پوری جاعت برت پرست نہیں متی بلکہ ان میں سے مکنی ایک " بت پرست نے اور واقعہ ہمی ہی ہے جیسا کہ آئندہ مباحث سے ظاہر ہو گیا۔

صرف ایک بات بها ل اور واضع کرنا ہے اور وہ یہ کہ بی اسرائیل کا اپنے اس طلائی معبود سے مطابق تعا مامنے کھیلنا کو دنا جس کو سینٹ بال نے انجاء قرار وہا ہے، فراعین مصرکی قدیم نبعت کے مطابق تعا جیسا کہ سینٹ اسٹینٹس نے بی اس کی طوف اثارہ کیا ہے مصرفیلی کی کتا ہیں ت رحمہ ہے مہدہ موسا کہ سینٹ اسٹینٹ سے بی اس کی طوف اثارہ کیا ہے مصرفیلی کی کتاب میت رحمہ ہے ہے۔ اس معلوم ہوتا ہے کہ بی اسرائیل کے وام فراعین کی سنتوں کے کس قدر فو کم موسے تھے۔

^{3 {} And the people Sat down to eat (=) \$ job (=) } and drink & rose up to play.

عربي ترم العظم و الف و فبكروا في المخدوا صعد وأعم قات وفد موا خراش سلامين من من و وجلسوال عب الاكل والتارب في قاموالله ب

ميرى دائيس نركوره بالاوجوه كى باير بر (غالبا) دوطيره عليمه اليمتين مي بن كوايك توارد مدويا كياسه -مله مقالم كيم ا و قالوالن نبرج عليرها كغين جتى يرجيح الميت المويلي و ١١٠٣)

ووسرا پراگراف ، تب خلاوتد نوی سے کہاکدا زجا ، کونکہ نیرے لوگ جنیں تومسر کے مک سے جرالایا برگئے۔ مله

۸- ده اس راه عجوس نے انھیں فرمائی جار میر گئے، انفول نے اپنے لئے ڈھا لا ہو انجرابتایا پوجا اور اس کے لئے قربانی ذریح کرکے کہا کہ اے اسرائیل یہ تہا رامعبود ہے جہیں مصر کے ملک الانا۔

و بجرض اوندنے موئی سے کہاکس اس قوم کود کھیتا ہوں کمایک گردن کش قوم ہے۔ ۱۰ اب توجع حبور کہ میرا عفی ان پر معرف اور میں اضیں مبسم کروں اور میں مجمسے ایک میاؤں گا

۔ ۱۱- تب موسی سف خدا و ندا ہے فعا کے آسگ منت کرے کہا کہ اے خدا و ندکیوں تیرا غضنب اسے لوگوں برو شہروری اور شریع سی کے ساتھ مصر کے ملک سے کال لایا ہم کم کتا ہے۔

۱۲-کس اے معری بولیں اورکبیں کہ وہ ان میں بہاں سے بری کے لئے نکال نے گیا تاکہ ان کو بہاڑو الے اوران کوردے زمین پریسے بلاک کرے ؟ لیٹ عند ب کے میڑ کے سے بازرہ اور اینے لوگوں کو انسے معرصا۔

الا - توابرنام اورامخاق اورامرائیل اپنے بندوں کویاد کرجن سے تونے اپنی ہی تم کھائی اوران سے اللہ اس کے اور اس کے اروں کی مانند بڑھا وُں گا اوریہ سا را ملک جس کے حق میں کہا سو میں بانسل کو بخشوں گا کہ ابرتک اس سے الک مول -

مها تنب ضلونداس بدی سے جو با بتا تھا کہ اپنے لگوں سے کرے بجیتا یا۔ معدور بالر بھر گراف کی بہر صرف وقین ابتدائی آیتوں پٹورکرزا ہے ابنی آیات ہارے موجودہ یہ بھیتے آپیوں میں منے مہنے مان آیتوں کو دومری آیتوں سے متازکردیا ہے۔

يَوْاتَاقَلُ فَسَنَاقِيكُ مِن بِعِدِ لَهُ رِين مِن

برادر من آب الله ساتوی اور استوی آب کویین اگریم ان آبتول کوعیدا نیک اور برود ویل مرادر من آبت اور برود ویل مربی نقط نظرے دیجیس توظا بر سرخ الب کرفدا اپ بورے اور سے علم سے موسی کواطلاع دے رہا کا استوں نظر منافر سے اللہ منافر سے اللہ منافر سے اللہ منافر اللہ منافر

اب اس اطلاع کے الفاظ میں وہی منہ بری استعال ہوئی ہیں، جو مہارے نے ترجے میں نظر

ہیں۔ اس نے م بربنا کے استشہا دبوسے و ثوق کے ساتھ یہ کہ سکتے ہیں کہ ہمارا نیا ترجہ بنینا شک ہے

موص اس لئے کہ خدانے می اس فعل کو اسرائیلیوں کی عام جاعت کی طرف نوب کیا ہے ۔ لیکن م ہم ہیں جاتھ کے

موص اس لئے کہ خدانے می اس فعل کو اسرائیلیوں کی عام جاعت کی طرف نوب کیا ہے ۔ لیکن م ہم ہیں جاتھ کے

دوں کی دسنیت پر مزہ ی دبا کہ ڈوال کرفا کرہ اٹھا گیں اس لئے ان ووفوں آئنوں پر تنقیدی نظر ڈوالمنا چاہئے

دیکھنے کہ موس آئیت کے آخری مصصوب میں مجنب جوتنی آئیت کا ایک پورا حبلہ نقل ہوا ہے لینی ۔

اسارائیل به بهادامعود ب ونهبی مرک ملک سے چڑالایا "

اس معنی بیس که صف خردے چوتی آیت کے مغہم کو باد ولانا چاہت تواب جومقہم کی بیت کام گاہ ہے تواب جومقہم کی بیت کام گاہ وہ ہوتی آیت کام گاہ وہ ہوتی آسرا آسل کی عام جاہت کی بام فام با ہونا چاہئے۔ فلام ہے اوٹ داجع ہیں۔ اہذا چوتی آیت ہیں جو بی اسرا آسل کی طرف منوب ہونا چاہئے۔ فلام ہے معالم اس معنوی آیت کے ترجے کو چوت عن علیہ مدن فرار کھکم میں اس معنوی آیت کے ترجے کو چوت عن علیہ مدن فرار کھکم ہوتی آیت کا ترجہ کریں۔ اس طرح ہمارا " نیا ترجم " مروج ترجے کے مقابلے میں بین تا جو ہے۔ ہوئی آیت کا ترجم کریں۔ اس طرح ہمارا " نیا ترجم " مروج ترجے کے مقابلے میں بین تا جو ہے۔ ہمال دوایک بائیں اور قابل کیا ظریں ۔

پانچوی آبت کے دیل میں ہم ایک می منسری مائے پڑھ آئے ہیں کداس طلاق مجرف منساون کے اور من کا اس طلاق مجرف منساون کے اور من من کا اس کوئی نظر دالی کر کیا ہے مجوادہ ضائعہ ۔۔۔

اب بال فري مراكب كرد المعلى ال

قرانی برصل اس اس معود کے کہ بدی نے بچرادی اوں کی فہرست ہیں شامل نہیں ہوگا؟

عدا موا ہوتا ہے کہ یہ وی فرانی ہے جن کا ذکرج تی آیت میں ہوا ہے کہ وہ جن کو الشعاور و ختی معرکا ہوتا ہے کہ یہ وی فرانی ہے جن کا ذکرج تی آیت میں ہوا ہے کہ وہ جن کو الشعاور و ختی سی چرا ایس اور سلامتی کی قربانیا سی گذرانیں ۔ لیکن یہ ایک نہایت شدیف اللی ہے ۔ ان وولوں سی چرا فی کے لئے الفاظ بالکل جو اگا نہ استعال ہوئے ہیں ، جن کی بنا پران دونوں قربانیوں کو ایک میں میں میں اور رسمن معلم کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ، واضح رہے کہ افوا و معملے کی الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افوا د معملے کی الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افوا د معملے کی الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی اللہ وی آیت ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی اللہ وی آیت ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی کے الفاظ استعال ہوئے ہیں ۔ واضح رہے کہ افظ (معملی ہیں ۔ میں ۔ واضح رہے کہ افوا کے دور ک

آبت [اس آمیت عرف ایک لفظ اگردان ش کی تشریخ ضروری معلوم ہوتی ہے مفسری بابل بی کداس لفظ سے بنی اسرائیل کوان چو با ہوں سے تشبید دی گئی ہے جو لگام با مکیل سے بینے کے ارون نہیں حکاتے ۔ اس لفظ سے ۲۵ وی آمیت کے لفظ ہے تیہ کامقا المرکیجے سے دونوں الفاظ

الميول كى باخيان دسنيت كاثامهم ،

تیسراپر آگراف پیراگراف صرف جارآ بتول پرشتل ہے۔

10ء اورموسی مجرمیالاسے اتراکیا اورشہادت کی دونوں اوس کے ہاتم می تعیں وہ اوس

W.L. Bareter (Sauct) 367.

Fabbach Lie Afrid Barry is work 5:35 his "Thus it is opposing to "Minehal" San Scripe state P.S. XL. I. & to "olath (The whole burnet offering in resolue x. 25, XVIII. 12 cts with it the experient idea of carrific is materially tomassatistical to the security to the sec

ي بوتى تين اوردونون طوف إدهرا دوادم المي بوتى تنين -

17- اوروه لوصی ضراک کلام سے تغیں اورج کچہ لکھا ہوا سوضا کا لکھا ہوا اور ان برگیزہ کیا ہوا تھا۔ ۱۲- اورجب پوشع نے نوگوں کی آوازج بچا ررہے نصے سی توموٹی سے کہا کہ لٹکر کا ہیں اٹرائی کی آواز مربئی بولایہ تون نوخ کے شور کی آواز نے شکست کے ثور کی آواز ہم بلکہ کانے کی آواز میں سنتا ہوں ۔

ادي ادرمادي آيت اس براگراف كهمف عادي اورمادي آيت بريس كيد كمناه-

کیا عبب ہے کہ ان دوؤں بزرگوں نے اپنی اپنی حکمہ جو کھے سمجا دہ نشیک ہی سمجا ہو ہموئی کا یہ سندلال کہ یہ نہ فتے کے سندرکی آ وازہے اور شکست کے سورکی آ باللی شیک معلوم ہوتا ہے ، اس سنے کہ دفتا ہے ، اس سند کی معاعت کو وہم قرار دینا اس سے منا سب بنیں کہ ایک تجرب کا درسیا ہی سے ہم یہ امید نہیں کہ ایک تجرب کا درسیا ہی سے ہم یہ امید نہیں کرسکتے ۔

سله طاحظ م وبني آيت كي تشريح -

A. Churchward (origin) 291 --- at Smith. Bib. Die (moses) Josephus PP. at

چوتها پراگرات

یہ پراگراف پہلے پراگراف کی طرح نہا بہت ہم ہے، اس کے اس کی تقریباً تام آئیوں سے بعث کرناہے۔ اس پراگراف میں موٹئ بنی امرائیل کی گراہی کا م بالعان کو ذمہ وار قرارد کرجواب طلب کرتے ہیں اور آبارون اپنی صفائی بیش کرتے ہیں۔ عبارت الماحظ ہوا۔

وا - اوراوں ہواکجب والنکرگاہ کے پاس آیا اور بجیڑا اور الگ اور ناچ دیجما تب موئی کا ب بیرکا ادراس نے اوس اپنے إندول سیمبنک دیں اور بہاڑے نیچ تو ڈڈ الس کی

٢٠ - اوراس نے بجیرے کو جے اسوں فے بنایا تنا، کیا اوراس کو آگ سے جلایا اوریس کرفاک سا بنایا اوراس کو بانی پر جرک کرینی اسرائیل کو بلایا -

۱۱ - اورمویتی نے ہارون سے کہاکدان لوگوں نے تجہ سے کہاکیاکہ توان پراتنا بڑاگناہ لایا۔
۱۲ - ہارون نے کہاکہ میرے خواو ترکا غفنب ندیم رکے ۔ تواس توم کوجا نتا ہے کہ بہی کی طوف ہ کل ہے
۱۲ - ہارون نے کہاکہ میرے خواو ترکا غفنب ندیم رکے ۔ تواس توم کوجا نتا ہے کہ بہی کی طوف ہ کل ہے
۱۲ - سوامنوں نے بیمے کہا کہ ہادیے سے ایک معیود بنا، جو ہادیے آھے بھلے کہ یہ مرومونتی جو ہمیں مصرے ملک سے نکال لایا ہم نہیں جانے کہ اسے کیا ہوا۔

بهد تبسی فانغیں کہاکجس کے پاس سونا ہودہ توڑلائے، انسول نے مجے دیا اور میں نے است آگ میں ڈالا۔ سور بجیزا بھلا

وري آيت اوي آيت معلوم بونله كه الشكاه و الفلك وقت موى كورت بن بايس فابل احتراض نظراً من المراحة اور الله اور الله المحترات كالحدت من المات برمعنسل بحث به المحترات المعن الملائي بجيرات المرائح موسى المات برمعنس المحت بهال نه سوخت والول كما خصوص تعديها لله سوخت والول المعام المعنوق من بعدى اعجلة المه منا به يجهز و والول المسلم المعنوق من بعدى اعجلة المرد بحد المحالة المحالة والول المحالة المنافقة وفي من بعدى المحلة المرد بحد المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة عليه عاكف المحرود المحالة المحرود المحالة المحالة المحالة والمحالة والمحالة



بالم می کاکوئی ذکرہ اور نہ المامتی کی قربانی در منسما میں کا جس سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ فیا اسے کہ فیا است میں اس سے ہمارے خیال کی تائید ہوتی ہے کہ جی آ بیت مروف آخری جزوطلائی مجیرا پر جنے والوں سے معلق ہے اور پری آ بیت میں دوفتلف مروبول ۔ مروف آخری جزوطلائی مجیرا پر جنے والوں سے معلق ہے اور پری آ بیت میں دوفتلف مروبول ۔ افعال یائے جائے میں ۔

برون آیت اور آیت می ان آیتول میں شامل ہونے کی ستی ہے، جن سے چھی آیت کے من ترجی کی تیت کے من ترجی کی آیت کے من ترجی کی تصدیل ہوتی ہے۔ آیت کے من الفاظ کہ اس نے آس بجھڑے کو جے امنوں نے بنایا منا لیا صاف طور پر تباریح ہیں کہ یغل بنی اسرائیل کی عام جاعت کا منا نے کہ بارون می کا۔

سزار غورکرنا جاہتے ہیں کہ اس کی راکھ بائی پر حیز کہ کر بنی امرائیل کو کول بلائی گئی ہ آپ گذشتہ سطور میں پڑے ہی کہ یہ بجبر امصروں کے مذہب کا ایک بر تو مقا ، اہل میں ان جا نوروں کا گوشت قطعا نہیں کھاتے تھے جن کووہ ویو نا شار کرست تھے یہ بید لائی معبود تر تعد میں ان جا نوروں کا گوشت قطعا نہیں کھاتے سے اس کی داری گوشت کا بدل تھاروی گئی ہے۔

نہیں تھا کہ اس کا گوشت کھلایا جاسکے اس انتے اس کی داری گوشت کا بدل تھاروی گئی ہے۔

مه دری برت جنی آیت کی تن سی ال طابور شده برق برق ایت اول سه دی دری المیت الله ما می می ما است.

عدد دی آبت ادل کی تشری و شده (معملا) و م الله ما می میسید و الله می الله می میسید الله الله می میسید الله الله می ال

اب ظام رہے کہ بیمعبود بہواہ کی تثیل نہیں ہوسکتا ملکہ یقینا کسی مقدس جا فرر کی تشبیہ ہوگا جسکا ست بہت پرستوں کی شریعیت میں درجہ حرمت رکھتا ہو۔ بی آیت اطلائی بچیرسے کو خاکمتر کریج کئے کے بعد جوسب سے پہلا فرض نبوست مقا، مولئی اپنے بی آرین سے جواب طلب کرتے ہیں۔

اسس شک بہیں کہ موئی نے بی اسرائیل کی اس گراہی کا فیلا پیرا ذمہ دارہاں ون کو قرارہ یا ج تا میت کے کی لفظ سے بھی ہے تہ نہیں جاتا کہ اسول نے بارون پر طلائی بھڑا" بنانے کا الزام بھی ایا تفا بعض لوگ اس عبارت سے کہ ان لوگوں نے بچہ سے کیا کیا تفا کہ توان پراتنا بڑا گناہ لایا بھے ہیں کہ یہاں طلائی بچھڑا بنانے کی طرف انبارہ ہے ، لیکن یہ خیال بالکی غلطہ یہ بہی جملہ بین کویں دور ارائی غلطہ یہ بہی حملہ بین کویں دور ارائی کے سے جہاں بقول صف نکویں حضرت ارائی کے نے اپنی میں کویں اور حب ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کی ساراکو ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کی ساراکو ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کی ساراکو ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کی ساراکو ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کی ساراکو ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کی ساراکو ابی ملک کویہ معلوم ہوا کہ سارا ابرائی کے سے شکا بیت کی الفاظ ملافظ ہوں۔

"اورانی ملک نے ابریام کو بلایا اوراس سے کہاکہ یہ کیا ہے جو توسف ہم سے کیا اوریس نے تیا کیا تصور کیا کہ تو محبر پراورمیری بادشا ہمت پرایک گذا وعظیم لایا اے (ککوین ۱۰۲)

بب به ظامر به کمابرا بیم نے د توابی ملک کواس بات پرآ ما دہ کیا تفاکہ وہ سالا کے ساتھ
مذکر نے اور شاس کی بہ خواب ش ہوسکتی تھی کہ ابی ملک ان کی بیوی کو غصب کر ہے۔ ہاں! ابرا بیم تا کہ بخوف جان اس بات کا اظہار نہ بیں کیا کہ سالا ان کی بیوی بیں اور لیقول مصنعت تکوین! یک لیسے عمل کو برواشت کا راب کا افراد کا مقدم کی نظر میں سات کا افراد کی کی کو دیا تھا ، بی سکومت "اور برواشت" ابی ملک کی نظر میں من و غلیم ظارد کی کی اور اس گنا ہی پوری دمدداری ابی ملک نے ابرا بیم میر دال دی - اس آب تست کا میں با کھی با کھی بیم بید و فعل ہا مون کو برقریت بردوکنا جا بیٹے تھا آسے خدوک سے جنر سے بھی با کھی بیم بیم بیم اور کی سے جو فعل ہا مون کو برقریت بردوکنا جا بیٹے تھا آسے خدوک سے جنر سے

ملعا بل م كانتعلق الديمية بعيد تصفائه أيلول الدان ك وساطست من الول مي شهويو يمكن من جود أكل مناسع بيمانيا بي روان تعمل المناسع بين المناسع الم موی فی مناسی کمزودی کونی اسرائیل پرگناه وارد کونے کا سبب قراردیا۔

مرون استراس کاری استرای کادم دار قراردے کرجواب طلب کیا اب ۲۲ دیں اور ۲۳ دیں آیات میں اس کارواب علی میں اس کارواب کا دم دار قراردے کرجواب طلب کیا اب ۲۲ دیں اور ۲۳ دیں آیات میں اس کا جواب ہے۔

اس جاب کونهایت بی احتیاطا در غورس پرصنا چاسته اور دیجینا چلبت کرجواب کی بیت کیا بیجواب کی بیت کریکا یا تصاع یا به کیا بیجواب استخص کودیا جار با است می دیاجا دیاجی بیاب می دیاجا را بیجواب است می دیاجا را بیجواب جاری این جاندگی می دیاجا را بیجوب نے بیجوابن جاندگی دم داری بارون برعاندگی می د

۲۷ دیں آیت سے صاف طور پر معلوم ہوتلہ کہ یہ مجیرا بن جانے کی ذمہ داری سے ایک قسم کا گرزیہ - بارون مو کی سے کے بن کہ ا۔

مرس ضاوند کا خصنب ن عرف ، تواس قوم کوجانا ہے کہ بری کی طرد مائل ہے ؟

سوبائس دمرداری کوم بینیت نگران ان پروائد موق می به بنا کری بلکا کرنا چاہتے میں کہ بہ قوم انبدای سے بری کی طوف مائل ہے اور میری کوتا ہی عمل وتد بر کواس میں کوئی دخل نہیں۔ بہی نہیں بلکہ ان لوگوں کی مبری سے حبت کی تازہ ترشہادت اس مطابعے کو قائر دیتے میں جوامنوں سنے معبود بنا نے کے مسلط میں خود مارون سے کیا تھا۔

كرباد لئ أيك مبوديات

Thou knowest the people that they are set on misebief for they said unto me make us gods"

مواقعادان دونون آبنون سے صافت طور پرواض موتا ہے کہ ہادات ایک ایسے شخص کوجاب دے ہواتھا۔ ان دونون آبنون سے صافت طور پرواض موتا ہے کہ ہادات ایک ایسے شخص کوجاب دے رہے میں جس نے بجرابین جانے کی دمہ داری ان پرعائد کی ہوا ور بیبات اس کے بہلے سے علم میں ہو کہ اول کا اس گناہ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ان دونوں آبنوں سے بیہ کمیں ہتہ نہیں جاتا کہ ہادون کی ایسے تعلق کے ہادون کا اس گناہ سے جاب دہ ہیں جو کھیڑا بنانے کے الزام کوان پرعائد کررہا ہو۔

ایسے شخص کے سامنے جاب دہ ہیں جو کھیڑا بنانے کے الزام کوان پرعائد کررہا ہو۔

سادی آبیت اس چوہیویں آبیت کو بینے ، آب کو یار ہو گا کہ ہم نے دوسری اور میری آبیت کے دیل

كانول يس تور قور كمير إس لاء جائ سب نوك مون كانوروان ك

كافلى تع قرتورك إرمان كياس لائ ك

اس مربع وي آنيت كي بالفاظ اوراصا فريج جو الدن في سائد المناف واقع كطوريك -

سوال پیدا بوتا ہے کہ اگر یا دون نے طلائ بچر انہیں بنایا مقا توجراس زیرکس خوسے ملکا گیا گیا ہو کی سنتا امری انہیں کہ بداس ملکا گیا ہو کہ سنتا امری سنتا امری انہیں کہ بداس مطلائ دیرتا کی دیا ہے کہ مسئل گیا تھا را کہ ان اور اس سے پہلے میں بدیمہ دیرتا جا ہے کہ بینا بنا بوطلائی "ان کو کو سے بیا میں آنے کہاں سے تھا ؟ سونے کہ اتن بڑی مقدار میں سے ایک ممل

بجيرًا وصل سط كيالوكون في داتي ملكيت شي ان سوالون كعجاب يرب عقده خود بخود كهل جائيًا بائبل كافيال ب كديدوي وناعا بوني امرأيل موئ كاس حكم كم الخست مها جريت ك

۵ مرا یک مردا بنے بروس سے ادر مراکی مورث اپنی پروس کے چاندی کا مال ادیون کا مال عارب ایسے مرز كتاب خرورج كم مطابق موسئ في يظم خداكي مرضى اوريتصرف مرضى بلكه اس كى بتاتي تدبيركماتحت دباعقار

ادرس ان لوگول كومصريك فطرس عزت دون كاوريون بوكاكرحيةم جادك نوفالی ا ته ناجاد کے بلکہ را کے عورت ابنی ٹروس سے جواس کے گری رہی ہے جاندى سونه كامال اود ساس عارميت ليكى اورتم اسنج بيتول اوريتيول كوسباً وكالحاور معربول كوغا رت كرورك يكه رخوج ٢٢:٣٢)

چنانچربارموی باب کی ۳۹ دیں آیت سے واضح ہوناہے کہ ایک طرحت وعراء الی اوردوسری

عده اردندانبل س ا عبد اورت رخودج ۳: ۲۲ - ۲۲: ۳۲ مس م جاندی کے برتن " اور سوت کے برتن " تر rels of gold signels of Silvar v. U. 4 Six 104. 44 ترجيهواب- واقعه بيب كحس عراني لعظ كانرمه اردوس برتن اورد انگريزي مي . معلف و " 1. wo (Weapons.) icile (Instruments) cilippi Lore (العدر المعارية على المامين وريكو 65 سنمار) العدر المعارية على المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية الم تشریکا سطرح کاکئی ہے۔

اس لفظ الا المردي جاب ده برتن بوليا زليرات (عمسمسم عمسم (Vol 11 . P 645) برعفال بر افرالزموم اس مام يك ناده ونعل به. تام يستنظرات زورى كا من المنال المنالك مالاكة زورك عن الك برقرية كا موجد تعاكر فود على المنالك المراب المنالك المنا الم بين المربي على المام المال المام المال المام المال المام المال الما عه دومري آيت عدما بديجة. عنه منابديجة - رواكما حلنا المفاليا من المنابعة ال # 44 3 At 1 " "

بكاحكم بيلاموار

«اورینامرائیل نے موئی کے کہنے کے موافق کیا اورانسوں نے مصرافیل سے جا ندی کا ۔ مال اور مون کا مال اور کی اور مندا و خدنے ان لوگوں کومعرافیل کی تنگاہ میں ۔ مال اور مون کا مال اور کی تنگاہ میں

اليى عزت تخبى كدامنول ف انعيس عادميت دى اودامنول ف معرفيان كوادث مياك

ان آینوں سے ظاہر ہے کہ بنی اسرائیل کا یفل افرادی انفرادی نواہشات کا نیجز بہی تا ایک نوم "ک و قائد" نے دوسری قوم "کوزک دیف کے سے "اجتماعی طور" برایا حکم دیا مقاجی سے نقابل "کو" اجتماعی نفسان " بہنچ ۔ یہ کم ایک سرکاری حکم تفاجو بنی اسرائیل کوموئ کی طرف سے فا ۔ اورظا ہر ہے کہ اس کا مقصد مجی " اجتماعی نفی اندوزی " اور " اجتماعی نفیصان رسانی "کے علاوہ میں ہوسکتا ۔ ایسے ہی مال کولوث کا مال با مالی فنجمت کہا جا تا ہے۔ چا نچہ خرورج ۱۱۲ ۱۹ اور میں اس مال کولوث " اور " غارت "کا مال ای وجہ سے کہا گیا ہے۔

بنی اسرائیل حب اس مال کو لیکر نسکے تو فرعون کا تعاقب اورعاب سے کی دشوار مال اس بات کی دشوار مال اس بات و قع نبی دے سکتی تعین کداس مال کو الیفنیت می کوسرکاری طور پرجیج کیاجائے یاصرف کیا جائے۔ پہلاموقع مقاجب بنی اسرائیل نے کچھا طینان کا سانس لیا اوراسی وقت ان کو اسپنے مصری دایا "
بوے ۔ یہی وہ وقت تقاحیب بارون کو اس مالی غنیمت کرجے کرنے کا خیال میوام واج بخار آلی مروں کا اوٹ کر لائے تھے۔

مکن بے کہ ابدائی کا سے کہ اس مکم کوکن مسلمت بسند بغیریائ یا و غیر بہانہ شار کوست اور کے میں اس وقت جکہ بناوت کے شط بخر کے بی والے تے کا رون کا پرمطالبہ نامناسب مقالیکن اگر بہا جا جا ہے کا دیا تا میں مقالیکن اگر بہا جا جا ہے کہ بہا جا ہے گئے ہے کہ بہا ہے

سوالى پيدا بوتاب كريدسونا آگ مين كيون والاي ؟ اسرائيل تصوير ع اشاكويك كيسف كالبك وراي مجى جاتى ب الدرا قدى ما تدبت يرمت ومول ـ مال غنيمت ملم طوريرايك ناياك فضفال كياجاتا مقاراس سلطين موسوى حكم كالماا بالفاظ صرف الغنيت كمتعلق استعال ك كي بير

ه نقط سونا عاندی بیتل او با انگارسید، اوروه سب چیزی جاگ ی دانی ين ينم آگيس والو- اوروه ياك بول گي عيرانيس حدائ كي بان سعبي باك كم عرده سب جيزي جراكين بني دالى جائين مانيس اس باني من دالو "ركى ٢٢٠٠١، اب بادون کے ان الفاظ سے جادت بالا کامقابلہ یکھے۔

«س نان سے کہا کہ جس کے پاس سوناہے وہ قط قائے او ما منول نے مجھے دیا اورس فاست آگس ڈالاء

بيك الغنيت كايرموناياك بى كرسنى غرض كالكيس والاجامكافعا ك معض الفاظ ابى تشريح س رهك بي الجدى آميت اس طرح سه، بارون مي بي-نبس نان سے کہاکہ س کی کے پاس سونا ہودہ توسائے اورا منوں سفی دیا ا درس فاس آگ بس دالاسوير بحيرانكار

چنکه بهآیت اورنیراقبل کی معآیتی ادون کی طرمت سے جاب کی جیتیت رکھ اس کے مفسرین بائبل کوانے سابقہ مفروصات کے ماتحت اس جاب میں بیمین ،عدم دردغ بان نظراتی بداس کی وجدین بن کجواب ناصاف یافیر کمل ب بکدید صغارت الل المست ينتج نكال يلية بن كا طلال بجرا الدين من بنايامقاداس كاجدان التعليب سيعة بي كربهان الدن ابى دات عطلان بجرابناف كالزام دف كود مي سيعك قدرتاان كوجاب مين بحيري اورعدم سفائ نظرات نكى مصعالا كداكمة كياجات تداقد ال ك خلاف ب ميد كرم بين كرم بين كرم المعلى بي العلى بي العلى بي المعلى بي العلى بي المعلى المعلى المعلى المعلى

اس آخری تکرفید (این سویر مجمرا انکلا) سے مکن ہے کہ بعض لوگ نینتی نکالیں کہ یہ کویا اور ان ان القاطرے سے اقبال یا اقرار ہے۔ لیکن بائیل کے تقریباً تام برفید براسے مفسرین ابات برشفت بین کہ ان الفاظ میں ایسا کوئی مفہوم نہیں ہے ، لول (جمعہ جم) اور کی معمولی ہے ، مجمرا ایسا کوئی مغہوم مجملے جس کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ہیں ہے ، مجمرا است بین ہے ، میں ایسا کوئی مغہوم مجملے جس کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ہیں ہے ، مجمرا است بین ہے ، میں ایسا کوئی مغہوم مجملے جس کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ہیں ہے ، میں ایسا کوئی مغہوم مجملے جس کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ہیں گا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ہیں گا ہم سنے بارا باراعا دہ کیا ہے ہیں گا ہم سنے بارا باراعا دہ کیا ہے ۔ ان الفاظ کا دی مغہوم مجملے جس کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ۔ ان الفاظ کا دی مغہوم مجملے جس کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہے ۔ ان الفاظ کا دی مغہوم میں میں کا ہم سنے بار باراعا دہ کیا ہم سنے بارا باراعا دہ کیا ہم سنے بارائی ہم سنے بارائی کیا ہم سنے ب

Came out their Calf Usion words To be the street of the words To be the street of the words To be the street of the words of the words

مرف و المعدماى اور يول د محمد بى بنين وه قام منري مى ويجروا بنان كاالزام

الدول بولكات بن اس بات برتنفق بي كاس جكه بالعلق في مجيز ابنا في كالم كلاوسرو عائد كالم المعدم و عائد كالم الماسية الماس كالمركب المينة والدائدة المراحة المراح

ان مفرل کایمی خیال سے کہ ارون کالب آب کوفیر تعلق ظامر کرنا اور دوستوں براا مائر کرنا ان کے کروار کی کمزوری اور درورغ لبندی کا جوست ہے۔

پانچواں پراگراف اس براگراف کی می نقریبا تام آنیوں سے میں بھٹ کرناہے۔ اس براگراف کی می نقریبا تام آنیوں سے میں بھٹ کرناہے۔

۲۵-اورجب موئی نے لوگول کودیکا کہ وہ بے قید م کے (کہ آلفان کے اسمین ان کے پیغالعول کے دوبوان کی دروائی کے لئے نے دکھایا تا)

۲۹ - تب سوئی لشکرگاہ کے دروازے پر کھڑا ہوا اور کہا جو ہواہ کی طرعت میو، سومیرے پاس آئے تب سب بنی لادی اس کے پاس جمع موسے .

۱۲- اوراس نے ان سے کہا کہ ضوا و تواسرایل کے ضوانے فرایا ہے کہ بی سے ہر مرد ابنی کم ریز لموا رابنرہے اور ایک دروازے سے دوسرے دروازے تک تام مام ان گاہ کی گذرہے میرواوا ہرمردتم میں سے اپنے بھائی کوا ورم را یک آ دی اپنے دوست کو اورم آ دی اسٹے قریب کی تول کرے ۱۲۸-اورنی لادی نے موتی کے کئے کے موافق کیا جا اس مان کا کھائی ماری لادی ہے گئے۔

مرون آیت اس آبت کا آبیت ماقبل راین ۲۷ وی آبت به مرابات می گراتعلق ب-اوری موسی مرسی کی است معلوم کرف کے بعد بدا موسی کے اس احداس کوظام کرتی ہے جو بارون کی زانی واقعے کی اصلیت معلوم کرف کے بعد بدا موال مراس اعتبارے برایت گویا آبیت ماقبل کی ایک تغییرہ اس کے یا الفاظ ۱-

وجب معلی نے دیکھا کہ لوگ بے قید موسکے "

دونوں لیدروں کی گفتگو کے نتیج کو ظام کرنے ہیں اور ہم اندازہ لگا سکتے ہیں کہ مونی نے المان مونی کے الفاظ موید بھیران کلا" کا مغہوم کیا سمجما ۔

آب گذشته آیات میں پڑھ ہے ہی کہ موئی آن داگ اور ناج حتی کہ طلائ کچرا و پی سے بعد میں نوگوں پر تلوا دنہیں امٹائی بلکہ بحرا کے وجالم اوراس کی داکھ کو بانی میں گھول کر بلا نے براکتفا کی ۔ اس کی وجہ بطا سریہ معلوم ہوتی ہے کہ بوزان کو واقعہ کی پوری تفصیل اوراصلیت کاعلم نہیں ہواتھا، نہ ہل مجرموں کا پتہ چل سکا تھا۔ لیکن ہاروتی سے گفتگو سے بعددہ اس نتیج پرینے کہ ایک بری جاعت " بیری جاعت" سے نقل کر والا ہے ۔ فیری ہے ۔ اس نے حاکم وقت کو قتل کر والا ہے ۔ فیری ہو جا کہ ایک فائم ہو جا کا ہوں ایک ہو وقت کو قتل کر والا ہے ۔ فیری ہے کہ ایک ہو دان کی طوت مائل اور بعد بی بیا میں باکہ اس سونے ہو ایک بت والا ہے ۔ فوری ایک ہو دان کی شاہ میں باکہ اس سونے ہو ایک بت والا ہے ۔ فوری ایک ہو دان کی شاہ میں باکہ اس سونے ہو ایک گردان کی " میری کی طوت مائل " اور بعد قید "جاعت کر کرنا جا ہے تھا۔

اس بغاوت کوفروکرنے کے لئے جوایک طرف خدا اوردومری طرف حکومتِ المبیہ کے مقابلے میں تقی، ابتلاط من المبیہ کے مقابلے میں تقی، ابتلاط من است کا است کا پتہ جلتا ہے کہ بلاامتیان خوش واقارب ہرمجرم کوفتل کردیا گیا۔

اس مرکوئی شک بہیں کہ تلوا مکی مکت علی سے بالدن نے مجی تعوی ابہت کام ایا جیسا کہ اس ایست کے عباقی میں سے معلوم ہوتا ہے لیکن بیا قدام مبؤد الکم لی اور شامیر فیر خطم صورت میں تفاساس عبالی پیشن کا ترجی اسپ فزیل ہے۔ پیشن کا ترجی اسپ فزیل ہے۔ Mat the people were will start them had will maked into which will be shown amongest will start there amongest will be that rose up against them.

اس ترجی سے بات بالکل صاف اور واضع موجاتی ہے کہ مونی کی واپی سے بہت کے اس تربی کے دور اور بی سے بہت کے بی اس اللہ کا ایک گاروں کے خواف وارون میں تھا الن باغول اور بت برمتوں کی نوالغت میں اللہ جگا تھا" لیکن شایر مور ور برسے طور پر تنظم نہ ہوا تھا ہم سے اس خیال کا اظہار جہی کا دیں اور مراوی ہم سے اس خیال کا اظہار جہی کا دیں اور مراوی ہم سے اس کے دیل میں کا مقاداس کی مزرد تا کردا کردہ آبات سے میں ہوتی ہے۔

مرجندکه برجرد وال فران شن کام منظر می ترسید است بیکن و که مام طور پر دوجوده ترایم کاشن اس سرکید مختلف ب اس ای شاید کی کوانے میں نامل بید اس نے بم یہ بتا دینا مناسب بی تین بر کر موجوده تراجم کا آن بی بمارے خال کی کی عارت تردید آئیں کرتا میک اس قدرتا تیند کرتا ہے ، جنتا کہ یہ ترجمہ ، بال وہ ایساف اور واضح بیں ہے۔

دوسری بات به قابل فورب کراس آیت کا جرصد توسی کا غرید معرصه کور فراغل آثاب بطا مرک امیرکشخی کا اصافه معلیم بوتاب جیسته و صاحت کے گئے آبازاتی فیال بهاں کے دوسری امیری قرید فیال عام طور پر قبول کرا گیاہے کہ ابنی کے موجد میں ایست سے اخلا کا فات شکی کا میا میں کی بیان میں اور انسان میں اور انسان کی بیان میں اور انسان کی ایست کے انسان کی بیان میں اور انسان کی اور انسان کی بیان میں اور انسان کی بیان کی انسان کی بیان کی میں دور انسان کی بیان کی دور انسان کی بیان کی بیان کا انسان کی بیان کی بیان کی بیان کا میں میں میں میں بیان کی بیان کا دور انسان کی بیان کا دور انسان کی بیان کا میں میں کا دور انسان کی بیان کا دور انسان کی دور انسان کا دور انسان کار الارا برق بيك استاف ميكونوم تدم بيطة بيراه ما كل سيدي ريجة والول كي في ولارك برونيس وريد المراس المراس المراس وريد المراس وريد المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس و المراس المراس و المراس و

ئى آيت \ ٢٦ دىي آيت اس سليلي نبايت ي الم شبادت م -اس آيت سيعن اليس معاف بوجاتى بى -

آیت کے الفاظ کہ رمونی نے کہا جو خدا وندر دیہواہ) کی طرب ہو ہے۔ ہاہے۔ ہاہے۔ ہاہے۔ ہاہے ہے۔ ہاہے ہے ہے۔ ہاہے ہے۔ ہاہوں ہے۔ ہے۔ ہاہوں ہ

بالی اگرده کن کن قبال پر شال مقاواس یا جیج افرازه بین بوسکتا - اس ۲۷ وی آیت سے
قیمانی مفرد ۱۹ روستا معاملے مقلعه کی کون یا ماری اور کیات (- کصحموسی سیمی میری اور کیات (- کصحموسی سیمی سیمی میری اور این کری طرح اله بالی در یک و ۶۶ منده کی یا توبات ادمامات بین از این کرد و در شکل این بین از این کرد و در شکل این بین کرد و در شکل این کرد و در این کرد و در شکل این بین کرد و در اور کرد و در سیمی کرد و در شکل این بین کرد و در اور این کرد و در اور کرد و در سیمی کرد و در سیمی کرد و در سیمی کرد و در سیمی کرد و در بین کرد و در این کرد و در اور این کرد و در این کرد و

صرف اس قدرب چانسه که اس گرده بس بارون کا پورا قبیله مینی بی لاوی بهرحال مجوی طود پرشا ال مناجنون سے منصرف این ایک اس کر دما کا دعولی مناجنون سے منصرف این ایک اسلام دکھا بلکه اصلاح کی خاطرا ہے آپ کو بطور رصا کا دعولی کی حوالے کر دیا ۔

اب اگرماردن واقعی بجیرابنانے سے ای قدرد بجی دیکے جبنی کہ یہاں کی جاتی ہے قوان کو قبیلہ اس برعت سے کی طرح محفوظ دہا۔ اوراپنے شیخ کے علی سے کیوں ندمتا ٹر ہوتا ؟ قبائی زنرگی پر میات باکل ناممن ہے کہ شیخ قبیلہ اس طرح اپنے خیالات اوراعال کے محاظ سے منفرورہ سکے وہ بھتی اپنی اس باکل ناممن ہے کہ شیخ قبیلہ اس طرح اپنے خیالات اوراعال کے محاظ سے منفرورہ سکے وہ بھتی اپنی اپنی میں کہ بالم قبیلہ کی اکثر میں کہ مناز میں دہ سکتا ہاں وقت نبی لاوی جوان کا اپنا قبیلہ منا اپنے شیخ کے گرد میں میں اکثر قبائل ہارون سے احکام کی میل کرتا رہا۔

ادی مردی اور ۲۹ در آیت این ۲۹ ، ۲۸ اور ۲۹ وی آیتول سے معلوم ہوتا ہے کہ جب موئی سے گرد بی لاوی جمع ہوگئے تواب اس گناہ کے گفادے کا وقت آیا اور اصلی مجرمون کو مزادی کے آپ نے اس کناہ کے گفادے کا وقت آیا اور اصلی مجرمون کو مزادی کے آپ نے آپ نے لادلیوں کو امور کیا۔ والد وی کو جہ ہوایت کی گئی کہ وہ نہ اپنے قری عزید کی گہرے دوست حتی کہ بیٹے یا بھائی کی می کوئی رعابت نہ کریں بلکہ تمام اُن لوگوں کوجواس جرم کے مراکب ہوئے تھے بے دریاخ قل کر دیاجائے۔

چکم موسوی شریعت کالیک ایم برونظا ورتوریت پس جگهاس کی تکراراورنظا ترفظ آت تا بین بهال بم طوالت کے حوف سے دی ایم محکم کی ایمیت تا بیال بم طوالت کے حوف سے دی مقامات نقل کرتے ہیں، جس سے ایر حکم کی ایمیت کا ندازہ ہوگا۔ ملاحظہ ہو: خدا فرا تا ہے :۔۔

م اوراگر تبارے درمیان کوئی بی یا خواب دیکھنے والا ظام برمواد رقبیں کوئی نشان واسمبرو دکھائے داس نشان بام جزے کے مطابق جواس نے تہیں دکھایا باست واقع ہو اوروں تم سے کہ اگر ہم فیرم جودد س کی حبیس تم نے نہیں میانا بیروی کری اصطاف کی بندگی گئی

العيروى اس باست قائل بين كرد العديون مكابورا فيلد اس مدعت مع عنظ الداخة وغير المعادية

اگرتیراعیان جریری اس کا بیاب یا تیرای بیا یا بین یا تیری مکنادیمی یا تیرادوست
جریجی تیری جان کی بارع بین سے فیے پوشیدہ طور پرشپلائے اور کے کہ آو فیر مودد ل
کی پستش کریں جن سے تو اور تیرے آبا داجیا دواقعت بہیں تھے ، بینی ان لوگوں کے
معبود علی سے جو تہارے گرواگر د تہا ہے منازیک یا تم سے دون ذمین کے اس سرے
سے سرے تک رہتے ہیں تو تو اس سے موافق نہ مونا ۔ نہ اس کی بات سننا ، تواس پر
رم کی تکاہ نہ رکھنا ، تواس کی عادیت نہ کرنا تو آسے پوشدہ نہ رکھنا بلکہ تواس کو مزود تل
کرنا ۔ اس کے قل بر پیلے تیز یا تو پڑے اور بعد اس کے سب قوم کا اس کا استام اور اس کا میں اور بعد اس کے سب قوم کا اس کا استام اور اس کا میں نظیر شا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کے سب قوم کا اس کے سب قوم کا در استان اور اس کا ایک اور مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا سب ہے سب قوم کا اس کے سب قوم کا ایک اور مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا سب ہے سب قوم کا اس کے سب قوم کا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا سب کے سب قوم کا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا سب قوم کا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا سب کے سب قوم کا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در میں کا در مقام کی نظیر شا در مقام ملاحظہ موجول ن احکام کی نظیر شا در موجول ن احکام کی نظیر شا در موجول ن احکام کی نظیر شا در مقام کی نظیر شا در موجول ن احکام کی نظیر شا کی خوب کر موجول ن احکام کی نظیر شا در موجول ن احکام کی نظیر شا در موجول کی دور میں کی خوب کر موجول کی دور موجول نے دور موجول کی دور موجول ک

ان نوگوں نے مواہیوں کی بیٹیوں سے وام کامی شروع کی انعنوں نے اپنی معمد کا کا تو ان کے معبود دل کو سجد کی تربا نیوں پر اوگوں کی دعوت کی سولوگوں نے کھا یا اور ان کے معبود دل کو سجد کی تربا نیور ان کی اور امرائیل پر میٹر کا اور خوا و ند کی اور امرائیل پر میٹر کا اور خوا و ند کی موسی کی موسی سے قرایا کہ قوم کے سارے سروار دل کو کم ڈاوران کو خوا و ند کے ساتھ آگا ہے مقابل لیکا و سے تاکہ خوا و ند کا خونہ کا میٹر کا امرائیل پرسے ٹل جائے ، سوموسی کے مقابل لیکا و سے کہا کہ تم میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تم میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تم میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تم میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تم میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو چو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو حو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے لوگوں کو تو قبل فغور سے لیک تاریخ میں سے سم لیک اپنے تاریخ کی تاریخ

ایب الاحظ فراسینکرایک طوف تومونی اس تعدیمت اسکام دیست می کوئی این سینے مبائی بوی دیکس مدیر سین تومیخ دوست کی کوئی دعا بہت ندکیرے کسی دیشتے باکسی مادی تعلق کو تومید المجادی مثل دمید ایلیت احدید در منع مرشخص اسنے میکریا معل کوتلوار کی دحار سکے تذرکر ہے التعدی الف المعانی بران کرنے معان بی اصلی بید بیشت کی بداد شاری ای است کا براد شاری تعدی ای تعدی کا است کا است بالدید کی ان کا دومری مرتبه موال می نبس برتا - کونی مثل اس بات کو قبول کرسکی ہے کہ وی کا بیار کی ای مکلی تا فوائی کرے گا ۔ اور دو متام باتس جدوم ول سکسلے میں کی جاتی ہوا مرکب کا دور دو متام باتس جدوم ول سکسلے میں کہ جاتی ہوا تی کو ایک کرنے گا۔

کیایہ تام آبیں اس بات کی کھی شہادت نہیں کہ ابعاق اس جم سے بری ہے۔ بھے یہ بہت کہ موئی کو ابعاق کی طرف سے اون سے بہت ہوتا قربار وائی سب سے بہلے وہ شخص ہے یہ کو قتل یا سنگ ارکیا جاتا تاکہ موئی کی قیادت باتی رہے۔ اوراگراپ انہیں ہوتا قربونی کے احکام بیت سے منہ ہوتی جو یم کو نظر آئی ہے۔ قائر ہونے کی چیٹیت سے وہ کوئی ایسا حکم نہیں دے سے تعرب دو مرب لوگوں کو انگشت نمائی کا موقع سے ۔ اور نیون کی شان سے تو ہے ، اور نیون کی شان سے تو ہے ، بعد دے۔

بہاں یہ بات خاص طور پر قابل محاظے کہ اس قتل عام کا کم نبی لاعلی کوروا گیا ہتا ، جو معلیٰ کا قبیلہ بننا ، کم میں یہ صراحت موجود بھی کہ ہر شخص اپنے قربی ہے قربی ہے قربی بدست می ما مان کو کھی قتل کر دائے ہوست می اسے قربی میں سے کمی ایک بی بدست کی تلواد مار بنیں مکی میں ہے ایس کا م خود مونی کا مقابی مالات کے متن کی مانی سے دلیکن شاید معلی دیتیں ہم ایس کے موقعات نیاد

اب بهان باردان کے بیا کی اس خوصت حلیل کے بھا ہم کا منام کا من

عَظِين نَوْيِينَ بِوَنَى تَى بِعِرْت موف ان لَوْن بِي تَك مِعن يَا إِنْ بِكُرْسُل وَسُلَ بِيشَاكَ عَظَيْ اللهِ مَعَا كُن مُحَاتِي -

سوال پیدا موتا ہے کین اس گنا وعظیمے بعد بارون اور اور آبون بارون بلکه ان کی احلاد مونسل درنسل کہا نت عظیٰ کا عہدہ وہ عہدہ جس پرموٹی کی اولاد مجمعی فائز نہ موکی کس خدمست مخصط میں عطا ہوا ؟

د بات کچ کم قابل محاظ نہیں ہے کہ اس گنا وعظیم کے فورا بعداور تنیک سطرح بسید یہ گناہ سرزدی دم اعتمام معنوط انتظامی مقاصد پریارون کی تقدیس کے دریع سے جکہانت علی کے نئے عہدے کی تکی علی مدا مزدوا سے کے دریع سے جکہانت علی کے نئے عہدے کی گئی علی مدا مزدوا سے جھٹا پیراگرافت

فروج كتبوي إبكاية فرى براكراف ب-

، ۱۰ وردومرے دن مبع کو بوں ہواکہ موسی نے لوگوں سے کہا کہ تم نے بڑاگنا ہ کیا اوراب میں بہوا ہ کے باس اور جاتا ہوں کہ شاعر میں تہا دے گنا ہ کا کفارہ کروں ۔

٣٠- چنا کختمونی خداوند کے پاس مجرگیا اور کہا کہ ہے ان لوگوں نے بڑاگنا ہ کیا کہ اسپنے معند کا محدود بنایا - اوراب کاش کہ توان کا گنا ہ معادت کرنا ہو کا معدود بنایا - اوراب کاش کہ توان کا گنا ہ معادت کرنا ہو کہ معدا ہے اس دفترسے جو توسنے لکھا ہے میدث دے ۔

٣٦ - اورفدا وندن موسی سے کہا کہ میں نے مراکنا ہ کیا ہے میں اس کوائے وفتر و میٹ فوقگا ١٣٧ - اوراب رہا د بور کے لوگوں کوجہاں میں نے تخدسے کہاہے ہے جا - دیجے میرافرنت تیرے اسکے جاگا بیکن میں اپنے مطالبے کے دن ان سے اپنی خطا کا مطالبہ کروں گا -

۳۵ - اورضوا وندف ان کے مجٹر ابنا ن کے میں بہتے ہاداتی نے بنا یا تھا مری ہی ۔ اس پراگرا من سی مجز آخری آیت کے دئی آیت زیادہ مجٹ ونظر کی متناج نہیں اسلے مہاس کے تام آبتوں پڑیٹیٹ مجوی غور کریں گے ۔

پراگرافت کی ۲۰ وی اور ۲۱ وی آیت سے مجی بہم معلوم ہوتا ہے کہ یہ بھر ایا روق سے نہیں بلکہ بنی اسرائیل کی ایک جاعت نے بنایا تھا۔ ان آیتوں میں بجی وی بی بھر کی معمیری موجود میں جو ہارے نئے ترجے میں بانی جاتی ہیں ۔ جس سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے کہ ہا را نیا ترجہ شیکہ اس وی آیت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ موسی نے ابنی قوم کی مفارش کی کدان کو معا فت کردیا جائے لیکن ۳۳ ویں آیت سے یہ تیجہ کتا ہے کہ یہ مفارش کی رسان کو کہ اور فلا نے کو تنایا کہ جس نے میراگنا ہ کیا ہے اس کو میں اپنے دفتو سے میٹ دول گا ، لینی بلاک موری ہی کہ اس کو میں اپنے دفتو سے میٹ دول گا ، لینی بلاک کردول گا۔ اب ۲۵ ویں آیت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس وعید سے مجوجب ماسرائیلیوں پر مری ہوتا ہے کہ اس پورے فتنہ کی بنیا دکہا جا سکتا مری ہوتا ہے کہ اس وی میں مقتل کی بنیا دکہا جا سکتا ہے نہ مرئی اور بنی لاوی کی تلوار کی نزر ہوا اور نواس مری ، عجی مدی حاج میں جشلا مواج فلا آنے مصن اس کے گناہ کے سبب سے نازل کی بھی۔ بلکہ م خرورج کے ابواپ ما بعد میں اس کی ہونے کو اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔ اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔ اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔ اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔ اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔ اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔ اور فلاکی انتہائی رضا مندی کو غایا ہی طور پر فیکھتے ہیں ۔

اباس براگرات کی آخری آیت جواس بورس قصے کی اختامی آیت کی جاسکی ب ملاحظم و یہ بیس قدرج بھی آیت کی جاسکی ب ملاحظم و یہ بیس قدرج بھی آیت کی اس آیت است ملاحظم و یہ بہت زبادہ بحث اس کے نہیں کرنا چاہتے کہ آیات ماسبق سے باردان کی بوری بدی بریت ظاہر سوم کی سے تاہم اس کو نظر انداز کرتا ہی مناسب نہیں۔

آیت کے الفاظ کو انبورط اصطرفرائیے۔ تقریباً عام ترجوں میں ایک بی فعل کو مکردطور میر دو مختلف شخصیتوں کی طرعت شوب کیا گیا ہے۔

And the lord planned the people because

they made the Calfwhich Haron made.

فضيب الرب الشعب الا تعمومنعوا المجل الذي صنعدهم وا

ان ترجول کو دیجے نے ایسامعلوم مہتاہے کہ گویاکا تب نے نکھتے لکتے ایک خیال کو برکے فوراً ووسا خیال کو برکھنے فوراً ووسا خیال اس کے فلم سے وی عارت کی حس کا سوت کلام تعتفی مااوراس نے اس فعل کو بی اسرائیل کی طرف سنوب کیا۔ لیکن اس کے فوراً بعد (اگرب فرض کیا اے کہ کر حلیا ایک ہی شخص کے فلم کا نیج ہے) اس نے اپنی مخصوص خیال کا مطور وصا حت منا فدکر دیا سله

ایکن اگریم اس آیت کے خلاف اس متعلق بر کما نی میں مبتلانہ می ہوں تو می با روان کے خلاف اس متعلل نہیں کیا جاسکتا ہے ہے۔ من فعن جاعت کی طوشتہ نسوب ہے افد جاعت کا سردار ہونکی جست اس کی دصواری با روان پر میں عائد کی گئے ہے۔ اس کا شورت ہے کیمری عصورہ کی ہے۔ اس کا شورت ہے کیمری عصورہ کی ہے۔ اس کا شورت ہے کیمری عصورہ کی اور باروان اس سے بالکل محفوظ رہے۔ ورف اور آیت کے بروب مری باروان کی طوف بھی جاتی اور جا عت اس سے محفوظ رہتے۔ ورف الاور اس کے بروب مری باروان کی طوف بھی جاتی اور جا عت اس سے محفوظ رہتی۔

گذشداودان س آب دمرف فروج می ۱۳ وی باب ی ایک آبت پرنظردال میکی بلک آبت پرنظردال میکی بلک آبت پرنظردال میکی بلک آبت برنظردال میکی بلک آبت با بلک آبت با بلک آبت می اصلال می بیدا می ایک آبت می اصلال می بیدا می اصلات می بادی ایک آبت می اصلات می بادی ایک آبت می اصلات می بادی ایک آبت می اور دو و آب کی نظر سے می ایک آبت می آبت می ایک آبت می آبت می ایک آبت می آبت

- girthe Driver 1918 Est in almost will be words road like a Seribis Correction of the lass coast "They made" Just bafore .

(Cambridg Bit "Emore" PR 367.

مہان ان آیات کو مصرف اس اے کہ بیتام کی تمام ہازسے خیال کی موافقت میں تصیں، میں کے معرفی اس اے تام معلقہ میں کام میں کام میں کام معلقہ میں کام میں کام معلقہ ہوئے کی اس کے تام معلقہ این ایس کے میں کام میں ایست کے موجد ترج ایرات کام میں آیات کام میں آیات کے موجد ترج کے علاوہ ہادون میں الزام کہ میں نظر نہیں آیا۔

استرجے علی جیا کہ میلے میں میں سات سلیم ہے کہ قوا عدِران سے اعتبارت ایک ترجمهاس طرح می کیاجا سکتا بوگاجی طرح مروجه با تبلول مین موجود سے منزیس اس بات كے كہن كى مى جائت نہيں كەمنرجين بائبل في اندا و خانت كى افظ كو كمنا بڑھا كرية زم كيا بوكا ۔ ميں اعتراض بتوب سے كماس ترجيميں بائبل كے دوسرے مقامات اوران في الات ميا عقائدُ وجاس مقدس كتاب نے ارون كي متعلق بيش كئے ہيں، بالكل المحقظ نبيل وظالميا حتى كم خود ٣٢ ويى باب كى دجسك اندرية آيت سے) سيان عباريت كومى نظر اندازكر ديا كيا - اوريدسي كچد اس اس ما است يس بواجب كدان بى الغاظ كاليك ايساتر جرب وسكتا عقا جوم راعتبار س باسل ك متام دوسرسهمقامات اورنيزان تصورات ياعقا مرسع جووه بارون كمتعلق بين كرناجا بتي معالق بو آپ دیکھے ہیں کہرکاب میں خواہ وہ کوئی تاول موماتا رکتے ، کوئی اضام موماکس شخص کی يى داستان چات كونى مغروضة دالماموياكونى مقدس ماضاتى نظم، افرادكا كردار ميشاشروع سى اخرتك يكسال دباب اورصف كاقلم شورى ادرغير شورى طورياس كمواركوابتداي سايك اليص سائي من وصالنا مروي كردين الب جواس كى دائة كمعطابق ان افراد كم المعمن اسب اوتا بح يكينيت وزك دبى ب اورصنف كى برجنب قلم است بذائ بوت ساسية كوبرقرار معنى كوش كرتى ہے . يكى بيس بوتاك مصنعت كى دائے اوراس كے ذاتى معتقبات كا اثر إفراد كے كروار يو كم يوك نايال نروايا يركمصف كي نوكي علم افراد متعلقه كوا بي مخصوص واسته يا ذاتى مخالسك وائرس ست مغرف بوسف دسدنيكن عبدينين كى بالغموس اجدائى كنابيل دمثل خديم بوى ويشي أيكب بعدك ال كالماس ال كالول من بالقاعديك بي في المركمة الماسكة المركمة المركمة المركمة المركمة المركمة المركمة المركمة

الى وجس بريض والم والمرائي التيجير بيني بين در وادى بوتى بيد كمى كمى يتعلو كدوا قعد متعلقه الك جيستان بن كرده جا تله اس كى وجديد ب كديد مقد سن دوايتون يا داصطلاحًا) دساوين ول سن مرتب بوئي بين ان كاتعلق مختلف في مدوايتون يا داصطلاحًا) دساوين وله درست الفاظين مختلف المسكولون من مولون تلف المولون كى دوايات كوكى ايك تيرب اسكول يا اسكول ك فرد في المن المحاكرة يا وان بين سنة بن دساويزين زياده شهود بين جن كواصطلاعًا با زير المخاكرة يا وان بين سنة بن درساويزين زياده شهود بين جواصطلاعًا والى " (ف) اور كها في " (من) در المات ويرب بين بها جا المات به من والمنات المقدد يا در المنات كا الميات كا الميات كا الميات كا الميات كا الميات كديد دوايات مختلف المقيده يا يركة المحاكم كا نيجه بين المحاكم كا نيجه بين المحاكم كا نيجه بين ساكا الميات كا الميات كديد دوايات مختلف المقيده يا يك المحاكم كا نيجه بين -

بكالسامعلوم موتاب كه الدن كم متعلق بية قام مختلف العقيده . . . اور الموية السكول الكهم موتاب كم الدن المربع الديم الموية المربع الديم المربع الديم المربع ا

ماکدان میں سے کی ایک دساویز کا خیال ہارون کے متعلق مختلف ہوتا مثلاً ایک مے کردارکو بہت اعلیٰ حیثیت سے میٹ کرتی اوران کے تقدس اوربزدگی کو بھی می کردارکو بہت اعلیٰ حیثیت سے میٹ کرتی دساویز کی دوایات کچہ مختلفت ہوتیں تو

Count 1

رج فیل کآجی طاحظہوں۔

^{1.} Cambridge Bible.

^{2.} The Divine names in generic by John &

^{3.} Principles of Biblical Criticism by J.J.

^{4.} Enery Best

خودعلمائ بائبل حران ہیں کہ کردارے اس تعناد میں کس طرح تطابق کیاجائے بہنری اس اللہ میں کس طرح تطابق کیا جائے بہنری اس کے دوست اپنا استعجاب ان الفاظین طآ

ا بات خاص طور رِتعب خیرب کر بارون کواس گناه سے اتنا گہراتعلق مقاکد وه بهرابنا کے اوراس کی عید کا علان کرے کیا یدوی بارعات ہے ہو مذاکا مقدس مرد، موئی فلا عنا کے ربول کا عبائی جو بہت اچھا اوسے والا تقالیکن اس بہت پرتنی کے خلاعت ایک نظامی دنکال سکا۔

مید وی ارون به جومرت دیکے دالای نہیں بلک مرزول افات کا اور مری دایا اول کو کی فرردارتک بینچان میں مرکزم علی روجکا فقا ؟ می اعیب بات ہے ؟ کہ یشخس تودی معرکی ترک کی بوئی بت برتی کا فقال ہے ؟ می ایدی ارون بوسکتا ہے جوموی کے سافہ بہالی میقالوں کچر فی طاقعت مشاکد اسی دایت کی کوئی تشیر نہیں اس کا می عثیرت سے بت بنیس مثالیا مسکتا؟ می ارون بوسکتا ہے میں کوموی کی فیر موجود کی ایک افران کی دیک مسالی بیرو کی کی کرفوا کے مطالعت اور مرکزات میں کوموی کی فیر موجود کی ایک افران کی مطالع بیرو ويكر معارى مكن مقاكروك مي مي است كنا واليه بعرب مين فعلى كالمركب موة سله مندون بالاستجاب كركى طرح مي نادرست كهاجا سكتنب ؟ كيا بالعن كاكروا دواتعي طلائى وسالة بنان واسل كاحتيبت دكمتاب؟

یقیناان سوالوں کا جراب ہاری طوف سے نفی ہیں ہے۔ شاید کوئی کے کہ بہت ی مقد سس ہے۔ شاید کوئی کے کہ بہت ی مقد سس ہہتاں گراہ ہوجاتی ہی اوران کی طبیعی کمزوری قرزدات ہیں گراد ہی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ اروان ہی جی ایسا کوئی وقت آیا ہوا در سے گلہ وغلم ان ہی سے سرند ہوا ہو ہم اس خیال کی خالفت ہمیں کرنا جا ہے لیکن یہ می ایک مقدت ہم سے کہ اس فیال کا ہمیٹ ملک روحل ہوتا ہے جواس گنا ہگارشخص کی مادی اوں وہ وہ وہ اور اوں کوئی معاوت ہی نہیں کوئا۔ اب با روان کا معاملہ ملاحظہ ہوجاس سے باکل مخلف ہے۔ بارون جیسے ابتدائی ایام میں فعد اس برگزیدہ اور منظور نظر تے۔ بابس کی میانات کے مطابق اس واقعہ عظیمہ کے طبور کے بعد می فعدائی نظول ہو ہے ہوئی اوران کے تقوی میں اور اوران کے تقوی میں اوران کے تقوی میں اوران کے تقوی میں اوران کے تقوی میں اوران کے تقوی کی اوران کے تقوی میں اوران کے اوران کے تقوی کی اوران کی اوران کے تقوی کی اوران کے تقوی کی اوران کی دوران ک

رایدر فرالغربیری (معمد کا معمد مهم اس بات کوان الفاظیر با دولات بی -برات کید کم قابل محاظ بنی ب کداس گا وظیم کوردی بعدا دولتیک اس طرح گویایه گاه مزیدی نیجوا مقار فدرا کی معنوط انتظامی مقاصد بریا دول کی تقدیس کے دولیو سے می با خت عظی کے نیجو برے سے گامی مخاصد بریا دول کی تقدیس کے دولیو سے

مبہ میں ای اے میں است کا انعام شا، یالوکوں کو گزاہ کرنے کاصلہ یامیتنا نیکوکاررہ کے لئے میکوں ای اے میرا بنانے کا انعام شا، یالوکوں کو گزاہ کرنے کاصلہ یامیتنا نیکوکاررہ کے لئے مداکی طرف سے لیک ویوت اکمتا حرف انگیزیول سے جاس گنا وظیم کا خبور میں آیا۔

Henry and Scott PR 214 at Smith Bib Die MI(Marrie) at

ایک طرفت می بیجرا بنان والوں پر پر عتاب المی دیکھتے ہیں کہ مونی نف ان سب کا قتل است کے بوجب بن اسرائیل پر است کے بوجب بن اسرائیل پر اس بھی اور تباہ کرڈ الا۔ بلکہ ایک بہودی دوایت کے بوجب بن اسرائیل پر آج تک جومصائب نازل ہوتے ہیں ان میں گوسالہ طلائی کے بنانے کا انتقام المی ہوز شامل ہوتا ہے گو یا بنانے والوں کی نسل درنسل اس گناہ کی جرم قراردی گئی۔ دوسری طوف ہم دیکھتے ہیں کہ عین اس گناہ علی اولاداوران کی نسل ہودہ ابری رحمت نازل کی بھرم جو الداوران کی نسل ہودہ ابری رحمت نازل کی بھرم جو الداوران کی نسل ہودہ ابری رحمت نازل کی بھرم جو الداوران کی نسل ہودہ ابری رحمت نازل

کیاان تام شواہرے با وجود یہ جماجا سکتا ہے کہ خودج کے ۳۲ دیں باب کی جوئی آیت کامروج مفہوم بارون کے واقعات زنرگ سے مطابقت رکمتاہے ؟ کیااس آیت کے مکھنے والے کے تعدور کی کمی یہ مفہوم آسکتا تقا ؟ کیا مصنفین بائبل کے مقائد بہی اس بات کی اجازت دسیت بہی کہ بم اس آیت کامروج مفہوم تبول کراس ۔

J. Sankedrin . PP. 325 (Telmula) Friedrich Loofs P. 2425.26. at یہاں بہالی بہوری موایت نقل کرتے ہی جی سے بانوازہ ہوسکی کا کیمودی رہون کے تقورات بی بی بیترمرنہیں نفا۔

سوال بد بارون موئی سے بیدے تع اور فعاد ندیار ولئ سے برگر ہے۔ مجرکیا وج ہے کہ فعا بارون سے مکلام نہوا۔

جواب، اس لے کہ العلن کے دومرے بیٹے ترب اور ایہوہ کوکا مے دوک سے ۔
اب العظافرائی کہ خواسے م کلامی کا شرف ندھ کل ہونے کی وجہ بیظام کی گئی کہ العان کے دومرے بیٹے منازع المرک گئی کہ العان کے دومرے بیٹے منازع المرک کی کہ العان کے دائے منازع المرک کی کہ العان کے دائے منازع المرک کی کہ دول کے دائے منازع المرک کی کہ دول کے اللہ کا مرک کی کہ دول کے اللہ کا مرک کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کا مرک کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کا مرک کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کا مرک کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کا مرک کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی کہ دول کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی کہ دول کے کہ دول کے اللہ کا اللہ کی کہ دول کے دول کی کہ دول کے دول کی کہ دول کے دول کے

کیابہ بات مجرس آسکی ہے کہاس عالم کے بیش نظر آئیت کا مروج منہوم ہا ؟ میرے ندیک زید منہوم اس کے سامنے ہوتا تواس قدر دوراز کا رتا دیل بیش کرنے کی بجائے شایداس آئیت کو پیش یا زیادہ سہل اور مغید مطلب تعا۔

ان خائن کی مقام ایسا موجد ما در بات دل می منگی ہے کہ جب با بہل میں کوئی مقام ایساموجد مقاد ما بہیں جس سے بارون کا گوسالہ سازم نا پا باجا نا ہو تو پھر ایک جاعت کشر کا یہ عقیدہ کس طرح تھا۔ ورکس طرح اعفول سفے بھین کرلیا کہ بارون آ اس گنا وظیم کے مرتکب ہوئے تھے ہوئی قطعی ثبوت تو مامال موجد بنہیں۔ البتہ قیا س چاہتا ہے کہ اس مقیدے کی بنیاد چوتی آجت کے ای فلط ترجے بی مضرب ابالفاظ ویکراس عقیدے کی تاب سے مامی بیات کہ کا میں بائبل کے تراج مومری نواؤں میں برنا شروع ہوسک ایسامد کم ہوت کے کہی ایم مترجم نے ضیرول کو غلط استعال کرکے اس عقیدے میں برنا شروع ہوسک ایسامد کم ہوت کے کہی ایم مترجم نے ضیرول کو غلط استعال کرکے اس عقیدے ملے میں برنا شروع ہوسک ایسامد کم ہوت کے لائے میں کا گناہ یہ تقاکد الفوں سفا فارند کے دو ہرو اجنی آگل میں بھاکہ الفوں سفا فارند کے دو ہرو اجنی آگل میں بھی کی تقی ۔ دا جا د جو 114)

من المارة المرادي الم

. 0

بظامرایا معلوم بوتا ہے کہ جزائیں اس ترجہ کے منہ جم سے متعنی نہیں تھا ا دواس کی دائے میں اس باب کا ترجہ خواہ اس کے عقید سے کے اعتبار سے خواہ کسی دوسری دجہ سے مشکو کہ اور فلط نفا ۔ قیاس چا ہتا ہے کہ شاید اسی بنیا دہاس نے بورے واقعے کو نظر انداز کرویا ، یا بی سیجے کہ مزیم تی تا کی جرائی ہے۔

ای اینواجن ترجی کی ایک دومری علی الاحظ بوج موت جرف درمی کود) برج کا بجرب است کا بجرب است کا بجرب است کا بجرب ا استوکل ۱۹:۱۱ کا جا ب اکا رجا ب بدکا یا گیا ہے کہ میکا ل نے اپنے شوع واروکوما قال کے باقد سے تاکیک می موج معد کی است شن اس طرح ہے : شاور میکا ل نے بت لیکے بینگ نیون کا دکھا اور ایک بھی کے بالوں کا کھیا ہی سے معربات

رکھا اورادیسے جادرا ڈھادی۔ اسٹواجنٹ کے مترج نے افظ (کبر) کو دکبر) ڈھکراس کا ترجہ اس طرح کیا کہ میکلف نے اس کے میا کری کا مگردکھا (۔17 جام سعد مستقلے کا

الله المن المال المن المحالات المرابات المرابات

ازمناب مآبرالغاوري

منه وه منمارستباند مد وه گرا ل خوا بی که دل کے ساتھ نظرہے شرکیب بے تابی مرى نگاه مي فارون وبدر وسلمان ترا عنال مي بي ابن رَشدوف را دا بي زماندسازے شاید کہ قطرتِ اسلام بہت سے لوگ ای وصن میں ہوگئے باتی کے خبرکہ ترے دل میں درد ہے کہ نہیں کہ تیری آنکہ ابھی تک نہیں ہے مُعنّا بی کری بدئ بیں رو زنرگی میں دیواریں یہ بروہ اے حریرو غلامت سخابی!

طلوع مرکو خوسش آ مدید کہتی ہے سحرے وقت ساروں کی بینخک تابی سه ایران می عی محد آسی زمان کی تبدیلیوں سے سات اسلام کوخود ایجب ا سانجين دُماسك كانكام كوشش كى- ماسر

تصين برشعرم زاصائب تبريي ازمناب الم معلع مكرى

كُتُيُّ ول بوج فنا فودرسانده ايم المسانة العراد جبور ما غده الميم ... عمرفت درس بوشنطوان بخودى ومنظوما والمستى فتشا تعداليد

كوئيدمرعاب بهال فائر ادل والمان واسس ودوعالم فنافره ايم ملىم برمنازل تودوث كزالمرام أتكادوال أكريهب وورا قره ايم يقصيم مبع وشام ببرطاعي جول ألادست عمل دامن دل ما المامره ايم منى بغول صرت مائب دري جن مازمال ورغبار تمنافث نده ايم * برسشاخ محل گران بنودآمشيان ا"

ماشفات

ازجنابٍ ملورسيوباروى - بى ا ا

کیااوج بہانے کوہ مشرق کاسارا بعاتانبين يمشام يظلمت كانظارا

رمبركاطلبگا رئيس شوق سمارا كافى سے مراك گام برمهت كااشارا ب سوزے گرزست تو جومرگ ی مبرتر توطالب درماں نہو، کردرد گوا را افزوں ہوئی مونے سے مرے موالی سے سرغنی سے رنگ کوشبنم نے کھا را بدانت مرگري رفت ر توديکيو سرموي روال کرتی ہے ساحل ک کارا كالتجديك كبول رفعت تختيل كإعالم كب موتاس الفاظ كواظبا ركايارا افلاک پہ ہے کون مرامحرم اسرار یکس نے جان مدوائم سے پکا را كيول ما مزموسة جاتيمين غرب كرويس اے نور مرس میرحبلوء نام

> ناکائ بیم کا مجے غم نہیں اے طور دوسس باس عمري تى كاشرارا



اوب ورزنرگی الاحرمدانی ما در بخول گورکمپوری تغیلی متوسط ضخامت ۱۲۰ صغما سن کابت وطباعت بهتر قیمت عاربنه: رکتاب خاند وانش محل این الدوله پادک لکنود

آج كل ترقى بندادب يا مناادب كعوان س ملك سي جن مكالمري مروع بار ا الله المربع عنواني كلف مندجوان عطورياس نغريكوييش كياجاماب كم اوب بالمفادب كانظر فلطب ادب كوزندكى كاترجان بوناجات اسس شبنهي كمهارت تمتى بندنوجان ديموا كايدوعوى برى صدك صيح بلكن اس سع جونتيجه وه اخذكهة بي اوراس كويس قدرم كيربنا دية ہیں۔ سرنجیدہ آدی کے لئے اس سے اتفاق کرنامشکل سے صرورت اس کی تقی کہ اوب اور زندگی سے بالبي تعلق يرب الك تنتيدي شكاه والى جائ اوريه بنايا جائ كماوب كاتعلق وندكى ككن كن شعبول سے ہواوراں تعلق کے معقنیات کیا ہیں ؟۔ مجنوں صاحب گور کھیوڈی مجی اینے رجا تاست کے اعتباد ے ترقی بند کی معلوم ہوتے براکن عام ترتی بندادیوں کے بالمقابل النای تجدی اصفافت اورحقائق کاصبروسکون کے ساتھ جا تنرہ لینے کی صلاحیت نیادہ ہے۔ مغربی ادبیات سے سائفه النول في مشرق ادبيات كامطالع مى وقت نظراوروسعت كسائد كالب اس بنايكسو، كنابي النول في وكي الكما بي كافي غورونوض ك بعداود والمعلوات المعاسيد وه عامتم في ا كے خلاف اپن امنى سے بزار نبیں بلداس كى عظمت كے قائل يى اصلى عظمياس كى اقا دميت كوم تسليم كونة بي علاوه بري وواقتصاديات كوي سادى زينر كي نبيل سيعة بكدا سے تو زيند كى كا ا كاصرف ايك سنون المنت بي اوريرستايم كية بي كداوييت من فالعياد وينت كالحق من الم يركام كربي بن خالج لكت بن يمان وكل كالم آطان بي بي الما المان الما

الله من المراحي المن كالتماليب بتاسة المرادي المرادي والمركزي فري ميل ادافيوى عي مواكد آن كريك بنام ترقي بنداد بول كيطرى وه مى زبب اوروها نيت ے بران القرات میں اوران دو اول کو کا مل اکس کے افظول می افیون کی جگی قراردیت ہیں۔ مرمن اتبای نبیں بلک ای اس کتاب یں اضول نے جا ل کہیں نرب یاکی نربی کتاب کا تذکرہ كياب الا الدارسان معدم قابل اعتراض اوركتافا مركياس كنده تعويدكو خالى اوعراقي رص به اکنا تونیرایک معولی ی بات میصنی به برکتب سادید کانسبت الکتے بیں واس کے ساقد مات خلفات واساطري زباده مقبط اورمقول وسال بوت سك به مذي دورتها اورز ندا وشار اسفارور انجيل، قرآن اوردومرى البامى كتابي اس دوركسب سے برے ادبى اخترا عامت بي روحانى اور اخلاقی اقدادسے برعتیدہ مونے کے باعث مجنول صاحب کے نزدیک صبروشکر" اورسلیم ورصا۔ سب ودفری سے دص ۲۰ معلوم نہیں ہارے ان ادیبوں کی مجدیں کیوں نہیں آ ناکیمشرق کی شاعر اورادب سي مغرب كى شاعرى كى المقابل جوجش، ولولداورلعيف زندگى كے آثار وائے جائے ہي، اس کی بڑی دھریہی سے کمشرقی افکارس لادینیت نہیں ہے اس بنا پر اقبال مرحم کے منظوں ہیں اُن کے بال عنى زينره ب بخلاف ابل مغرب كرووان مرده لادين افكارس افرنگ س عنى مكانظر نظراً است

مورج سل ارقاضی زین العابرین صاحب بجادمیر فی تقطیع متوسط منحامت ۱۱ ماصفات طباعت و کتابت بهترقیت عاریته، مکتبه علیه قاضی واژه میرهد.

میرصلی الله می المرود می مورد می الرود الله می الدوان این این الله می الدوان الله می الدوم افرائی الدوم افرائی مرودم می الدوم افرائی می الدوم افرائی مرودم می الدوم افرائی می الدوم افرائی می الدوم افرائی می الدوم افرائی الدوم افرائی الدوم افرائی الدوم افرائی الدوم افرائی می الدوم م

ذال يس ندوة المنفيان كى كالله ك نام مع مفقرتعارف كدرج كي جائة بن بغيل كهائ وفترس فرست كتب على فراكي اس سي آب كوادار مى مرى كرة ابن اوراس كعلقها في منين و معادمين اوراحباركي تفسيل معيمعادم موكى -

علامات اسلام كيميز عن وياده غلامات اسلام ك كمالات وفضائل اورشانداركارنامول كاتعصيلي بانقيت جرملدي تعليمات اسلام اور يجافوام الماسلام كافلاق اور الفلاق اوفل علمالافلاق بماكي مسوط معقائدكابجس اصول اخلاق اورانواع اطلاق موترام كى بنيادى قيقت باشتراكيت كمتعلق بروسير ادرفلسفة اخلاق يركمل بجث كى كى بعقبت

ا نروة الصنفين كي مائة نا زاورتبول ترين كناب قیت دوروئے میلدسے

ساتشر اسلام بي غلاى كي حينت ومند غلاى ير بلى مقعّانه كتاب جديدا يُديش جن مي مزورى اصلح مى كئے كے بن قيت نے معلد للغمر مدحانى نظام كادابية برخاكة ميت عاحملدس كال دُيْ كَ آمُدُ تَعْرِيد ل كاتر مبرى سي بلي بار مبر مجلد سير الدوس نتل كياكيا بي قيت تي معلد للخدر المائد . قصص لقرآن حساول - جديدا يرايس بندوستان بم قانون شرعیت کے نعا ذکام کہ ہم سننشد نبى عريه مهر تاريخ المت كاحساول بي الرياج قيت جرمبلد بير سرست سرويكا كنات كنام الم واقعات كوا بك وحي الى مسئلدوى بربلي مقعادك ب تنيب سيمكما كالكاب قيت عر في قران جيدا يريش وجريد بيت عام امنا بن الاقواى ياى ملوات ديكاب برايك كالمناع المامية كابكوا ومرفوم تبكا التريي سياك الأن بالمراد على كيليب الموضي المنظم كالم المنظم المات المنظاب وس والمل كاكابكام تنداد الكل خلاصة تميت عبر

المستندينية متان إلى المن المنافع المنافعة المقام كالعقدادى نظام - وقت كى الم ترين كمّا ب المبلادل المية ومنوع من الكل عديد كانسية المثانية بندورتان يم المانول كانظام تعليم وتربيت طداني تبت المدرجلدمر فقصل لقرآن حصروم باكتاب كاس مصري ابنيارعليم الملم كوافعات كعلاده باتى تصص قرآنى اورتاريني واقعات كى كمل تشريح تفيرك كي سيقيت للعر محلد مير عمل لغات القران مع فبرسيت الفاظ مبلد ثاني-فيست ميومياد المجر المنايم كى كابول من فراك اورتسوت مولف وْاكْرْمِيروف الدين صاحب ايم العالى إلى الى الى سلام كانظام حكومت : مدول ك قانونى مطالبه العيم وعلى ب جودفة وافتة معزات منين ومعافين قصص القرآن جدي إرام بليدي أمري ب-انقلب دس کا اندان کا ایک ایک میسینت مانیا

المنت فيسمول التوكن صدور فيت المدر مباره مر جمين اسلام ك نظام اقضادى كالمل نقت البيان ولكن قيت للعدر ولدمهم بش كما كله عند بر مجلدا خلافت باشده، تاریخ است کا دوسراحصد چی بی مرضعات ماشدين كتام قابل ذكروا قعات محت وجاميت كم سائة بيان كي كي بي قیمت سے رمجلدالمعر ملكانون كاعروج اورزوال- عير ستند كمل لغات القرآن طبراول - لغست قرآن بر بيمثل كماب بي مجلد للجير سراب كآرل مارس كى كاب كيشل كالمخص سفد دفنة ترجرتبست عبر ناری جواب اسلام کے منابطہ مکومت کے ا کی ضربت میں بعات کی جا ہے۔ نام شبول بدوفات وارهمل بحث رقيت فلافت بى اميدة ارنج ملت كاتبرادم، طَلَقاً بِي إِ كمتنزوالات وواقعات تي جمليرس



مطوعات ندوة النصولي

ذيل مين ندوة الصنفين كى كتابول ك نام مع مختصر تعارف كدرج كي جات يون في كيك دفرت فرست كتب طلب فرائع اس ب كوادار كم مبرى ك قوانين اوراس كم علقها مع منين

غلامان اسلام وكجعيزت زماده غلامان اسلام ككالات وفضائل اورشا نداركا رمامول كا تفصیلی بیان قیت صرمعلد سے

اخلاق اورفاسفة اخلاق علم الاخلاق برايك مبسوط المجتفانه كناب جريس اصول اخلاق اورانواع اخلاق اورفلسفة اخلاق يركمل كبث كي كئ برد-

قيمت جرمجلد سجر

المئية قصص لقرآن حصاول وجديدا ميركيشن ندوة الصنفين كى ايد نازاور مقبول ترين كماب

زيطبع تيت جرمبلدي

بين الاقوامى ساسى معلوات، يكتابد برايك لائررى مى ربضے لائن بقيت ع وقى الى مسئله وى يولى مقفاه كناب

تابيخ انقلاب روس فرانسكى كالمساكا ستند

اورکمل خلاصهٔ میت بیر

معاونىين اوراحبارى تفصيل مى معلوم بوگ -وسينا وأسلام مي غلاى كي صبقت ومسارغلامي مر بهلى مخفقا ندكتاب جدمدا لليشن حن مي صرورى المن می کے گئے می قیت سے مجلد اللغہر تعليات اسلام اوريى اقوام واسلام كاخلاقى اور روعانى نظام كادليذيرفاكة ميت عي مبلدي سوشكرم كى بنيادى تنيقت داشتراكبت كمتعلق رفيس كارل ديل كي مرتقريول كاترميجرمني سيبلي وار اردوس شقل كياكيا سيقبت يتمحلدالمعدر بندوشان يس قانون شريعيت ك نفاذ كامماريم سنتد بنيء ي ملم رتابي ملت كاحصلول جري سيت سرويكانات كاتام امم واقعات كوايك فال ترتيب سي كمجاكها كياسي تعيت عدر

فبع قرآن جديوالمريش يحسب سعاعم اصا ك مع بن الديادة كابكار ومرب كيا المستديد علاسة

كيب الموضوع برائي نگ كي ميل كاب

تر سروه وارس



مارورى

جلدت شديم فروري لايم والدم طابق برسي الاول

	كمضايين	فيرسي
44	سعيدا حداكبرآ بادى	۔ نظرات
		: - اسلام اودنظام مرا به داری
19	بناسب ميرولى النرصاحب ايثي كيث	: - اسلام اودنظام سرایه داری مذبهٔ اکتنازی صرتوں پرایک نظر
40	جاسب مرولی اندما در اید کیٹ جاب مثی عبدالقدیرما حب	٠٠ بيت المقدس براجالي نظر
		۲- داندير
144	بناب والمرموع بالنرصاحب جنتاني	عرب جإ زؤنس كى قديم لمبتى
		ه-اهمامته-
ITO	ازخاب ابرالقادري	تېزىپ نو
art.	0:5	١٠ نبعره.

سنيما شوالر فنن الرحيم



المنول في من من النائد و بناكر كونسل يا المبلى مي مبيجانب وه وافعى ال كانمائنده ب اوراس كوليني طعة أتخاب كاعتلاد عال ب-

فلسطین کے اور پرتیامت گذرگی، انڈونیٹا کے سلمانظلم واستدادی کی بی بر ہوہی ہندوا کا سلمان استعاریت کے بنجہ ہیں صیرزوں بنام واسب شام اور لبنان کے فرزندان توجید فرانسیول کی سلمان استعاریت کے بنجہ ہیں میں زوں بنام واسب ہیں، ٹرکی پروس اپنج حص واز کے دنوان ترکروہا ہے۔ ایراً میں اشتراکیت کے غریت جاں شکارتے تبلکہ مجار کھاہے۔ کو مول بندگان خواافلاس اورغری کے الم میں اشتراکیت کے غریت جاں شکارتے تبلکہ مجار کھاہے۔ کو دول بندگان خواافلاس اورغری کے الم بوے دودور بیں جالم اسلام کا گوش گوش ماتم کدہ آہ و مجابی گیاہے۔ ایکن ان سب آفاء بوٹ دودور رسی جالم اسلام کا گوش گوش ماتم کدہ آہ و مجابی گیاہے۔ ایکن ان سب آفاء معائب كباوجد جن اماب تقدس كاب د بن سے بزع دفرغ كى ايك آه بى يُكل كى آج وہ مى ا اپناكوش عافيت مجودكوالكش كىميدان بى اترب بى اورصوف اس ك كدوه بى فرات كى عابت كورې بى ا اورالكش بى اس كوكاميا بى د بوتى تواس ملك بى ايك بزارسال كورب بسنے والا اسلام بيرا سے منا بوجا يكا اورس ملك بى ايك بروفت عقل زيرت كراي چر والعبى مست ما اورس ملك بى سوفت عقل زيرت كراي چر والعبى مست م

اسلام اورنطام سرما بدواری جذبه اکتنازی ضرتون برای خطر مختری اکتنازی ضرتون برای خطر فرآن میدی رفتی بین فران میدی رفتی بین التکا شره محقی در ده می التکا شره می خواش نه مین فال رکاحتی کم قرون برای جانبی در می دان میرون التی میرون الت

دنیا کا زرومال بُری چزنبیں، اچی چزہے۔ تمام دنیا وی صروریات ای سے بوری ہوتی بیں۔ اکثردینی مقاصد میں اس کے ذریعے سرانجام پاتے ہیں۔ چنا کچر جا بجا قرآن مجید میں دولت دنیا کو الفظ فَعَنَل سے تعبیر کیا گیا ہے۔ مثلاً

قَانَا تَعْنِي الصَّلَاةُ قَانْتَثِرُوْا فِي "بِي جِب نَا دُورِي بِوجاتَ وَرَمِن مِي بِيلَ الْكُرْضِ وَابْتَعُوْا مِنْ فَصْلِلْ اللهِ (١٠-١٠) جا واصلا شرك نصل المِيني رق كوتلاش كوي الشر وَاجْرَبُ وَنِي كَمْ وَالْمِنْ اللهِ وَاللهِ وَالمُواللهُ وَالمُواللهُ وَاللهِ وَالمُواللهُ وَالمُواللّهُ وَاللهِ وَالمُواللّهُ وَاللهِ وَالمُواللهُ وَاللهِ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ وَالمُواللّهُ

قرآن کیم میں کئی مقامات برکسی معیشت کی تعلیم موجود ہے۔ ذیل میں اسلام کا اقتصادی نظام م مصنفہ مولانا حفظ الرحمٰن صاحب سیوماروی رصفیات ۲۲ سرم احدیث بندا ما دیث نبوی میل الله واله وسلم اورحضرت عمرضی الله تعالی عندے اقوال نقل کئے جاتے میں جن معلوم موگا کہ اسلام نے طلب معیشت برکتنا زور دیا ہے۔

قال رسول الله صلى الله عليدة على مرسول الله صلى الله على على الله على على الله على

قال رسول المصلى المدعليد قيلم مرسول فراصلى المترعليد ولم فراياك كنامول من الذنوب ذوب لا بكفرها الا الهم من ويعن كناه الميم من الذنوب ذوب لا بكفرها الا الهم من ويعن كناه الميم من الذنوب ذوب لا بكفرها الا المهم من الذنوب في المناه المهم من الدنوب في المناه المهم من المناه المهم المناه المهم المناه المهم المناه المهم المناه ا

عن عرين المخطاب رضى الله عند مصرت عرضى النرتعالى عن فرات من كم تم اطلبواالرنق في خايا الارض ايى روزى كوزين كيوشده فزانول بي تلاش كرو-

قال عرب الخطاب رضى السعند صرت عرب الخطاب ضى النوع يت فراياكم لا يفعد احد كم عن طلب الرزق - تميس كوتى شخص طلب رزق كوم وركوني مناج

نهصرف كسيمعيشت اورطلب رزقى واجب بطبكمايك صرتك دولت بي ركمنا مضرودى ب كيونكرانسان برسرطرح كازمانة آب كبى رزقس فراخى موتى ب كبى تكى يمى المت كمان كى طاقت زياده بوتى بي كمي كم مبلك بعن دفعه دولت كمان كى طاقت بالكل بس رسى اس سف سب مقدور سرآدى كافرض سے كه وه كيد مهيد مي اندازكر تارسي -قرآن جيدس جا سارم بار ملك صدما بارز كوة وصدقات وغيره كى ادايكى كى تاكيدا ئى مدول جا بجاس بارسيس مى افراط وتغريط سي منع كيا كياب اورميان روى كي تعليم دى

ئے ہے۔ چنائچ حکم ہے کہ وَلاَ عَبُعُلُ يِنَ الْكُمَعُلُولَةً إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَا يَكُولُ مَا تَهُ بِالْمُورِي عُنْقِكَ وَلاَ نَبْسُطُهَا كُلَّ الْبَسُطِ ندك اورداس كوانتها في مرك كولى و فتقعل مَلْوَقًا عَسُورًا (١١-٢١) كيم الاستكام والجمنانا بوابيم رس

يعنى اننا بخيل مجى من كماين آب يراب ابل وعيال براوم تعقين برخري كرابا لكل بوردے -اور شاتا سی بن کرسب کھونے کروالے باسب کچہ دے والے اور معرفی ان اور تلج بن كريم فيدري -

ملمانون يعام طورس جذب زراندونى كى شكايت كمسها ورفعنول خرى كى شكايت باده في غير مع جاعتوں ميں معلم على صورت بالكل بوكس ب- أن دنوں كى بات ب كميں بى كم رك لاكاري مي برور با تفار كرمول كي حبير واس كرايا بوا تعاداس مال مروم بال شاه ون ما

جین کورٹ الہورمی گرمیاں گزارنے ایبٹ آبادآئے ہوئے تھے۔ والدمرحم و معفورا ورمیاں ہما موف ہرروزشام کے وقت سرے لئے اکتھے باہر تشریف نے جایا کرتے تھے کہ بھی بھی بھی بھی بھی بالم تفریل جایا کرتا تھا۔ ایک دن ہم تینوں با زارسے گزررہ سے کھیں نے ایک دکا ندار کی طرف شارہ کرے میاں صاحب ایک ہا کہ بیٹوں شہرس سب سے بڑا کبوس ہے۔ یمن کرمیاں صاحب ایک وحمن توفاموش رہے۔ یجروالدمرح کو مخاطب کرکے فرمایا کہ میرصاحب ایس جب کی ملان کی درمنت توفاموش رہے۔ یجروالدمرح کو مخاطب کرکے فرمایا کہ میرصاحب ایس جب کی ملان کی بیت نوش ہوتا ہوں کہ آخرکوئی سلمان تو ہے جوفضول خرج کی نبیت ہیاں صاحب مرحم کے یدا خاس کرمیں تادم ہی ہواکہ خواہ ایک آدی کی برگوئی اور غیب کی اور خوب ہوت ہے گی بات کی اور خوب سے کی بات کی اور خوب سے کہ بات ہی کی بات کی درمن ان کے اس ارشاد کو کبی بحول نہیں سکتا۔

روات جتی می زیاده مورات بی ای بی ای بی ای بی ای بی ای نامت ب اور فرا کافضل بشر طیکه جائز طریقی سے صل کی گئی موراور اس میں جنے لوگوں کا حق ہے وہ می اواکیا جائے آگرید موتو دولت فی الواقع العنت ہے اور حتیٰ زیادہ مورائی بڑی لعنت قرآن مجیدیں ہے۔

بهاست صاف معلوم بوتلب كه اكتنازوي معوب بعس تركوة اورصدقات

صلی استعلیہ وسلم فراتے ہیں کہ انٹرتعالی نے زکوۃ اس سے فرض کی ہے کہ زکوۃ اداکرتے کے بعد جو کچے رہے دہ کو اداکرتے کے بعد جو کچے رہے دہ یاک ہوجائے دالودادد)

اشعة اللمعات ميس ب كر جب مال كى زكوة اوا بوعكى توبمبارا باقى مال باك بوكيا بجرات جمع كردا ورخزاف بجروكونى ورنبي يرج عص ١٠)

جی چیز کویم آج کل عوف عام میں سرایہ داری کہتے ہیں دہ چیزاسلام کے اقتصادی قا میں سی تعلقا غیرمکن ہے۔ اگراسلام کی تعلمات پر لوری ختی سے علی کیاجائے تو ان معنوں میں کسی شخص کا سرایہ دارین جا نامکن ہی نہیں۔ اگرآپ تقوثری دیرکے لئے اسلامی اقتصادی اصولوں پر غود کریں تواہب کو معلوم ہوجائے گاکہ اسلامی حکومت میں یہ ہوی نہیں سکتا کہ ایک طوت تو چذا دی انہائی عیش وعشرت میں نزرگانی بر کردہ ہے ہوں اور دوسری طوت پڑوس میں ہی معبق دی معبوک سے مردہ ہوں۔ ایک طوف ایک آدمی کے سے مردہ ہوں۔ ایک طوف ایک آدمی کے اس نہائی کو ہونہ پینے کو اور اگر بھاری جا تو علاج کے لئے بھی کچھ نہ ہو۔

بنگالی کے قعط کواہی دنیا ہولی نہیں۔ کلکھ کے جس شہری ہزاروں آدی عیش وعشرت سے وقت گزارہے سنے وہاں آئی دفول آئی شہری گلیوں ہیں ہزاروں ملکہ لاکھوں آدمی مود اور عورت اورت ہوڑے فاقوں سے جان توڑرہے تھے۔ ایک طوت لاکھوں آدمی روٹی نہ سلنے کی موست مررہ سے تھے اور دو مری طوف احتکار واکتنا زکے مرتکب مراب وارغل فروش کروٹوں روپ اناجائزمنا فع حال کردہ سے ۔ لوگوں نے اندازہ لگا یا ہے کہ اس تحطیس ہوک کی وجہ فی موت سرایہ داروں نے دورو می اردو میر غلہ کی گراں فروشی سے منافع حال کیا ہے مراب داری کا بہی عظام ہے جوبی فرع انسان کے لئے ایک احت ہے اورقیم الہی کی ایک شکل۔

اسلامی نظام سی به صوریت حالات کمی واقع بوتی نبیرسکتی کیونکه اسلامی تعلیات بس اس سم کی مرابه واری کے خلاف بعض نهایت نگین مواقع جوج دیس - فی ادل از کوقه - برصاحب نصاب ملاد ، برزکو ق فرخ ، سے - حاندی کا نصاب ، مودرم نعسنی

مارسے باون تولد سونے کانساب میں دیناریعنی ساڑھ سات تولد اسی طرح اونٹ، گائے ، بسینس، بھیر بکری وغیرہ کا الگ الگ نصاب مقررہے۔ شرح زکوٰۃ ہے مال کا جالسوال صد سینی اڑھائی فی ظیدی -

یادرہے کہ زکوۃ اہم کیس کی طرح آمدنی بہنہیں بلکہ کل سرایہ بہے بعنی جس قدر تجارتی مرایہ بی اس موجودہ اس مرایہ کا جا ایس موجودہ اس مرایہ کا جا ایس موجودہ اس مرایہ کا جا ایس موجودہ ہے اس مرایہ کا جا ایس موجودہ ہے ۔ چند مزوریات کوستنی کرکے باتی تمام جا کرا دستولہ وغیر منعولہ پرزکو ۃ لازم ہے۔

ترج کل کی طرح نکوة کی تیست افزادی نہیں کہ جو شخص چاہے اداکرے اورجون چاہے نہ اداکرے۔ یاکم وبیش اداکرے کے مرحلافت میں چند قبائل عرب نے زکواۃ کی ادائی سے انکار کیا توا منول نے ان قبائل پرجا دکا ارادہ کیا۔ اس پر بعض صحابہ کمارے کہا کہ سلما نول پرجا دکس طرح سوسکتا ہے حضرت ابو کر شنا کا اداکرہ ای قدم جو شخص رسول ادر صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں بری کا ایک بھی زکوۃ میں دیتا تھا اگروہ اس کے دینے سے انکا رکرے گا تومیں اس کے مقابلے میں جہادکروں گا۔

رُولَة كَا بِرُّامِ وَ مُسكِنُول كَا الرَّادِ بِي رَبُولَ رَبِي مِلْ النَّرُ الْمُ وَالْمِولَمُ فَرَاتَ مِن -ان است قد فرض عليه مرصدة كاشرتها لى في ملانول برزولة فرض كى ب توخل من اغنيا تُصُوفِة رِعلى فقراً مُم تاكدان كه دولت مندول سے ليكران كے وضل من اغنيا تُصُوفِة رِعلى فقراً مُم مكينول كودي جائے - (بخارى ولم)

متاجوں کی صاحت برآری میں صرف ہوتی ہے۔

اسلامی حکومت میں زکوۃ کا تمام معربیہ بیت المال (خزانے) میں جمع ہوتا تھا اور میرحکوت کی طوف سے نا دارلوک میں تغیم ہوتا تھا۔ یفیم بھی باضا مطہوتی تھی۔ تمام معدور اور معتلج لوگوں کی فہرسیس مرتب ہوتی تھیں اوران کو باقا عدد ما بانہ ملتا تھا۔ تاریخ اسلام کی سرمری ورق گردا نی سے جومعلومات اس بارے میں مہاہوتی ہیں۔ انفیس دی کھکرآپ اندازہ کرسکتے ہیں کہ اسلامی عہد حکومت میں صورت حالات کیا تھی۔

حضرت عرض عبدظافت كاوا تعسب كم ايك مرتبه أيك قافلة آيا اورمدينه ك بابراتوا آب اس کی خرگیری اور حفاظت کے لئے تشرایف نے گئے بیر و دے دہے تعے کمایک بجے ۔ کے رونے کی آوازشی - پاس چاکراس کی ما س کوتاکید کی کہ بچہ کو بعلائے ۔ مفوری دیریے بعد میراد سرسے كزرت توكيم بح كوروسة بأياء مال كورواشاكه تورش سب رحمس - اس في كما تم كومل واقعدى خبي ہے، خواہ مخواہ مجے دق کرتے ہو. بات یہ کے عرف فالم دیاہے کہ جب تک بیج دود مرجوری اس دفت تک بیت المال سے ان کا وظیف مقرر نی اجائے۔ اس لئے میں اس کا دودھ حیراری بول -اس پروه روتاہے یس کرصرت عرض سخت متاثر مہوئے اور فرمایا ہائے عرض توسے کتنے بجیل کاخون کیا ہوگا ۔ اسی دن منادی کرادی کہ جس دن سے بچہ پیدا ہو۔ اسی دن وفطیغ مقرر کیا جائے "حضرت عمر كواس كالراخيال تفاكر رعايا كاكوئى فرومعوكان رسن يائے ويا النج ملك سي جس قدر معذور وجورا ورازكار رفته وى مق بلاقيد ملت ومذبب بيت المال سرب كروزيغ مقررست و نقط بعني ان لاوارث بجول كى يرورش كانتظام مى بيت المال س عما جن كى ائيس النيس واستول بريعينك جاتى تنيس ايد بجول كے اين ابتدارس مودرم مسالاند مغرر ويقص عبران كى عرريص كما ما تداس من سال بسال ترقى موتى جاتى متى ياك عنانى عبد فلافت كى بات م كه الدى من اصافد كما تداب في لوكول ك وظا

إسكام النجاسلام مناه مين الدين احدحمداول مرام سكه ايمناص ٢١٢

س اضافہ فرایا جن لوگوں کورمضان کے مصارفت کے لئے نقد ملتا تھا ان کا کھا نامی مقرر کیا ہے۔ ميدوليدكا قابل فخز كارنامه بهكهاس فتام مالك محروسه كمعذورناكاره اورايا وج لوگوں کے روزیتے مقررکرے انفیس ہیک الملئے کی مانعت کردی-اندصول کی رہائی اورایا ہو ى فرمت كے اللہ ادى مقرركے - يه وه كارنام ب حس سے آج كل مترن حكومتيں مى عاجز الى -يتيمول كى كفالت اوران كى تعليم وتربيت كانتظام كيا- اشارك نرخى مرانى مى رعايا كى برى فدمت ہے۔ ولیدخودیاناروں سی جاکرچیزوں کی فیت دریافت کرے ان کو کم کراہا تھا "کاه حضرت عمرب عبدالعزيز والممتعلق لكهاسه كالالكسي جتف مجبوراً ومعذورا شخاص تے۔سب کے نام درج رحبر کرکے ان کاوظیف مقرر کیا۔ اگراس میں کسی عامل سے دراہی غفلت مونی فی توسخت تبنیه کرتے تھے بعضوں کونقد کی بجائے صبی ملتی تنی ان کے علاوہ تمام ملک کے حاجمندوں میں صدقات تقیم ہوتے تھے ۔ ایک مرتبہ آپ نے ایک شخص کوغربار میں صدقات تقيم كرف ك الأو يجيعيا جال ف عذركيا كس ناوا قفيت كي وجهد وال كاميروغرب سى التيازنبي كرسكتا فراياجوننها رب سامن المنه بهاك اس ديدينا - ناجائز آمدنول كريب ، مظالم کا نداداورعام دادودش کانتجربه بواک آپ کے زمانے میں رعایا بڑی آسودہ حال بوکی ملك كيطول وعرض سے افلاس وغربت كانام ونشان مث گيا اور كچيد داوں ميں صدقد لينے والے منطق تھے مضرت عرب عبدالعزيز الفرمون دھائى برس خلافت كى اس مختصر مرستاي ب حالت ہوگی تنی کہ لوگ عال کے پاس صدفہ کا مال تقلیم کرانے کے لئے لے جاتے تھے۔ اور کوئی ين والاند ملتا مقا اوروه لوك مجور موكرصرقد وابس المات تع حضرت عمر بعب العزرين عايا كواس قدراسوده حال كرديا تفاك كوئى شخص حاجت مندباتى بى ندره گيا تفاك سه انی کے متعلق لکھا ہے کہ مالک محروب میں بکثرت سرائیں بنوائیں ، فراساں کے والی المحاكه وبال كتام واستول مين مرائين عميركوائي جائيس بسمقندك والى سليان بن ابى السرى وحكم

⁻ ا "إران الله المعدد الرورام حصاداً من عدد - كما الفاحمددم من مع وعدم الفاعد الما عدد الم

بسیجاکساس علانے کے تمام شہرول میں سرائیں تعمیر کوائی جائیں اور چرسلمان ادھرسے گزرے ۔ ایک شاندیوم اس کی میزانی کی جائے۔اس کی سواری کی حفاظت کی جائے۔ بیا رسا فرکی دودن میزانی کی جائے جس کے پاس گھرنگ بہنچ کاسان نہو اس کاسامان کیاجائے اسلا منصوف ملم رعايا بكرغير ملم رعايا كرا تدمي بي سلوك بوتا تها يفا يخد ادار بكسال معذورذی جزیرے متنی تھاورمیت المال سےان کی کفالت کی جاتی تھی ۔ حیرہ کی فتح کے معامرے بین اس کی تصریح ہے کہ اگر کوئی بوڑھا ذی کام کرنے سے معدور موجائے۔ یا کوئی آفت آئے یادولت مندی کے بعدغریب ہوجائے اوراس کے اہل ندمہا سے خیرات دینے لکیس تواس كاجزيموقوم كردياجات كااوراس كى اولادكوم لمانون كيبت المال عفرج دياجات كا-يمعابره حضرت ابو كريئ زمانيس بواغها حضرت عرض زبانيس مبى اسى يرعل رما - بلكه آب ناس كوفران استدلال سے اورزبادہ موكد كرديا - اس كي تفصيل يہ سے كدايك مرتبدايك صنعیف شخص کو بھیک اسلتے دیجیا۔ یو حیا بھیک کیوں مانگتاہے۔ اس نے کما مجد برجزید لگایا گیا ہاور مجبر کواس کے اداکرنے کامفدور نہیں۔ بیس کرآپ اے اپنے گھرلے گئے اور کھیے نقد دیکر داروغ كوكملا بهيجاكه استعم كمعذورول كے لئے بيت المال سے وظيف مقرركياجائے "ك حضرت عرب عبدالعزري في عدى بن ارطاة كولكهاكد ذميول كما تدرى برتو . انس جوبوارها اورنا دارموجائ اسكى كفالمت كانتظام كرو الراس كاكوني صاحب حيثيت رشته دارمو تواساس كى كفا لىن كاحكم دو- ورندبيت المال سے كفالت كا أنتظام كرو- جس طرح اگرتم الكوئى غلام بورها بوجائ توات يا توآزادكرنا برك كايامة دم تكاس كى كفالمت كرنى بركى "سك تاریخ فیروزشای مصنفشس سراج عفیف میں اکھاہے کہ باوشاہ باخیرو برکت نے مثل دیگرسلاطین عالم کے ناکتخداغریب لڑکیوں کی تروزی کے لئے دیوان خیرات بناکے وہ غروہ ملمان جونقيروصاحبِ وخترتصاوران كى لڑكياں صرملوغ كورہنج جكى ہيں اورار كيوں كے باپ مله تأريخ اسلام. شاه حين الدين احرج صوره وم وم وم عدر سله الهناح وص ٢١٢٠ و١١٠٠ عنه اليناج من

نادار و فلس ہیں اوران وجسے ان کے دل پریٹان وطول ہیں بلکہ اوقات مترک ہیں ہی ان کے دل پریٹان رہتے ہیں اوران کو نہ شب کو خواب نصیب ہے اور ندون کو آلام - اس بنا پر باوشاہ نے حکم دیا کہ ایسے نادار اشخاص اپنے حال سے دیوانِ خیرات کو مطلع کردیں ۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ دیوانِ خیرات کو مطلع کردیں ۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ دیوانِ خیرات کے جہرے دارا یہ اشخاص کی جبخو کریں ۔ اوران کورقم خیرات عطاکریں ۔ قتم اول کی بچاس منگہ نفست م اور قیم دوم میں اور تیم سوم ہیں منگہ خیرات مقردی گئی بخصریہ کہ ایسا ایک خیرات خانہ قائم ہوا اور عبدہ داراس کے انتظام میں مشخول ہوئے اور نا دار سلمان عورات کثیر قدادیس مرطوف سے آکرانی لڑکیوں کے نام درج کرا کے بیٹما راباب ان کی ترویج کے سلئے مامل کرنے لگیں ۔ غومنکہ بادشاہ کی عنایت و مہ بانی سے سزار ہالڑکیوں کے کار خیرسے فراغمت ہوئی اور دریش شریعین کے مطابق کہ لڑکیاں رزق رسانی کی سختی ہیں ان کے سئے سامان ترویج ہونے لگا حقیقت یہ سے کہ لڑکیاں ہی عبیب مخلوق ہیں جن کی با بہت خداوند کریم نے قرآن باک ہیں باقیات السامی کا لفظ ارشاد فرایا ہے ۔ سلم

ایک اورمقام پرلکھاہے ای طرح فقرار و مراکین کے گروہ کوجودرا ندہ وعا بزنے ایک کروٹر تنظی سالاندم حت فرائے تھے۔ تاکہ یکروہ اطبیناتِ قلب کے ساتھ دین پروری کرے اور صاجا ب دنیوی سے بنیاز ہوکرآ خرت کی نعتب حال کرے ہے تھ مانع دوم اعشر زراعتی زمینوں پرزکوۃ کی حبکہ ایک اور کی ہے جے عشر کہتے ہیں۔ ہا لانی نرمین اور ندی نالول سے سیراب ہونے والی زمین کی بیرا وار کا ایک عشر یعنی وسوال حصد حکو مت بیت المال کے لئے وصول کرتی ہے۔ کنویں وغیرہ سے سیراب ہونے والی زمین کی بیراوار کا مضف عشر یعنی بیروال حصد وصول کی جا تا ہے مطلب ہے کہ جس زمین کی سیرانی بغیر خرج اور مخت کے قدرتی دوائع سے ہوتی ہے اس کا میکس زیادہ ہے اور جس زمین کی سیرانی بغیر خرج اور مخت سے میراب کیا جا تا ہے مطلب ہے کہ جس زمین کی سیرانی بغیر خرج اور محت سے میراب کیا جا تا ہے مطلب ہے اور جس زمین کی سیرانی بغیر خرج اور محت سے میراب کیا جا تا ہے۔

عشر کے مصارف بھی وہی ہیں جوزگراہ کے میں بینی اس میکس کی آمدنی بھی مسکینوں اور نا داروں کی اساد پرخرج کی جاتی ہے۔

ان سوم عثور سوداگرجومال تجارت لیکویک ملک سے دومرے ملک بین آتے جاتے ہیں۔ بہ مصول ان سے لیا جاتا ہے۔ اس محصول کی وصول کے لئے ملک کی مرصدوں پر حکومت کی طرف سے چوکیاں نصب کی جاتی تھیں مسلمان تاجوں سے توجور قم بطور عثور وصول ہوتی تھی ۔ وہ ان کی زکوٰۃ میں محسوب ہوتی تھی۔ البتہ ذمی اور حربی سوداگروں سے یہ رقم بطور محصول تجارت وصول ہوتی تھی۔ البتہ ذمی اور حربی سوداگروں سے یہ رقم بطور محصول تجارت وصول ہوتی تھی۔ دری کا فرج تنامال تجارت ساتھ لیکر چوک سے گزرتا تھا اسے اُس مال کا بیرواں حصہ بطور عِشور و بینا پڑتا تھا۔ حربی کا فرج سال خاریت کا دسوال حصہ لیا جاتا تھا۔ یہ محصول آج کل کی کسٹم ڈوی ٹی کی قسم سے ہے۔

اس محصول کی آمرنی سرخم کے دظائف اور شعبہ ہائے حکومت کے انتظامی اخراجات میں صرف

مانع چادم ماز سونے جاندی اوہ وغیرہ کی کا نوں کی آمدنی سے پانچواں حصہ بیت المال میں جانا تھا ، اوراگر کوئی دفیدنہ مل جانا تو اس کا بھی بھی حکم تھا۔ اسٹ سکس کوخس کتے ہیں۔

ركازكم صارف مي وي بي جوزكوة كيس يعنى يلك معاجول اورنادا دول كى

امدا دمیں خرج ہوتا تھا۔ مانع پنجم | صدقات - زکونہ عشر عشورا ور رکا زکے علاوہ بھی خرآن کریم اورا حاد میٹ نبوی صلی او

مانع پنجم اصدقات - زکون عشرع شورا ور رکا زک علاده بھی قرآن کریم اورا حادیث بوی سلی الله علیه والم مستفرق صدقات وخیات کی ترغیب دی گئ ہے - بیصد قات بعض حالات میں اجب اور معن حالات میں راخل است میں حرف سخب ہوتے ہیں ۔ صدقات واجب تو خرور بیت المال ہیں داخل رسنے بڑتے ہیں البت متحب صدقات کوآ دمی چاہے تو خود مختاجوں ہیں تقیم کردے اور جا ہے تو بیت المال میں داخل کردے ۔

روزه نركهسكے نوغربيوں كوكھا ناكھلائے روزہ توردے نوغريوں كوكھا نادے - كونى

صنواق مرست تواس كوتورت كے اللے مكينوں كورونى كھلائے غرضك بييوں ايسے موقعوں پر مدقات اورخیات کرنے کا حکم ہے ۔ چندمثالوں سے پیقیقت واضح ہو کتی ہے -والذبن يظهرون من نساءهم تمر اورجولوگ اپني بي بور عظم اركرت مي اور يعودون لماقالوا فتحرير قبد من ميرج كها تقاس كم طف بعرجات من وه فبلان يتماسا دلكم توعظون بد ايك غلام آزادكمين بيتراس ككبوى كو واسه بالعلون خير فن لمعيد الماتكاس بهين يضيحت دى ماتى ب فصيام شهرين متتابعين من قبل اورانشر وكجيم كرتم بوجانا م جويد ذكر سك ستّين مسكينًا - (۵۸ - ۳ و۲) يمي نهوسك توسا شفقرون كوكها ناكهلا -ظباريه بكمثلاً بيوى كوكهد دياكه توميري ما سب- بياس يا وه كونى كاكفاره ب یا عاالذین امنوااذانا جیتم سے ایان والواجب سرگوشی کرنے آک الهسول فقدموا بين يدى فجوكم ينيمر الساسر وشى مبل كه فرات صدقة - ذلك خير لكرواطهر كرلياكرو به تهار على بهرب الدياكيرو-فان لم يجد وإفان الله غفوى الرخرات كي توفيق نسوتو المشر سخت والا رحايم (۱۲-۵۸) اكماورمثال ليجة -

فسنكان منكوم بيضااوبدادى مي جوكونى تميس عبمارموا ياسريس من راسم نفل يدمن صيام أو كون ايزام وتوبرله وردع يا خرات صدقة اونسك (١٩٦-١) يازنك-برج اور عرو كتلقيس منظان كاحكاميس ب- ولكن يؤاخن كم بماعق تم الأيان كر تاج تم كو تعدس الدى كالتابه ولى مكنول كو فكفارية والمعام عشرة مساكين - يس بس الم كالتاره وس مكنول كو ده - (٥- ٥٩)

عاره الادتا اورقعدلاك مولى قمكمتعلق ب

یا بھا الذین امنوا لا تفتلوا العید ایان والومت مارد الوشکار کو بھائی۔ وانتم محرم من میں ہود ، ، یاس کا کفارہ ہے طعام مسئین رہ - دو

ات احامیں شکا دمنع ہے چوکوے کفارہ اوا کرے۔

نَّن كان منكرم بيضا اوعلى سفر اورج كوئى تميس مريين بويا بغرير بود فعد يَّ من ايام اخر وعلى الذين ده اوردون سے يُلنى بدى كرت اور جو يطيقوند فدى ية طعام سكين ۔ وگ طاقت ركھے بول ان پريداد ہے فعد من اللہ اللہ مسكين ۔ وگ طاقت ركھے بول ان پريداد ہے

(۱۸۲-۲) فقر كو كما تا كملانا

، رمضان کے روزوں کے مقلق ہے " نسنے وغیرہ کے مراک سے بہاں بحث نہیں -ان مشتم الی مُنیمت مسلمان حاکم حب کی شہرکولڑائی کرے فئے کرے تو وہاں جوال منقولہ یا غیر منقولہ اس کے ماتھ کے عدمانے نیمت کہلا تاہے۔

ال غنیست کا پانچوال تصدیتیون میکیٹوں اعتصافروں پرخرے کیا جاتا ہے۔ منہ م ان اگردشمن ملما فوں کے لئکرسے عوب ہوکراڑائی کے بغیر مجاگ جلئے توجو مال و آنٹھ جائے فی کم لاتا ہے۔

به ال قریباً قام کا قام بنیون محاجول اورمافرول کے لئے ہے۔ ای طرح الی نیت اس کی تقدیم الی نیت اس کی تقدیم الی می تقدیم میں بھی خاک ادرجانو کے جیس فی میں بھی میں بھی خاک ادرجانو کے جیس فی میں بھی سطے

شه خسئوللرسول ولن في لقرب اس كا با نخوال صه الشراور رول اور رول والمنظى والمسلكين وابن السبيل - عقرابتيول اور يتيمول اور فقرول اور دام المنظى والمسلكين وابن السبيل - عقرابتيول اور المنظى والمسلكين وابن السبيل - عقرابتيول اور المنظم المنظم

افى چار صے الكرس نقسم بوت بي -

مانع بشتم افاص میک عام مالات میں تو مذکورہ بالاموانع کی موجودگی میں یہ صورت بدیا ہی موجد کی موجد کی موجد کی ایک آدی نا داری کی وجہ فاقوں سے مرجات لیک آدی نا داری کی وجہ فاقوں سے مرجات لیکن فاص حالات میں مثلاً تحطاسا لی وغیرہ کے دقت بعض بنگامی صورت برا بھی پیدا ہو کتی ہیں جن ہیں موانع ہفتگا نہ مذکورہ بالا کے باوجود ملک کی اقتصادی سط کو ہموار رہ کی پیدا ہو کتی ہیں جن ہیں موانع ہفتگا نہ مذکورہ بالا کے باوجود ملک کی اقتصادی سط کو ہموار رہ کے سائے مزید کو میران کو می اس کے سائے مزید کس میں موانع ہوائی ہے مان حالات میں امرا لمونین کو شرعاح تا موانع ہوا۔ وہ اہل نروت لوگوں پرخاص کی سائل کی دیگر دو اس کے علاوہ خراج ۔ جزید ما وقات وغیرہ و محکومت کی آمدنی کی دیگر دوات کا کو کی آد اس کے علاوہ خراج ۔ جزید ما وقات وغیرہ و کومت کی آمدنی کی دیگر دوات کو کی کام ایاجاء کو الفاظ دیگر کو کومت کا تام ترخزاند (ہیت المال) فی الواقعہ اسی لئے ہے کہ دعا کا کو کی آد دسے کے دعا کا کو کی آد دسے کے دعا کا کو کی آد

عورس دیجیس توصا من نظر آئے گاکہ زکوہ عشر، عثور اور صدقات بہایت تنگین ا گراں بارکیس ہیں۔ کوئی حکومت بھی عام حالات ہیں اسے بھاری کی عائد ہمیں کرنی لیکن اس ساتھ جب دنیا کی اقتصادی سطح پرنظر ڈالیس نود ہاں کی نام جواری بھی محیر العقول دکھائی دسے ایک آدمی لاکھوں کا مالک ہوتا ہے۔ تو دو سراچیے چیسے کا مختاج ایک آدمی محلوں میں رہا۔ اور دو سراسر جہانے کے لئے ایک جو نیٹری بھی نہیں رکھتا۔ ایسی نام حواری کو کسی موثر عدت د کرنے کے لئے ایسے نگین میکوں سے بغیر اور کوئی چاری کا رہی نہیں جن حکومتوں سے فراسنے ۔ غریجوں مکینوں تیہوں اور معند دلوگوں کے لئے ایک بھید میں خرج نہیں ہوسکتا۔ ان حکومتوں فریجوں مکینوں تیہوں اور معند دلوگوں کے سائے ایک بھید میں خرج نہیں ہوسکتا۔ ان حکومتوں مختیس گزار بھایا آگریکیوں کی گراں باری کے خلافت آواز اٹھاتے تو ہ ہوتی کواف سے لیکو ، ہاں نظام اقتصادیات بین کیسول کی نگینی پران کے مصادت کی موجودگی بی کوئی اعتراض وارد بہیں ہوسکتا۔ علاوہ مذکورہ بالاموانع کے فائون اسلام بیں بعض اورا بیے موانع مجی موجود ہیں۔ جو مرا یہ داران نظام اقتصادیات کوخطرناک صدودتک پہنچنے سے ردکتے ہیں۔ ذیل میں مختصر طور سے

چندایسموانع کا دکرکیاجانات -

انع نہم ایک دیا اور آل ما انعت دنیا کی مالی سطے کونامہوارکرنے میں سودی کاروبارکا بڑا ہا تھ ہے ہم دیکھتے ہیں کہ ایک دکا ندار سودون کے مرابہ سے کسی گاؤں میں جاکردکان لگا دیتا ہے اور ساتھ ہی پانچ پانچ دس دس روب سود برلوگوں کوقوض دینا شروع کر دیتا ہے۔ رقبیں سول می سودی متوثری متوثری موتی ہے۔ پانچ دس سال کے اندوا ندروہ دکا نداوا کی بڑا مالدار ماہوکا دین جاتا ہے اور گاؤں کے غریب زمیندار سودے نیچ دب کر گھر بار نمیلام کرا بیٹھتے ہیں۔

سودی کا روبارسراید داری کوترقی دینے کے بڑے موثروسائل میں سے ایک وسیلہ ہے۔ اسلام فے سودی لین دین کو قطعا حرام قرار دیدیا ہے لیکن اف وس سے کیم سلما نول فے سود لینا تو حرام سجد رکھا ہے لیکن سود دینا حلال ۔

مانع دیم افا فونِ وراشت - اکثر قوموں کا قانونِ وراشت بی نظام سرمایہ داری کوتر تی دیے کا ایک ذریعہ ہے ۔ اکثر ملکوں بیں قافنِ وراشت بحق بہر کلاں دائے ہے ۔ اس قانون کی کوسے جب کوئی آدمی مرح آما ہے تواس کی تمام ترجا بداد کا مالک اس کا ٹرالٹر کا ہوجا ماہے دوسرے بیٹے صوف گزارہ مخت ہوتے ہیں۔ اس طرح ٹرا بیٹا تورئیس بن جاماہے اوراس کے حبوث بھائی گزارہ خواس ٹرا بھائی ہزار جا ایکٹر زمین کا مالک اور حبوث عبائی پانچ پارٹج دس دس کتال ۔ زمین کے قابق بہر فروستان میں بی بعض خاندان اور چند سلمان خلان بھی بروے دواج اسی قانونِ وراشت پر کاربندہیں ۔ خود ہمارے خان فرہوجانے سے صورت صالات تبدیل ہوجی ہے۔

کاربندہیں ۔ خود ہمارے خان فرہوجانے سے صورت صالات تبدیل ہوجی ہے۔

قانونی بہر کلان کے علاوہ بھی عام قانونِ وراشت اکثر قوموں میں نظام مراب داری کا قانونِ وراشت اکثر قوموں میں نظام مراب داری کا

اس معلم معلم ملامی قانون کوریکے بیٹے بیٹے اس بری فاونر بین بعد مال باب وفیرہ میں اسلامی قانون کوریکے بیٹے بیٹے اس باب وفیرہ میں وزائت کے مقداد میں نتیجہ یہ وائت با وقات بینکر و مصول بی تم میں ہوجاتی ہواور لوگوں کی اقتصادی سط میں کانی مموادی بریام وجاتی ہو۔

مطلق احت کوئی قوی ہے اورکوئی صنعیف کوئی بیادہ اورکوئی تندرست کوئی ہوشا رہے اور
کوئی چالاک کوئی بالکل سا وہ لوح کوئی جست ہے اورکوئی سست وغیرہ وغیرہ اس سے تام افزاد
ئی مالی حالمت کوقطعی طویست ہموار کردینے کی کوشش قوانین فطرت کے خلافت جنگ کرنا ہے اس طرائ کا
میں سبسے بڑا عیب یہ ہے کہ اس ایں افراد کو کسیٹ معیشت کے لئے کوئی وجہ محسترک باتی
بہیں دہتی ۔

روسے زمین محوار منہیں - عمر می لوگ جها ل تهال مفوال متوار سقے كو موار الرے کھیتیاں بنایسے سی بہاٹوں کے وامن میں بہاڑوں کے بہلووں سے کہ بہاڑوں کی وَمْيون بِهِي زميندار كھيتى با دى كے لئے تقورى تقورى تورى زمين مواركريت بي اور صرورت كے لئے فى اناج بدياكيلية بي - يركرامن اورقدر قى طراق كارب - اسلام كااقتصادى نظام مبى اسى بد التاس بالتوزيم كى كوشش يسب كمايك ايا الزلديد إياجات كمواديان اوركها رسب بك الطيرية جائي -اليي كوشش كى بولناكيان اورتباه كاريان كى سے يوشيره بنين بن -معلوم بوابي اب دوی می اس منیقت سے آثنا ہو چکے ہیں اورا بنطریق عل کونبدیل کرنے پر مجور ہو گئے ہیں ۔ مرايدوارى باعث عفلت المرم بسرصمون - يبل لكماجا جكاس كدولت بمرى چيز بيس ملك خير ہے اور فعتلی خدا مولت جمع کرنا ہی معبوب نہیں بلکھ خروری ہے اب دیجینا ہے ہے کہ دولمت کن الاستي بعشو فينس رسى - اورلعنت بن جاتى سے قرآن كيم في اس سوال كا جواب دياہے -الهلكما لتكافره حتى غفلت من والدركما تم كوكثرت كي ندته المقابره (۱۰۲ - ۱۷۱) خواش في كم تم قرول إن جا پنج -ان دوجیوٹی حیوٹی آیوں میں نفیات انسانی کے عبیب وغریب کنے بان کئے گئے إس ان من بنايا كياه كم معن ان انون بريا اوقات ايك مي حالت طاري موجاتى كه ا - وه ایک دومرے کے مظلیلے میں اپنی اپنی دولت کوزمادہ کرنے میں لگ جاتے میں ۔ امرسے کے بمول کھی اوری مونے میں نہیں آئی۔ ایک کے پاس دی نزارو د برے تو دوسرا

پندہ ہزارہ کو کوشش میں الگ جاتا ہے۔ جب اس کے پاس بندرہ ہزارہ وجائے ہیں تو بہالہ ہیں ہزارہ وجائے ہیں تو بہالہ ہیں ہزار بورے کر مقابط میں تو بہالہ ہیں ہزار بورے کر مقابط میں وہ ہزاروں سے لاکھوں اور لاکھوں سے کروٹروں تک جا بہتے ہیں۔ لیکن تکا ترکی خوا ہمشہ کی صورت ہیں ہوری نہیں ہوگئی۔ نہ دولتِ دنیا کی کوئی صدہ اور نہ ہوی انسانی کی۔ یا درہ کر افظ تکا ترس ایک دوسرے کے مقابلے کے منی میں موجود ہیں۔

ایک پرده دال دین ہے۔ روزاند یہ پوس اکتاز کے ان دلرادوں کے دل دوراخ پر غفلت ایک پرده دال دین ہے۔ روزاند یہ پرده دین بروزان پار جاتا ہے۔ یغفلت الی گول کو خصر مست خلاسے غافل کردیتی ہے۔ بلکہ اکٹر حالات میں وہ لوگ خودا پنے آپ سے مجی غافل ہوجات خلواسے غافل ہوکریہ لوگ اینے مال سے ذکوۃ عشر اورصد قات دغیرہ دینا چوٹردیتے ہیں الی خلاسے غافل ہوکر وہ اپنے پراورا نے اہل وعیال پرخرج کرنا بھی تی الوسع بند کردیتے آپ نے دیکھا ہوگا کہ بعض دولت منرآدمی با وجود بے حاب دولت وٹروت کے حود بھی اس مالیس وقت گزارتے ہیں اوراپنے متعلقین کو بھی خصاص رکھتے ہیں۔ صاحب اولاد کو کو میں میں بیان کی ایس وقت گزارتے ہیں اور اپنی متعلقین کو بھی خصاص اولاد کے لئے جسے کر سے حیوٹر جانا چاہیں میں بیان ایس ایس کے جو در جانا چاہیں ہیں بیان ایس کے جو در جانا چاہیں۔ کھر بھی دہ جس کے لئے وہ جب کر کے حیوٹر جانا جا ہیں۔ کھر بھی دہ جس کی کرتے چلے جاتا اور اپنی آپ کو بہیشہ برحالی ہیں مبتلار کھتے ہیں۔ حالانکہ وہ جاتے ہیں کہ ان کی دولت الور اپنی آپ کو بہیشہ برحالی ہیں مبتلار کھتے ہیں۔ حالانکہ وہ جاتے ہیں کہ ان کی دولت الور اپنی آپ کو بہیشہ برحالی ہیں مبتلار کے ہیں۔ حالانکہ وہ جاتے ہیں کہ ان کی دولت الور اپنی آپ کو بہیشہ برحالی ہیں ہواہے۔ مرتے کے بعدان کے ذکر ان آیات میں ہواہے۔ م

مردمک بہرہ وزازجے سیم وزرنشد رشتہ داہر گزگلوازآب گوہ ترنشد ۳-ان لوگوں کے دل ورماغ پرغفلت کے بیپردے مرتے دم تک بڑے رہے ہا۔ ۱- سرکاری دولت سے شاکفی کوئی دنیا دی۔ وتا ہے اور مذی بی وہ منزل ہے جس سے آگے جل کردولتِ دنیا خروف مل بہیں بلکہ لعنت ن جاتی ہے اور یہی دہ دولت منری ہے جس کی قرآن جید نے جا بجا مزمت کی ہے۔

نفیات انسانی کوالب علم جائے ہیں کہ دولت مذا و میوں پر بیا المت کی طرح طاری اللہ جائے مکان میں اللہ جائے اللہ می خوش حالی ہی وقت گزاری گویا ہے خش باشی مقصد ہے اوراسی طرح اس کے اہل وعیال بھی خوش حالی ہی وقت گزاری گویا ہے خش باشی مقصد کے مدال کر اللہ مقصد کے حساس کر اللہ مقصد کے حساس کر اللہ مقصد کے حساس کر اللہ مقصد کی زندگی ہیں ایک وقت ایسا عبار مقصد کی مقصود ہی دولت جمع کرنا ہوجا تاہے اوروسیلہ مقصد بن جاتا ہے تھی ان کو گر آن کو گر آن کو گرا ہوجا تاہے ۔ یہی وہ مقام ہے جس کا ذکر قرآن کر ہم میں ان دوات جمع کرنا ہوجا تاہے ۔ یہی وہ مقام ہے جس کا ذکر قرآن کر ہم میں مائز والے اللہ علی اس میں میں کرنا چھوڑ دیتا ہے اور زکو اق وصد قات تو بین جائز ورحال وحرام وسیوں میں تمیز کرنا حجو ڈر دیتا ہے اور زکو اق وصد قات تو بین جائز ورحال وحرام وسیوں میں تمیز کرنا حجو ڈر دیتا ہے اور زکو اق وصد قات تو بین جائز ورحال کے دیا ہوجا کرنا حجو ڈر دیتا ہے اور زکو اق وصد قات تو بین جائز ورحال ہو جائل میرامی خرج کرنا حجو ڈر دیتا ہے۔

زجع مال نرائم نشاطِ مكيست كم يجوكيد زراز برديرك دارد

بظاہر یہ بڑی عیب بات نظراتی ہے کہ ندو مال کے موجود ہوئے ہی آدمی پناآپ کو اپنی اولادکو اپنی والدین کو اور آپنے دو سرے افارب کو تکلیفت میں رکھتا ہے ترج بہیں کرتا ۔ حقیقت میں یہ ایک مزاہ ہے جو خواکی طرف سے ایسے آدمیوں کو دی جاتی سے ایک قہر اللی ہے جوزگواہ وصد قات میں بخل کرنے کا نتیجہ ہے۔ ایسے آدمی دولمت کی مجت خواکو کم بول جاتے ہیں اوراس کی باواش میں خواان برایک الی کیفیت طاری کر دیتا ہے کہ سیخا آپ کو می مجول جاتے ہیں اور می پر دو بر بنانے کی تحض ایک مکسال بن کروہ جاتے ہیں۔ بہذی آب کو می مجول جاتے ہیں اور می پر دو بر بنانے کی تحض ایک مکسال بن کروہ جاتے ہیں۔ بہذیل آیت میں قرآن میں سنے آپ کو میان کیا ہے۔

ولاتكونوا كالذبن سُواسه فا سُلهم ادران لوگوں كى اندمت بنوج فراكومول كئے ہى انعنم اولئك مم المفاسقون (٥٩-٩) مجلاد بإفرائے ان كواپنا آپ بي لوگ فاس بير

دنی اوردنیوی فوزوفلاح سے برسم کی محرومیوں بہاس آیت کا اطلاق ہو مکتابوانسان کی مرومیوں بہاس آیت کا اطلاق ہو مکتابوانسان کی مرفوع کی میرختیاں ناکامیاں اور تباہ کاریاں فی الواقع اس سبب سے ہوتی ہیں کہ وہ خذا کو مبول جاتا ہے آدی اگر خداکا مورہے توکا کنات کی مرجزاس کی موجاتی ہے۔ اور اگروہ فعاسے منہ میر

قوی برشے اس سے منہ پھیرلیتی ہے ۔ ۵ چوں ازوشتی ہمہ چیزاز آوگشت جوں ازدگشتی ہم چیزاز توگشتہ قرآن کی میں دولت مندوں کی اور دولت مندی کی جا بجا بزمت کی گئے ۔ او ر زراندوزی کی مضربیں میان کی گئی ہیں۔ لین یا ظاہر ہے کہ جس دولت کو قرآن نے برا کہا ہے وہ صرف دی دولت ہے جرآدی کو خدا سے غافل کردیتی ہے۔

چیت دنیاازخدا غافل مبرن نے قاش دنقرہ و فرزندو زن دل میں قرآن مجید کی ان آیات کو جمع کیا گیاہے جن سے سرمایہ داراند زراند فدیککی گؤناگوں مضرقوں پردوشنی پڑتی ہے۔

جیاکداوپراکما جا حکاہے ، دولت کی عجب بااوقات انان کو خلاکی طرف ت غافل کردیتی ہے ۔ چا کچہ دولت مند آدی سجنے لگ جا تا ہے کہ بدزرو مال جویں نے جمع کیا ہے دو میری عقل ددانش علم دفن بحنت اور تدبیر کا نتیجہ ہے۔ اسے کمی بی خیال ہی نہیں آ تا کہ یہ سد کچہ خدا دند کریم کا دیا ہوا ہے اور اس کے فضل وکرم کا ثمرہ ہے۔

قال الما اوتيت على عليم اس نها بات به م كم واليا وال عندى (۲۰ - ۲۰) ببب اس علم كروير على ب

برت وش موت دالوں کو بدنہ بیں کرتا۔ بجے چاہے کہ اپنی دولت کے در سے اپنی آخرت کو منوا؛ بہت وش موت دالوں کو بدنہ بیں کرتا۔ بجے چاہے کہ اپنی دولت کے در سے اپنی آخرت کو منوا؛ اور بجے دیاسے اپنا صدنہ بیں مبولنا چاہے ۔ جس طرح خدانے بچے پراحیان کیا ہے تجے چاہیے کہ خلوا داد ان کر سارزم زرو اور ماہ کی سے کو کی آفدتو الی فیاد کرنے طالعد مولی سند بہاتی قارون نے جاب دیا کہ یہ مال ودولت جومیرے پاس جمع ہے میرے علم کا نیتجہ ہے دلینی اس میں خدا کا احمان کیا ہے۔

قارون بری خصرنهی برایک سراید واریی کهتاب اوراگرکهتا نهیں تو بی سجمتا ہے کہ میری دولیت میری ممنت موالدی پوشیاری اورلیا قت کا نتیجہ ہے سرماید داری کی یسب سے بڑی است ہو دولیت ندا دی پرنازل ہوتی ہے۔

مرای داری باعثِ کتر مرای داری کی دوسری بڑی معزت جوقرآن جیدیں بیان بوئی ده یہ کے دولت مندا دی کم دولت لوگول کورڈیل بجمنا سروع کروستے ہیں۔ اگرچہ نی الواقعہ دہ غریب آدی خدا کے نزدیک برنبت ان دولت مندول کے بہت زیادہ شریف بہت زیادہ تقیادر بہت زیادہ بخیب ہوئے ہیں۔ بی نوعِ انسان کی یہ سب سے بڑی بربخی ہے کہ دولت مندلوگول کی جاعت اپنے آپ کوشریف ہیں۔ بی نوعِ انسان کی یہ سب اور اپنی دولت کے زورسے اس ظالمانہ اور غلط تعزین کو بہیشہ قائم اور کم اید لوگول کورڈیل مجمعی سب اور اپنی دولت کے زورسے اس ظالمانہ اور غلط تعزین کو بہیشہ قائم رکھنے میں کامیاب ہوتی ہے۔ حالانکہ دواتی شرافت ان لوگول ہیں زیادہ ہوتی ہے جنمیں دنیا رویل مجتی رہتے ہیں سب سے بھی نام کا دوسا جی اصلاحات کے دہتے ہیں سب سے بھی کا دوسا جی اصلاحات کے دہتے ہیں سب سے بھی کا دوسا جی اصلاحات کے دہتے ہیں سب سے بھی کیا دوسا جی اصلاحات کے دہتے ہیں سب سے بھی کیا دوسا جی اصلاحات کے دہتے ہیں سب سے بھی کیا دوسا جی اصلاحات کے دہتے ہیں سب سے بھی کیا دوسا تا بھی تھیں ہوتی ہے۔

قالوا انوس لك واتبعث اضول في كماكيام تجه برايان ما آيس الارذلون (۲۷-۱۱۱) حالانكه ترع برورديل لوگس.

بہ قول ہے قوم نوخ کا۔ اورونی ان کوک کوکہا جومون اور کم سے اور حرت نوح علیا لگا پرایان کے اسے حصرت نوخ نے اپنی قوم کو کہا کہ خواسے ڈری کیوں نہیں ہیں تہاری ہایت کے لئے ایک باا مانت پنیر ہیں گیا ہوں اسٹرے ڈرواور مراکہا مانو۔ میں اس ہوایت کے بدیا تم سے کچھ مانگ تا نہیں۔ میرا در اور مراضاً دے گا۔ پس انترے ڈرواور مراکہا مانو۔ ان کم بخت لوگوں نے جنسیں انجی دولت کا کمنڈ متا جواب دیا کہ م تیری اطاعت کس طرح کرسکتے ہیں ترس پرونور ذیل لوگ ہیں۔ دوس سے بنیروں کمی عام طورے لوگوں نے بہی جواب دیا۔ یہاں سے یہی معلوم ہوتاہے کہ انبيارعليم السلام كوفوان برواك غريب لوك بي موست بي ر

معالذين يغولون لا تنفقواعلى يوي وكبي بو بحقيب كرمت في كرد من عندرسول الله حتى بنفضوا ال لوكول برجور ول فول نزديك بن اكر ولا والارض والمعاوات والارض والما والمعاوات والارض والمنال الما والمن المنافقين لا يفقهون ه اورزمين كنز ال فول كم المين المرتبي ليكن يقولون لئن ترجعنا الى المد ينة يمنان نهي بحجة بهته يمي كما المرتب والول كو ليخ جن الاعرب منها الا ذل به بنج توعزت والمول كو ولتن العزية وله وله ولمو منين الدي كما الانكون منها الا ذل والرمول كيا المربول كيا المربومول كالم يكل المربول كيا المربومول كالم يك يكن يا والكن المنفقين لا يعلمون والول كو المنافق المربومول كاله يكن يا منافق المربومول كاله يكي يا منافق الكرنا المنفقين لا يعلمون منافق الكرنا المنافق الكرنا المنفقين لا يعلمون منافق الكرنا المنفقين الا يعلمون منافق الكرنا المنافق المربومون كالمنافق المربومون كالمنافق المنافق المنافق الكرنا المنفقين الا يعلمون منافق الكرنا المنافق الكرنا الكرنا المنافق الكرنا الكرنا الكرنا الكرنا المنافق الكرنا الكر

کے بیں کہ ایک سفرس دو شخص الر بڑے ۔ ایک الفاس سے مہاج تھا اور د میں سے بہاج تھا اور د میں سے بہران کو آنحضرت میں الفرعلیہ وآلہ وسلم نے طادیا ۔ الضارس سے منافق کو گرب کہنے کا کہ الرجم ان جہاجرین کواپنے نہر (مرنی) میں جگہ نددیتے تو یہ ہے مقابلہ کیوں کرتے ۔ کہا تم ہی لوگ ان کی مالی امداد کرتے ہوتو یہ لوگ رسول کے ساتھ جمع رہتے ہیں۔ ان کی فرگری خود مخود مرنیہ جو در کرجے جائیں۔ ایک نے کہا اب کے سفر سے ہم مرنیہ بہنجیں تو مرنیہ کو وال سے نکال با ہر کریں۔ ایک صحابی نے یہ باتیں نیس اور آئی ان بی حضرت نے بالیا اور ہوجا تو قسمیں کھا گئے کھاس نے ہماری ڈمنی سے یہ ہا۔ پر الفرتما لی نے یہ آیات نازل کیں (موضع القرآن)

وگل کوردنی کے رہے ہیں افوی ایں بات کا ہے کہ اور لوگ ہی قریب قریب ہی سجھے ہیں سے
در کیسہ زرسے مرکہ مبیا طارد چوں فور بجٹم مہد کس جا دار د
ثرگر مبرے دوش چنبکو گفتا اشرافت کے کہ اشرفی ادار د
ہرزملت ہیں ہی حال رہا ہے لیکن اس زملت میں بالخصوص حب کہ دنیا کی کوشن سراج اری
کے اصولوں پرقائم ہیں۔ عزت می دولت کے ساتھ اور نجا ہت بی دولت کے ساتھ اور نجا ہت بی
دولت کے ساتھ نیک سے نیک آدی بی اگردولت مندنی توردیل ہے دورد لیل افراد کے جاموں کے
اوراق ام کے تام ترف ادا ت ای ملون مراب حالا ند و مندیت کا نتیج ہیں سے

مویند به دی سنسرے باید یا جمل نجابت انپررے باید اینها جمہ در زما ن سابق بودند بالفعل دریں زماند زرے باید فرون کے پاس جب حضرت موسی علیالسلام فداوندریم کا پیغام لیکر پہنچ تواس ملعون نے می اٹی الداری کے مقابلے میں موسی کی بے ندی کا ذکر کیا ما درایی بنا پران کو ذلیل تبایا۔

ونادی فرعون فی قومه قال اورفرون فی قوم کونکارکرکها و است نیخوم الیس لی ملک مصروه فرق اسی نیخوم کی میری قوم کی میری بیش می ملک مصروه فرق اورین بیری بی میری میری می تم الا تعارفهای می می می تی تم امانا خیرمن هذالذی هی نیس دیکے تی تینا می بیتر می استخص می

همين- (۲۳- ۱۵ و ۱۹) ي تروليل بادر مديل-

ویکے مفرون نے مفرت موسی علیال الم کے معرات آیات بینات اور دلائل دہ اہیں کے جواب میں کیا کہا کسی لیسل کی تحدید میں کے کئی کسی کے مقلید میں کوئی دلیل میں ہیں کہ کوئی معتول بات نہیں کہ کہا تو یہ کہا کہ اسے میری قوم اس نعمی کی باتوں میں ندا نا اس شخص کے دلائل معتول بات نہیں کہ میں ایقیا اس سے میروں سے مرعوب نہونا ۔ کیا تم دیجے نہیں کہ میں ایقیا اس سے بہر ہول میں نامی کہ میرے باس معرکی ملطنت ہے میرے باس زمینی سال معرکی ملطنت ہے میرے باس زمینی

ہیں بمیرے پاس باغ ہیں، میرے پاس محل ہیں جن کے نیچ نہریں برہی ہیں اور انفیں سیرا ب کرری ہیں۔ اس خص کے پاس کیا ہے ناسلطنت ، نامال ودولت ، نازمینیں، ناباغات نامحلات ۔ یہ توایک رویل آدی ہے۔

فرعون کی برخبت قوم کے لئے یہ دلیل دلیلِ قاطع تقی ۔ جنا بخہ جب تک اُن پر قبر الهی نا زل مرموایت تقدیم اللہ کی ان کی مرحون ہی کہترہ میں دنیا کے سموایہ وار فرعون ہی کہترہ میں اور غرمیب قومیں ان کی آواز برلید کی کہری ہیں۔

سرای داری کی اسرای داری کی ایک اور بڑی خطانک اور تباه کن مفرن جوقرآن مجید سے نامتہ ہوتی ایک اور منرت ایسی کی کمیل اور بلندی مدان کی کامیار دولت میں کو سمجتے ہیں بھتی کردنیا میں جتنے ابنیا علیم السلام آتے رہے - دولت مندلوگوں نے ان کی نبوت کا انکا مذیا دہ قرائی دوہ دولت مندنہ ہیں گویا سرایہ دارلوگوں کے نزدیک پینمبری می صرف مرایہ دارلوگوں کے نزدیک پینمبری می صرف مرایہ دارلوگوں کا حق ہے نا دارلوگ یوی نہیں رکھتے کہ خدانفیں بی بنا کردنیا میں بسیج - بلکا نسوں نے یہی کہا کہ اگر فداکسی غریب کو پنیمبر بناتا مجی تو بیضروری مقاکہ دی کے ساتھ اس کے پاہم می درور کے خزانے می بسیخا۔

رسول ریم ملی استرمید و آله و کم نے جب اسلام کی تبلیغ شروع کی توعرب کے کا فرول نے بی بعینہ دی بات کہی جوفرعوں نے کہی تنی دولائل نہوت کا اور توکوئی جواب بن نوپڑا۔ کہا تو یہ کہا کہ ارضرا فی الواقعہ یہ قرآن نازل کرتا او مزود کے یاطایفت سے کسی سردار پرنازل کرتا۔ اس غریب آدمی پر آن کس طرح نازل ہوسکتا تھا۔

ان کفارے جواب میں استرتعالی نے کہا کہا دستری رحمت بعنی دولمت اور نبوت وغیرہ کا مسیم کرنے والا استرخو وہ ہے۔ یہ کا فرسرا یہ دار رضت کے تعلیم کرنے والے نہیں۔ خواجی دنیا کی دولمت تعلیم کرتا ہے کئی کو دیا ہے کئی کو کم کسی کا درجہاد نجا کیا کئی کا نبچا کسی کو حاکم بنایا کسی کو محکوم سب ایک دوسرے کے معتاج ہیں۔ تا کہ دنیا کے کام جلتے رہیں، نہ دولت کی تعلیم بندول کے ہاتھ میں ہے نہوت کی محتاج ہیں۔ ان لوگوں کا اپنی دولت پر مغرور ہونا حاقت ہے، دولت دنیا توالک معمولی چنر کی صراحے خوانوں میں بڑی خوتیں ہیں ہیں جے چا ہتا ہے دیتا ہے۔ اگران کفار کو عولت دنیا دی تو بیا ہے۔ اگران کفار کو دولت ہے دیکن ہرزمانے میں دولتوں سے بڑی دولت ہے دیکن ہرزمانے میں دولتوں سے بڑی دولت ہے دیکن ہرزمانے میں مراب دارلوگ ہی سمجھے دہے کہ خواکی تام دھتوں کے حقدار دہی ہیں اورکوئی نہیں۔

فلعلك تارك بيض ما يوخى شايرتوجو دين والا بعن وه چيزو ترى اليك وضائق بدص راه ان طوف وى كى جاتى به اورتگ بوجاتاب يقولوالولا انزل اليدك فرا و اس سيراسيداس كه كهيسيوك يه شه جاء معدملك انجانت ندير كهيس كه اس پيزانيون ناتارگياياس ك وانند على كل شي و كيل ما ما فرخت كيل ناتا و بات يه كوروف درا و الا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به اورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به ورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به ورائة تمالي تام چيزول بها رسان به والا به ورائة تمالي تام چيزول بها رسان به ورائة تمالي تام چيزول بها رسان به ورائة ول به

استرتمانی رسول کریم کونسلی دیتے ہوئے کہتا ہے کہ آپ اِن نامراد کا فروں کے طعنوں سے پریٹان ہو کرتبلیغ کو منحبوریں۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ اگر آپ سے بی ہوئے تو آپ برزردمال کے فراسنے ارتبان ہودہ با توں برافسردہ خاطر نہوں۔ آپ صرف فداکا ارتبان ہودہ با توں برافسردہ خاطر نہوں۔ آپ صرف فداکا

منام لوگوں تک بہنچانے ومدوارس اس سے زیادہ آپ کی کوئی دمدواری نہیں تبلیغ کرتے جائے۔ باقى اتول كوالنريص ورئي يكافرماني اورضا-

جوبات عرب كالمارن كهي وي بات فرعون في صفرت مولى عليا لسلام معملات كي في فلولا ألقى عليه اسورة من دهب بسكون فالمكتماس يروف كالكن . اوجاء معدالملئكة مقترنين (٢٢-٥١) باسكما تدفرت بإبانهم رآت -

معنى اگرموسى علياللام سے پنير بوت نوان پر ان كائنوں كى بارش بوتى ياكم اذكم ال

فرشتول كي مفيل بوتيس -

سرماب والآدمى بعمرما يداوك كوفى الوانعكى چيزك قابل بني سمجن ادرية سرمايد داران زمنیت جیے بیلے متی دیے ہی آج می کا رفوا ہے۔

نغس مام كم تراز فرعون نيست ليك اوراعون ماراعون سيست من طرح دولت مندلوك نبوت كوسراء دارول كاحق معضق تصاسى طرح وه اما رت ارياست اورسلطنت کوئی صرف دونت مندول کے لئے محفوص سمعت ہیں -

وقال لهمنيتهمان اسه قب اوران كنى فان كوكما كم انترتعالى ف بعثلكم طالوت ملكا . قالوااني طالوت كوتهاداباد شاه مقركياب النول ع يكون لمالملك عليناو نحن احتى كماكدات بادشا بي كرطر صل كتي موجماس بالملك مندولم يوت سعة عنايه بارثابي كحقدادس اس كوتو من المال - قال أن العماصطف الرك ك كن تش كال بين بي نيجاب دياك عليكعوذادة بسطة فى العلم النسفاس وتم يريادشاه نتخب كااوماس كو والجسم والله يؤتى ملك من علمي اورجم س كثار كى دى اولانسج يشاء والله واسع عليم - جاباب المك ديريا ب الالثراث أنوالا اورجلت والأس

(۲ ۲ - ۲)

مجتے ہیں کہ صفرت موسی علیال الم کے بورایک روت تک بنی امرائیل کا کام بارہا۔ بھر جب ان کی نیت بری ہوئی توان برکا فرباد شاہ جالوت مسلط ہوا۔ ان کے اطراف کے شہر جبین لئے اور لؤا۔ اور بی اس کی امرائیل کے بہت آدموں کو قید کر لیا۔ وہاں سے بھا گے ہوئے لوگ بیت المقدس ہیں جس ہوئے اور حضرت سویل بنی برطیال الم سے ورخواست کی کہ ہم برکوئی بادشاہ مقرر کردیجئے تاکہ ہم اس کی مرداری میں جالوت سے المیں۔

جب وی النی کے مطابق حضرت سمولی سنے بنی اسرائیل کو بتایا که خدا و ندتما لی سنے طالوت کو تہا را باوٹا ہ سر کی اسرائیل کے سرایہ وارچلا اسٹے کہ طالوت بھا را باوٹا ہ س طرح بن کتا ہم وہ توکسب کرے روئی پر اکر تاہے اور دولت مند نہیں بم لوگ مالدار ہیں۔ بادشا ہی ہمارای ہے بہنے برنے جواب دیا کہ بادشا ہی حال وت تم سب سے جواب دیا کہ بادشا ہی حی جات ہم سے ملاوہ اس کے یہ بات بھی ہے کہ طالوت تم سب سے علم اور جم میں بڑھ کر سے۔

بہاں سے بات بی معلوم ہوئی کہ امیر کے انتخاب میں دوات مندی نہیں ملک علی اور جمانی فعنیلت کا لحاظ رکھنا ضروری ہے لیکن افوس سے کہنا بڑتا ہے کہ میشن علم کے مقلب میں دوات کی زیادہ قدر ہوتی ہے اور آج می ہوری ہے سے

محسبِ کمالِ اہلِ جہاں کسبِ زربود علامہ آل بودکہ زرش میشتر بود سرمایہ داروں کی اسرمایہ دادانہ وہنیت کی ایک اُورمضرت جو فرآن مجیدسے ثابت ہوتی ہے اور جو غریب کشی سرو ذخر سما سے تخسیع ہمی آتی سے سے کہ مرمایدا، لوگ، فقالو، مساکمین کی ارماہ

دونوں وقت بیٹ بعرکر کھا نانصیب بہیں ہونا۔ تاہم کارخانہ دار مروقت اسی ادھی بن میں لگا رہتا ہے ككى فكى حلے سان سكينوں كى اجرت كم موجائے : زندگى كے مرشع ميں يى دمنيت كا دفرا ہے۔ وهلااتك نبؤ الحضم اذتسوروا ميآنى بآب كباس خرص كرية والول ك المحاب اذدخلواعلى داود جبوه ديوار برجر عرعادت فاغين اترآك ففزعمنهم قالوا لا تخف خصان حب وه دافد كياس بنع توده ان ع درا-بغى بعضناعلى بعض فاحكم النول في كاآب درين بي مردوع كرف والے سننابا کعی و انشطط واهدا میں ایک نے دومرے پرزیادتی کی ہے آپ ہارے الى سواء الصراطه ان هذا ورميان ورست فيصلكروي اورزيادتى خكرين ائی۔لانسٹ ویسعون نجیت اوریس سیمارات دکمائیں یمیز عبانی سے ولى نعجة وإحدة فقال كفلتها اس كياس نافيد ونبيان بن اورمير عياس وعرّ في في المخطاب وقال لقى صف ايك دني عيد بي المحاكمة التي مجعدوير ظلك سؤال نعجتك الى ادرباتون عبرغلبكات عضت وادوك نعاجدوان كثيرامن انخلطاء كباكه سفايى وبيول من شامل كرف كال لىبغى بعضه على بحض يري دنى كومانك كرتم بإطلم كاسه فى الواقع اكثر الاالذين امنوا وعنوا الصلحت شركت والالك دومر مرزيادتى كرتمي سوا ان بگور کے جوایان لائے اورائے کام کئے اورايس لوگ بهت كميس (rr571 - ra)

ان آیات کاراب نزول سے بہاں محت نہیں عرف ہو دکھا نامقصود ہے کہ اس قصے میں اس سرط ہوارا نذمبنیت کا ذکرہے جواور بیان ہو کی ۔

مر المار ال

غریها کے ماند جوسلوک دوادیکتے ہیں یہ تعدگویا اس کی ایک ٹیٹ اسے عمرانہ وادلوگ بہیٹ ننانوے کے بھیری دوسے ہوئے تواب ون ہی فکرہ کہ ایک اور مل جائے تو پورے سوم جوابی سوم کے تواب ون ہی فکر ہیں بڑھائے تو ہورے سوم جوابی سوم کے تو کو در اور کی فکر ہیں بڑھائے ہیں۔ سوم کے تو کو میں اور می لاکھول کی فکر ہیں بڑھائے ہیں۔ سمجھت اقلیم ارتبکیرو با دشا ہ سمجنال در مبند انسلیم دگر

ان لوگول کی حرص کاجہنم مروقت بل من مزید کے نعرے لگا تارہ اسے غریب وغریب الدی سکہ باس می جو کھی ہوائے ہے ہیں۔ عام مرایہ وادیبی کچہ کرتے ہیں جوایہ انہیں کوتے وہ ضداے بندے بہت متوڑے ہیں۔ صرف خال خال ۔
وہ ضداے بندے بہت متوڑے ہوئے ہیں، صرف خال خال ۔
(باتی اسده)

以下とるとのとうまでまたまかなるのではなります

چندنایا بصری کتابیں

ان دنوں عام مصری کتا ہیں ہی صدور میرگراں ہوگئ ہیں اور مخصوص اور کم یاب کتابیں توکسی قیمیت برجی نہیں ملتئی بران میں اتعافی طور پر چندگراں قدر نا یاب کتابیں آگئ ہیں۔ قیمت کامعاملہ خطوکتا بت سے سطے کیجے۔
کتاب الام امام شافع ہے۔ کمل ع جلدیں تمام جلدیں عمرہ حالت میں ہیں۔
(طبع میری)

ندقانی شرح موطالهم مالک کایل ۔ سطن کا پنہ

كتبربان دبى ،قرول باغ

بيط المقدس براجالي نظر

ازخاب شفى عبدالقدريميادفي

ارضِ فلسطین کی بزرگ اورتقدس سلانوں کے نزدیک زیادہ تربیت المقدس کی دحب
سے ہے بوں بھی صدرمِقام اور پڑا شہرہے اس میں اس کٹرٹ سے زیارت گاہیں ہیں کہ کوئی
زائر یہودی عیسائی یا مسلمان بغیر گاکٹر (رمبر) سکے ان کی زیارت سے شرف نہیں ہوسکتا کیونکہ
بیمرف گاکٹروں ہی کومعلوم ہے کہ کس زیارت گاہ کی جا بیاں کہاں سے اورکس کے ہاس سے
ملبس گی۔ زیارت گاہیں عام طور پر چفاظت کی غرض سے نہ صرف تعقل رکھی جاتی ہیں ملکہ ان پر وہی رہتا ہے۔
پہرہ بھی رہتا ہے۔

بڑانیکاانائیکلویڈ یاس بیت المقرس کے تنعلق لکماہے کہ یہ سوصداول کا پراٹا ٹہرہے۔اس مقام نے قدریت اورانان کے اقدیت کلیفیں ہی کلیفیں برواشت کی ہیں۔

بیت المقدس کامحل وقوع: بست القدس ایک بها در مربه اصبهون بداتع ہے جو بحروردم کی طرح ۱۹۰۰ فن اور جمیل مروار کی سطح آب سے ۱۹۸۰ فٹ کی بلندی پرہے۔ بلحاظ فاصلوں کے دریا سے ارون سے ۱۹۸۸ الفلیل سے ۱۹۲۰ میل مرواری و ۱۹ میل ارتحاسے ۱۹۵ میل ۔ بجر آوروم سے ۳۳ میل جبل مرواری و ۱۹ میل افالت ۱۹۰ میل و بازی سے بافالت ۱۹ میل و بازی سے بافالت ۱۹ میل و بازی سے ۱۹ میل و بازی سے ۱۳۰ میل و بازی سے ۱۹ میل و بازی سے ۱۹ میل و بازی سے ۱۳۰ میل و بازی سے ۱۹ میل ہے ۱۹ میل سے ۱۹

واقعات کا مخقرفاک بیل کمینیا ہے کہ یہ مقام زلزلہ سے تباہ ہوکر کمنڈولات کا بہاڑ بن چکا
ہو۔ اقعان اسے کی بار بونوز مین کر بھی ہیں۔ ہیں مرتبہ محصور ہو جہا ہے۔ اٹھا رہ دفعہ دوبارہ تقمسیر
ہو جہا ہے اور دو دفائے ہوایا آن اور نونت نفر کے عہد یں اس کی تمل بربا دی کے ہو بھی ہیں۔ یہ وہ
تا دمقا جکہ تا اس نج کی تدوین باقا عدہ نہ تی۔ اس پر جید دور نوا مب کی تبدیل کے گزرے ہیں لینی بہا سک
باشندے اپنا آبائی دین جوڑنے اور نیا نومب اختیار کرنے پر محبور ہوتے رہے۔ اس برا یہ اور ایسا زمانہ بی
گزراکم اس کی دادیاں پرکردی گئیں اور ایسا بھی کہ اس کوزمین کے برابر مجارکردیا گیا۔ اس کے گلی کوچ
اور حارتیں تباہ کی گئیں اور اس کے باشندے قتل کردیئے گئے باجلا وطن کردیئے گئے لیکن برقیلم اپنی
اور حارتیں تباہ کی گئیں اور اس کے باشندے قتل کردیئے گئے باجلا وطن کردیئے گئے لیکن برقیلم اپنی

ویناس اس وقت کوئی اورایسامقام نهیں ہے جسنے اس کرت سے انقلاب دویا ہو ہیں ہو موجودہ زمانہ ہی انقلاب دونا ہوجو بین لاقوای موجودہ زمانہ ہی انقلاب دونا ہوجو بین لاقوای میں جائے اور ونیا کی بڑی کم ملکت میں آجا کیں بہودیوں کا وطن قار دیا جائیا گئی بڑی برائی مالی ہے اور ونیا کی بڑی برائی دائی میں آجا کی دولیوں کا وطن قار دیا جائیا گئی برائی میں آجا کی دولیوں کا وطن قار دیا جائیا گئی برائی میں آجا کی دولیوں کا دولیوں کی دولیوں کی دولیوں کا دولیوں کا دولیوں کا دولیوں کا دولیوں کی دولیوں کی

بت المقدى تيروسوسال سلماندل ك قبضي من بها السع صدي السير تمولت متولك عصد كيك باربا عبدا يُول كا قبصنه مي رو چكاب حبدا كداس كي خضر رو ترا وانقلاب سيمعلوم موكل عيدا يُول خلاب المن كالمسلم كالمن كالمسلم كالمسلم

سزین (مسمک معصص معدی) کے بی بعض مورض کا انوازہ ہے کے صلبی جگوں یں سافیلاکم عیمانی قتل ہو ہے ہیں۔ جگرے بی جو ارسے کے ان کی تعداداس ہیں شا ال نہیں صلبوں کے مقل بلا مقل ہیں جو سلمان تے۔ اہلی مغرب انفیں (مصصص می کہتے ہیں مواداس سے جب ہیں۔

یہود یوں اور سلمانوں کا عقیدہ ہے کہ دنیا کا وسط بیت المقدی ہے۔ اس کا ذکر قرآن ہی د بین بیت المقدی روا توں ہم البیات تھیں ہیں بیا۔ البتہ احادیث اور دوسری اسلامی روا توں ہم البیات تھیں کے نام سے ذکر آیا ہے۔ انجیل اور قوریت میں مجال ما کا ذکر بہت جگہ ہاں کا ظامت ہودیوں عیرائیں اور سلمانوں کے نفیلت والا اور عظمت ویزرگی والا مقام ہے۔ یہ دنیا کا سب سے قدیم نہر اور سلمانوں کے نفیلت والا اور تغیر ہوئے کہ است میوں یا رسولوں کا گھر بھی کہا جا سکتا ہے۔ اس میں اس کثرت سے بی اور تبغیر ہوئے کہ است میوں یا رسولوں کا گھر بھی کہا جا سکتا ہے۔

المابیب مین دراعتی رسیری موتی ہے اس می گیارہ اکیر زمین ہے اور تعلقہ کتب فاخی سے اسب موجد میں بیطانیسنے جنگے عظیم کے بعد جدید دفتری عارتیں اور واٹر ورکس قائم کیلے عثیث ہے۔ پہلے قافلوں کے ذریعیہ اوراب ریل سے الاکھوں عیمائی زائر سالانہ آئے جائے رہوں کے نمانہ میں والا اسلطنت رہ حکا ہے۔ بلی اظ آبادی سب سے بڑا شہرتما مگراب دوسر ہے واول نمبر تل ابیب سات کی آبادی سب سے بڑا شہرتما مگراب دوسر ہے واول نمبر تل ابیب سات کی آبادی سب سے بڑا شہرتما مگراب دوسر ہے واول نمبر تل ابیب سات کی آبادی سب سے برائش موسم خشک رہا ہے۔ بہاں می سے اکتوبرتک موسم خشک رہا ہی بربارش موسم خوشکو ارہے۔ بہاں می سے اکتوبرتک موسم خشک رہا ہو اروں بربارش می سالانہ اوسط بربارش می سالانہ اوسط ہے۔ بہرموسم خوشکو ارہے۔ شہرکے گرداگرد پختہ نصیل ہے آبادی فصیل کے باہر جا روں رافروں تمثی پرسے۔

دس کی ای حفرت ابرایم اسی مقام پراپنے بیٹے کو قرمانی کے لئے لے گئے تھے۔ (۲) حفرت تعقوب نے اسی مقام پرخواب میں باتیں کیں اسی سے اس وفت

کانام میت ایل مین فداکا گر رکھا گیا۔ بت داؤد شفاس کی بنیا در کھی۔

ت سلیان نے فدا کے حکم اورانہام کے مطابی بہاں ہجر کی یا سجدالانصی تعمیری ۔
جداور بہی شہر ہزار ہا انبیار علیم السلام کا قبلہ مصلی اور زیارت کا ہ رہا ہے۔
تعینی اور ہزار ہا بنیبروں کے مزالات اسی شہراوراس کے مطافات و فول میں موجود ہیں۔
بینی قرب کام سے ایک گرجا ہے اس میں ایک بڑا بچر ہے جس پر نقبول عیدا یوں کے
منافی کو قبل دیا گیا تھا۔ ایک صندوق سنگ مرم کا ہے جس میں ہے کی لاش کا رکھا جا نا
اللہے۔ اس گرجے میں یونانی الاطینی اورار می سب شریک ہیں اور ہرمال وقت مقررہ
ملی معلوب ہونے اور دویارہ زیرہ ہونے کا موانگ بناتے نعش نکا لئے اور بڑا ہاتم کرتے
ہے مسلمان وہاں کے کل مقدس مقامات کو مانتے ہیں بجزاس گرجا کے کونکہ مہرسیں ہے

صرت مین کے مصلوب ہونے سے اکارہ دراس مقروب ود اسکروطی کا ہے جوان کی ملکدون ہوا اور صفرت مین کی کیکدون ہوا اور صفرت میں کی کیک مشہد میں سولی برجر معایا گیا۔

(۸) بېرد يون کى سبست متبرک جگه د يوارگر به بخس پيا مقدرکھکرا د كھوف موكرروتے بي درصل به داوار حرم شرايف كى د يوارى -

(٩) صَحْره كَ عَلَاوه ايك اور ثرا بترب حبى كى نىدبت كت بي كه صنرت محد ملى النه عليه وسلم است نكيد لكاكر نبيثے ننے يہ تجريج ميں سے ثوا ہواہ ۔

(۱۰) ایک صندوق ہے جس میں ایک سوراخ بانتر جانے کے قابل ہے اس کے اندر قدم ربول مارک بتا سے ہیں۔ میں ایک سوراخ کا مارک بتا سے ہیں۔

داد) ایک مبر میجوی انسوم ربع ہے جس مراسوراخ سل کے لائق بنے ہوئے ہیں اس کی اسکا میں سے ایک میں سے ایک کی سے جات ہیں کہ زیا نگر معانے کے بعداس میں سے ایک کمیل فائب ہوجاتی ہے جائی اس میں سے جام اکیل فائب ہوجائے کے بعدد نیا کا فائد ہوجائے گا۔

کا فائد ہوجائے گا۔

(۱۲) حفرت محمل النظيد ولم كويب سد معراج بوئى تى اى ك اس آب كي آسانى ميرگاه كرا مانى ميرگاه

ر۱۳) عدماه تک بیت المقدس لمانول کا قبله ره جکاب ای نے است فبلت اولی کے بی رفتے بی رفتے بیت المقدس کے بیٹ موک کے بعد سلمانوں کا کل مشکر فلسطین کی مرزمین کے فتح کرسنے کے وائے روانہ واس نشکر کے میدسالار وعزت عروبی العاص اور افواج شام کے میدسالار انوعبیدہ سنعے س

عروب العامق فسلام بين بيت المقدى كامحاصره كرايا توعيدا فى قلعد بندم كراف قديد الجعبيدة الجعبيدة المعاصره بين المام كريت المعاصره بين المام كريت المعامرة بين المام كريت المعامرة بين المركب بوسك تصوير المن المركب بوسك المعامرة المركب المول المركب بوسك المعامرة المركب ا

صعت اورخوشی ان لوگوں کو ہے جوراہ واست بر علیے اوراس کے درول برایان لاتے
ہیں ہم تم سے یہ چاہتے ہیں کہ تم انڈ اوراس کے درول حضرت محرصلی انٹرعلیہ وہلم برایان
لاؤ اور حب تم ایمان لاؤ کے تو ہیں حوام ہے کہ تہیں ما دیں یا بہارے بال بچر ل کو ہاتھ
لگائیں اورا گرتم ایمان نہیں لات تو ہم کو خراج دواور ہا ری حایت میں رہاا ختیا رکھ
اور جو یہ بی نہ ما فو گے تو ہیں تہارے مقابلہ ہیں ایسے لوگ لاک کا جوان کی وامیں
شہر یہ جے نے کو عزیز رکھتے ہیں اور ہم بنی فتے کے بہاں سے نہیں الیس کے یہ

بہت صلاح و متورہ کے بعد بالآخر باوری سفرونیس . صعند مده معموم کے سنے صلح منظور کی اور کہا کہ یہ پاک مقام ہے اس کومین خلیفۃ المسلمین کے سوائے اور کی کے میرونہیں کو گئیں کہ اور عارضی صلح کے لئے معزز بن تہرکو جنڈے کے مہر وسلمانوں کے باس میجا اور صلح جاہی ۔

ایک اوردوایت کے کرب نگ حضرت عمر خود بغیل فین چار بزار موارد نے عمرہ بیت المقال تشریب نے بیٹرط بیش کی کھنوت تشریب ان خود تشریب ان کی کہ حضرت عمید آئے ۔ دو مری دوایت اس طرح ہے کہ عیدائیوں نے بیٹرط بیش کی کھنوت عمید آئے خوالی خوالی کی ور تشریب اس خوالی کے جہائی جضرت عمید آئے خوالی الکہ بیت المقدی کی فتح آپ کی تشریب آوری پر خصر ہے اس خط کے سلنے پر حضرت عمر فقی مشورہ حضرت عمل خوالی المقدی کی تشریب آئے کی مریب منورہ سے موانہ ہوسے اور دمشق تشریب نے کہ اس مام ہو کہ کے بہاں بیت المقدی کے دوران کا ایک گروہ معاہدہ کے آپ کی ضرمت میں مام ہوا ۔ معاہدہ کے ایک القدر محابد کے دوران کا ایک گروہ معاہدہ کے آپ کی خورمت میں مام ہوا ۔ معاہدہ کو تشریب المقدر میں کے دوران کا ایک گروہ معاہدہ کے آپ کی وقت خام ہوگ ۔ وقت ماری القدر محابد کے دوران کا ایک گروہ میں ہوئے ۔ وقت خام ہوگ ۔ وقت ایک بیت المقدر کی کو شریب المقدر کو کو شریب کے ۔

اى سلسلى ايك روايت يى بى كەصلى نامەكى كميل بيت المقرس مي بونى اورو .

اس طرح که سفوونی ماکم شہر نے اپنے سفر کی ایان جاہی جب آپ نے امان دیدی توسفر الدو کو کو کہ آپ کی خدمت میں مامز ہوا اور کہا کہ ہم سے صلح کر لی جائے اور خراج لیکر باجگذار بنا لیا جائے۔

کوئی مجی دوایت میچ ہویہ جیت ہے کہ صلح ہوئی اور صفرت عمر خرب المنا کی باشندے آباد سنے ۔

مارے کے اس وقت صدور شہر بریت المقدس میں بارہ ہزار ایو نائی اور پہاس ہزار کہ کی باشندے آباد سنے ۔

حضرت عرض نے امرار کیا کہ کل ہونائی تین دن کے اندر شہرے ہی جا کہ میں اور شہر کے کہ لی باسشندے خراج اواکر میں۔ جنا بخہ ہ دینا دامرار بربو چار دینا رمتو سطا انحال پراور تین دینا داونی درجہ کے لوگوں پر خراج اواکر میں۔ جنا بخہ ہ دینا دامرار بربو چار دینا رمتو سطا انحال پراور تین دینا داونی درجہ کے لوگوں پر فراج اواکر میں۔ جنا بخہ ہ دینا دامرار بربو چار دینا درجہ ہے لوگوں پر فراج اواکر میں۔ جنا بخہ ہ دینا دامرار بربو چار دینا دینا میں سے بہت بوڑھے اور نا بالغ اور عوز تیں اس شکی ۔

مشنش کی کی سالا مذک حساب سے یشکی رکھا یا گیا ہے۔ بہت بوڑھے اور نا بالغ اور عوز تیں اس شکھی ۔

پ نے اس پرایک مجتمع کے جانے کا حکم دیا عبد الملک بن مروان نے بیت المقدس کی مسجد حرام عصر الم مسجوع کی اجتماع کی است میں المال میں تیار ہوئی اور اس پر ملک مسجد علی میں تیار ہوئی اور اس پر ملک مسجد کی سات سالہ مالگذاری کی رقم صرف ہوئی ۔

حضرت عرض نکی دن ببت المقدس میں قیام کیا ، ایک مرتبہ آپ نے حقرت بال آئے ہے وان دینے کے لئے فرایا آپ نے فرایا کہ میں عزم کر کھا ہوں کہ درسول آدئے کہ بعد کسی کے سئے ذان نہ دوں گالیکن آج اورصرف آج آپ کا ارشاد بجالا وُں گا ۔ اذان دینی شروع کی تو تمام سحابہ کورسول الٹنہ کا عہد مبارک یا قاگیا اورسب پر رفت طاری ہوگئی ۔ ابو عبید وُ و معاذبن جبل روت و تروت رست بولیک خاص الردیا ۔ روت روت بیتا ب بوگئے ۔ حضرت عرض کی بندھ گئی اور دیر تک سب پرایک خاص الردیا ۔ ایک دن سجد اقصی میں گئے اور کھی بندھ گئی اور دیر تک سب پرایک خاص الردیا ۔ ایک دن سجد اقصی میں گئے اور کھی اور کو بلا یا اوران سے پوجھا کہ نماز کہاں پڑھی جائے مسجد اقصی میں ایک پھر سے جوانی ایسا بھیں کی یا دگار ہے اس کو صفر ہو ہے ہیں ہودی مصرت عمر نے قبلہ کی نسبت پوجھا تو اس کی اس کی اس کی اس طرح نظیم کرنے ہیں جو طرح سلمان جواسود کی حضرت عمر نے قبلہ کی نسبت پوجھا تو نسبت نے کہا کہ صفر ہی کے طرف آب نے فرایا کہ تم میں ہودیت کا انتربا تی ہے اوراسی کا انتربا تی ہے اوراسی کا انتربا تی ہے اوراسی کا انتربا تی سے اوراسی کا انتربا تی ہے مرب جوتی آناد دی ۔

بیت المقدس کامعابدہ متازیا شندگان نبراور سلمانوں کے ابین فتح بیت المقدس کے بعد جو عدرامد نکھا گیا اس کا فلاصر حب ذیل ہے۔

"بيراك مخرم إقرار بعن المناب بيدانى الشندكان ميت المقدس جِمرتب كي كي من من المقدس جِمرتب كي كي من من المقدس جِمرتب كي كي من من المنطقة المسلمين كي نام

جب آپ ہم پفالب آئے ہم نے آپ کی اطاعت منظور کی اور ہم نے اپنے تئیں اپنے بچل اپنے ہم فرم ہوں اور اسٹے میں اپنے بچل اپنے ہم فرم ہوں اور اسٹی مقبوضات کو آپ کے والد کردیا اور عبد کیا کہ حبود لی بھرے گرجوں۔ خانقا ہوں اور رام ہوں کے جرول میں کی مرافلت مزمو کی ندان میں مکونت کی جائی مذوصائے جائیں گے ان میں کوئی اپ اشخص جوسلما نوں کا مخالف ہو

ره نه سکیگا ان س بروقت سلانول کوداخل بونے سے نہیں روکا جائے گاسا فرو اورساح ل کے ان کے دروازے کھلے رکھیں گے اگر کوئی مسافر سلمان ان میں رہا چاہے گاتواسے بین دن بطورہان کے کھاٹا اور حبکہ دیں گے۔اسے اپے گرجا و اس كى دازى معلوم كرف ئى ئىس دكىس كادراس كوئى بات يوشيده ندكىس ك اس اپیکی عبادت میں شرکے انہیں رہے کی وعیسانی زمیس کی دعوت نہیں دیں گے۔ دکسی طرح کا جرکری گے اپنے کسی م ذہب کو اسلام فبول کرنے سے نہیں روكس كم مسلمانون كى مرجكة تعظيم كريس كان كواگرانى مجلسول مين جمائيس كانواند مقام ير عباس كاور فاطرد مدارات كرينك الباس - بيك ماف زير با ياسرى مانك من الله الله المانون كى مشابهت نبين كريس كان كى زبان مين كيونهن كالعبس كان المانون كان المانون كالمانون كالمانو آب کوان کے خطابوں سے پاری گے سواری س گھوڑوں پرزین نہیں سے این تلوارد ل کویشیول کے ساتھ نہیں ایکائیں گے۔ تیر کمان تلوار الشمالیکر تبہیں نكبيرك الله الكوهي مرع في رسم الخطام كي نبيل كحدوائي ك شراب نبي بيجيل ابنی بیشانیاں مندوائی گاوران برکیرا با نرصی کے ممری زیادہ چوڑا شکا استعال نہیں کریں گے۔ اپن عبادت گا ہوں کے باہرصلیب بنہیں لگائیں گے۔ شامع عامیں باسلمانون کے راسنوں میں یا ان کی کاروباری مجلبوں میں اپنی صلیبوں کو نہیں دُو سُن کے۔ گفت نورے نبیں بجائیں گے اہے مردول برآوا زملند نبیں کریں گے منانوں کی گذرگاہوں یا شارع عام میں جرغاں یا ہمچوقسم آلاسگی وغیرہ نہیں کریے ابی میتول کوسل نوں کے قربیب نہیں اے جائیں گے۔ غلام جوسلمان موجائے گا ات مران باس نبی رئیس کے ناس کے گری طوت گاہ کری کے اولیا ابتالمقل میں ارت مانتی مودی رہے ماہیں یا ہیں گے۔ ماہ مضرت عرض معامره كى تصديق كرت وقت حسب زيل اصافه فرمايا الم ہم ملاؤں سے سے کی کواؤیت نہیں دہی گے ہم آب سے اپی طرف سے اورا ؟ ہم مذہ وں کی جانب سے جمع د بیان کرتے ہیں کہ ہم مذکر و بالاشراء کو تسلم کرتے ہیں اور ہم ان ہوں ہے کہ کی فلاف ورزی نہیں کریں گے اگر کریں تو ہا رہ ساتھ کوئی معددی نے کی جائے اور ہم اختیار دیتے ہیں کہ جو سخت سے خت مزاوی ہم اسے مزاوار ہوں گے۔

اس تحرير فالدبن وليد، عروبن العاص عبدار من بن عومت اور معاويه بن البسفيان ف بطور كواه و تخط كة يرعم ذام مرصام من لكفاكيار

فلاصة تائيخ بيت المقدس المقدس ويمقام بيجس فررت اورانان كم المقول مهينا عاسكا ب دراند المقدس المقدر المعارب المعارب المقدر المعارب المعارب

حضرت عیلی علی السلام سے پہلے اسر ایکیوں اور پہودیوں کے زمانہ میں جوانقلابات موانیوں کے زمانہ میں جوانقلابات مو روغام وے وہ کچھ کم لزہ خیز نہیں۔ ان کے تذکرہ سے بخو دن طوالت ہم احتراز کرتے ہیں اور صرف مجلا سند عیسوی سے اب تک کے اختصار کے ساتھ حالات بیش کرتے ہیں جو حسن ذمل میں نہ متلفہ بقول عیسائیوں کے صرت عینی کوسولی پر جڑھا باگیا وہ دوبارہ زیزہ ہونے اور آسانوں براضا نے گئے۔

ستکنہ عیسائیت قبول کرنے کے بعد پولوس (St, Paul) اول مرتبہ اس تمہریس داخل ہوا۔

سنت والم و المستر المستر و المستر المستر المستر و المستر

معتلهٔ معبددوباره بن كرتيا رموا يهرگرايا گيا اوراس پر بل جلوائ گئے۔ مستلهٔ شامنشاه برين نے پہلے تواس نهركانام ايل ركھا گربعد س كيبي تولينا قرارديا۔ مستلهٔ عيد مائی حكومت قائم موئی منهد (مسمن مربع معمد مسم) اور كليساء نشور دونام المعمد الله معمد کارنے۔

سلائمہ بردایت رگرخسرونانی شاہ بران نے طویل محاصرہ کے بعد ونتے کیا۔ اس جنگ میں انیس مزار عیائی قتل ہوئے ۔

مثلاً مُ الله مرقل (. Heraclius) في شاه خروكوشكن دك كرفيعند كياد ديروكم سي صلى صليب كيار

 ملانوں کی مثابہت نہیں کریں گے۔ عیدا نیوں ہی آئی مانگ نکانے کاطریقہ ای وقت سے دائے ہے ملمان ان کے بعد حضرت عمر نے دیا کے سام انگ نکالا کرتے تھے۔ اس فتح کے بعد حضرت عمر نے دیں انگ نکالا کرتے تھے۔ اس فتح کے بعد حضرت عمر نے دیں موزقیام فرایا مقا اوراپنے دستِ مبارک سے مجدِ عمر کا نگر بنیادر کھا تھا۔ اب ای کو مجدا تھنی کہتے ہیں۔

سنتائهٔ مسجدهم کی تعمیرهم موئی اس برمِلک به صرفی سات ساله مالگذاری صرف بهوئی . ساولانهٔ عبدالملک نے مسجدهم ربگِنب د نوایا جس کی تعمیراس کی ابتدائ حکومت سے سال سیمین ہے سے شروع ہوئی تھی .

سنائد منوم الوحرب باغی نے کچہ دن تک اس برقیف دکھا۔ عوالی خلیف مُعز (فاطمی خاندان) نے اس برقیف کیا مزار مقدس ندر آتش ہو کرخاک تر سوگیا۔

هاند وارب شاه مارمندی دفرانس فرج کیا۔

سعن الم كيمبراك فراس ك شاه ليتعبرات في ميار

مقالع برنى كربشيول في ج كيار

عصله مُلِكُ شاه كي فوجون في المنافقة وتاراج كيار

سيدنه تركمان سرداراً رأت في بغاوت كي ورقابض بوا-

مع المرابع ال

ان کی دستردس نبید اوربہت خت مرکول کے جولانگاہ رہے ۔ آخرچ دہوی صدی میں ترکول نے صلی دستر مرکول نے صلی دیا ۔ صلیبی جنگوں کو مرافعتی جنگول میں تبدیل کردیا ۔

عیدائی مورخ ان جنگوں کے آغاد کاسب بیتاتے ہی کہ جب بلج قیول نے قلطین پو جہد کیا توجہ ایک مورخ ان جنگوں کے آغاد کاسب بیتاتے ہیں کہ جب اربی آئی اور پیٹر دی ہمت نے مسلمانوں کے خلاف جہاد کا اعلان کردیا۔ ان کی اس بچاد کو شاہوں او عوام نے یک ا<u>ی ہمی</u> دی ۔ جنا کی والٹر پیٹی لیس اور پیٹر می اور بیٹر میں ایک صلیب کے کرایک غیر شظم انبوہ کے ما تولسطین کی جانب دوانہ ہوئے ۔ اس بین بہت سے شاہزادے اور کر ڈٹالٹ اور لو تس منہ ہمی شریک ستھ یک برانیو قبط طلقت پر جن ہوا اور الیشیائے کو چک کو است لا تا بھڑ نا انطاکی ہنچا ۔ اس فتح کیا میم جالی ہی جالی ہوئے ۔ اس بی محالم اور کو شاہد نے دی ہزاد ملا اور کو شاہد نے دی ہزاد ملا اور کو شہب کی اور خلائی سائے کہ دور فتح کرنے میں کا میاب ہو گئے ۔ ان مجا ہدوں نے دس ہزاد ملا اول کو شہب کی اور خلائی کا اور خلاج ہوں نے دس ہزاد ملا اور کو بھم انطاکیہ والبی لینے کے لئے اس کے بھائی بالڈون ہوا ۔ بو ہمینڈ دشنوں کے ہاتھ اسر سرا اور چو بھم انطاکیہ والبی لینے کے لئے مرکبا قاس کی جگ بالڈون ہوا ۔ بو ہمینڈ دشنوں کے ہاتھ اسر سرا اور چو بھم انطاکیہ والبی لینے کے لئے مرکبا قاس کی جگ بالڈون ہوا ۔ بو ہمینڈ دشنوں کے ہاتھ اسر سرا اور چو بھم انطاکیہ والبی لینے کے لئے اور دور بی عیدائی میں دور میں عیدائی وں نے ملاؤں ور میں عیدائی وی سب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہالے سائی جنگ میں۔ اس دور میں عیدائی میں اور دور دور میں عیدائی وی سب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہی سب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہی سب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہی صب بی صب بناہ ہوگئی۔ میں ہی صب بناہ ہوگئی۔ میں ہو صب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہی سب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہو صب کی سب بناہ ہوگئی۔ میں ہو سب کی سب ہو سب کی ہو سب کی سب کی سب ک

مدوناه فاطي فليفسف بيت المقرس دوماره فتح كيار

سائلہ دوسری لیبی جنگ ٹوئس منم (فرانس) اورکز ڈٹا است ہوئی اورده ناکام ونامراد رہے۔ یورب نے اس کست کا علان مثلاء میں کیا اس جنگ میں عیب ایکول کا بے اندازہ نفضان ہوا۔
سائلہ سلطان صلاح الدین بن یوسعت بن ایوب سلطان مصرف دشق فتح کیا اور سلطان مصرف دشق فتح کیا اور سلطان مصرف ویرج جنوب کے ساتھ طبریا اور حلین بر ہوست میں صلب برقیعت کی اس کے بعد برا ویسلیلی دو بڑے مورک عیب ایکول کے ساتھ طبریا اور حلین بر ہوست اور اکتوبر عصلیت میں مسلطان نے اسے اپنے ہاتھ کی اور اکتوبر عصلیت میں مسلطان نے اسے اپنے ہاتھ کی مسلیب میں مسلطان نے اسے اپنے ہاتھ کی مسلیب میں مسلطان نے اسے اپنے ہاتھ کی

آنان بنگا و داوراس کی جگرا بنا بلالی جند الفسب کیا یہ جرکواسی حالی بردو بارہ بنوا یا دورب بی عیمائیوں نے اس فتح کی خرکو تعجب اور عصر سے سنا داس کے بعدر چرخوا و لی شیر دل شاہ انگلتان فلک سٹس فانی والی فرانس اور فر بٹررک والی جرمنی کشرفتری کے ساتھ تیار ہوئے ۔ جرمنی والے ایشیائے کو چک کی را ہسے روانہ ہوئے۔ شامندائ فریٹررک راستے ہی میں ڈوب کورگیا۔ باقی دونوں سمندر کے داستہ سے حکا پہنچ جہاں صلاح الدین الوبی نے ایسی شکست فاش دی کہ کی کو بہت المقدس تک ہنچ کی سمت اور قونی نہوئی ۔ بیا یک شہوروا قعیم کے کرومائی میں عکا کوصلیب و سے گھر لیا اور اللہ میں سلانوں نے اللہ اور اللہ اور اللہ میں سلانوں نے کھر لیا اور اللہ میں سلانوں نے کھر الیا اور اللہ میں سلانوں نے کہا ۔

عکا بس جب یہ پورپ کے سلبی مجاہر تبعدادکشرے رج ڈکے بہار ہوگئے توسلطان نے ازراہ مردی ان کو بہت کی اشیا بھیجیں اور کہلا بھیجا کہ ان کو استعال کروا ور شدرست ہوکر مجہ سے جنگ کرو۔ ایسانہ ہوکو کی ارمان باتی رہ جائے یہ تسیری سلبی جنگ سی اسے شاہنٹا ہوں کی جنگ سے بھی موسوم کرتے ہیں۔ یہ جنگ سلالاء میں ختم ہوئی۔ اسی سند میں عیسا یُوں کو سلطان سے جج کی اجازت عطاکی۔

اس جنگ کے اخراجات پورے کرنے کے ان مشاری کی اس جنگ کے اخراجات پورے کرنے کے مشاری کی اس جنگ کے اخراجات پورے کرنے کے مشاری کا یا گیا جو کما ای کا دسوال حصد تضااس کا نام عشرصلاح الدین تضا۔

سلطان صلاح الدین ایوبی نے رچروشردل سے کہا مظاکہ پوروٹی ہم سلمانوں کو اتناہی عزیز کو جنان صلاح الدین ایوبی نے رجود شرد کی سے کہا مظاکر کے دیول مجال سے ہم ارک در سول مجول کو معراج مطل ہوئی اور مروز قیامت ہماری امت محربہ کے لئے یہی میدان حشر سوگا۔

 تباہ کیا اور الطبنی حکومت قائم کرئی یمنتلاء میں بالڈون آف فلینڈرزکو بادشاہ بنایا۔ ان اواکوں کامشر بہت ہی برا اورافسون کے ہوا جہاں وہ گئے قلام بناکر فروخت کر دیسے گئے۔ دوجہاز سارڈ خیا کے قریب تباہ سریے۔ باقح اسکندرہ پہنچا تہی ایام میں ایک اورائی کے مکونس (جمنی) نے ایک نشکر توریب تباہ دہراہ آئی ہم کیکر دواند سموا۔ ان کاحشر نویا دہ برا نہیں ہوا۔ کچر توراست میں مرکئے۔ دولشکر مفقودا تحربوکے تیارکیا اور برا آئی ہم کیکر دوان سروٹ گئے اور باقی ماندہ نے اطالوی شہردں اور قصبول میں ملازمت اختیا رکر لی بہت سے گھرول کو واپس لوٹ گئے اور باقی ماندہ نے اطالوی شہردں اور قصبول میں ملازمت اختیا رکر لی بہتری میک ہوگئے ہوئے کہا جاتا ہے۔

ماتائد النخور صلبي جنگ ايندروشاه سنگري سي موئى -

موالاند ایک مواہدہ کی تکمیل کے سلط میں شاہنٹ ہ فرنٹید ک تانی کے والہ ہوا۔ یہ بی سلبی جنگ ہی تانی کے والہ ہوا۔ یہ بی سلبی جنگ ہی تانی سے تانی کراس میں شاہ ملک کو بار بناکروں برس کے لئے عیدا بیوں نے یہ شرط مکھوائی کہ یا فاسے تنمیس تک کے علاقہ کا فرنڈیرک ہا دشاہ رہے۔ اس سے پا دری نا راحن ہوگئے اور بیجا رہے فریڈرک کو بہت جلد اللہ واپس جلاجانا پڑا۔

معالم عین المقدس عیسا یکو سے الدن میں ہوئی ساتالہ میں ایک معامرہ کے وربیہ سلطان کامل نے میت المقدس عیسا یکو سے والد کردیا۔

سوس المستارة بسلمانون عیسائیون سے بھروایس مدید بدساتوس بلبی جنگ منی جوفر اس کے بادشاہ لوئس سے بہوئی۔ سسیس اونس گرفتان مرکیا اور چارلا کھرطلائی سکہ دے کرن ہیں تیدے رہا ہوا اور وطن واپس حیلا گیا۔

اس کے بعد اس میں میں میں میں اس اور آیا اس اور اللہ ورا تھ ور اس اس کے بعد اس میں میں سام میں اس میں سام میں ا

سلالاء نویر صلبی جنگ ہوئی ملاف کوشکت ہوئی اوربیت المقدس پیمیائی قبصنہ ہوگیا۔ سلالاء عیدائیوں کوغزہ بہت شکت ہوئی اوربیت المقدس پہلافوں کا بغیرجنگ قبصنہ ہوگیا۔ سلالاء یں دسویں ملبی جنگ ہوئی مسلبی افواج کوٹس نہم کے زیرکمان تعیس بہانتک کی جنگون کا جواد بھا محکا رہا ہے جنگ بی عدائیوں کے لئے تباہ کن رہی کیونکہ اس میں وکس ہے شار فوج

کے ساتھ گرفتار ہو گیا محقا۔ اسے آٹھ لا کھ اشر فی بطور زر فد بداہ اکر فا پڑا۔ با وجوداس کے سنتیاء میں وہ بھر

دو نیم المرشون میں مرکبا اس جم میں ایٹرورڈواول شاہ انگلتان می شریب محاجوبند ماہ بجد عکا بہن کے رصور

شاہشا ہوں میں آخری مجاہد تھا کہ فئی نتجہ برآ مذہبیں ہوا۔ بھر کا میں اللہ بیٹر آون سائم برس مجاہد ہن کر مصر

اور شام میں سلانوں سے اور تا رہا اور قتل ہوا۔ اس کے بعد بہت سے بو بول نے مذہبی جنگ کے لئے

بوان قسطنطنیہ واپس لینے میں کہیں جا اس کے باد شہی جنگ کا اعلان کیا بیہا نتک کی کل مذہبی بوان قسطنطنیہ واپس لینے میں مفید نہیں دہا تھا را نہی جنگ کا اعلان کیا بیہا نتک کی کل مذہبی جنگ میں میں میں میں میں میں دہ بہت سے فائد سے بی مال کئے مثلاً قند و دوئی اور بہت سی دور مرہ کے استعمال کی اشیار کا اول اول اول بور ب میں مواج ہوا، ان سے علاوہ بہت سے علوم اور جنوا فیہ دائی

ور مرہ کے استعمال کی اشیار کا اول اول بور ب میں مواج ہوا، ان سے علاوہ بہت سے علوم اور جنوا فیہ دائی

یہانتک کے حالات سے ظاہر ہوتا ہے کہ دس بارہ ملبی جنگیں سلمانوں کے ظاف محسن بیت المقدی پرقب نے لیار پرقب نے کہ دس بارہ ملبی جنگیں سلمانوں کے ظاف محسن بیار پرقب نے لیار سے دائل سے میں اوران ہیں سب سے زیادہ تمایاں صدر انخلتان اور قرانس نے لیار سطان سلم شاہ اول در کی نے قبضہ کیا۔ ترکوں نے فلسطین شام اور مصر مربعی قبضہ کیا۔ یوشی سے کہ اس معدی تہر ہونگے عظیم تک ترکوں ہی کا قبضہ رہا ۔ اس دوران میں چند ما ہ کے لئے نبولین ہونا یا رہ اور محمد کی یا شائے مصر کے زیر حکومت چند سال تک رہا۔

ستاها بروایت دیگرساها و سلطان سلیم اول بن سلیم شاه نے شرک موجوده فعیل جس کا گھرڈو حائی میل ہے تعمیر کرائی۔ اس میں سات دروازے رکھے جن میں سے ایک کا نام باب انحرام ہے بیائش دقتی کے کھاظے سے شہر بنیا ہ ۱۳۲۵ فٹ طویل ہے۔ اس کے علاوہ قبۃ الصخوہ کی بمی مرمت کرائی ۔ بیائش دقتی کے کھاظے سے شہر بنیا ہ محموظی پاشا کو دہا بیوں کی مرکوبی کے اور بغاوت فروکرنے کی مناسل ان ترکی نے محموظی پاشا کو دہا بیوں کی مرکوبی کے اور بغاوت فروکرنے کی خرض سے مامور کیا جس نے نصرف وہا بیوں کوتباہ کی المبکہ مجسا زفاسطین وشام برمی اینا تسلط قائم کیا۔

واپیول کوالریام (نجد) کی جانب محادیا۔

منهماء فديومصرف سلطان تركى كودانس ديريار

معدد ترکول نیسائیول اوربیود بول کورم شرایت میں آنے جانے کی اجازت دی اسی وقت سے فلطین میں عیسائیول اوربیود بول کی نوآ بادیاں قائم ہوئیں۔

مهمام ميسلطان مودتانى نفطين كادوره كيااورزمارت كى -

المالمة من الرورد مفتم تران وليمرى في زيارت كى-

الم الم من المقدس من امركن من في المول ما سكول جاري كيا-

معمام شاه ولیم ثانی دجرمنی نے زیادت کی۔

معلالة مراور مردمبرى درميانى شب كوبغير خلك ك تركول ك آخرى سابى فيبيت الغد فالكرديا- اس طرح ما رسوساله عنانى قبعته كاخاته بوگيااس ك بعد چندد وزتركول في اس والبس

مال كرف ك غرض مع مفافات من كوشش كى ليكن أكام رس

اردِمبرکی میری کوجزل مشیا (مصلی کان افسرعظ ڈویزن بیت المقدس میں وافل ہوا دو بیرے وقت وہاں کے حاکم نے جزل مذکورکو چابیاں حوالدکروس ۔

ااردمركو جزل المنباني جوم عرى للطيني افواج وفوس اي كاب سالارعظم تعاص اين

الثاف كي إياده باقاعده فاتحان طورمياب بافلت واخل بوا (انان وانا اليدراجون)

بتول بعن دمده ادان سلطنت برطانديمي ايك طببي جنگ عنى جے سيت المقدس كى فح ك

بعدظام كياكياس كاظم اسكاكاربوي ياتربوي مليى جنگ قراردينا جائد

انسائیکوبیڈیامی مکھاہے کہ ایلنبائ کے دافلہ برولم سے سوامات سومال پہلے پروشلم نے کی عیسائی فاتے یا برطانی سیائی کونہیں دیکھاتھا۔

بطانيہ ك ذمدوا روزرِ مرزول ابن مصنفة اير و وي رس واره ميں الكفة بي كه مرد مرفظات كو ترك مبيت المقدس سے دست برواد بوگ ان سك وارس الم منوس

تبضے کے بعد برطانی کما نٹر انجیف با خرگان بیت المقدس کے وا ہ وا ہ اور مرجاکے نعروں کے ساتھ شہرس واخل ہوا۔

دوسری جگد اکھاہے کہ اور مرکور وقلم کے باشندوں کی جاعث سفید مجندے سے موسے شہرے باہر آئی . . . ، ، اپنے

بیت المقرس کی اس فتے کے سلیا میں مطرنات مصنعت تاہیخ جنگ مجلد ۲۳ کے صفحات

١٣٥ د ١٣٦ برفرط انساطيس بول زفي طارنسي

آخری ملبی جنگ اب این عوج برخی اورا گرسینٹ لوئس اور مین اور درج وشاہ انگاتا اس چرت افزاا فواج کو دیکھتے توان کی روعیں تھے بہوجاتیں کیونکہ اس کابہت ہی قلیل حصد مغربی اقوام (پورسی) بیشتل تھا۔ انجیری اور مہدی ملمان، عرب قبائل مہدوستان کے ہزاد ما فرقوں کے مانے والے ۔ افریقہ کے جسٹی اور بہودی افواج ان لوگو میں شامل تھیں جنوں سے نضاری کے مقدس تہرکو آزاد کرایا۔

جنگوعظیم اول بی شام عراق او فلسطین وغیرویی ملمان با میول کی تعدادویا ل کی تعداد کا بید حصد متی -

مرطروارے اکونسند وارزانی کاب گراؤنڈورک آف برئش بھری کے م اہ عرفط از سے کہ مسروا رہے کا مسیت المقدی مصال کے بعد پہار مرب ایک عیسائی ملک کے قبضہ وتصرف میں آیا۔ جزل ایندائی بڑے دن دکر مسس سے ایک پندر صوار سے کم عصب بی باصا بط طور پر بیت المقدس میں داخل ہوا۔

بی صنعن م ده د پرلکمتاب -

قريب قريب اى وقت جزل المينائ فلسطين مي شاندار ميثقدى كى ال ميثقدى

كانعرام كامبراخاص طوريندوتاني افولي كحرب

مشركودل امن بى كاب وبي الدن كم مراه كم ما براحان جلت بي كم

ایلنائی نفلطین کوازدکرایا جیم دلول اور عیبائیول کی مقدس مرزمین ہے ۔ لارس نے عرر آزادی دلوائی جولکمو کھاملانوں کی متبرک مرزمین ہے۔

اگرخورسے دیکھاجائے تومقامات مقدسہ کی والبی نضاری میں بیاری کی موک ہو بیت المقدس کی تیخرتر کی کے زوال کی معاون ہوئی۔ ایسی ھالت میں جبکہ س سے پہلے دیگرہ ت مقدس بینی مکم عظم، مدینی منورہ اور لبنداد شراعی سے ترک بحالے جا چکے تھے۔

ایک منتدراوی جی کا حوالہ بلال الدین البیوطی تے دیا ہے وہ کہتا ہے کہ بہت المقد عرضی فتح سے لیکر راف کہ تک ملمانوں کے قبضی موجود رہا۔ اس مذم میں عید ایکول نے اسے مسلم مسلم اوں کی مبری نعداد کو بے دریغ توقیع کرکے جام شہادت بلایا۔ اعنوں نے مسلم سات بوم مسلم اوں کی مبری نعداد کو بے دریغ توقیع کرکے جام شہادت بلایا۔ اعنوں نئے میں سونے چاندی کے برین اور بے شادمال ودولت جوم عن میں سزم زر ارسلم نوں کو شہید کیا درص خوب میں سونے چاندی کے برین اور بے شادمال ودولت جوم عن میں بند تھا ایکال کرلیلیا گیا۔ آگے مل کردہ کت ہے کہ

لین سلطان صلاح الدین کو خدائیجالی فیریت المقدس کی کمل آزادی کے لئے مامورکیا کیونکہ دہ سب سے نیارہ شہور شرول ادر دیمتی ہوئی آگ کا پتلا تھا۔

سے چلے آنے کے بعد زیارت کی آب اپنے تین حضرت بلمائی اور ملکہ شیب کی اولاد بتاتی ہے۔
سے چلے آنے کے بعد زیارت کی آب اپنے تین حضرت بلمائی اور ملکہ شیب کی اولاد بتاتی ہیں۔
ملانوں سے بیٹی تربیت المقدس پانچیوسال مک رومن اور بازنطین نسلطیس رہا۔
میت المقدس کی فتے کے بعد جنرل ایلنبائی کو علاوہ دیگراع وازات کے بچاس ہزار پونڈ

برطاند فام دیااورجارج بنجم شاه انگلتان وشامنشاه مندفان کی فرمات کو بیر رمراها -منتقلهٔ مین صلح کانفرنس فر فلسطین کوبرطانید که زیرانتداب دیا توم رام می سیونیل ب

مانی کمشنرمقررموا-

المال المال

صدر مقرر ہوئے۔ انصیں حکومتِ برطانیہ نے ملاقا میں منتی سلیم کیا تھا مِنتی صاحب کی گرفتاری کے نے وارم جاری ہوا تو آپ مسجد اتھ کی میں متکف ہوگئے۔ اگرچہ سجد کا محاصرہ تھا گرآ ہے جسیں بدل کرشام مواند ہوگئے وہاں سے آپ بستان میں تقیم ہوئے۔

يبوداول في معيموني الحنى قائم كى كيمين حكومت كابايال با روب -

یہودیوں کے واضا ور توی وطن کے خلاف ہر تو مرضا گیا و تک یہاں سینکڑوں فا وات اور مرضا گیا و تک یہاں سینکڑوں فا وات اور مرضا گیا ہے اور ترومین صدرام میں کے طفہ کو عضہ کو ہے ہے ہیں ہوگی ہیں اور بیا ہے گامریکہ و برطانیہ کی جا نب سے منا فلہ طیس کے حل کے ایک کمیٹی قائم ہوگی ہے گرامید نہیں کہ وہ کوئی تلی بخش اور قابل قبول مل الش کرنے میں کا بیاب ہوئے ۔

مورات میں اس جد عمر یا معجد الصحرہ یا معجد الاقصائی کی ناموں سے موموم ہے مسی کے احاطہ کو مرم مرسون ہے ہیں جو ۱۹۹۹ فٹ لمباہ اور ۵۹ دفٹ ہوڑا ہے۔ اس کے دس در وازے ہیں کو مرم مرسون ہیں ہوئی نہیں اس احاطہ کے درمیان ایک نجند منگ مرم کا تخت ہے یا چو ترہ ہو فائی موم کے بندر سے ہیں۔ اس احاطہ کی سطے ہا رہ چو دہ فٹ ہوگی۔ اس پر چڑھ کے لئے بارہ چو دہ فٹ ہوگی۔ اس پر چڑھ کے لئے ایکی اورکٹا دہ سر میں اس تخت کے ادرگر د بہت سے تجرب ہے ہیں جن میں مون دوخوام رہے ہیں باس خت ہے گرائی ہے ہوئی ہیں ہوئی ہو سے کہ بیجوں نہی ہے جو اس تخت کے اس کے بیجوں نہی ہوئی ہوئی سے سے جو اس تخت ہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی نسبت فیال ہے کہ یہ تھراس وقت آسمان سے گرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے کہ اس کے اندرایک پھر لگا ہوا ہے جس کی نسبت فیال ہے کہ یہ تھراس وقت آسمان سے گرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے میں سال سے گرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے میں سال سے گرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے میں سال سے کہ بہلے ہیں موت ہوئی تب سے میں سال سے کہ بیتے ہوئی وقت آسمان سے گرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے میں سال سے کہ بہلے ہیں موت ہوئی تب سے میں سال سے کہ بہلے ہیں موت ہوئی تب سے سال سال سال سے کرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے سال سال سال سے کرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے سال سال سال سال سے کرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے سال سال سال سال سے کرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے سال سال سال سال سال سال سے کہ بھراس وقت آسمان سے گرانتا جب کہ پہلے ہیں موت ہوئی تب سے سال سال سال سال سے کرانتا ہوئی تب سے سال سے کرانتا ہوئی تب سے سال سے کرانتا ہوئی تب سے کران

بیت بین ای بر بین ای بر بین کی رضا کے احکام اوگول کو بین یا کرت نصے بھریا او کرجانے کو مقالہ حضرت جربی نے اس کو دوک دیا مقالہ حضرت جربی نے اپنے ہا تھ سے حضرت محرصتی انترائی کی تشریف آوری تک اس کو دوک دیا مجرحضرت نے بیٹ کے اس کو قائم رکھا (یہ روایت منوجے سے نابت بہیں ہے) یہ سح بہت بہل میں جربی ہوں گئی دول سے نابت ہے کہ یہ بیل ہی کے بھریں ۔ گنبد نوے ف

بلندسها وراس كاقطرهاليس فت ب معدك نيجايك دفانه بي سهجرس معدسالكُ كم فراعيد شمع يا الرج ليكونيج اترت بي من منها المراح المراج الكونيج اترت بي منها والمورد المراج ا

مسلمانوں کے نزدیک اس مجدی زیادت اورقصد اوہاں جا کرنا زبر صافہایت ہی اورقبولیت کا کام ہے مسلمان زائرین کے لئے ایک مافرخانہ ہی ہے جے تکیہ سکتے ہیں ۔ یہ کھانا پینا شیخ تکیہ کی معرفت سلطان المعظم کی طون سے طاکرتا متا نگراب جگہ برطانیہ کا قبصنہ معلوم نہیں کہ تکیہ کا کیا حضر ہوا۔ یہ تو صرور ہے کہ نگر بند ہوگیا ہوگا اس لئے کے مسلمانوں سے عہد یہ سالا بارخزانہ بریتھا مرطانی بجی میں ایسے امور کے لئے کہ یں بہیں ۔

السخره السخرة كمنى چان بي اوريرونكم كى وه مقرس چان مراد سي جسير معبد بنايا اوراب اس پرقبة السخره (چان كاكنبد) قائم سي اورانگريزى دان عنرات است معبر عرك نام موسوم كوت بي ركباجا تاسي كه يد چان جنست آئى تتى . يد چان زبين كانگ بنياد ب كاعليم السالم كامسلی سي اور كتبة النه ك بعث ملانون ك نزديك سب سي زياده مقدس اوريا عليم السالم كامسلی سي اور كتبة النه ك بعث ملانون ك نزديك سب سي زياده مقدس اوريا كي بيان معبدر يوشلم مرتبه دينله مس مندرج ديل بيان شاندان و كرار سي يول الكفته بي كه ، .

ابن المنصور نے ہم کو بتا یا کہ صخوب المقدی صفرت سلمان کے عہد میں بارہ ہزارہ ا مقااء را یک ہاتھ اس زمانہ ہیں پورے ہاتھ کے برابر ہوتا تقالیتی آج کل کا ایک ہاتھ اور ایک ا اور ہاتھ کی چوڑائی اس پرایک معبدتھا جو صندل کی لکڑی کا بنا ہوا تھا اس کی اونچائی با متی اس پرسونے کی جالی بندھ ہوئے اعل اور موتیوں کی دو بیجوں کے درمیان تی جب کی عور توں نے رات کے وقت بنا تھا ہجائی تین دن کام آتی تی جب سورج نکلتا تھا توا د مسموسہ عے کوگ اس معبد کے مایہ میں رہے تھے اور جب سورج ڈو باتھا توا کے لوگ مایہ ہی رہے تھے گراور دو مری وادیوں کے رہنے والے ہی اس کے مایہ ہیں ہو۔ س پرایک بڑالعل نفس معاجولات میں مورد کی طرح جگتا مقا گرجب روشی میلی شروع ہوجاتی
تی تواس کی چک ماند بڑجاتی متی اور عدہ ہروایت دیگرہ ہوسال قبل میسے جب تک بخت نفر نے
تی تواس کی چک ماند بڑجاتی متی اور عدہ ہروایت دیگرہ ہوسال قبل میسے جب برقراد محت الله میں میں مصم مصم مصم مصل عدم میں اور خوار محت الله میں میں میں میں میں موروں کو برقراد محت الله میں موروں کو بلو دفول کو بطور فلام اور کو نظری الله میں اگر الکی طرح سے بقیتہ السیف بہودوں کو مجلوط کو دیا۔
وروں کو بطور فلام اور کو نٹری الله میں موالیت سے ہم کو معلوم ہوت کے درمیان بارہ بیل سے زیادہ فاصلہ ہیں تھا ہے سب ندی بارہ بل تی والی کے اور آسمان کے درمیان بارہ بیل سے زیادہ فاصلہ ہیں تھا ہے سب ندی بارہ بل تی بات بڑھ جڑھ کر پیزی اسی حالت پرقائم تیس کہا کہ بہیں اس عمارت سے جیپہلے بیاں متی بہت بڑھ جڑھ کر پیلی بنا تی جائے ہا مغوں سے اس پرایک عمارت تعمر کی سط زمین پراس کا عرض اتنا تھا جنا آسمان میں ارتفاع مقا اس کو موسن وہ عمارت ان پراوندہ گی اور وہ سب د بکر میل کے اور کرمہت پرسی کی موست وہ عمارت ان پراوندہ گی اور وہ سب د بکر میل کے اور کو کئی کی کے اس میں داخل میں کے اور کو کئی کی دی جو سے کہ کاروندہ گی اور وہ سب د بکر میل کے اور کو کئی کی درجا ہے۔
میں ارتفاع میں کی وجہ سے وہ عادت ان پراوندہ گی اور وہ سب د بکر میل کے ہوگے اور کو کئی کی درجا ہو کہ کی دی جس کی وجہ سے وہ عادت ان پراوندہ گی اور وہ سب د بکر میل کے ہوگے کہ کی درجا ہے۔
میں درجا کی درجا کی درجا کی درجا کی درجا کی درجا کی کو درجا کو کئی کی درجا کی درجا کی درجا کی درجا کے درجا کی درجا ک

جب شا ویونان کے امرار کوطلب رکے دریان وریان کے امرار کوطلب رکے دریافت کیا کہ ہمارے دیوتا ہم سے خوش نہیں ہیں اور سے دریافت کیا کہ ہم رہا وی کا کہ ہم رہا ہے اس کی است میں اور سی کے ہم پرنوازش نہیں کرتے۔ اس ہراس نے دومرا معد تیار کرنے کا حکم دیا ۔ چنا نچھ رف کثیرے وہن کرتیا رہوا تو معراس میں سر آدی داخل ہوئے اور حب معول بت برسی کرنے سکا۔ ان کا بھی بہ مشرمواکہ عارب ان میا و ندھ گئی گران کاباد شاہ شامل نہیں متا۔

بادشاه نے تیسری مزید سب کواکمٹاکرے مچرامتصواب کیاکہ تہا رااب کیا خیال ہوا نمول نے معربی کہاکہ ہارا اور آن ایک نے معربی کہاکہ ہارا اور آن ایک میں میں کوئکہ ہم نے بین کرتیا دم کی اور المعوں نے اپنیال کیا کہ میسرام میں ہوئی اور المعوں نے خیال کیا کہ

سم نے اس کومناسب بلندی مک بہنچا دیا ہے۔ بادشاہ نے تیاری کے بعدعیا یُول کوطلد كيااوران سے كماكم كوئى فاى موتوبتلاكو سب فيكماكد فامى كوئى نہيں البتداس كے جاروا طرف سونے چاندی کی سلیس نصب ہونی چاہئیں۔ بھرتمام لوگ اس کے اندردافل ہوئ تا مقدس كتابس برصي مكراندر صاكريت برستى شروع كردى معاية ميسرى عاريت بمي ان بران اس بربادشاه في مشوره ك ك معرس كوجع كاكداب ال كوكباكرنا چاست وال يرببت خود طارى مقادا مل منا ورب ميس سايك صعيف آدمى جوسفيد كميرون بين ملبوس اورسياه و باند صبوت تفااس كى كمردومرى تى اورعصاك سمارك كمراس واتفااس فحصار نصاد كوخلاب كرك كماكدميرى بات سنواور نوجس سنو كيونكدي تمين سب سے عمر رسيده مول معتكف زماد ك حلقهيس سئة تم كوصرف اس عمادت ك متعلق مطلع كرية آيامول كه اس ك تام قابض ملعون بي اورتقدس اس حكمه بانى نبيس رباب بلكه دوسرى جكه نتقل بوكياب اس میں تم کو تباتا ہوں کئم کلیائے نشور (Church of Resurrection) بناؤ۔ تم كوده مقام دكما نامول ليكن تم آئده ميركبي مجدكونين دميد باؤك - ابدايس جو كيمة مسكم اسے نیک نیتی سے انجام دو۔اس طرح اس نے ان سب کودھوکا دیا اوران کی لعنت کوز، كرديا وران كوجان كاشع كاحكم دبدياتاكاس كيتيمون ساس جكدكرجا باليسان باتس كرية كرية وصعيف عض غائب موكياا ورجركمي فظرنبين آباراس وجه س ان ب دین میں اضافہ سوگیاا ورکیٹ لگے کہ یہ اسم عظم سے میرانفوں نے ساجر منہدم کردیں! ستون وتميرود كراشيارا مفاكر لے كا دواس سامان سے اصول نے كليسائے نئوراً دروادي (Hinnon) كاكرماتعيركيا-

علاوہ ازیں اس ملون بڑھ شخص نے ان کو حکم دیا کہ جب تم یہ دونوں عارتیں بن تواس حکہ کو لے اوجی کے قابض ملعون میں اورج اس سے برکت دور ہوگئ ہے اوراس کوکوڑ کرکٹ کے لئے ڈلاکو بنا لو۔ اس طرح اضوں نے اپنے ضراکو توش کیا کوڑے کرکٹ کا ا ہتا اہم کیا بہاں تک کہ بعض موسموں میں تام غلاظت اورگندگی قسطنطنیہ سے جہانوں اس محرکہ بیجی جاتی تھی اور ایک کہ فوائی تھی بہاں تک کہ وجہ سے کہ سے بیدار کیا اور مانوں ان کو بہاں کی غیر عمولی تقدیبی اور اس کی بے مثال عظت کی وجہ سے کی سے میرائی جوامنوں نے بہاں کی غیر عمولی تقدیبی اور اس کی بے مثال عظت کی وجہ سے کی اور سے نہرونے کا بنادے گا اور ایک ترمین واسمان بر بھیلادے گا بچرلوگ اس صخرہ پر سے جنت یا دوزن میں جائیں گے جیسا محدیث شریعی میں آیا ہے کہ ایک وقت ایسا آئے گا کہ بیز مین کی اور طرح کی ذمین میں برل جائیگی ۔ مرمیث شریعی میں آیا ہے کہ ایک وقت ایسا آئے گا کہ بیز مین کی اور اس پر کرتے ہم کی آلودگی نہیں رہیں ۔ را آسمان سفید بوجا بیس کے مٹی جا کی اور اس پر کرتے ہم کی آلودگی نہیں رہیں ۔ رکا اور مین مان مول کی اور بین ہم ای اور اس برک ہم کی اور اس برک ہم کی اور اس مول اسکر آس دن کہا ہی ہو رہی ہے کہ میں نے کہا یا در صول اسکر آس دن کہا ں ہوگی ۔ آتھ خوات کی جواب دیا کہ بیل صراط ہر۔

رباتی آسنده)

انعاضرانعالم الاسلامی معاملہ خطوکتابت سے طے ہوسکتا ہو کمتبر بران میں اس بندیا یہ اور ماین از کتاب کا ایک نتی آگا ہے معلم جوی معلم جوی مکتبہ بریان دملی ، قرول باغ

راندېر عرب جهازرانون کې قديم ستی

ازباب واكر حرعبدا سرصاحب بغنائي ويال ريس

مجے گبرات کا کر قدیم مقامات میں ماندیوی کی وساویزات قدیم عامات کی کتبات کی اسکا ایک قدیم مقامات کی کتبات کی اسکا موقع ملاہ نے انجاس سلسلہ میں ماندیوی کیا جو گبرات کا ایک قدیم شہرہ ۔ اسکا بھی کا موقع ملاہ نے با کہ ان کا بڑا مرکز تجارت تھا بالخصوص توا تطالوگ آباد نے ۔ یوں تو گجرات ۔ آباد ہے آتے نے اور ان کو گجرات ۔ اکثر حصول میں قبل از دجشت نبوی عرب لوگ ناجری حیثیت سے آباد تھے اور ان کو گجرات ۔ امین قدیم منسکرت کتبات میں ملفظ متا جیک "نبیر کیا گیا ہے ۔ اور ان کو بعد میں سلمان مو بعض قدیم منسکرت کتبات میں ملفظ متا جیک "نبیر کیا گیا ہے ۔ اور ان کو بعد میں سلمان مو بنا بخوات کے غیر ملم را جا کو ل مے ماجد بنا نے کی رعایتیں می دے دکمی تھیں ۔ پانچو آج می بیا ہی ہے جن کی کیا رہ نبیا ہی میں موزور کے مالک بی کہلاتی ہے جن کی کتبارت نبیادہ نرور مرح مالک ہے جندوں نے نبایت عمد گی سے دریا فت کرتے برمعلوم ہو اک والی کی میجد جامع جو دیکھنیں آج کل کی عمارت معلوم ہو ایک میجد جامع جو دیکھنیں آج کل کی عمارت معلوم ہو اسمار میں تاریخ بیا انسان میں تاریخ بیا انسان می موجد سے دریا فت کرتے برمعلوم ہو اگر موال کی میجد جامع جو دیکھنیں آج کل کی عمارت معلوم ہو اسمار سے دریا فت کرت برمعلوم ہو اگر موجد سے کہ اس کی تاریخ بیا انسان میں اور میر علی ان موجد اسان کا مریخ بیا انسان میں تاریخ بیا انسان میا تا میک تاریخ بیا انسان میں تاریخ بیا تاریخ بیا تاریخ انسان میں تاریخ بیا تا

له را ندریک دیگرمالات کے لئے بمبئی گیر شیرے مس ۲۹۹ ملاحظ ہو۔ سله بمبئی گیر پیرے اص ۱۹۹ ۔ سعه مسودی جامل ۱۹۸ و ۲۸۲ -

اتًا فَتَخِيَا

بتاريخ بناقديم مجدم لمامع ومت برى جامع مجدما ندير بناكردمسيد بجائع كنشت موادانش انافتنا نوشت مراس كقربيس بى ايك قديم فرستان ب ب خطئة تنع تا بعين كام سعومهم كياجانا بعدين اسسي وه لوگ مدفون مي حضول في الخضرت الخضرت المحصاب كي زمارت كرف والول كى زيارت كى متى بحرى صاب سے بم است اسلام كى دوسرى صدى تك منوب كرسكتے ہيں - سبحے اتفاق سے دوقدیم کتبات کے مطالعہ کاموقع الجور فی زبان میں بیں اور در الل سنگ مرم کی لوح مزا ہی اور نتی حروف میں آیات فرانی اوراحادیث سے بہایت عدگی سے مزین ہیں۔ اس قدم سے قديم لوح مزار كجرات كے قديم شهرول مثلًا مومات كنايت وغيرويس بہت طقيس - ايك كتب تواسى قبرتان خطرًت ابعين كايك قبرس الااوردوسرام جرجاً مع كى دايا رشرتى كم شالى كوينس وستياب بوايد دونول كتبات ببهت امم بي جن كاس ف فورًا جرب حال كرنيا - ان كى تاريخى اور ثقافتى الميت كييش نظر ال صرات ك نام اوران كما المائ وفات ورج كرا بول جن كعزارات كي الواح بي الف - وهكتبح يحب عصل بوايه في عمف مطرون كونم واردرج كياب -ار هذا قبر المرحوم المعفور الفقير الى اسه تعالى م- معلم ابن حسن كمنبأيتى مرواسه مضععد وافتن بالقران -م- وحشد في التاريخ يم السيت سلخ من عم شوال سند ثلاث وثلاثون وست ما تيد رب) دوسراكتبه جوفط أتبع تالعين كى ايك فبريب يب -١- عنا قبرالعب المرحوم المغفور الراجي الى رحمد اسه-ستعالى ابويكرعِمّان علىكش ويأعلىكيرة باعلىكيرى تعمُّوا المه برضواندوبرحمت سله معلقان كتبات كى دوسرى عبادات كويبال بنبى درج كياورد مصنون كى دوسرى بيتيت بوماتى -

سر واسكن بجبوحت جناند توفى يوم السبت العلى ي وعشرون من شعم دوالقعد ه مرداحدى وعشرين وسبع اسرولى اسعلى عين والم

ان مردوکتبات میں دونوں مرفون تصول کے نام اوران کی بایخ وفات بالکل واضح میں اگرچ بنہا بیت شکل سے یہ بی پڑھ گئے بلے بعنی برزائی معلم ابن من جو کھنبایت کے باشدہ تھے اضول نے مختب کرد زمید پنہ شوال کی آخر تاریخ ل میں سستہ میں آتھا ل کیا۔ دم) ابو بکرعثمان علمات نے رجو صبح نہیں بڑھا گیا ، بروز منب تا ارتا ہے ذوالقعدہ کو اللہ میں منب وفات بائی ۔ له

ان بردوکتبات میں الفاظ و معلم معلمی اور کھنبایت بهاری کی کا باعث بیں۔ اول خص جو معلم ابن میں الفاظ و معلم میں معلمی اور کھنبایت بہاری کی اصطلاح میں متباد اس طرح مورضین نے واس کو دے گا مان کے جہا زے کپتان کو معلم ابن ماحید کھا ہے جوالجیر کا باشدہ مخفا۔ اس طرح دومرالفظ علم شیا علمگیریا عالمگیری جا زے محکمہ سے متعلق ہیں اگرچہ اس کا درجہ علم کے درجہ کم تفا۔ غرض ان کتبات کی دسے بہم کی قدریہ کہنے میں حق بجانہ الوں کا مرکز نشا۔

اس کے علاوہ ان کتبات سے اسلامی تفافت کے دیگر ما ٹریم می کافی روشی ٹرنی ہے ا یہ علم ہوتا ہے کہ کھنبایت جوبا کل سمندر کے ساصل پروافع ہے قدیم زماند سے مرکز تجارت جلاآ آ! اورا سے لوگوں سے معمور تفاجن کا پیٹے ہی جہازران تفا۔ یہ بی سرت کا مقام ہے کہ مہوز ایک خانداا راندیس آبادہ جو معلم کے لقب سے مشہور ہے مجھے ان کے بعض افراد سے کھنبا بت میں ملنے ا موقع ملا ہے یہ صفرات اپ آپ کو قدیم عوب کی اولاد کہتے ہیں۔

مرے معرم دوست سدمیران مفاعی صاحب نے ایک گاب ضیقت الورت مع خامیت کی جمز ان اموریک کی دوست سیرمیران مفاعی صاحب نے ایک گاب ضیقت السوریک کی دوشنی نہیں ڈالی گئی۔ زیادہ ترمتا خرین صلحار کے حالات بہشتمل ہے۔ بہرحال میں آنمکرم منون بول۔

مردوزن شانه به شانه روبه رو برم عشرت درجها ن رنگ و بو انده افلاق و خود د اری فرار سغن ناذک بے نقاب میں جاب برتمبسم گریهٔ قلب وضمیر محو غفلت کودک وبرنا که پیر لعنت خوش رنگ برروسے زمیں دل گرخالی زسوز وساز در د عصمت كرداررسوا كوب كو برتصوردسن اغراض و فسا و باخلاگستاخ وازمزمب گریز آدی با آدی گرم ستیز ربع مكول يُرزشور جنگ كشت لالدرنگ ازخون انسان كوه ودت روح حن گيزو بلاكو شرمسار الامال ا زجنگ روباه و پلنگ

الحدز ازفت نرتب نو ترواطن ست بيان التررو بهجوخوك وسك بمسنى بقرار نغمه ونصويرواشعا ردشرا ب دانش بي وين وعلم سب يقس برق وباد آب را تسخير كرد فطرت عبار وذهن حيله مجو مصلحت غادت گری دا نام دا د فريه قريه كشت شيحو كارزار دركشاكش طاقت روس وفرنگ

> فتنه ابليس براوج مشباب انوحودش مشرق ومغرب فراب

إزر محديا بين خال من المسلامة المستخاصة المست

مشميري بازار لامور-

اس مخصری تابیس لائق صف نے بہلے یہ تایا ہے کہ دومرے مزام بہس فدا کا تصور كياضا اس ك بعداس سيجث كى بكداسلام بى خداكاتصوركيا بي اسللين صنف ف اپن جدث کی بنیادسورة فائحه کی شروع کی نین آیتول پررکھی ہے اور دب العالمین "اور مالك يوم الدين ، يُعْتَكُوكرت مورع م فلكيات كى وشى سيبتايات كالمن كتفيين اور كي كيدمي ان كى عظمت كاكياعالم باور صرت انسان ك عالم كوان عالمول كساته كيانب ہے؟ نیز خداجوان سب کارب ہے توازرو کے سائنس اس کاکیا مطلب ہے؟ اس طرح لفظ مالک اور يدم الدين كي نشريح وتوضيح بمي افكار ونظريات سأنس كي زبان من كي بوجوامك عام قارى كا وتحيب اورمفيو ورسيكن الديشب كبين توجيبه القول بالابرضى بدقائل كامصداق منهو نفس موضوع مبت عيمتعلق مي موء عربي سعلامه جوم طنطاوي كي نفسيري اى اندازيها كالك براحصه اى بحث وكفتكوكي ندر موكيا -- اس ك بعددعا توحيدا ور ور كمنعلق چنوس مِن جوجندالواب يقسم موكئ من اور تقراخ كاباب الخضرت على المراب معلى معلق معدم مصنف فشروع میں کھاہے انسوں نے یک اب بھری تاب کی مدد کے اپنے حافظہ ا بريم وسكرك تمى ب-است براندازه بوائه كماكرموصوف كوفصت اوروفت اطينان ساسلاميات بركحيد لكمنا جابي نوانس اس كام كوالكريزى زبانس انج الرى المي صلاحيت موجودت -

سلامى نظام الرحكيم محدالي صاحب مندليى تقيلع خورد ضخامت ١٠٠٠ صفات كابت وطباً بترقيت عدر جدا- دارالا شاعت نشاكة ثانيه جدراً بادركن ر

مروندکه یک اب بقیمت کرے ایکن اس کے بقیقت بہتر ہونے ہیں کوئی شہر نہیں ہے موقت دنیا موزدوزک اجتاعی آفات ومصائب سے تنگ آکرایک ایسے نظام کی شنگی شرمت سے سوس کریسی ہے جو بلاک اظرنگ وسل اور بلا امتیا زماک و وطن انسانیت عاممہ کی فلاح وہ بہود کا شامن ہواور جو رائح ہوکران تام سوایہ وارانہ ، ملوکا نہ اور حاکم رواز نہ جرائیم کا قلع قرم کرے رکھدے معول نے اس وقت جدمین بایب و تعرین کے مسامات سے انسانیت کے جم میں واضل ہوکراس کو نانا سوراور انتہا درجہ گندہ و تعمن نبا دیا ہے۔ اس منہ ورت کو بی محس کرے یہ کا ب کمی گئی ہو۔

اس میں فاضل مصنف نے پہلے جات کی دقیمیں بنائی ہیں ایک جات طبی اوردو مری جات علی .

مردونوں سے مضائص اور لوازم پرگفتگو کرنے کے بعد بیت البت مرف اسلام کے علاوہ اب تک بقت نظام یک ایسا کے بیلی کے بیس البت مرف اسلام کا نظام ایک ایسا ہے ایسان کی زندگی کو عقی زندگی بنا آلے جو تو پک مرفوظ ام کا ایک مرکز ہوتا ہے اس بنا پر خروری ہے کہ اسلام ایم کا بی مرکز ہوا ورج پڑے انسان کی زندگی اس کی فکری زندگی سے مظام علی کا مرکز و مورین جائے گا۔

ایم کا بھی ایک مرکز ہوا ورج پڑک انسان کی فاری زندگی سے مظام علی کا مرکز و مورین جائے گا۔

ما باب ہے مرکز اولاً تواس کے افکا رکا مرکز موگا اور اس کے بعد و بی زندگی کو مرکز و مورین جائے گا۔

مالام نے اس فکری نظام کا مرکز فراکی واٹ کو قرار دیا ہے۔ اس پڑھنگو کرنے کے بعد مصنف نے مضیل اور و صاحت کے ساتھ و لئنسین پر اپ بیس بنایا ہے کہ تو حید کا عقیرہ انسان میں کو تھے کے ساتھ و نظام ابنی تعنی مضال اس کے اور و می ساتھ و نیا ہیں وارئے ہوجا ہے تو ب شبد اس سے میر جاخر کی تمام اجماعی مشکلات ختم روح سے ساتھ و نیا ہیں وارئے ہوجا ہے تو ب مشبد اس سے میر جاخر کی تمام اجماعی مشکلات ختم ہوجاتی ہیں۔ فائل مستف اسلامی علوم ہیں دوک و ب میرت رکھنے کے ساتھ عصر جور دید کے دستوری و موجانی بین نظام ابنی تعنی موجانی بین نظام ابنی انسان کا اندا زر گفتگو اور کی نظام است اور ان کے اثرات و رجھانات سے بھی باخر ہیں اس ساتھ ان کا اندا زر گفتگو اور کی نظام است اور ان کے اثرات و رجھانات سے بھی باخر ہیں اس ساتھ ان کا اندا زر گفتگو

سیاسیات کجدید طالب علم کاسلوبِ فکر کے مطابات ہے۔ شروع میں آپ نے اسلامی نظام کو پیش کوتے ہوئے قوریت سے متعلق جربات کی ہے وہ نہایت قابل قدریب اور فود ہا ملا پنائجی فیال ہی ہے کہ کہتے ہیں نہم سلمانوں کواس معنی کے لحاظت کوئی قوم سجعتے ہیں جوآج کل دنیا میں قومیت کے معنی کے لحاظت کوئی قوم سجعتے ہیں۔ جوابک فاص نظر کے جات سے متعلق ہیں۔ جوابک فاص نظر کے جات سے متعلق ہیں۔ جوابک فاص نظر کے جات سے متعلم دارا در مبلغ ہونے کی بنا پر دجود میں آئی ہے اور یہ اس کامشن ہے " رص ہیں۔ وربطام نزید کی کے علم دارا در مبلغ ہونے کی بنا پر دجود میں آئی ہے اور یہ اس کامشن ہے " رص ہیں۔ گورستان از جناب احمال دائش صاحب یقیلے متوسط ضخامت موسفات طباعت و کتا ہت عدو ۔ بتہ ، کمت کو دائش گنیت روڈ دلا ہور

جناب اصان وانش کاکلام وردوگدان سوزد ساز ورغم کی نفیاتی تشریح و تحلیل کے اعتبار ہو یوں ہی مشہور ہے۔ بھر پرنظم تو موصوف نے ابنی والدہ مرحوم کے حادثہ وفات سے متاثر ہو کرکھی ہے اس بنا پراس میں مبتنا مبنی درد تو کم ہے۔ درداور سوز وگدا زکے علاوہ شاعر نے اس نظم میں زندگی اور موت کا فلسفہ بھی بڑے دلنتین اور موثر انداز میں بیان کیا ہے جس سے موت کوئی بھیانک اور ڈر اکوئی جزنہیں معلوم ہوتی۔ شروع میں ڈواکٹر نور شاہ معین الدین احدصاحب نروی اور نیا زصاحب بختی بوری و میں ڈواکٹر نور شاہ معین الدین احدصاحب نروی اور نیا زصاحب محتی و میں دیا ہے اور تبصر ہیں۔ اس کی قیمت عبر ہے جبار سے نزدیک مناسب بیت مقامات از احسان دائش صاحب تعظی متوسط کتا بت وطباعت عدد ضخامت ۲۲۳ صفحا ت قیمت درج بہیں ہتے ہے۔ مکتب وائش مزبک لا مور۔

جناب احمان نفروع شروع من شاعرمزدور کی حیثیت سے شہرت بائی۔ اس زماند میں و اکثر و بیٹی تنظم کی لکھتے تھے اوراس کامونوع عونا مزودر کی زندگی کا کوئی نہ کوئی بہلوم ہوتا تھا۔ بجرا مندون تعزل کے میدان میں قدم رکھا اوراب مقامات میں وہ زمادہ تراقبال اور کہ ہیں ہوتی کے مقتم قدم تعزل کے میدان میں قدم رکھا اوراب مقامات میں وہ زمادہ تراقبال اور کہ ہیں ہوتی میں ہوئے وہ دو دو طویل وختے نظمیں غزلیں قطعات اور رباعیاں وغیرہ میں کے مینوع اگرو بختا نے اس مجموع میں ہوئے دو دو طویل وختے نظمیں غزلیں قطعات اور رباعیاں وغیرہ میں کے مینوع اگرو بختا ہے کہ نہا میں احسان صاحب ایک ضاص مفکر اندا نداز کو می ہیں ہوئے گاہد کی دورت کا امراد اور گینی الفاظ کو ربویا سے ہوئے ہوئے گاہد کا درگ خام ہوئے لگتا ہے کی میں شاعل کی ورت کا امراد اور گینی الفاظ کو ربویا سے ہوئے دورکہ زمانیا ہے۔ کا درگ دورکہ الدم میں دورکہ زمانیا ہے۔

مُر قصعل لقرال صدوم قبت المعر مبدهر المستد مبدوتان يم لما فول كانظام على ورسيت ام كاقصادى نظام - وقت كى ايم ترين كما ب اطراول - المينموضوع سي الكل جديدكاب الداز كا كياب قيمت بيم مجلد للجر المندستان من المانون كانظام عليم وترميت طبراني خلقات را شدین کے تمام قابل و کروا تعات ا تقسم القرآن صدرم - بنیاعلیم السلام مے واقعات ت وجامعیت کے ساتھ بیان کے سکے میں کے علادہ باقی قصص قرآنی کابیان قیت المعرملدمير المكل لغات القرآن مع فهريت العاظ جلدمًا في -ته مكل لغات العران حلداول أغنت قرآن المسمد قرآن اورضون الم كتابين فرآن و كى روشى مى مى اسلامى تصوف كودل نشين تيد كارل ماركس كى تاب كينل كالمخص سنة اسلوب من بيش كيا كياب، مقام عبيت مع اللاو مزمب كانازك اوربيجيده منلس اس كواور آم کانظام حکومت، مدوں کے قانونی علام اسطرے کے دیگر سائل کوہری خوبی سے واضح المعبول يردفعات وارمكل بجث وتعبت وتعسى القرآن جدجام حنرت عيى اصفائم الانبيآ كحالات مبارك كابيان قميت جرمحلد بجر افت بن احدد الرئع من كالسير احصر طفائ الغلاب دوس - القلاب دوس يرقاب طالعكاب

س اسلام كے نظام اقتصادى كامكن نقشه إبيان ولكش قيت المدرجلدصر نت واشده د اين لم المدير المصر عبي الميت للعدر ملدصر ت سے محلد سے لمانول كاعروج اورزوال - عير بيمثل كتاب بي مجلد للعبر ئة ترجمة قيمت عجر ریخی جواب اسلام کے منا بطہ کومت کے کیا گیاہے قیت عام مجلدے ر .دویتے محلیمات دویئے۔ الميكم متنده الات وواقعات في معلد الميكم منعات ٢٠٠٠ ميت مبلد عار

نيجرندوة استفين دملى قرول باغ

والمستناح والمحاجة والمناس والمناف والمستناء الموضين فأم كواني شوليت معوت بنيس كم الصعلم فاذاصحاب كم فريقت وارساور كمتبرم التاكرتام مبروات تعمل جاتى دين كى ادركاركان اواره الاسكريني شواو سيمتنيد بوسف رس كم (٧) محسين و جوصوات مجيس رويد مال مرحت فرائي سطح وه فروة المعنيين سك واثرة ممنين عي ثال بول سكدان كي جانب سه يد فرست معاد ف كنظ و نظر و بيل بكر عطيه فالعلى بركاراه امو كم الف ان صرات كي مدمت بي سال كي تام مطبوعات بن كي تعدا داوسطاً جار موكى نيز مكتب بريان كالبين هطبوعات الدادامه كالسالة بريان "كسى معادين كبين كياجات كا-دسى معاقين ، - جوصرات اشامه روب سال بينگى مرحت فرائي محان كاشادندون استفن يعلقه معاونين سي وكا- ان كى خدست مي سال كى تام مطبوعات دامه ا وررسالة بريان (حر كاسا لا مجنو بالكرمها بالقست بي كيامات كا-(مم) احتاً - فوروية سا للشاوا كريفواك اصحاب نروة المنيني كما جاي وافل مول العامنوت كو رساله بالقيست دياجا سدكا وران كح طلب باس مالى تمام مطبوعات اوالفائف فسعت فيمت بردى جأس كى -د١٠ بريان براگرن ي بين كى عدرًا بن كه مزود الني يوم آ (٢) خين المي يَسْبَقَ اطَاقَ مَنَامِن إِرْفِيكُ عَنْكُ أَن بِي كَامِيلُهُ مِنْ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ال ودى إدويدة بام كربت عدما لمؤاكا فلال مثل يوط في المصاحب كم الاسطان جه فيا مستعلقه ١١ و التحالك منزكوا طلاع وبيان ال كان وستال والتعالم والتي ستاي والتا التي التي والتا التي الت الرشكيس فكايت قالي المتأذيل بي باستك Enjoyet Miller of Colonia Company ره المنظمة الم ن الحفاد في المركب المركب الما على المعتود الم مدى مواليس مامب ينزويلنه سنعيديتى يلي مي يمنطق كلافترن

でできるというできない

DELET.

مر والمراقب مي المرى المرى

مطوعات ندوة الين دبي

ذیل میں ندوۃ اصنفین کی کتابوں کے نام مع مخصر تعارفت کے درے کے جاتے مہی تعلی کیلئے وفرت فررت كتب طلب فرائي اس سي بكوادار كممرى ك قوانين اواس كم منية معاونين اوراحبارى تفصيل مىمعنوم بوگى -غلامان المام بر مجيزے زمايده غلامان اسلام والتاثير الكآم مي غلامي كي حقيقت يمسّله غلامي بر كمالات وفضأل اورشا تداركا رفامول كا سلى مقتقا ندكتاب جديدا لليشن بن مين صرورى اصلح الغصيلي بأن قيت صرمعلد سير مى كر كري المالكة اخلاق اوفلسغة اخلاق علمالاخلاق يأمكي بمبوط تعليات اسلام اوريى اقوام واسلام كماخلاتي اور الموتعانكاب جريس اصول اخداق اورانواع روحانى نظام كادليذريفاكة فيت عير جلدمي اخلاق اورفلسفة اخلاق يركم ل تجسث كي كمي بو سوشارم كى بنيادى تنيقت ، إنتراكيت كمتعلق رفيسر ا قيمت صرمجلد سير كارل دي كن التقريف كاترمبرمى سيلي إر المائم قصص لقرآن حصاول جديدا يركيثن الدوين تتقل كياكيا كياسية يمت يتم محلد للعدر ندوة لمصنفين كى مائة نازا ورمقبول ترين تاب بندوستان بن فانون شراعيت كنفاؤكام كلهم زرطيع قيت جرمحلدي بعور بني عرب للم برقاريخ ملت كاحصاول حريب من الاقواى ساسى معلوات: يكتاب مرايك مين مروركائنات كانام ام واقعات كوايك فأل لائبررى مي رہے كاكن ہے قيت كار ترتيب عيجاكا كياب تيت عدر فهم قرآن جدمياً ميريش ده مين بهت سے اہم اضا کے وحی الهی رمسکدوی بریسی مقعاند کا ۔ كَ كُن بِهِ الدِم المُعَلِكَ الم المراد مراد مراب كيا | قيت دوروسي ملاسقي كيت ال موضوع بالنب ملك كيش كتاب التاريخ انقلاب موس مواسكي كالباكا

اوركما رشااكد قمت عد



شاره (۳)

جلدت شدیم مارچ مدیم وارمطابق ربیع الثانی موسوری

	ت مصابين	فرسد
۱۳۰	سيداح اكبرآبادى	۱- نظارت
		۴. اسلام اور نظام مرابه داری مزر کانتازی مفرول پرایک نظر
177	بناب بيرولى النرصاحب ايتروكبيط	جذبه اكتنا ذكى مضرتون برايك نظر
100	بروفير خلين احرصاحب نظامى - ايم - ات	٣ - سلطان محدرب نفلق كے ندسې رجحانات
IAP	جناب شنی عبدالقدریصاحب دبلی	م-بيت المقدس بإجالى نظر

بسيماشوالرخسن الرجيثير

نظرات

آغازآ فرنش عالم سے لیکرختم نبوت تک سنتِ اللی مہیشہ یہ رہ ہے کجب مجمی کی قوم نے حق کو کیسر مبلادیا اوروہ حبوث کو سپائی برنگرائی کو ہرایت پر کجروی کو راست کرواری پر ترقیع دینے گئے۔ نوخوانے اس کی مزایت کے لئے انبیائے کرام کو مبعوث فرمایا اورائفوں نے رشدوم ایت کے صواطِ تنقیم کی نشاند ہی کرکے فکروعل کی تاریک دنیا میں حق پرسی وحق شناسی کی شع فروزاں کردی - اس طرح خرکوا گر شرم نیائیکا مل مال نہی ہوا تو دونوں میں یک گونہ توازن صرور قائم موگیا اور حق باطل سے ممیز موگیا اور حق باطل سے ممیز موگیا اور حق باطل سے ممیز موگیا ۔

جرطرح برایت کی مختلف فیس میں گرای کے سارے ومرائب بھی مختلف میں کوئی ان میں کم درجہ کی گرای ہوتی ہے کوئی شریداورکوئی شریدترین۔ ایک شخص اگرد ہی سے ملکتہ کے معافہ ہوتا ہے لیکن قبر متی سے وہ بیٹا ورجا نے الی شرین میں بیٹے گیا ہے تو کوئی شبہ نہیں کہ وہ گراہ ہے۔ لیکن اس کی گرائی ہم مورجہ کی ہے جو بیٹا ورکوئی کلکتہ کا دوسرانام مجمکر بیٹا ورجا رہا ہے اور اپنی جگرائی سے کہ وہ اس منزل مقصود کی طوف حرکت کردہا ہے اس مثال سے واضح کرتا ہے کہ کی قدریں کہ تو م کے لئے کوئی گرائی اس خریادہ شریف ہیں ہوگئی کہ اس کے عقید کہ و خیال میں زندگی کی قدریں اس طرح بدل جائیں کہ وہ درائل مفرچزوں کو اپنے لئے مفید سمجھنے لگے اور زمر مرائیل کے جام کو شہد و انگلیس کی ایک اور زمر مرائیل کے جام کو شہد و انگلیس کا بیالہ جان کرنوش جان کرنے ترآ ما دہ ہوجائے۔

آب قيد طك ويون سازاد وكرويد عالم إنسانيت برايك نظروك توموم موكاكم ما منا

ندب، کادل مارکسی دارے سی افیون کی چی سے زیادہ کوئی وقعت نہیں رکھتا ایکن اب پہنا ہے ہے کادل مارکسے فلسفہ کی بنیا در پائل مختلف قوموں کے لئے افیون کی ایک انٹی بن گیا ہے جمطی ایک ماں اپنے بجہ کو اینون کی گوئی کھلاکر سلادی کا اوراس سے بچہ کارونا بندم وجا اسے لیک کی عام صحت پر اس کا بہرا ان موتا ہوت کی گوئی کھلاکر سلادی کا اوراس سے بچہ کارونا بندم وجا اسے لیک اس کا اوراک اس کا بہرا اس وقت تک نامجہ اور محصوم بجہ کو توکیا ہوتا۔ خودما کو بھی اس کا اوراک بہری ہوتا اس کا بہرا اس وقت تک نامجہ اور محصوم بجہ کو توکیا ہوتا۔ خودما کو بھی اس کا اوراک بہری ہوتا اس کا عارف اس کی دنیا کے وہ عوام جو بجہ کی طرح اقتصادی بھوک سے بے چین و بیقرا در ہوکر بہری ہوتا اس کا عارضی اثر بیاد نرود می جبی پندگی ہے اس کا عارضی اثر بیاد نرود می گاکہ وہ دونا بندکر دیں گئے۔

نین یدواقع بوگراگریه انیون این موجوده خواص کرما تقان کواسی طرح دیجاتی ری اوراس کے ساتھ کوئی بدیقہ شامل دیکاگیا توعام صحت براس کا جومضرا ثر بوگاوه ان کے لؤکہیں زمایده مہلک اورخطر تاکہ بوگا وہ اس کے بی بیٹ ایک عظیم الثان میاس طاقت بی ہے اس بہوال اس سے انکارنہیں ہوسکت کہ چونکہ اس نظام کے بی بیٹ ایک عظیم الثان میاسی طاقت بی ہے اس برجال اس سے انگر نوفود وا شرکے ساتھ بھیل رہا ہے اور شرق و مغرب کی مختلف قوس اپنے رنگ و سل اور طبعی بنا کہ بیا می اسٹنی و نوفود وا شرکے ساتھ بھیل رہا ہے اور شرق و مغرب کی مختلف قوس اپنے رنگ و سل اور طبعی

مزاج کے اختلافات کے باوجوداسے اپناری اورلبیک کمری ہیں۔

اسلام اورنظام سرمایه داری جذبهٔ اکتنازی مضروب برایک نظر قرآن میدی روشنی میں

اَلْمُلْكُمُ التِّكَامُونُ حَتَّى زُنْ تُمُالُقًا بِره (١٠٢)

﴿ ترجم كرِّت كى خواس ن تهي غا فل كريكاحى كم قبرول ين جا ينجى ازجناب ميرولى السُّرِص أيدكيث ايبث آباد

---(٢)----

مرابداری بطویرا ایرچزایک حرتک ایجی بوتی ہے۔ اس سے بڑھ جائے تواجی بہیں رہتی۔
یہ حال دولت کا ہے، ایسامعلوم بوتا ہے کہ بے حاب دولت آدی کو بطور مزلے دیجاتی بوزانہ تجرب کی بات ہے کہ جو تکیف آزام کے بعد آئے وہ زیادہ روح فرسا بوتی ہے۔ حزت رسول کریم ملی الشعلیہ وا آنہ وہم بہیشا پی دعا و ن سی عرب ملائے اللہ ما ایکا کرتے سے خوا و نرکریم جی بندے کواس کی نافرانیوں کی دجہ سے عذاب میں مبتلا کرناچا ہتا ہے کہ دولت سی فراخی دیریت ہے تاکہ وہ چندروز خوب عیش کر لے اورخوش ہوئے۔ اس کے بعد یک نے تاکہ کہ بات ہے کہ دور سے تاکہ وہ جندروز خوب عیش کر لے اورخوش ہوئے۔ اس کے بعد یک نے تاکہ کہ بات ہے کہ دو ب خیرو ہوئی مال کے بعد آتی ہے بعد تکلیف دہ ہوتی ہے۔ قیالوا قعہ بددرست بات ہے کہ دو شریع میں مال کر کے ہم خوش ہوتے ہیں ہمارے لئے موجب خیرو ہرکت بات ہے کہ دو ب اس کا بیکس می اس قیاس ہرہے۔

فَلَمُّالْسُواْمَا فَكُرُّهُ وَالِبِهِ فَتَعْنَا بِن جب وه معول كُمُ النصيحت وجِ انعين عَلَيْهُ مُ الْبِيْبُ كُلِ اللَّهُ . حَتَّى دى كَي تى - توج فان برج يزك دروانت

إِذَا فَهُ وَإِمَا أُوْلِيا أَخَنْ غُمْ مُول ديتَ عَيْ كدوه وَشْ بُوكُ اس جَرِيرهِ بَعْتَدُّ فَإِذَا هُمُومِ لِيُون و النيس دى كُي بِجِرَكُوا بِم ف ال كوك الختاب فَقُطِعَ دَايِرُالِقُومِ الَّذِينَ ظَكُوا وماكل المديوكة بس كاني مي جراس قوم وَالْحَمْدُ يَلْهِ رَبِ الْعَلْمِينَ - كَ وَظُلْمُ رَتِ تَعَاورب تعرفي النَّرِكُ لَيْ ہے جو جانوں کا بمدردگارہے۔

(٢- - ١٦ ره ٢)

حب آدمى فداكومبول جاناب يعنى أن تعليمات كومبول جاناب جو پنيبرول ك ذراجه استك ببغي توخدااس كومزادين كايط بقداختياركرتاب كماس برمرچيزك درواز كعول دين حات بي وولت ، أولاد ، مكان زمنيس وكرجاكر غرضيك برطرح كاسامان عيش و عشرت اس كومل جانا م جب وه اس فراوانى يرخوش موجانا ب تويك لخت خدا اس مكر البنام اوراس فراوان کے بعدیہ عسرت عذاب جہم سے کم نہیں ہوتی فدا وندریم برسلمان کوالی میرسے معافى دے اور بنینام سب پرضوا کی حروثنا واجب سے کماس نے مم کواس مکرست محفوظ رکھاہے واكورنشريب العلمين

فَلَا تَعِمْكُ أَمُوالُهُمُ وَلا أَوْلا رُهُمُ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله الما ورشان كى إِنَّا يُرِينُ اللهُ لِيُحَذَّ مَهُمْ يَهَا فِي اولاد بات يرب كماسْركااداده بكان جرد الخيوة الله منيا وتَنْ عَنَ النَّهُ مُهُمَّ كَ ورايدانس ونياكى زنزگا في مناب دے وَهُمْ كَافِرُونُ ر ١- ٥٥) اوروم كفرى حالت مي معرجاً مي -

يبال سي معلوم بواكدان مرابه دارول كى دولت خروبركت كا درايه نبي ملكه به دولت ان کی نافر ما نیول کی سزاس انفیں دی گئے ہے ناکہ ای دولت کے ذراجہ انفیں عذاب دیا جائے اسی سورمت میں بہ آیت دوبارہ نمبر (۵۸) پرمی مکر موجود سے -

وَلا مَنْ عَصُوا الْكِلْيَالُ وَالْمِيْزَاتَ اورابِ كُوتُولُ كُوكُم مَكُرود مِن تم كو ما لدار إِنَّ أَرْنِكُمْ عِجْدُولِكَ أَخَافَ عَلَيْكُمْ دَكِمَتَا بِول اور دُرْنَا بول كُمَّ مِرْكُمِر فَ والا

عَذَابَ يُومِ عُينط (١١-١٨) عنراب آن والاب-

ية تول ب حضرت شيب عليالسلام كاران كى قوم تجارت كرتى تنى اور تجارت مي بديانى كرك دويدًاكمماكرتى سى ماپ تول كى كى سى تجارت كى برطح كى برعنوانيال اوربدايا فى شامل ہیں۔ روزمرہ کے بخرب کی بات ہے کرمرا یہ دارلوگوں کے باس جوبے حاب دولت جمع موجاتی ہے يتجارت كم ائرمنافع سيني ملك تجارت يس كوناكول مدديانتيول عجم موتى س

اس آیت سے معلوم مواکد اس قسم کی مرابدواری عذاب کا بیش خیر مروق ہے۔

سرایدداری وجدبغاوت رزق کی بیدوسعت عام طورسے خطرناک بھوتی ہے۔ مراید دارول کواس منيقت سے انحم بندنہيں كريسى چلہے كيونكرسرايددارى كاندرف ادكا يج چپا موالي ادروق

كىكشادى جىساكى بى بىظام نظراتاسى عواخركاموجب نىسى بونى -

وَلَوْسِكُ اللهُ اللهُ أَنْ لِعِبَادِه اوراكراسَرافِيندول كے اخراق كا وه

لَمَغُوا فِي الْأَدْضِ وَلِيكِتْ يُنزِلُ كُمَّا وَالبِسْهِ وه دنياس سرَتْ كرية ليكن السُلِمَا وَا

خَيارٌ لَصِدُرٌ ٢٢ - ٢٤) يندون سخردار الديكف واللب -

جو کچرفدا جانتاہے وہ ہم نہیں جلتے وہ اپنے بندول کی فطرت اورمرشت سے واقعت ہ اس اے رزق میں کشا وگی کا مرمونا مجی حکمت سے خالی نہیں۔ اس لئے رزق کی تنگی برشکوہ می بجاہے۔ یہاں سے توصاحت اس بوائے کہ اندازے سے زیادہ دولت کے اندر مہیشہ بغاوت اورسرش كارج موجود بوتاسى -

> وَلُولِا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدٌّ اولاً كري خطونه مِوتا كرب لوك ايك امت تَعَمَّلُنَا لِسَنْ مَكُفَمُ بِالرَّحْنِ لِبِيُوْتِينَ مِرِ مِائِيل كَوْتِم ان نوگول كوج السَّرَ الكاركر سُقَفًا مِنْ فِضَةٍ ومُعَارِجُ عَلَيْهَا بِي ال عَكُرول عَجِت اورا ويرج إسف يَظْهُرُونَ وَلبيونِهم المِالمُوسُرِّا كَي سِرْميان عِالْدى كى بنات ادران كمرولً

ان آیات سے چندور چند نکات نکے ہیں۔ (۱) بیددولت مندی مینی سراہ داری کا فرول کا حصر ہے مسلمانوں کا ہنیں۔ (۲) فراکھارکواس سے ہی زیادہ دولت دیتا ۔ حق کہ ان کے گرول کی جبت ، دروازے ۔ سیڑھیاں اور تخت غرضیک مب کچہ چاندی اور سے نہیں اگرا سیا ہوتا تو کوئی مسلمان نہ رہا ۔ سب کا فرسوجاتے ۔ (۳) جیسا کہ شروع مضمون میں لکھا گیا ہے مسلمان ہے صددولت مندا ورسرا ہدارین ہی نہیں سکتا ۔ بشرطیکہ وہ دولت کے حاصل کرنے اور خرج کرنے میں اسلامی احکام کی بابندی کرے ۔ (۱) بیددولت کفار کے لئے ہے کیونکہ ان کا اسکے جہان میں کوئی حصد نہیں ۔ (۵) متنی موجد ہیں ، جہان میں کوئی حصد نہیں ۔ (۵) متنی مرجود ہیں ، اس کے دہ متاع جات دنیا ہے بیازا ور شعنی ہے۔

جہادہ جی جوانا کا قرآن جیدے یہ نابت ہوتا ہے کہ خدا کی را میں جان وال کی قربانی کرنے سے گریز کرنے والے اکثر دولت مندلوگ ہی ہوتے ہیں آج بھی ہم دیجے ہیں کہ ملک اور قوم کی آزادی کے سئے عبد وجبد کرنے والے اکثر دولت مندلوگ ہی ہوتے ہیں آج بھی ہم دیجے ہیں کہ ملک اور قوم کی آزادی کے سئے عبد وجبد کو اس اس میں اس اس میں اس میں ہوتے ہیں۔ وجب ہے کہ وہ نہیں چاہئے کہ حرب سیاسی اور اقتصادی نظام کے اندر وہ سرایہ وارہ نے بیٹے ہیں۔ اس میں کوئی تبدیلی واقع ہو کرونکہ نظام کی ہزیدیلی میں ان کی مراب داری کے لئے خطات موجود ہیں۔

وَإِذَا أَنْوَلِتُ سُورَةً أَنْ أَمِنُوا الدجب أَمَارى جاتى م كُونَ سورت كَابِان بِاللهِ وَجَاهِدُ وَالْمَ رَسُولِ إِسْنَاذِنْكَ لاوَالسُرك ما تما ورجها وكرواس كررول كم أول التكول مِنْهُمُ وَقَالُوا ذَرْنًا ما الله عن واجازت ما نظر بي تجمعان بي دولت مندلوك اوركية بي كديم كوموردو (مي يكونوامع المخوالعن وطبع على بيشي والولك ماته وواس إت يروش مل قلوعبمرفهم لايفقهون الكن يعجرب والولك ماترس انك المسول والذين امنوامعد داول يرم لكادى كى بي وهنبي سمعتد جاهد واباموالهم وانفهم كين ربول اورود لرك جواس كماتدايان طور الله العام الخيرات و الاكانول في المالول اوراي ما ول ك ما تنجاد كيا اوراني لوكون كسلة فرورك ہاوریی لوگ فلاح یانے والے میں۔

نكن مع القاعدين ورضوابان اولنك هم المفلحون -

جادكا حكم آيا تودولت مندلكول في ريول كريم الكريم المرياد برجاف سكاك مجوريذ كيجة - بي اجازت ديجة كريم الي كرون من رس - الشرقالي كرتاب كريد لوك عبيت مال كونبين سجعة جي دولمت كووه بجانا جاستين وهان كے الح باعث خيروبركت اورموجب فوروفلاح نہیں ہوسکتی خیرات وبرکات توصرف انبی لوگوں کاحصہ ہے جوا سنرکی را میں جان وال کی قربانیاں دیتے ہیں اور رول کے ساتھ ہوکر کفارسے جاد کرتے ہیں۔

قرآن كريم سے يہ بات مبى بائد ثبوت كوہنجي ہے كد دنياس جتنے پينم رآئے ان سعب كا الكا عام طورسے سراید دارول نے ی کیا۔ وجفا برہے سبا انوازہ دولت جمع کرنے کے دوی دریع ہیں ایک یک مصول دونت میں جائزونا جائزوسائل میں تیزند کی جائے۔ دوسرایک ذکات وصدقات وغیروسے بہلوتی کی جائے سپنمبراسی جذبہ نداندوزی سے منع کرتے تھے اس کے سرمایہ دارلوگ مر زمانيس بيول كى مخا لفت كرتے رہے۔ قرآن مجيدس سامدى كى بى كاذكر بوحب ميں بدنا يا گیا ہوکہ دولت مندول اورمروارول بین سرمایہ دارول نے اس کی پرندر مخالفت کی اوراپی دولت کے غرور میں بمیٹ انکار و بحود پرارات رہے۔

ومآارسلنانى قريتيسن نذيوالا اديم فكى بتى يس كوئى بغيرنبي ميجاكداس قال مترفوعاً انا بما رسلتمرب بتى كو دولت مندوس في اس يد كما موكريو كأفرون وقالوا غن اكثراموالا بيغامةم للسفروم اسسانكاركرية بي ان واولادًا وما فن بعن بين وكون فكماكم اسهاس الزيادوب اور قل ان رقى يسط المرزق اولادمى بهي عذاب نهي موكاد الفيس كموكميرا لمن يشاء وبقى رولكن اكثر برورد كارج مايتاب رزتيس كائش ربياي المناس لا يعلمون - يَتَنَكَّى كُرِنَا بِ لَيَن بِيت لَوْك رحقيقتِ حال كن

(my t'ry - mr)

سرابه داری باعث جرد ایبال سے معلوم مواکه تام انبیارعلیم اللام کی مخالفت کرنے والے بی مواید منع النفيل الني كشرسن مال واولاد يرغرور مفاا ورائفيس بقين مي نهي آتا مفاكه خداجس فيهي اتني ىنىنىن عطاكى بى كىمىم كوعذاب مى مىتلاكرسەكا- اىندتعالى كىناب كدرزق كى كشادى يا تنگیتهی دموسکی ندوالے نم حقیقت حال کونهیں سمجھتے خطراکی حکتوں برتمها ری نظرہے۔

واصارعلى ما بغولون واهجرهم اورمبركراس بات برجوه كية مي اورجيورو عجر اجميلاه وذرنى والمكذبين ان كوميورديا اجماء اورصورد معاور اولى المنعمة ومعلهم قليل ان دولت مندم الات والول كو اوران كو ان لديناا نكالا وجيها و تورى ديل دي يقيق مار ياس براي

طعامًا ذاغضة وعذابًا بين اورجيم كالك اور كليس الله والاكمانا

اليمأه (٢٥ - ١٠ ١٦١١) اوردردوية والاعذاب

يخطاب ب رسول كريم ملى النرعليدواله ولم س- النرتعالي كمان الونمت مي یے ہوئے اورعیش وعشرت میں زمنگ سرکرے والوں اور آیات خداوندی کے حبالانے والوں کو مجدیہ حبورديجة ان كاكاروجودكابرلمير إس اودايك دن ببرلدان كول كررمكا -

وكن المع جعلنافى كل قريد اوراى طرح بم في بريتي من برت وكول كو المرجوميها ليمكروا فيها وال كامجم بنايا تأكد وه اسم مكركري اوروه وعا يمكر وي الابانف هدوماً نبي مكركرة مكراني جانول كرما تقداور المنعى ون (٢-١١٧)

بینی مہیشہ کا فرول کے مردار (بینی دولمت مندلوگ) جیا بکالے ہیں۔ تاکہ عوام الناسس پنجبرے مطبع منہ وجائیں جیے فرعون نے معجزہ دیجیا توحلہ نکا لاکہ سحرکے زورے ملطنت لیا چاہا ہے دموضے الفران)

جمين (١١-١١)

وماكنالمعدل بيرحتى نبعث وركم عذاب نبين كرت جب كم يغير بيجب وإذااردناان علاق قرية اورجب بماراده كرية بي كرى بتى كوبلاك امرنامترفها ففسقوا فيها كرب تويم حكم كرت بس كدولمتندول كو فحق عليها القول فالقرفعا بي وه اسمي نا فراني كرية بي وسرس ند ميراه وكم العلك من بتى برعذاب كى بات أبت بوجا تى كميم القرون من بعدنوح وكني اس كوملاك كريتين بورى طرح اوريم في كت برداف بدنوب عباحه جيزا قرن كونوح ك بعدم لأكياا وركانى بتيرا بصبراه من كان مرسي الحاجلة برورد كاراني بندون كم كنابون كي خرر كف والا عِمْلْنَالْدُفِيهِامَانْشَاء لمن زيد اورديكي والاحتفى الدهكرتاب دنيا (كال) ثمجعلنالذجمتم يصلها كابم اس كوطلى ديناس وكجدوات من مومامد حوراه ومن مين اورجي چاستين بيركرت بي اس ارادالاخرة وسعى لها كے اے دوزخ داخل ہوگاس ميں برحال ادر سعيها وهومر من فأولئك وانره بوا اور حكوفي اراده كرياب آخرت كا-كان سعيهم مشكوراء اورسى كراب اسك الي جواس كى سى واور ایان والانمی ہے بس بی لوگ بی کہ ان کی سى كى قدردانى كى جاتى ہے -

(19518 -16)

یہاں سے بھی نابت ہوا کہ نوموں کی ملاکت کا باعث ان کے دولت مندلوگ ہوتے ہیں ان آیات میں بظامر بیمقام بہت مشکل نظراً تلہ کہ جب ہم کی بتی کو طاک کرنے کا ادادہ کرتے ہیں۔ تواس بی کے دولت منداوگوں کو حکم کرتے میں کہ وہ نافران کری اورجب نافرانی عام ہوجاتی ہو توده بتى عذاب كى متوجب بوماتى بى بى استى كويدى طرح بالك كردية بي" اس الع العض مفسرين في امرناكم من كثرناكة من يعنى جب ممكى قوم كوملاك كريم

ارادہ کرتے ہیں تواس قوم کے دولت مندوں کوتعداد میں اورمال میں بڑھا دیتے ہیں۔ بی جب دولت مندوں کی تعداد زیادہ ہوگئی اوران کی دولت می زیادہ ہوگئی توجہ نا فرانیاں شروع کردیا ہیں جس کا نتیجہ ہوناہے قوم کی الاکت۔ اَمَر زیادہ ہوگیا یا زیادہ کردیا کے معنوں میں مجی آ تا ہی۔

کین بیش اور است کا ایسان کا انداز کام و خطاب ایک خاص نوع کام جونگر حقیقت میں موفول می موق میں میشلا معمن ان چیزول کوئی خدا خود این آب سے منسوب کرتا ہے جود و مرول کی ہوتی میں میشلا موفول موفول کوئی خدا نے کہا ہے کہ میں بندول کے دلول پر مبرکر دیتا ہول اور کھروہ کو کھر مہیں بندول کے دلول پر مبرکر دیتا ہول اور کھروہ کو کھر مہیں میشلا میں میسے اور فسق و نجور میں لگ جاتے ہیں۔ ای طرح بار باید می کہا گیا ہے کہ خدا بندول کو گمراہ کرتا ہا ول پر مبرکہ کا دیتا یا کھی آ نکسول اور کا فول کو اندوما اور ہم کردیتا یا دلول کی بیاری کو زیادہ کردیتا فودا نسانوں کے اینے اعمال کی مزاسے۔ خدا و ندونا آن کا قافون ہے کہ جوشخص کو دیا خودا نسانوں کے اینے اعمال کی مزاسے۔ خدا و ندونا آن کا قافون ہے کہ جوشخص دریدہ و دانستہ ہرے کا مراسے کو اس کے دل کی موفی کے کہیں نے اس کا دل سیاہ ہوگا خدا آس کے کہا کہیں نے اس کا دل سیاہ ہوگا گا دی وغیرہ و وغیرہ و اس میت پر چونکہ ایک ستقل صندون زیر نظر ہا اس کے کہا کہ میال موبائے گا دی وغیرہ و وغیرہ و اس میت پر چونکہ ایک ستقل صندون زیر نظر ہوا کی موبائے گا دل سائے کہا ل

ان آیات سی دیگے کہ سب سے پہلے یہ بات کہی گئے ہے کہ جب تک ہم رسول بنیں بسیخے اس وقت تک کئی وعزاب بنیں دیتے مطلب یہ مواکہ خدا وندگریم اپنے بندوں کی اصلاح اور تہذیب کے لئے اپنا پیغام نبول کے ذریعہ ان کے پاس بسیخا ہے۔ بی لوگوں کو نیکی کا رستہ بناتے ہیں۔ برے کا مول کے نتائج سے ڈراتے ہیں۔ اوراعالی صالحہ کی تعلیم دیتے ہیں۔ اس کے بعد اگر لوگ جان بوجہ کر عنا دیکہ اور تقلید آیا کی وجہ سے نا فرانی کریں تو نتائج کے وہ

تود دمدوارمیں۔ اس سے پہلے بان ہو حکا کہ بالعموم نافرانی کرنے والے دولت مندلوگ ہوتے ہیں۔ اور یمی بیان ہو حکا کہ ان لوگوں کو زیادہ دولت میں ان کی براعالیوں کی مزامے طور پر دی جاتی ہے۔ دی جاتی ہے۔

ان آبات یہ معلوم ہواکہ مرایہ دارول کے نام الادول اورکوشوں کانتہائے مقصود موائے نماندونی کے اورکی نہیں ہوتا وہ خداسے موف دولت مانگتے ہیں اور کی نہیں مانگتے عاقبت کی طرف سے وہ بالکل بیفکر ہوتے ہیں نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ انڈرتعالی ایسے لوگوں کو جے چاہر عاقبت کی طرف سے دولت دیریتا ہے ۔ ان لوگوں کا انگے جہان کی نمتوں میں کی حصر نہیں ہوتا۔ اس اورجی قدر جا ہے دولت دیریتا ہے ۔ ان لوگوں کا انگے جہان کی نمتوں میں کی حصر نہیں ہوتا۔ اس کے بیفلا ف جن لوگوں کی نگا ہ انگے جہاں پر ہوتی ہے ادروہ اس کے لئے کوشش ہی کریتے ہیں ان لوگوں کی سی کو فعد اور فول جہانوں میں شکور فرما تا ہے ۔

عمل كلام يكفراكا قانون بك

در) وہ نافرمان لوگوں کوان کی نافرمانی کی منرامیں دولت دیاہے۔

(٢) وه ونیاطلب اورعا قبت فراموش لوگون کودولت دیاله

(٣) ایسے لوگ اپنی دولت کے غرور میں خدا کو صبول جاتے ہیں اور نا فرانیاں عام ہوجاتی ہیں

نتجريبوتاب كدقوم تباه موجاتى ب-

یبی بات ہے قرآن کی زبان میں یوں کہا گیا ہے کہ جب خداکسی قوم کو تباہ کواچاہا ہے تواس کے لئے دولت مندلوگوں کو حکم کرتا ہے اور وہ نا فرمانیاں کرستے ہیں اوران نا فرمانیوں کی وجہ سے قوم تباہ ہوجاتی ہے۔

من كان يريب حث الاخوة نزول جوك أخرت كى كيتى جابت اسكاس كى فيتى جابت اسكاس كى في من كان يريب حث كيتى بين نياده ديت بي اورجوك في دنيا كي كيتى الدينا نو تدمنها و مالك في الاخوة جابت اسكواس بي سع ديت بي اولاس من نعبيب - (۲۰-۲۰) كيل الخرت بير كيم حصنهي - .

ایدواری باعث بهاس سیمی بیم معلوم مواکه دولت دنیا کی زمادتی دنیا طلبی اورعاقبت مست فرون می ناتیج می معلوم موات مراید دارنجیم عنی سے محروم موست بیں جس می نظرعا قبت برمواس میں جذب زراندوزی کا موجد مونا مکن بی نہیں ۔

متاعِ این جهان فانی ومعیوب نعیم آن جهان بانی و مرغوب چراکس دولت باقی گزارد بنعتبات فانی مسردر آرد والنبن بُوتون ما الوا وقلو عمر وه لوك جودية من جركم دية كمة اوران ك . وجلة الهموالي رهبرراجون دل درتم إلى كموه الني برورد كاركي طوف اولْبِك يسارعون في المخارات وم ميرجات والي بي سارك ملدى كرت بي لها سبقون و كا نكلف نفسا معلائيول بين اورده معلائيون كى طوف آگ الاوسعها ولديناكتب ينطق برص انه والعمين اوريم كى كواس كى طاقت بالحق وهمرلايظلمون وبل عزياده كليف نبس دية اورياس كس قلويمم في غمرة من هذا ولم كتاب مع ويج عج بولتي ما ولان لوكول بر اعالمن دون ذلك هم ظلم نبي كياجانا بكدان كول اس مينت لهاعاملون وحتى اذالخنا عظسين بين اوران كے اعلى بي اس مترفيهم بالعذاب اذاهم علامه بجنس وهكرتيس حي كجب ممن يجم ون - لا تجي لوا ليوم ان كوديمندول كوعذاب من مكرا تواسوت انکومتالا شخرون - وهزاری کرتیس آج ناری مت کروتم کو (۲۳ - ۲۰ تا ۲۵) مم سے مدنہیں مل سکتی -

دوسرے وہ لوگ جن کے دلوں پر خالت کا پردہ پڑا ہواہے۔اس سنے وہ خدا کے سامنے حاضر ہے نے ہر بیتن نہیں رکھتے۔ وہ دوسری طرح کے کام کرتے ہیں نہ عبلا یُوں کی طوف دوڑ نے ہیں اور نہ خدا کی را ہیں خرج کرتے ہیں جن کہ ایک دل ناگہاں ہم ان کے سرایہ داروں کو عذاب میں مبتلا کردیتے ہیں اس وقت وہ چینے چلاتے اور زاری کرتے ہیں سکین اس وقت زاری کام نہیں دیتی

یہاں سے معلوم ہواکہ ضلاکی را ہیں خرچ کرنے والے مرمانیہ واربن ہی نہیں سکتے ۔ یہ طبقہ انہی لوگوں میں ہوتا ہے جواف کی راہ میں زکوٰۃ وصدقات اور دیگر خرات وغیرہ کے خربے سے جان چراتے رہتے ہیں۔

زین المذین کفره واکعیوة الدنیا زینت دی گی کافرول کے اے دیا کی زنگانی وسیخ ون من المذین امنوا اوروه نستے کرتے ہیں ایمان النے والول کے والمذین اقتح فوقه مدیم القیلم ساتھ اور جولوگ پر میزگار ہیں وہ ان سے والمدین ق من بشاء بخیر بالا ترمول کے قیامت کے دن - اور اللر راق والمدین ق من بشاء بخیر دیا ہے جے چاہتا ہے ۔ بے شار میاب دیا ہے۔ بے شار میاب بے جاہتا ہے۔ بے شار میاب دیا ہے۔ بیاب دیا ہے۔ بیاب

اس ایت سے چند باتیں معلوم سوسی ۔

(۱) کفارے کئے دنیاوی زندگی کومزین کیاجاتا ہے اورانھیں دنیوی معاش آراست براستہ معلوم ہوتی ہے۔

رم، دیناکی زندگی کی ان زنینوں کی وجہ کا فرغریب مسلمانوں پر پہنتے ہیں۔ آج بھی تمام روئے زمین پر بیم کچھ مورماہے۔

رس)غریب ناوارسلمان ان سرایه وارول کے مقابلے میں قیامت کے دن زیادہ خوش قوت سول محکم کو ناور کا در انھیں عذا مبجم سے ۔

دم)دولت دنیائے بل بوتے براپنے آپ کومغرز مجمنا اورغریبوں کو دلی محمنا حاقت ہے کیونکہ دولت کی تقیم خداکے القریس ہے

جے چاہتا ہے بے حاب دیریتا ہے بقتیم فداکی حکمت پر بنی ہے۔

دولتِ دنیاکی ایک بڑی مصرت ہی ہے کہ اس بر مغرور موکر آدی غریب لیکن نیک وگوں كوحقارت كى نظرے دىكىتا ہے اور خدا ونرتعالى كے احكام كے مقابع ميں مكركرة ہے اور يہ سخراور تكرز خرالامرات تباه كريتاب -

مرابدداری باعث ا جیساکہ پہلے بھی بیان ہو چکا ہے کہ سریغیرے زمانے میں بھی دوات مندرسرایددار <u> تكذيب رسالت</u> كيس سرداراوراشراف لوگ تف خيمول في رسالت كي مكذيب كي احكام فدادم ك سائد تكبرت سين آئ - مرسياس ساجى ندى اورا خلاقى اصلاح ك رست مين رواي الكائ اورا خرکار قوموں اور ملکول کی بربادی کا باعث بنے آج مبی براگ میں کچہ کررہے ہیں۔

وكذلك ماارسلنامن قبلك في اوراى طرح جب بمي بم في كى بتى بن تخدى بط

قرينزمن نذير الاقال مترفواها كوئى بنم برسيجاتووال كوولت منرول فااح

اناوجدنا اباءناعلى امةٍ وانا كماكمم فاني بإداواكوايك رست يرياياك

على الرهدمفتدون و قال ممانس كنقش قدم رطيس على سنمر في وا

اولوجئتكوراهدى ماوجدتم دياكس رست يرتم ارب باب داداتهاس

عليدا باءكم وقالوا انا عادسلم ببررسة الرمية بسي بتافل (ومرع) انون بكافرون - فانتقمنامنهم كهاكه (مجرمي) جربيعام تم لات بوم اس منكر

فانظركيف كان عا قبة من يسم فان لوكول عبرانيا وراودكي

المكذبين - رسم - ٢٥ تا ٢٥ كان تبللاف والول كاكيا انجام بوار

ان آیات سےمعلوم ہواکہ

(١) بني كريم ملى السّرعليدوآله والم كحبلان وال وولت مندلوك تع -

رم) إى طرح الخضرت مع يبط بعي جنف في آئة ان كي تكذيب بعي الني مرمايه واراؤول في -رس) سرمایه دارلوگ اپ باب دا داک رست سمنالنزیبی کرتے شے کیونکہ اسی رستے کی برد

وه سراید دارینی بوت تعی ور دوم ارسته اختیا رکرنی می مراید داری سی این د مونا برتا تھا۔

(۲) بدلیگ بیستجھتے بوئے می کہ نج اکا نتا یا بہوارست ان کے آبا واجرا دکے دستے ہے جمعے ترب بی کی تکذیب برقائم رہے کیونکہ وہ اپنی سراید داری حیور ڈنا نہیں چاہتے تھے۔

(۵) عاقبت الامرا نہی سراید داروں کی وجہ سے قوم ہلاک ہوئی۔

وقال الکفن ون هذا ساحر کذاب ورکافروں نے کہاید نوکوئی حبورا حاد و کرسے

وقال الكفرون هذا ما حركة أب اوركافرور في كما ين لونى حموا حادوكريه المحدد الألهة المها والسناء ان هذا اس في توسب معبود ول كوايك معبود بنا والا لفئ عجاب و وانطلق الملامنه هو يقينا يربر في تعجب كى بات ب اوران كرمل الما الما المحدد يربح موت في كم كولوا ورا في معبود ولى برقائم الما المناطق الما المحدد وربر بقينا الشخص كاكونى خاص الاده ب المناطق المناطق براد (۱۳۰۸ ما ۱۷)

نی کے معرول کوجادوگری بتایا ، نی کو حمو اکہا اور مردارول (بعنی مرمایه داردولت مندو)
فایٹ لوگوں کو کہا کہ جبلوا سشخص کے پاس من مفروا ورداس کی بائیں سنو بہشخص بقینا کسی
مقعد کے لئے بہائیں بنارہا ہے۔ بینی اس کا ارادہ ہے کہ ہم لوگوں کی جگہ بہ خود سرمایہ دارز کمیس
بن جائے۔

يرحفرت بودعلدالسلام كاقصه جرب الفول فقيم عادسي نوحيد كى تبليغ شروع كى توكافر روابعل العندي المالام كاقصه به جب الفول في توكافر روابعل الماكد (نعود بالند) آپ كى تكذيب كى اورائفين كها كد انعود بالند) آپ بي توف بي اور حموستى -

قال الملائم الذين استكبروامن اس كى قوم كمردادول في وكركرت تص قوم المدنين استضعفوا لمن أمن ان لوكول كوجوا يمان لاك تصاورنا توان كئے منه عراقعلمون ان المسلك جائے تھے كہا كيا تہيں بقين ہے كہ صارح اپنے من رويد قالوا اتا بما ارسل به پرورد كار كی طرف سے بھيجا ہوا ہے اضول نے مومنون و قال الذي استكروا جواب دياكہ ہم اس كى رسالت پرايمان لاكميں اتا بالذى امنتم به كافن دن تكركر في والول نے كہا كہ جس چيز پرتم ايمان لائم و دے مدد درد)

یہ فصد سے صاکے علیہ السلام کا۔ جو قوم شود برہبعوث ہوئے تھے۔ یہاں سے بھی دو
با توں کا پنہ ملتا ہے۔ ایک یہ کمسرایہ دارلوگ انبیار علیہ مالسلام کی کذیب کرتے ہیں اورغریب
ناتوان لوگ نبیوں پرایمان لانے ہیں پیش پیش ہونے ہیں۔ دوسری یہ کہسرایہ دارلوگ غریب
مسلمانوں پر سنتے ہیں اورانھیں شخرے رُوسے ہے ہیں کہ اچھا تمہیں تقین موچ کا کہ یہ جانی کہ
اورا سے خدانے بھیجا ہے۔ لواگر تمہا رااس پرایمان ہے توج اسے منکرہیں۔

قال الملا الذين استكبروامد الى قوم كمردارول في يوكركر في نقح وريجريرايان لاف قومد لفخ جنك بأشعب والدين كماكدات في بيم بيم الدين كماكدات في الول كوائي بي سنكال ديك ياتم ما يست المواحدة في ملتساء قال الولو منرب بين دائي آجا وكريني بي ماكداً كماكداً كماكدا

كنّاكارهين و (١-٨٨) موايس تراعامي رتويي؟)

یقصہ شعب علیا اللام کاہے جو مدین کی طرف مبوت ہوئے سے آپ کی قوم کے لوگ تجارت میں خریرو فروخت کے وقت تاب تول میں بے ایاتی کیا کرنے تھے۔ آئی تھے آئی تھے آپ انھیں اس سے منع کیا۔ تومرایہ وارلوگ جواس بے ایاتی کے ذریعے زراندوزی کیا کرتے تھے آپ کوشہر مرد کرنے پرتیا دموسکئے۔

بہاں بھی آپ نے دیکے لیا کہ جذبہ زراندوزی ہی ان کم بختوں کوا بیان سے مانع ہوا اور
ای جذب کے مانخت وہ تکذیب رسالت برا ترائے ور خبات بالکل سدی سادی تی۔
قال الملاکمن قوم فرعون ان قوم فرعون کے سرداروں نے کہا کہ یہ بڑا
ھذا النہ علی علیمہ بربید ان علم والا جادوگرہے۔ اس کا امادہ ہے کہ تم
یخ جکومن ارضاکہ فی افراد کو تہارے ملک سے کال دے۔ بس تم کیا
تا عمون (۵-۹-۱۰۱۱)

فرعون کی فوم فرجب حضرت موسی علیاللام کے معجزات عصادید برمینا دیکھے توسردار اوگ فورا اور من کے میروب اور میں معلوم ہوتا ہے کہ یتہیں اپنی جا دوگری سے مرعوب کرے تہادا ملک مال کرنا جا متا ہے۔

بهان می سرماید دارون نے جوملک پر عکومت کردہ نے اپنی سرماید داری اور سرداری کو خطرت میں دیکیکر حضرت موسی علیالسلام کی نبوت سے انکارکیا اوراضیں جا دوگر تضم ایا ۔
قال الملا الذین کفر وامن قوم پس اس کی قوم کے کا فرسرداروں نے کہا کہ مانزل الابشر المثلنا و ما نواف ہم مجھ کو اپنی طرح کا آدی دیکھتے ہیں اور دیکھتے المتعلق الاالذین هوارا ذانا میں کہ ہوائے ہارے دویل اورظا ہم سے حوالے استعلق الاالذین هوارا ذانا میں کہ ہوائے ہارے دویل اورظا ہم سے حوالے مادی المان کی دورا نری لیکھ کا فرس کا ورک ہے دورا نری لیکھ کا خوبین اپنی نوانین آتی ملکم می خواہد میں دورا ان نظر نہیں آتی ملکم میں خواہد میں از تو تہیں جو استحق ہیں۔

بیصفرت نوح علیدالدام کی قوم کا قصدہے۔ بہاں می مرمایہ داروں نے ہی نبوت کا انکارکیا اوران غریب لوگوں کو وجعفرت نوح علیالدام برایان لائے تھے۔ رذیل اور کم سم بتایا۔ غریبوں کورڈیل سمجھ والی دسٹنیت ہی دولت مندلوگوں کی بربادی کا باعث منی ہے۔ دیست مالفلاف دیکلمام تعلیہ اور ٹوخ کئی بنانا تھا اور جب اس کی قوم کے

ملاءمن قومت وامندقال مرداراس كم باس كدرت تواس عشم ان المنا فامّا فامّا فامّا فامّا منكم كرن و المراكم م المنا في المراكم م المنا في المراكم م المنا في المراكم ا کماتشمنی ون ۱۱ - ۲۸) قیم جی ای طرح تم سے (ایک ن) تخت کریں گے مرايه دارادگ مهيشه ابني دولت ك نرورس بغيرول كي شي ا دارات رسيم بي حضرت أوح عليال الم ک توم کے مردار تشقے کرتے تھے اور کتے تھے کہ نزندیک دریا ہے نسمندرا وربیعقلندآ دی شی بنارہا ہے۔ فقال الملؤ الذين كفروامن اس كاقوم ككافرمردارول ني كما - يه تو قومدماهن اللاسشمتلكم بيد تهارى طرح كالك آدى م يتم بريرانى ان بيفضل عليكمر (٢٣-٢٣) ماصل كرنا جابتا ہے۔ يم بحضرت نوح عليالسلام كى قوم كا ذكريه بها لى في قوم كى سروارون ف اينى مردارى اور مرايد دارى كوخطرك بين ديكيا اورخيال كياكه شايرية دى خودمردا راورسرايدوارمنا چامهايه وقال موسی رینااناف اتیت اورموسی نے کہا اے ہمارے بروردگار تونے فرعوت وملاة زينة واموالاف فرعون كوادراس كسردارول كودنياكى زنكاني المحيوة الدنياديناليضلواعن سيآرائش اوراموال ديت كدلوكول كزيرى راه سبيلك. رينااطمس على موالم علمراه كري اعماد يروردگارميث واشد على قلوعهد فلا يومنوا أل ان كمالون كواوران كه دلول كو حتى يروالعذاب الالميم سخت كردك كدوه ايان دلائين حتى كدوروا عزاب دیجیس په (11-1-) معلم بواكيبي سرمايدداراك دنياوى زيب وزينت اورمال ومتاع يرمغرور موكر ينصرف

معلوم ہواکیہی سرمایہ دارلوگ دنیا دی زیب وزینت اور بال دمتاع پرمغرور ہوکر نہ صرف خودگراہ ہوتے ہیں بنکہ اورلوگوں کو مجی اپنی دولت کے ذریعے داوحت سے گراہ کرتے ہیں۔ آج مجمی ہی سرمایہ دارسودار اپنی دولت کے ذریعید دنیا والوں کو اور است پرآنے سے دوک ریج ہمی اور زندگی کے سرشیعے ہیں توم اور ملک کی ترقی کی داہ ہیں رکا وٹیں پیدا کردہے ہیں۔ وقال الملامن قوم الذب كفروا اوراس كى قوم ككافرسروارول في جوتيامت وكن بوابلقاء الاخرة واترفنهم كرندگاني من دولت دى تقى اور ونهي من الا كى زندگاني من دولت دى تقى - كها كه به توتم بنش مثلك مياكلون ميامي الكون ميامي الكي توم كانابيا كو ويشرب ما تشرون - جوتم كهات بيتي مو-

یہاں ہی وہ سرما ہدوار سردِار خیس انٹر تعالی نے دولمت دی ہے لوگ کو یہ کہ کر گھراہ کر رہے ہیں کہ پیشخص بنم یہ ہوسکتا ہے یہ تو ہاری طرح کا ہی ایک انسان ہے ، ہاری طرح ہی کھا تا پیتا اور رہتا ہتا ہے ۔

غربوں کی گرای کا باعث - دولت مندلوگ صرف خود بی مبرراه نہیں ہوتے ملکه ان کی دیجھا

دیکی غرب آدمی مجی بے دین ہوجاتے ہیں۔

وقالوا رسبا از اطعنا سادتنا اورانفول فی ایم است بروردگاریم فی ایخ و کرداء نافاصلون السبیلات مردارون اویرول کی فرس برداری کی بیس اضون نیم کوراه سے گراه کردیا - ۱۳۳

یعوام کی معذرت ہے جودہ قیامت کے دن کے عذاب و کھکر کریں گے اور کہیں گے کہ افسوس ہم نے خداکی اور خدا کے دمول کی فرانبرداری ندکی اور ان بڑے بڑے سرمایہ دار سردزردں کی اطاعت کی۔

بقول الذين استضعفو المهير على وه لوگ جونا قوان كنجات تع ان اللذين استكروا لولا انتم لوگون كوج تكركرت تع كداگرتم من موت توم مكنامؤمنين (۱۳۰۸) ايان ك تت -

معلوم مواکر بین کمبرکرف واسلے توانگرنا تواں اوگوں کی گراہی کا باعث بنے۔ مراب داردوزی فی توران مجیدیں اکثرا سے مقامات برجہاں دوزخیوں کا مذکورہے وہاں ان کے

دولت مندموسے کا ذکرہمی ہے۔

ذرنی ومن خلفت وحین اه و حیور محیوا ورای شخص کو جے میں نے اکیلامرا حملت المالامل وداه دبنين كيا اوردياس كويسيلا بوامال اورحامرب شمودًا و وهمات له تحسيل أه والحبيث اوراس ك الع بجورا بجايا - كوري تربطمعان ازميده كلااند طمع كرتاب كمين اس اورزي ودول-برزيين كان لا يتناعنين الحسارهق يهارى نشائيول عداد كرف واللهاب صعود ا- (۲۱ - ۱۱ تا ۱۱) میصعود برجرها ول کا-

به دوزخی دولتمند شخص ہے۔ جے اللّٰہ توا لی نے بھیلا ہوا مال دیا۔ بعنی مسرما یہ دار بنایا اور میسیدزادتی کی خوابش کروار الندتال کہتاہے اسے میرے کے حجور دیس اس مکر کودور خ كى بىمارى برجرها وَل كا - يىمىشدائى دولت كغرورس آيات الى كا ائكاركرا دار واصطب الثمال ما اصحب الشمال اور مائي طرف والع كون مي مائيس طرف والع

فی سموم وجیم وظل من مجوم گرم مواس اورگرم بانی میں اوردھوئی کے الاباردولاكري والاعركانواقبل سايس جود شندات درمت والاجمين

ذلك منزفين (۵۱-۱۳ تا ۲۵) ييل نازير ورد وولتنديق -

يبال سي معلوم مواكدا صحاب النمال كى أكثر مت ابنى شتول يس سفي موسة مرايدوارول كى موكى-مااغنی عنی مالید - هلاعنی میرال مجه کام شآیا مجه سے میراجا فرملال سلطنيه (٢٩-٨١و٢٩) جاناريا-

یہ دوزخی کا قول ہے۔ ماقبل وما بعد کی آیات کامضمون یہ ہے و اور س کا عالمام اس کے ایس ہاتھ میں دیا گیا وہ کے گااے کاش مجھے اعال نامہ ندریا جاتا اور میں ناجاتا کہ میرا صاب كياب اسكاش كموت تصبى نمام كردين ميرال لميركى كام داياجاه وحشت مجدت جین الے گئے رحم موگاک) اے بکرواورطوق بہناؤ بھراے دوزخ میں لے جاؤ ٠٠٠٠

ية وى الله تعالى برايان نبي لا تا تقا اور مكينون كوكما نا كملان كى رغبت بني دلا تا تقا (خ خود كملا تا تعان اس كاكوئى دوست بنيس؟

بیادرہ کا ورج کچر کھا گیا وہ صرف اپنی دولت مندول کے متعلق ہے جوز کا ت و صدقات ہیں دیتے اور نہ مکینوں کی برورش کرتے ہیں جیا کہ ان آیات سے بھی ظاہر ہے۔
تدعوا من ادبرو تو نی و جبع (دوندخ کی آگ) بلاتی ہاس نخص کوجس نے فاوعی و ان الانسان خلق بیٹے دی اور منہ پھرلیا و ال جم کیا اور بزر کھا معلوعا و اذا احسد الفتر جزوعا تحقیق آدی بے مبر پراکی گیا ہے جب اے واذا احسد المخیر منوعا و برائی ملتی ہے تو اضطراب کرتا ہے اور جب اکا المصلین و الذین منافی می محلائی متی ہے تو بخل کرتا ہے مگروہ نمازی جو اکا المصلین و الذین اپنی ناز پر جہیشہ قائم رہتے ہیں اور وہ لوگ میل مقروع و المحدود اندوں و والذین اپنی ناز پر جہیشہ قائم رہتے ہیں اور وہ لوگ فی اموالم ہو تی معلی و المتائل جن کے مالوں ہیں سائل اور تحروم کے لئے حصہ والحق و مردے ۔

مطلب بہواکہ دہ لوگ جو مال جمع کرتے رہتے ہیں اوراس میں سے زکات وصدقات وغیرہ بہیں دیتے ، دوزخ کی آگ کا اینوس بنیں گے ۔ انان فطر تا ہی بے حصلہ ہے ۔ جب برحال ہوتا ہو تو چنتا جلآتا ہے اورجب اسے خوش حالی دی جاتی ہے تو کنجوس بن حیا تلہ البندوہ لوگ اس وعید سے مشتنیٰ ہیں جو نماز کے بابند ہیں اورجن کے مالوں میں غریج س اورمکینوں کا حصد ہوتا ہے ۔

ومانقسواا كان اغتم الله ادريا المول في موت اس بات كابدلديا ورسول من وضل من وضل من وسول من وسول

ر ۱۹- ۲۵) د زق خدا و نری سے مالدار کردیا۔

یان منافقین کاقصہ جودین کی مخالفت میں صفرت رسول کریم صلی استرعلیہ والہ وکم کے متل کے متورے کردیم سفے ۔ استرتعالی کہتاہے کہ میں نے ال کواین فضل سے دولتر ندبایا۔

یاں نمت کابرلد دے رہے ہیں۔ ظاہرہے کہ ایے برلے دولت مندلوگ ہی دیا کرتے ہیں۔
عام طورے یہ مکھا جا ناہے کہ وہ سرایہ دارلوگ جودن مجروبیہ جمع کرنے اور ران مجر
روپہ گنے میں سگے رہتے ہیں۔ احمیان فلب سے قطفا محروم ہوتے ہیں۔ مندرج ذبل آیاتیں
اسی حقیقت کی طرف ایک لطیف اشارہ ہے۔

ويل كِكُلَّ هِمَا قِلْ لَهِ وَ مَالَا فِي افْرِس بِمِرْعِيب كَالْ وَلَا عَبِتَ يَا وَلَا عَبِتَ الْمِوْلِ عَبِي جَمَعُ مَالاً وَعَلَا وَعَلَا وَعِلَمَ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

دوزخ میں توبیآگ دولت مندول کے داول پرجوعزاب لائے گی وہ دُورکی مات ہیں۔ لین دنیا میں ان لوگوں کے دل فی الواقعہ آٹھ پہر جلتے رہتے ہیں۔خدا وندکر تم ایسے بے برکت مال سے سرسلمان کو بچائے آئین ۔

یہ بات پہلے ہی کی بار لکمی جا چی ہے کہ مندرجہ بالاتام وعیدصرف ان سربابہ دار لوگوں
کے متعلق میں جوابے اموال سے خداکا تصدیبین کالے اور جوجذبہ زراندوزی میں خداکو اور
دوزجزاکو بمول جاتے ہیں۔ ان تمام باقوں کا ایسی دولت سے قطعاً کوئی تعلق نہیں جوجائز
درائع سے مصل کی جائے اور جس میں سے زکات اور صدفات وغیرہ لورے لورے ادا
کردئے جا میں۔

بران کے چندنمبروں کی ضرورت

دفترکو ارج سلائد اورجون سلائد کے برچول کی ضرورت ہے جوصاحب فروخت کرناچا ہیں مطلع فروائیں ،ان کی ضرمت میں فیریت بیش کردی جائے گی۔

سلطان محرب تغلق کے ندیبی رجانات

ازپروفنیسرخلیق احدصاحب نظامی ایم کمک مسلطان محدین نظامی ایم کمک کی ناریخ سلط ان محدین نظامی ایم کمک کی ناریخ کی خاریخ کی خاری کی مرشت میں کئی ایسا معلوم موتا تناکہ

مجامه جها نبانی وقبار جهانداری برقدوقامت اودوخته بود، بااورنگ سلطنت و

تخت با دشابى زباك مبلوس اودرا فرنيش آمره" سله

مورخون نے لکھا ہے کہ اس زمانہ میں اگر ارسطو، نظام الملک طوسی یا احرحن زفرہ ہو تواس کی صلاحیت جا نبانی کو دیجیکر حرت میں رہ جائے۔ علم وصل، شجاعت و شہامیت ، فہم و ذکا ویت، سلیقہ جہا نداری النصاف پروری و عدل گستری ، بلند ہم وعالی حوصلی ۔ شہواری و صف شکنی ۔ غرض جب اعتبارے و کیجے سلطان ایک متاز شخصیت کا حال نظر آتا تھا ۔ ان خطائل و عاس کے باوجو داگروہ ناکام رہا نویہ اس کی خطا نہیں بلکہ اس کی ذمداری عوام کی اس نویان سے بورے واس کے تا بناک تختیل کا ساتھ ندوے کی ۔ اس وجہ سے لوگوں نے آسے غلط سجھا اوراس سے کہیں زیادہ مورخوں نے مسئے گیا ۔ یہ اس کی برخمتی تھی کہ اس کے عہومکوت کے حالات ان شخصی مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان شخصی مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان شخصی مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کی حالات ان شخصی مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان شخصی مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان شخصی مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کی مورخوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کے حالات ان مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے جواس کے مذہبی افکا دور جہانات کا دور جہانات کا دور جہانات کے حالات ان مورخوں کے باعوں سے لکھے گئے ہوں سے لکھے گئے دور سے لکھے کے حالات ان مورخوں کے باعوں سے لکھے کے دور اس کی باعوں سے لکھے کے دور سے لکھے کے دور سے لیا کو اس کے دور کو اس کی برخوں کے دور کے دور کے دور کی دور خوال کے دور کے دور کو اس کی برخوں کے دور کو دور کے دور کے دور کے دور کی دور کی دور کی دور کے دور ک

بنیادی اختلاف رکھے تھے۔ بیا بچہ اسٹوں نے اس قدر رنگ آمیزی کی کہ اس کے اس خطوفال
ہماری آنکھوں سے اوجبل ہوگئے عماس ، معائب ہیں بدل گئے اور مظالم کا شہرہ اس بلند آبگی
سے کیا گیا کہ اس کا نام سنتے ہی نظروں کے سامنے ایک ایسی تصویر معرف نگی جس کے چہرہ کے
گردی آگ اور خون کا ہالہ رقص کر قائضا ۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہم اس کے افکار واعال کا صبح جا نزہ
ہے سکے ۔ لیکن جوں جو ں تاریخی تحقیقات اور انکشا قات ہیں ترقی ہوگی ۔ محربی تغلق کے کا رنا ہے
صبح تاریخی بس منظر کے ساتھ ہا دے سامنے آجا میں گے اور ہم اس کی عظمت اور ملبندی کا صبح اندازہ کو سکی سے۔

نیا ایک ناریخی حقیقت ہے کہ مذہبی معاملات میں ندرتِ فکروعل کوبہت کم ہواشت
کیا گیا ہے۔ جولوگ وریتِ فکروشمیر کے ساتھ نزمب کے مطالعہ کی کوشش کرتے ہیں ان کو
سب وشتم کے ایک سیلاب کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ جنا پنجہ محدین افتان کے ساتھ کھی یہ ہی ہوا۔علماً
اس سے برافروختہ موگئے۔ قاضیوں نے اس کے خلاف اعلانِ جنگ کرویا۔ تعجنوں نے
سے محدین نغلق کے تین معامرہوں نے ہیں۔ برنی۔ ابن بطوطہ عصای ۔

برنی کوفلفے سے نفرت متی اسلطان برفکسفد کا پورا اٹر مقااس سے برنی کوسلطان سے بھی

ايك خاص نفرت بي إمريكي متى ـ

ابن بطوطه و المحان می تعا عصای نے نکھا ہے کہ سلطنت کے قاضیوں نے سلطان کے خلافت اعلان بحث اللہ بوبگ کردیا تھا۔ مکن تہیں کہ ابن بطوطہ اس سے متاثر نہ ہوا ہو (۱) اس نے اپنی قید کا حال لکھا ہے مکن ہے یہ اس کی وجہ سے ہو۔ درس) قیدسے رہا ہونے کے بعد ابن بطوطہ نے باوجود اصار سلطان کی ملازمت ہیں گی۔ درس) معبر ہیں ابن بطوطہ نے جلال الدین احمان شاہ کی بوی کی بہن سے شادی کی۔ جلال الدین احمان شاہ کی بوی کی بہن سے شادی کی۔ جلال الدین احمان شاہ کی بوی کی بہن سے شادی کی۔ جلال الدین احمان شاہ کی بیاب اثرات سنے جلال الدین بطوطہ کو سلطان کا بے حدی الف بنادیا تھا۔

عصامی کاجهان تک نعلق ہے اس کارمجان اس سے ظاہر ہے کہ اس نے اپنی کتاب فتوح السلطین سلطان علار الدین حسن ، بائی کومیت بہتی کے نام معنوں کی ہے۔ علام الدین کی بغا ویت کچھاکڑ تا بست کرنے کے لئے دوسلطان محمین نغلق کے ذہبی رجح انات پرخوب اعزامات کرتاہے اورا کی ادوز فرد کا انزام کی تاریخ فیروز شاہی - ازبر نی ص ۲۰۰

أسكا فراور لمحدكها عوام الك طوف تومز مي صلفه كى اس مخالفت سے متاثر ہوئے دور مرسان كى نئى اسكيموں كو سيجھے سے فاصر رہے ۔ نتیجہ یہ ہوا كہ سلطان كے متعلق ایک عام غلط فہمى ہیل گئی۔ وگ لیک سانس میں اس کے نجو علمی اور سیرت كی تعرفیت كرتے تھے اور دومرے می سانس میں مذہ ہا جست نئی پر فلبا رغم و نادا ضلى كرنے تھے ۔ ان مقناد كيفيات كے باعث معاصر من سلطان كا بيمح كيكر شر مستحد سے نئی پر فلبا رغم و نادا ضلى كرنے تھے ۔ ان مقناد كيفيات كے باعث معاصر من سلطان كا بيمح كيكر شر ميں اور عود ان كی نظروں میں ایک عمر اور عود بروزگ دین كردوگا .

عقلیت بندی اسلطان محد بن تغلق عقلیت بسند سلمان نفاراس نے مرسب کامطالعه فلسفه اور شطق کی روشنی میں کیا نظاراس کا عقیدہ نھا ۔۔۔

وحق منحصة درعقليات است وازنقليات المجموافق عقلها بود عقول نود سه وسه ونقلات صردت را فبول خواشة " سله

> «معقولات فلاسفه كه أيرقساوت وسنكدني است تمامى دل اورا كرفته بودونقولاً كنب ساوى داحا دميث البياء راكم حدان رقت وسكنيت و نخو هن عقاب كوناً كول عقومت است درخاط فن مرفط غما مذه بود " كته

اسب راه روی کی وجر برن نے بہ بنائ ہے کہ ابترائی زماندیں محد بن تلق کو خدا ہے لوگوں کی صبت بلی محد بن تعلق کو خدا ہے لوگوں کی صبت بلی محت بن کا اثر سلطان کے ولی ودماغ سنے لید فقوح السلاطین عصامی - رفعی نخداندیا آفس لائبری نبره ۱۹۸۹ می ۱۵۹۸ (الف) بجاله فواکر فهری مین ۱۷۹۸ میلو عدائدی کا مطبوعہ کا مدین کے ازمولا نا نظام الدین احرص ۱۱ (مطبوعہ کا مدین) سکا میں مناز الدین برنی - ازمر شرحین برنی - ص ۱۹۹۸ - (مطبوعہ کا کمتر)

بہت بلد قبول کرلیا اوراس کے دستی محرکات فلسفہ کے تابع ہوگئے کہتا ہے۔

ویرسو منطقی بریزم ب، وعبید شاعر براعت قاد، ونجم انتثار فلسفی صعبت و مجالست

افقاد و آمدو شدمو لا ناعلیم الدین کہ اعلم فلاسفہ بود 'در فلوت اول بیار شد و آس ناجوا نمروال کرسنغرق و ببتلا و معقد معقولات بودند ، علم معقولات یا در فاطر سلطان محرج بال بنتا ند ندکی نقولات کتب ماوی وا مادیث انبیا رکوع کہ ایا و ستون اسلام و معدن ملائی و بنیع نجات و در جائے نا ندر و ساید و ساید و سالے نا ندر ساید و ساید و سالے نا ندر ساید و ساید

محدہن خان کی خودنوشت سوائے عمری کے جو چنداورات دستیاب ہوئے ہیں ان سے سلطان کی مذہبی زندگی کے بہت سے ناریک گوشہ روشن ہوگئے ہیں۔اس کی علمی تحقیقات میں دلیجی،علمار کی زمانہ سازی، فلاسفروں سے میل جول الحادوب دینی کے خیالات کا پریدا ہونا اور پھر خیالات کا درست ہونا۔ یسب باتیں ان مختصر سے صفحات میں موجود ہیں۔ لکھتا ہے۔

و چوں مروم بالطبع طالب علم اندننس بے طلب علم قرار نمی یا فت" اس فطرتی میلان نے تحقیقات علمی کی طرف رجوع کردیا-طلب علم میں حب قدم اٹھایا توسب سے پہلے جس طبقہ سے واسط پڑا وہ فلاسفہ کا تھا خود کہتا ہے۔ "اتفاقاً باطا تعذاز تعلسقہ برطن آنکہ محق اندمی فظت افتاد "

ان لوگوں کی صحبت اور میں جول سے تلاش کختین کی جس منزل پر پنچا وہ بہنی ان لوگوں کی صحبت اور میں جول سے تلاش کختین کی جس منزل پر پنچا وہ بہنی ارگشت وردل جائے گرفت جول مقدار مغالطات بسیار گشت

Rise and Fall of mohd bin Jughlag. P. IX.

سله تا يرخ فيروزشاي - ازبرني ص ٢٦٥ -

المعسمة من المعنوب من المعنوب المعنوب

تاجورے کہ دروج دصائع شکو کوشبہات مزام ومعامی شدیہ
اس فلسفیا شالاش وجتونے اکا داور بے دبی کی طاہیں دکھا دیں۔ اسی زمانہ میں اس نے
ایک دن شخ شہاب الدین جی گوئے کہا کہ ولایت کے خاتمہ کی طرخ نبوت کے خاتمہ کوعل نہیں
کرتی جس پرشنے کو بہت عضد آیا۔ لیکن یہ دورزیا دہ عصد نہیں رہا اور ایک زمانہ آیا کہ
مصفات باری جل ذکرہ روشن گشت وج ل دل بروحدت داجب الوج د قرار گشت و
تصدیق نبوت کہ واسطہ دصول بندگان است الی اللہ نفالی مقرر شریہ
ا در سلطان معرض راہ برآگیا .

ورصان مرب خلق نے بتدائی زمانہ میں غلط داستے پر پڑھانے کا ذمہ دار تمام برزمانہ سازعلما مرکو محد بن خلق نے بتدائی زمانہ میں غلط داستے پر پڑھانے کا ذمہ دار تمام برزمانہ سازعلما مرکو مخیرا یا ہے وہ کہتا ہے کہ بیعلمار وفتی فا مدے اورعارضی منفعت کی خاطر نہ صرف انظہار حق سے بازر مجمل الفان دیجے کراسی گروہ سکے ہم زمان ہوگئے۔ نگستا ہے۔ میلان دیجے کراسی گروہ سکے ہم زمان ہوگئے۔ نگستا ہے۔ "علمار دوزگار چکم الضرورت بھے المخلورات بعضے زمان ازگفتن حق بستہ بودندوازغات

موعلار روزگار بهم الصرورت بي العورات بيده را من مي به جور رورت حرص دست شرازاسين بدين كشيده وبطع مناصب باطل باآن گرده م داستان سته

نری علم اور ملومات الناش اور تحقیق کاید دورببت جلختم موگیا۔ سلطان نے چونکہ ندسہ پرنہا بت دسیع النظری اور آزادی کے ساتھ غوروفکر کیا تھا اس نے اسلامی احکا مات کی حرمت اور اسمیت پہلے ہے کہیں زیادہ اس کے دل میں قائم موگئی اوراس کا اثریہ ہوا کہ وہ مصرف خود مذہب کا پابن موگیا جلکہ کوشش یہ کی کہ عوام میں بھی بیجے اسلامی تعلیم میں بالی کا جائے۔

له نرب کی فلسفیا منتخیق کے ملدیں یہ چیزکوئی فیر مولی نہیں۔ جولوگ نرب کا مطالعہ نہایت آزادی کے ساتھ فلسفہ کی دشتی میں کرتے ہیں وہ الحاد کی منزل سے بھی ضرور گزرتے ہیں۔ امام الغزالی عمل المنقذ من العندل میں سابا ہے کہ الماش حق میں کس طرح وہ الحاد اور سب دینی کی را موں سے گذرے ہیں لمیکن آخرم سب کی زبان سے یہ نکلا ح

شہاب الدین وشتی نے لکھاہے کہ سلطان کو قرآن مجید حفظ مقا۔ اور مہانہ کا کا مل متن رہا بہت ہوئی المقال مقت کرئی ہوتی تھی توقرآن باک کی آئیس بڑھ کرنا یا کرما تھنا۔

ابن بطوط سف اپنا ایک ذاتی وا فعد لکھا ہے۔ ایک مرتبہ قرض واروں نے اسے بہت پریٹان کیا۔ سلطان کو فہر ہوئی تو ابن بطوط کو سمجھایا کہ جس قدر میں دیا کروں اسے زما دہ خرج میں کیا۔ سلطان کو فہر ہوئی تو ابن بطوط کو سمجھایا کہ جس قدر میں دیا کروں اسے زما دہ خرج میں کیا کرو کیونکہ اسٹر تھالی فرما تا ہے۔

فلاتجعل بن لهمغلولة ولا تبسطها كل البسطه وكلوا واشربلولا تسرفواه والناين اذا انفقو الميسرفوا وكان بين ذالك قواما ه

بابندی مزیب ابنی نے کعماہ کے سلطان نازکابہت پابندھا۔ فرمشنہ لکمتاہے۔ مبنخ وقت نازگزاردے وہنوافل وستجات قیام منودے وہنے مسکرے نہ فورد کے واز زنا وجیع عیوب اجتناب نمودے یہ گئے ہ

روزه کی بابندی کا برعالم بخاکہ بیاری میں بھی روزه قضانہ ہوتا تھا۔ شعر قیام کے زمانی سلطان نے با وجود علالت یوم عاشورہ کا روزہ رکھا ۔ معمولی معمولی با توں بیں احکام شریعت کا خیال دہتا تھا۔ اگر کسی جانور کے متعلق بیش ہوجا آگا کہ وہ سیح طور سے ذریح نہیں ہوا تو اسے میں کو ان اسے میں کو ان اسے میں کو ان اسے میں کا اور اسے میں کا اور اسے میں اگرام اور میں سے کوئی پی لیتا تھا تو سخت سزائیں دیا تھا ۔ میں کسی ساری جا مراد محض اس وجہ سے ضبط میں کہ وہ شراب پیا کرتا تھا۔ کے

نازى تاكيد الطان محدين تغلق صرف خودى نازكا بإبديس تقا بلكرعا يا كومى اس ف

نازى ببت تاكيدى - ابن بطوط ف لكما -

میا دشاہ نمازکے معاملہ میں بہت ماکیر کرتا تھا اوراس کاحکم تھاکہ جشخص
جاعت کے ساتھ نمازہ پڑھے اس کومزادی جائے۔ ایک دن اس نے نوآدمی
اس بات پرقتل کرڈ الے ان بی سے ایک آدمی مطرب تھا۔ اس کام پریبہت سے
آدمی لگائے ہوئے تھے کہ جاعت کے وقت جشخص با تا میں مل جائے اس کو
پڑلاؤ۔ یہانتک کہ سائیس جو دنوان فانے کے دروازہ پرگھوڑے لئے رہتے سے
ان کوجی کمیر تا شروع کیا حکم تھاکہ شخص نماز دشرا نطا سلام کو سیمے تمام لوگ با نارو
بیں نماز کے مسائل یادکر سے تھے اور کاغذول پر لکھوات نھے یہ سال

مولوم ہوتا ہے کہ ان شاہی احکامات کاعوام پر بہت اثر ہوا۔ حدیہ ہے کہ ناچنے گانے والی عورتیں تک نماز کی پا بند ہوگئیں۔ ابن بطوطہ نے امیر سیف الدین ابن بہی کی شادی میں کھا کہ حجول ہی اِذان ہوئی ہرایک دوم وصوکر کے نما ذک سلے کھڑا ہوگیا سک احترام شرع اسلام احترام شرع اسلام عمل کے بارندی کی سخت تاکید کرتا تھا۔ خود بابندگی سرلویت کا بہ عالم تھا کہ جن لوگول کوقتل کا حکم دیتا تھا ان کے قتل کے جواز کا فتوی پہلے فقہ او سے حاصل کرلیا کرتا تھا۔ چاہتے پہنوئی مفتیوں کو اپنے منطقی دلائل سے مرحواس کر دینے کے بجد ہی لیا گیا ہو ، تا ہم اس سے شرلیت کے احترام کا بتہ جاتا ہے۔ مدالی نی نے لکھا ہے۔ ورا مورسیاسی چنداں اہم واست کھیا مفتی ما مدرون خود جادا دہ تا ہر کر ایک ہوتھے می گرفت اولاً درباب بیاست او بمفتیان دو مبدل حسب مقدود می کرد ہوتھے می گرفت اولاً درباب بیاست او بمفتیان دو مبدل حسب مقدود می کرد میں باشید۔ اگر کے دیتھ میرواضی می باشید۔ اگر کے ناحق کشتہ بود کہ ٹیا در قرار شاہ است۔ وخون آں کس درگردن شا است۔ ناحق کشتہ شود ذوگا داشت از شما خوام ہود۔ وخون آل کس درگردن شا است۔

ا عبائب الاسفار - ازبطوطه ص ۱۳۸ سکه ایصناص ۱۵ سکه ایمنام ۱۵ سکه ایمنام ۱۳۹ سکه ایمنام ۱۳۹ سکه ایمنام ۱۳۹

وبعدازما حشربها راگر ملزم می شدند مرحید نیم شب یم می بود ، حکم به متن می کرد واگرخود الزام می یافت به مجلس دیگر می انداخت دبرائے دفع سخن ایشاں جواب می اندلیشید و آمده نقر مرحی کرد و بعداز انکه مفتیان دام بال حجت نی ماند بهان دم اورا بقتل می رسانید و الا درساعت خلاص می داد " مله

ابن بطوط، جی نے افراقی اورائیا کے بہت سے لکوں کی سرکی ہے لکھتا ہے کائی سلطان محرب تعلق سے زیادہ منصف بادشاہ نہیں دیجھا۔ اس کی عدل گستری اورانضاف ہور امیروغرب سب کے لئے کیاں تھی۔ ایک مرتبراس کے بہنوئی امیرسیف الدین نے بخیراجازت معلی شاہی ہیں واخل ہونا چاہا۔ امیر حاجب نے روکا۔ اس نے امیر حاجب کو بارا۔ وہ بادشاہ کے پاس خون آلود کیڑوں میں بہنچا۔ بادشاہ نے فورا امیرسیف الدین کو قاضی کمال الدین کے دیوان میں بہنچوا دیا۔ ستہ میں بہنچوا دیا۔ ستہ

سلطان خودا بنے معاملہ میں خراجیت اوران ما ف کاای قدر خیال کرتا تھا اور بعض اوقات ملزم کی حیثیت سے قاضی کی عدالت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ این بطوط منے لکھا ہے کہ ایک منہ دوامیر نے بادشاہ پر دعوی کیا کہ بادناہ نے اس کے بھائی کو ملا سب مار ڈالا . با دشاہ بخیر کی ہنے ارک ہے ۔ بین قاضی چول خطاکا رال رسیر وہاں جاکر سلام اور خطیم کی ۔ قاضی کو بینے سے مکم تھا کہ جب سلطان آئے تو کھڑا دہو۔ قاضی نے کم دیا کہ بادشاہ امیر کو راضی کر لیا۔ قاضی کے دیا تھا ان کوبری کردیا ہے ور فی قصاص کا کم ہوگا با دشاہ نے ہندوامیر کو راضی کرلیا۔ قاضی نے سلطان کوبری کردیا ہے یافت مور سے بین بغیب ریم کی احت بوریا و مندود بیا کے است بین بنی بنی باست

سله منتنب التواريج - ازمولانا عبدالقا در برابونی - نیز ماینخ مبارک شای - از محیٰ بن احرض ۱۱۹ د ۱۱۵ مرابونی که اس بیان کوایک ادرایم تیجه نکلتا ہے وہ برکہ ملطان محص خون آشامی کے بی قتل وخون نہیں کر اتھا جی ظاو هندب کے عالم میں جو قتل کئے جائے ہیں ان میں اتنی دیرا ور مجت ومباحثه ان فی فطرت برواشت ہی نہیں کر کمتی -کله عجائب الاسفار الدان بطوط میں 24 سکله البنتا میں 80، سکله البینا میں ۱۳۸-

ايك طرف سلطان كى شان وشوكت عظمت وحلال كانصور كيخ اوردوسرى طرف شرىيت كاس احترام كاكمرم كاطرح س عدالت كمرسمين ما ضرموتاب ابن بطوطت استم كى ورواقعات كا ذكركيا ب حن سے سلطان كى عظيم شركيت كا يتولتا ہے۔ علمار س تعلقات المحدمن نغلق خودعا لم متبحر مقاء اس ليعلم كي قدر مجي جانتا تعاصبح الأعشى مي الكماب كردوسوفقيرسلطان كراته كما ناكها باكرت في اوروه ان سے دوران طعام مين ختلف مائل يركِغتُكُوكيا كرنا تقاعلما ركودوردورت بلانا تقاا وراينے درمارس انتهائي عزت اوداحترام سے رکھتا نفا جوعلماراس کے دربارس مقسکے ان کے لئے سلطان نے ندری تجیجیں جنائخہ فاضی مجدالدین ولی شیرازی کی تعربین سن کرشیرازی میں ان کے باس دس نرار روب سجيرياً- مولاناغلام على أزاد ملكرامى في قاصى عضدا تحى كوبلان كا وافعد ما ترالكرام من لكهاي سلطان نان سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنی تصنیف متن موافف کواس کے نام معنول کردیں كنا بدلكاس بيرشون نفا فلقت دى فابن الحكيم الطيارى كواله س لكمات ر ان شخصًا قدم لركتبا فحثى لد ايك شخص في محدين منلق كرا من جريراتابي حنية من جوهر كان بين يداير بين كين نوبادشاه في جوابرات جواس كسلمن قيمتهاعترون الغرمثقال ركع بوئق الفاكراس ك حوالم کے ان جوامرات کی قمیت سونے کے ۲۰ ہزار شقال تی من الذهب عه اس ك عبدي مولانا عبد العزيز اردبيلي جوامام ابن تيمية كم شاكر درشيد مع د بلي تشرف سله مبح الاعشى - ازقلقشندى (انگرنړى ترحمه مطبوعه على گڈھ) من ٢٧ ر سله قامنی مجدالدین شیراز کے نیایت نامور قامنی سے مافظ نے ان کے متعلق لکھا ہے۔ دگرمرنی اسسلام شیخ مجدالدین کمقامنی بدازو آسمال نددار دیا د معد ماشرا لكرام- ازآزاد ملكراي من هدر ديدد (ملوماً كو) سله عجائب الاسفار ازاين يطوط ص ١٢١ . نراخ اللاخارازولاناعباكي محدث دلوى ١٢١ (مطبوري) عصصبح الاطنى- ج ٥ ص ١٩٥ (عربي) سنه أبام ابن مية (١١٧١-١٢١١) عرب كام ت ان ك سفل كالياب كل حديث لا يعرف ابن يميد فليس بحدث رحب حدمث كوابن تيرير مذجا ختبر دو وديث نهيس بيء ان كرتي ديرى كادنات ببت عظيم الثان بي ظامر وكداسي شخص كا

لائے اوراس کے دربار میں بار باب سوئے مولانا عبدالمعزیز نے ایک دل محدین غلق کوایک مد انى سلطان اس قدرخوش ہوا كہ جنن مرت ميں مولاناعبد العزيز كے قدم جوم لئے ـ له صوفیارے عتیدت محدب تعلق برصوفیار کرام کاخاص اثر تھا۔ اس کے ندہی تصورات وتخیل کو حضرت شيخ نظام الدين اوليام اورشيخ ركن الدين ملتاني من كا في حدتك متاثر كيانغا ـ سلطان الميّائع كى فانقاه مين وه اكثر حاضر مواكرتا عفا جمر غوتى في توبه لكهاب كدوه أن كا مرمدِ سوگيا تفارىج فالكرزمورخول في ان ى تعلقات كى بنا پريخيال ظامركيا ہے كم سنين نظام الدين اوليا رُفِ شيزاده محدس غياث الدين تغلق كے معاملة سي سازش كرلى مى جو لوگ حضرت شيخ كح حالات سي تقورى ي مي واقفيت ركفتيس وه استقم كالزامات كى المين كوخوب مجدسكة بير حضرت شيخ كاشخصيت ان چيرون سے بهت بالانر سى د بل كے تخت بر عجيب عجيب منكام موسة ليكن الغول في اسطوف ديجينا بمي بسندند كيار مرك في يح كساب كه يدالزام الريخي شوامرك قطعًا خلاف ب هه

شخ نظام الدين اولبارى علاوه دىگرزرگون سے مى سلطان نہايت عفيدت سے ييش آيا- ابن بطوطه كابيان سے كه محدبن تغلق في ركن الدين كو ١٠٠ كا وُل بطور جا كيرديئ تع لیم ملطان بنینے کی عزت بھی بہت کرتا تھا اوران کے کہنے پھل می کرتا تھا۔ ملتا ن بیں "Rise and Fall of at -17.00 betigiti- lived mond. bin Jughlag" _ Dr. Mehdi Hussain. P.23.

سله مخزارا برار- ازمحدغوثي - من ٢٧

Sir W. H. Sleeman: "Rambles and Recollections of of an Indian Official "II, P.145.

of Cooper: "The Handbook of Delbe" P. 97. H. Mzik: " Die Reise des Arabers Iba Batuta ف durch Indian und China" (Hamburg, 1911)

سله عجاسب الاسفار- ازابن بطوط من ۱۲۵-

بہرام ایبہ کی بغاوت کو فروکرنے کے بعداس نے چاہا کہ ملتان کے ان سب باشندوں کو مبول نے اس بغاوت بیں ایبہ کا ساتھ دیا تھا دنینج کردے لیکن جب شیخ دکن الدین ملتا فی شنے اس سے سفارش کی تواہنے ادادہ کو ترک کردہا۔

ایک مرتبہ الدین منور کی الدین منور کی خدمت میں فران ماگیر کمال الدین منور کی خدمت میں فران ماگیر کمال الدین معدر جہاں کے اقدوا فرکیا ۔ لیکن شخ فیول کرنے سے ایکا رکردیا ۔ کچہ لوگوں نے سلطان کو شخ کو طف کے لئے بلا یا ۔ شخ نے مصافی کے وقت سلطان کا ہا تھ بہت زور سے دبا یا سلطان پراس کا بہت اثر سہوا اور ہمنے لگا ۔ مصافی کے وقت سلطان کا ہا تھ بہت زور سے دبا یا سلطان پراس کا بہت اثر سہوا اور ہمنے لگا ۔ مصنف من کے اتف سلطان کے سیس نے مصافی کے ہاتھ لرزتے تھے لیکن شنے قطب الدین نے میرا ہاتھ خوب مضبوطی سے پڑوا اور جھے بقین ہوگیا کہ یہ بزرگ ان لوگوں ہیں سے نہیں۔ ماسدول نے جھے خطب خوب مضبوطی سے پڑوا اور جھے بقین ہوگیا کہ یہ بزرگ ان لوگوں ہیں سے نہیں۔ ماسدول نے جھے غلط خبردی ۔ جھے ان کی بیشانی سے دبئی رعب اوراد ب نظر آ یا " سے سلطان نے انکار کیا ۔ برائے اصرار کے بعددو ہزار ٹرنگ قبول کیا ۔ میر خوب الدین کو اس عقید میں ہوئے کی سور تھی کیا ۔ میر خوب کے شعر کیکھ ہیں) ۔ در سیخوب کے شعر کیکھ ہیں) ۔

گرقدم برحینم ما خو ای بناد دیره درره می ننم تا میروی دیره سوری و دل مراه تست تانه بنداری که تنها میروی خواجرکیم الدین مرقندی کوچشخ نظام الدین اولیاسک مربد نصاف دامیرسن اورامیرس اورامیرس اورامیرس کرخاص دوست سے سلطان سفینهایت عزت سے دریادی بلایا اور شیخ الاسلام سکے عبده بها مودیا یہ این بطوط نے لکھا ہے کہ سلطان شیخ صدرالدین کمرانی کی خانقاه میں خود حاضر ہوا اور لنگر کے خرجے کے واسط دیہا ت قبول کرنے کی درخواست کی ہے

له تاريخ فروداناي ازبن م ١٠١٩ - منه سيرالاوليا ازمير فردم ٢١٩ و ٢٠٠ معبوعد المورد منه الينام٢٢٠ أبد

مالک الابسار کے مصف کابیان ہے کہ دولاکھ فلعت جو ہرال بادشاہ کے کا رہائے میں نیار ہوتے تھے ان میں سے فانقا ہول اور سجدوں کے نیور نے کو مجی بیسے جاتے تھے۔ له شیخ علارالدین اور جو برتنات محدین تغلق ، حضرت با با فرید گینے شکر کے پوتے شیخ علارالدین کا مربید ہنائے شیخ علارالدین بلیسے جلال اور مرتبہ کے بزرگ تھے۔ برنی ان کے متعلق انکمتا ہے۔ مربید ہنائے ملارالدین بنیر ہو شیخ علارالدین بنیر ہو شیخ فریدالدین راصلاح شخص و تعبد مجمع افریدہ بود و در ان در تفسیر نوشتہ اند کہ بیضے ملئکہ مقدس بعض جادت خدائے جل وعلا مجبول اند وائز افریدہ بیج مشغولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشغولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشغولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علار الدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیک سے مستحدلی ندار ندر شیخ علارالدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مشعولی ندار ندر شیخ علار الدین نیزیم ازال قبیل افریدہ سے مستحدلی ندر سے مستحدلی نواز ندر سے مستحدلی ندر سے

میزوردن لکھاہے کہ اگرکوئی شخص ظالموں کے ہا تھ سے تنگ آکرروض متبرکہ کے جاعت خاندیں پناہ لیتا تو آپ کے ڈرکی وجہ سے کسی کی مجال نہ تنی کہ مظلوم کورورو تعدی سے کے جائے خواہ وہ ہادشاہ وقت بی کیوں نہ ہو۔ کے

تعرارت محرب تغلق في صوفيا ومثائخ ساس عقيدت كى بناپران كے مزارات تعمر كرك وضرت شيخ نظام الدين اوليا رك دوه، مبارك برايك عالى شان گنبد منوا يا جو بقول ميرخورد لطافت اورصفائ ميں اپنی نظر آب ہے حضرت شيخ علارالدين كمزار برنجى سلطان بى في عادت ميركوائى - مبا وَلَ بِين زيارت ميرال ملهم ميراك كتبه ہے جس براكھا ہواہے -

ك مسالك الابصار- ازشهاب الدين وشقى -

سعه سیرالا وایا ۱۰ زمیرخرد می ۱۵۰ منزع اسب الاسفار ۱ در بطوطه من ۱۳۲ - ابن بطوطه نے آپکا نام غلطی سے فریدالدین لکھیدیا ہے -

سله - تاریخ فیروزشائی - ازبرنی ص ۳۲۷-

که سیرالاولیا - ازمیرخورد- ص ۱۵۱- هه - الینا ص ۱۳۹- سته الینا ص ۱۵۱ - نبز- گلزادابرار محدخون ص ۵۳ - در مین ساه و ساه - در مین مین مین سیست مین مین مین مین مین مین الدین شاه ولایت برایون آپ کی زیارت مزارک نے بربته با تشریف لاتے تے ملاحظ مو تذکرة الواصلین - ازمولوی رضی الدین آب کی برایونی (مطبوعد میکستی) ص ۱۱ - ۹

"اتممت عارة جديد في عدسلطان الاعظم ابرالمهاهد في سبيل الله على بن تغلق السلطان ناصراوير المومنين خلاسه ملك وسلطان و اعلى مووشان المعارض سلطان يوم احدى لئامن من ربيع الاخرشاء مي معلوم ايما بوتلب كرمز ارات ساس عقيدت بي منى اوران يروه ما مربي بواكرتاها حفرت سيرسالا رمعود كي زيارت كا حال برني لكمتاب -

ودرببرائيج رفت وسبيدسا لارسعودشهيدراكما زغزاة سلطا نعمود بكتكين اود- زيار

كردومجا وران موضهاوراصدقات بسياردادي عه

سله كنزالناديخ (تا يرخ بدايون) ازمولوى رضى الدين بمل (مطبوعه نظامى بسس بدايون) ص ٥١ -سله تاريخ فيروز الى ازبنى ص ١٩١١ - نيزم السيالاسفار از بطوط من ١٩ وتا يرخ فرشند ج ١٠٠ (امدد)

مورخوں نے اس اندازمیں بیش کیا کہ ایک صفحکہ خیرحرکت بن کررہ گئے۔ ملطان محرب تغلق في ابناداد السلطنت دبل سع تبريل نبي كيا مغااس فصرف على رومنائخ كودلد كيميجا تقاء تاكه وه وبإن جاكر تبليخ اسلام كرين- اس كي فوج ، خزاف اورد فاتر سب دہلی میں رہے۔ ہاری نظروں میں وا والسلطنت کی تبدیلی کی جونصور کھینجی ہے دہ زیادہ تر مورخوں کے زورِ قلم کی رہن منت ہے ۔ سلطان نے حب مقصد کے لئے " بزرگان دہائی کو دلوگیر بسیجا سااس کااندازواس وا تعدسے بوسکتاہے میرخوردنے لکھاہے۔ ودوكيردواكى تقبل سلطان فايك دربارعام كيا-اورمنبريكم عدم كولوكول كوجباد كى ترغيب دى- اس جلسه مي مولانا فخرالدينٌ ، مولاناشمس الدين محيي اوريشخ نصيرالدين يراغ دالوي مى موجود شع " سله وكرمدى مين في ابنى كتاب عروج وزوال محدين فلق ين ثابت كياب كصرف مل ئى دىدگىرىيىج كئے تھے اس كى تصدين برنى ميرخوردا ورعصامى كے بيا نات سے موتى ہے۔ دا برنی دلی کی بربادی براس طرح افسوس کراہے -ودارالملك دبلى ماكدوروت صدوتست ومفتادسال آباداني آل دست دادمال ومصرحا معشده وموازى بغدادكشته باجليسرايها وقصبات والى جاركروى

برنی آفوس کراہے دہای کی اس آبادی کے اُجڑنے برجود ۱۱۱، ۱۱ مال سے وہال متی ۔ ظاہرکہ ۱۲، ۱۱۰ مال سے وہال متی ۔ ظاہرکہ ۱۲۰ مال کے باشندے ملمان ہی تھے اور یہ موت فتح دہلی سے لگائی گئے ہے ۔

دى أفق السلاطين كربيان سے بى اس كى تائير بوتى ہے عصافى اس لسله بيں المحتاب كم محدب تفلق فداكى طوف سے سلمانان دلى كى بداعاليوں كى مزادين كے اللے بسيماكيا عقاده و بندوں كا دكر نہيں كرااس اللے كدان بياس كاكوئى الرى نہيں بڑا فقا۔

رس) علاوہ ازی سرالا ولیا کے ایک اور بیان سے بی محدب قات کے مقصد کا پہ چلتا ہو۔ اکمتا ہے کہ جب مولانا فخ الدین زراوی دلوگر پنچ تو ج جانے کے بارے بی مثورے کرنے کے لئے گئے قاضی صاحب نے کہا کہ بغیرا جازت سلطان جانا مصلحت نہیں کیونکہ اس کا ادادہ شہر کے آباد کرنے کا ہے اور اس کوعلم اروم خان کے وجود سے زینت دینے کا ہے و ستہ

کنده کرائے جاتے سے لفظ دین مفاص طورے قابل غورہے اوراس صورت میں اس کی اہمیت اور جرم جانے ہے۔ اور اس میں اس کی اہمیت اور جرم جانے بی کہ سلطان محدین تغلق نے سکوں کے دریعہ سے اپنا پیغام عوام تک بہنچانے کی کوشش می کی تتی ۔ سلم

حرن کے علاوہ ہندوت آن کے دیگر صوب میں مجی سلطان نے علی رومشائے کو بھینے کی بیعد کوشش کی مولائات میں الدین کی کی جو بڑے پا یہ کے عالم سے سلطان نے اپنے دربار ہیں بلا با اور کہا ماہ ہیں جیسا عالم بہاں رہ کرکیا کر ہا ہے کیشمیر میں جا کروہاں کے بت خانوں میں بیٹی کرخلی خدا کواسلا کی دعوت دیجئے یہ سے ہ

خواجه علاوالدين اجودينى كے بيٹے شنج معزالدين كوسلطان في مجرات بعيجا يہ وہا ل

تبليغى كام كرية رسب اورومين شهيد مويت" مليه

علماء وصوفیائے مذہبی تذکرہ نگاروں نے اکثر عبکہ محد بن تعلق کی علماء برخی کا ذکر کیا ہے جب جبکہ کشیدگی کے اساب کے کشیدگی کے اساب محد بن تعلق کا نام آیا ہے وہاں یہ بھی ضرور لکھا ہوا ہے کہ وہ علماء وشاکنے پرظلم وستم کیا کرتا تھا۔ لیکن کہیں اس جروا سبعداد کی نوعیت کا پتہ نہیں جاتا کی قیمی دیتا تھا؟ کس شرعی حیاد سے دیتا تھا؟ اس ملسلہ میں یہ میرت نگارا ور تذکرہ قولیں باکل خاموش ہیں۔

Dr.R.P. Tripathi: "Some Aspects of muslim & Administration" P. 61.

ب سے معلی معلی سے است العلم من احیاک حعث فقال العلم شمس الدین یحیی میرخورد نے آپ کو دریائے علم اور گنج زماوت میماسی (میرالاولیاص ۱۹ د ۱۹۰۵) مولانا آزاد بلگرامی کشتیمین و کارعلم و تیحرمولانا بجائے کئید کہ استادال دبلی درحلق درس اوب زانوے اوب نشتندوور ذیل تلامذہ شیلک گشتہ برخاگردی افتخار نمودند و (ماٹراکرام ص ۱۸۷)

سله سرالاوليا - ازميرخدوص ٢٠١ - نيزاخارالاخيار - ازمولانا عبرالحق محدث دبلوى ص ٩٤ سعه سيرالاوليا - ازميرخد ص ١٤٢ -

هه میں یمعلم ہے کہ بنیرفتوی اس نے کسی کو تسل نہیں کیا (نتخب اتواریخ - این مبارک ای

سرالاولیا میں کئی جگہ مٹائخ برختی کا شکوہ ہے لیکن اس سے زمادہ تفصیل کہیں نہیں لکمی کہ وہ وہ ان پڑلم وستم کیا کتا ہے اور کیوں کیا جا با تفای ہوا بدینے کی میرخورد ان پڑلم وستم کیا کتا ہے اور کیوں کیا جا با تفای ہوا ہوں کے میرخورد نے کوشش نہیں کی لیکن وجو ہات کا بتد لگانا دشوا زمہیں خود سیالا ولیا کے تعین حملوں سے اس شکایت کی ساری نوعیت معلوم ہوجاتی ہے ۔

میخورد نے لکی آپ سلطان ان دنوں سادات ومشائخ کوادھرے ہٹاکری دنیادی
کام پرلگادیّا تھا ہے یہ دنیا و کام یہ تھاکہ سلطان ان نہرگوں کو اپنی مونی کے مطابق ہندوتان
کے مختلف حصول میں تبلیغ اسلام کے لئے بیجنا چاہتا تھا۔ یہاں لوگوں کے دل میں بجا
طور پریہ خیال پرا ہوسکتا ہے کہ یہ کوئی براکام نہیں تھا۔ نہ اس میں ظلم و تم کا کوئی پہنو ہے
منصوفیا وعوام کی شکایت کا باعث ہے

کین عیقت بیہ کہ اس کے اندرصوفیا اورعوام دونوں کی ناراضگی کے اسباب پنہاں
ہیں۔ جہاں تک سوفیار کی مخالفت کا تعلق ہے بیبات کمحوظ خاطر کھنی چاہئے کہ صوفیار ومشائخ
نے اپنے معاملات ہیں سلاطین کی مداخلت کو (خواہ وہ نیک کام ہی کے لئے کیوں نہو) کمی اجھا نہیں
سجھا۔ وہ اپنے نظام اور پروگرام کے مطابی جہاں مناسب سمعت تھے کام کرتے تھے۔ سلاطین کے
احکارات کے مطابق اپنے کام کو انجام دینا وہ شغل سے مترادوف تصور کرنے تھے جوان کی
نظریں روحانی موت سے کسی طرح کم نہتھا۔ سم مولانا کمال الدین زامر کا وہ جواب جو
انظریں روحانی موت سے کسی طرح کم نہتھا۔ سم مولانا کمال الدین زامر کا کا وہ جواب جو
انغوں نے سلطان بلین کو دیا تھا یا در کھنے کے قابل ہے اس صوفیا کے رجمان کا پتولیا ہ

سه سرالادلیا-ازمیرخوردص ۱۹۳- سکه لفظ مشغل اس زمانیمی ملازمت شامی کمعنی می استعال موتا مقار سکه اس موضوع پرسی نے اپنے انگری کی ضمون

معبود میروکی کم میگزین (مارچ مشاول مس ۱- ۲ میں بحث کی ہے۔ سکه مولانا کمال الدین نام جسخس شیخ نظام الدین اولیا رہ کے استاد تقے۔ انسول نے صریف کی سنوموللنا پر الحالی الدی سمپرزئولف مشارف الاقوارے حال کی می تجوالی اور بعد اتفاکا وصدور شہرہ تھا ملاحظ ہو افراد الآخیا رہ الا مولانا عبد الحق محدث دنہی وہ میں ای ۔ ہے میرالاولیا ر-ازمیرخورومی ۹۰- بھ

بلبن نے اہامت شاہی قبول کرنے کی درخواست کی توموالانا نے بے دھو کی جواب دیا ہمارے
پاس سوائے نمازے اور کیا ہے۔ کیا بادشاہ یہ چا ہتا ہے کہ وہ می جاتی ہے ہے۔ اس جلہ کوسائے درکھنے
کے بعد کوئی شخص صوفیا رکی اس کام سی مخالعنت پر تعب نہیں کرمکتا۔ دیا عوام کی نادامشکی کامب
سواس کا اندازہ صوف وہ لوگ کرسکتے ہیں جن کوعوام کی صوفیا سے عقیدت کا تصوارا ساہی کام ہے
دہا کا وہ سمال یا در کھنے کے قابل ہے۔ حب خواجہ میں الدین جنی ہواجہ قطب الدین بختیا دکا کی الیے ہمراہ لیکر دبلی سے الدین بختیا دکا کی الیے ہمراہ لیکر دبلی سے اجمر دوانہ ہوئے ہیں تومیلوں تک سلطان التش اور باشندگان دہا کی الیہ دیوانہ وارا آہ وازاری کرتے ، قدموں کی خاک انتا ہے جائے ہیں ہو وقت بھی معبولمانہیں
جوائے جب قطب صاحب کی وفات پر با با فرید گنے شکر دہی تشریف لائے ہیں ۔ آئے ہوئے
تیسراون ہے باہر نکلتے ہیں توایک شخص دوکر یوں کہتا ہے " جب آپ با آئی ہیں نے تو دوڑ ولاقات
تو با جواتی تئی اب خت شکل ہے " اورجہاں جوشے عقیدت کا یہ عالم ہو ۔۔۔۔

"ازشهراغیات پورچندیس واضع نزه چوترها بنداینده بودندو حجیرانداخته و چاه باکا دانید و مشهرانداخته و چهرست وشم با وسبو با برآب و آنتا بها کے کلین مرتب داشته و بوریا با فراز کرده در برچوتره و جهرست حافظ و فاد مد نصب شده تامریوان و تائیان و صالحان را در آسوشد آساند شیخ را برائد و منوساختن بوقت گذاردن تازه الحرامتعلی شکردد" سله

اندازه لگائے کہ جب لیے متبول شائع کو دورود راز صوب میں بیجا گیا ہوگا تو عوام پرکیا گذری ہوگی؟ کوئی تعب کی بات نہیں کہ برنی نے ، جوان عقیدت مندوں کے طبقہ سے تعلق رکھتا تھا۔ حب خانقا ہوں کو خالی دیجھا تواس کو ساری دہلی آجری ہوئی اورسونی نظر آئی۔

سرالاولیآ کے صفے الئے ، جا کہیں سلطان کے ظلم وسم کا ذکر الیکا وہاں اس کی دجہ یم نظر اسکی کہ سلطان منائخ کو اپنے دربار میں بلاکر مختلف مقامات پر بھیجنے کی کوسٹسٹ کردیا ہے،

سله سیرالادلیا-ازمیرخردس ۱۵-۵۰ سته ایننا ۲۷- ۲۵ سه تاریخ فیروزستای - ازبرنی ص ۱۲۳-

مولاناش الدين كي مرظلم وستم كي نعيل يب كدان سيكشم واسف كا اصرار ب رشيخ قطب لدين مؤرّر برختى كى روئداد يب كدانعين بانى سے دہلى اپنے مجراه لا يا ہے ۔ مله بعض مورخوں نے لكه اب كه محدین تغلق مثائخ سے اپنا ذاتى كام ليا كرتا تھا فرشتہ كابيان ہے ،۔

> نقل امت که بادخاه محد تغلق شاه که بواسطهٔ بیارے قتل ویاست اوراخونی می گفتند بادرویشاں سورمزاج بیم رسانیده حکم کردکه درویشاں بطریق خدمت گادال خدمتم نمایندیس یے مراتبنول خورانرود گیرے وستارب بندد الغرض بے مشائخ دا خدمت مقرد کرده بشیخ نفیرالدین اودی المشہور برجراغ دبی تکلیف بهامه پوشانیدن نود . . . " سه محد تو لاق شیخی مصف مطلوب لطالبین نے اس کی تردید کی سے اور لکھا ہے ۔ سعبن می گویند سلطان محد تغلق، شیخ نفیرالدین داجامه دارخود کرده لود محمض کذب

كنتار عوام الناس است وبهكاب ورنظرنيا مده " عه

يهال كجداوك شابداين بطوطه كاسبان ساسدال كري -

معرشاه بادشا هبوا تواسف يه طريقة اختياركيا كمشاكون اورعا لمون كواپني نج

كى فدمت سردكياكرتا شا ي كله

مین میرے نزدیک اس نے کی خدمت سے مرادیہ ہے بینی کام تھا جودہ علما کے سپردکیا کرتا تھا۔ اس خیال کی تاکید ابن بطوط کے اس بیان مجمع ہوتی ہے جودہ اسی جلہ کے اسکے تحریر کرتا ہے۔ اوریہ ولیل لآنا تھا کہ خلقا پر لاشدین سوا اہل علم اورا ہل صلاح کے کی کوکوئی خدت

مبردس كرت تع " ك

اله سيرالاوليارا زمير خروص ٢٠١ عد ايمناص ٢٢٠ -

سته تاریخ فرسته - از محدقام فرسته دمقالددواندیم اص ۲۵ و دمطوعه کا نور) سکه نربی تذکره نولیول می محدلولاق چنی ایک اشیازی شان رکمتاهی اس کیبهال واقعات کی تحقیق بالکل تاریخی انداز میں بوتی ہے ترتیب کا مجی وہ بہت خیال رکمتا ہے مطلوب الطالبین کی ترتیب تو واقعی تابل دا دے - مذہبی تذکره قرار ولیول میں یہ دونوں بائیں شکل سے ملتی ہے ۔

عه مطلوب الطالبين . معروولاق - وتلي نيئ سنه عائب الاسفار ازبطوط م ١٠١٠ شه اليمناص ١٧٥

ظامره کفادر المرائدین نے اہلے الم اور اہلے صلاح کو کس قیم کی خدمت سرد کی ہوگی؟ اس قیم کی خدمت سرد کی ہوگی؟ اس قیم کی خدمت سلطان اولیا کو مثار کے سے چاہا تھا۔ بعد کے تذکرہ نو لیول نے اس کوجامہ اور گیڑی ہنانے کی خدمت بنا دیا اور سلطان کی خوب تہیر کی ۔

میری تغلق ناری خاری به داستانی زبان در داوشو کو مزائی صروردی تعیں اور اس با پرقتل وغارت گری کی بدواستانیں زبان در فاص وعام ہیں یکن ان مزاؤں کی وجوہات کو نظرانداز کریا بڑی بانصافی ہے۔ محمری تغلق ظالم بادشاہ نہیں تھا۔انسانی خون بہانے بیاس کو کو نظرانداز کریا بڑی بانسے کہ یہ کوئی لطف نہیں آنا تھا۔اس نے بلاسب کی عالم یاصوفی کو نہیں سایا۔ یدوسری بات ہے کہ یہ اسباب غلط فہی کے بردا کئے ہوئے تھے۔سلطان اورصوفیار دونوں نے ایک دومرے کو غلط مجانقا صوفیار یہ سیسے تھے کہ سلطان ان کی زندگی کے ان پہلووں برجاوی ہوناچا ہا اس کو خلط محانقا سیست اور سلطان اس کی ترزگ کے ان پہلووں برجاوی کو برواشت نہیں کرسکتا تھا تودوگی سیست اور سلطان سے مرتابی کو برواشت نہیں کرسکتا تھا تودوگی طوف صوفیا رکرام ممی اپنے اس مملک کو جے ان کے بڑرگوں نے انتہا تی خطاب کے وقت میں ہا تھ سے نہیں جا ہوتی ہیں انہیں جا ہوتی ان کے بڑرگوں نے انتہا تی خطاب کے وقت میں ہا تھ سے نہیں جا ہوتی ہیں اوراس کا نتیجہ وہی ہوا جو آج تا رہے کے کے صفحات میں سلطان محدین تعلق کی برنا می کی صوریت اوراس کا نتیجہ وہی ہوا جو آج تا رہے کے کے صفحات میں سلطان محدین تعلق کی برنا می کی صوریت میں نظرا آتا ہے۔

بعض من بالكل بهاسى مصالح كى بنا بريوئ نصے مثلاً شيخ بود كافتل بسنيخ بود، شيخ ورئي اختياركم لى تنى سے رئين الدين مان في الكن النوں نے عيش وعشرت كى دُندگى اختياركم لى تنى سے من نورائ ويوں نے غیش وعشرت كى دُندگى اختياركم لى تنى سے الله شيخ نصيرالدين چراغ و بلوئ من نورائيك مرتبدا بنى مجلس ميں بيان فرمايا و ايک شخص اميرالمونين عمری الخطاب و كى فدمت مي مي ايا و لا ماے فليفه مجه كو كميں كى مكومت ديجة و آب نے پوچا - تو ف قسراً ن برصاب الله كان من او اول قرآن برام " ملاحظ موخيرالمجالس ص ١٩٠ - ١٩

قامی ابدیست شف لکماب " مغرت عرد کامعول مقاکه جب ان کے پاس کوئی فوج مہا ہوتی تی تو ان پراسا فسرمقرد کرتے تھے جوصا حب علم اورصا حب فقہ ہوتا تھا ملاحظ ہو کتاب الخواج مس ١٢٠ جاگر کے سوگا و ان جوشنے کن الدین کو دئے نئے نئے ہود اپنے ذاتی صرف میں لانے لگے تھے ہود اپنے ذاتی صرف میں لانے لگا جی شاہد معالم عالم جوڑا نکلاجی پر جواہرات اور با قوت جڑے ہوئے نئے سلطان نے ان کی دولت صبط کرلی۔ اس کے بعد شخ ہ ان کی دولت صبط کرلی۔ اس کے بعد شخ ہ نے ترکستان معالک کرجانے کا ارادہ کیا توسلطان کو بیاسی خطرات پیدا ہوئے۔ انھیں بلاکر کہا تیراالادہ یہ معاکم ترکستان جا کرہے کہ میں شیخ بہارالدین ذکریا ملتانی کا بیٹا ہوں۔ بادشا ہ نے ترکستان ماکو کے کہ میں شیخ بہارالدین ذکریا ملتانی کا بیٹا ہوں۔ بادشا ہ نے اس کے میں ان کوقتل کرادیا ہے کہ کرسلطان نے ان کوقتل کرادیا ہے تا ہوں میرے ماکھ ان کو ترکوں کو مرد کے لئے لائے کیا ہے کہ کرسلطان نے ان کوقتل کرادیا ہے ت

شیخ شمس الدین کول کے رہنے والے بزرگ کا قتل اس لئے کرایا گیا کہ اصوں نے اپنی مجلس میں نصوف باغی امیر کی تعرفیت کی بلکہ اس کوبادشاہی کے لابق بتانیا۔ شیخ حیدری کا قتل بھی سیاسی وجوبات کی بناپر سوا اصفول نے قاضی جلال افغانی سے کھمبات کی بغا وست میں سازش کرلی شی اور مفتیوں نے ان کے قتل کی فتی ویا تھا۔ خطیب کخطبا دہی کواس سے زدوکوب کیا گیا کہ شاہی فتی الدین کا شائی سے نزان نے کے جواسرات ان کی بے پروای سے تلف ہوگئے تھے مفیف الدین کا شائی سے قتل کی بھی کھی ایسی مجوبات تھی ہوئے۔ ابن بطوط نے اپنے سفرنا مہیں قفصیل سے بعض این قول کا ذکر کیا ہے جن کوسلطان نے قتل کی بھی کھی ایسی موروبات تھی ہی ۔ ابن بطوط نے اپنے سفرنا مہیں قفصیل سے بعض این مورک کی کھی کو کی سازش یا سیاسی نافر بائی ضرور تھی۔ ہے من کوسلطان نے قتل کرایا۔ یا سزائی من ورکھ نے کے مسلم مورا ہے کان سزاؤل کا باعث کوئی مذکوئی سازش یا سیاسی نافر بائی ضرور تھی۔ ہے

سله شیخ بها الدین وکریا م اوران کے سلسله کا سنده اسیوستان اور ترکستان میں بڑا ٹرمقا برنی لکستا ہے ۔۔ « وقامی المالی وریائے سندھ ازملتان واچہ و فرود تردیکہ با آسستان متبرک شیخ رکن الدین قدس الشرسره العزیز تشبست و تعلق نموده بو دند " ملاحظه موه تا اریخ فیروزشاہی مص ۱۲۸

سله عما سُب الاسفار - ازاين بطوط مس م و و مها - سنه اينامن م و اينام مه اينام مه اينام مه اينام مه اينام مه و اينام مه و و ۱۸ مينام د ازمير فروس ۱۵ م

بہ نہیں بائی۔ ملاعبرالقادر برای نی نے لکھا ہے کہ حضرت چراغ دہوی کے سلطان محدے گجرات قیام کے زانہ میں فیروزکو دہلی میں تخت پر سٹھا دیا تھا۔ سلطان کو کونڈل قیام کے زمانہ میں اس کی اطلاع ہوئی اَوردونوں کو فیرکرکے لانے کا حکم دیا۔ اگر برائی تی کا یہ بیان میں ہے توکشید گی تعلقات کی وجہ ظامرہ اس لئے ہم اس واقعہ پر ذراتفصیل سے بحث کریں گے۔ برنی نے اس کے متعلق صرف اتنا لکھا ہے۔

و پیش ازا سکسلطان درکوندل آیدواقامت فراید خرنقل ملک کبیراند ملی دسیعد واز خرنقل اوسلطان نقسم دلگشت ویم از نظر احرایا نوطک نقبول نائب وزیر مالک رااز برائے پردافت مصاکع دارالملک دملی فرستا دھازد کی خدا وندنا دہ ومخدی الا ویعضے مٹائخ وعلی رواکا برومعارف در دم بائے ملوک وامرام دسوارو بیادہ مطان محد

دركوندل طلب فرمود" سله

سوال بربراسونا ہے کہ کیا ان علمار ومثا کے میں شیخ نصیرالدین چراغ دہوی بھی شع میرزوردنے اس کی وضاحت کردی ہے لکھا ہے۔

ا بادشاہ آخری عمریں شہرد ہی سے قریبا ہزار کوس کے فاصلہ پڑسٹھ میں بغاوت فروکر نے کے گیا۔ وہاں پرشخ نصرالدین کومع علما راور بزرگوں کے طلب کیا جب وہاں پہنچ توجہداں فاطرو ملارات سے بیش نہ آیا " سلم

آخرکیا وجریقی کدایک اہم جنگی مم کے زمانہ میں سلطان نے ان علمار ومثائخ کو تقر بلایا؟ مورغوثی کے بیان سے ظامر بوتا ہے کہ سلطان نے ناراصنگی کی حالت میں شیخ کو وہال طلب کیا مقااور شیخ کواس کاعلم می تھا۔ جنا کچہ تقہ جاتے ہوئے وہ نا دنول میں شیخ محد ترک نادنولی کے مزادید

سله نتخب التواريخ - از مرالي ني ص ٢٢٢ (مطبوعه اليشيا تك سوسائتي كلكنه) سله تاريخ فيهن شاي رون في ص عدم سله سالاولما - ازمر خورد ص ٢١٥

سله تاریخ فیروزشایی- ازبرنی ص ۵۲۳ سله سیالاولیا- ازمیرخورد ص ۲۱۵ مورولاق جنی فه مرات الامراز کواله سید مکها می کمتر دواگی که ونت سلطان ان بزدگون کوم وه ایمی تقالیکن برنی اورمیرخورد کرما ف بیانات کیشی نظریه بالکی غلطی دمطلوب لطالبین) - حاضر موے اوربہت در مراقب میں منظر قررب اور کٹا ین مشکل کے لئے دعائیں مانگیں میرخورد کے اس بیان سے کہ وہ خاطر در ارات سے بیش نہ آیا۔ ظاہر موتا ہے کہ اس نے نارامنگی کی حالت میں شیخ کو بلایا تھا۔ آگے جل کرمیرخورد نے خود لکھا ہے۔

> آپ نے اس دلت کو برواشت کیا جس کے عوض بادشاہ کو بجائے تخت سلطنت تابوت میں ڈال کرلائے۔ الغرض جب آپ سے پوچپا گیا کہ یہ بادشاہ آپ کو تکلیف کیوں دیا کرا تھا تو فرایا میرے اورانٹر تعالیٰ کے مابین ایک معاملہ تھا تو اس معاملہ کی بنا پراس کو دنیا سے اٹھا یا گیا ہے ہے کلہ

> > يها ل دوسوالات اوربيدام وستيمي -

(١) فيروزا وريراغ دملوي كاتعلقات كاكيا بوت مع

دم، فیروزن اگریغاوت کی بوتی نوسلطان اس کوخرور نزاد تا ایکن اس کاکوئی ثبوت نهیں؟
جہاں تک فیروز اور حضرت چراغ دہلوی کے تعلقات کام کد ہے وہ اس سے صاف ظاہر کا کہ فیروز کوجن بزرگوں نے تخت سلطنت پر شجایا ان میں شیخ نصبرالدین چراغ دہلوگ بھی شامل سے جہاں تک فیروز کومنزادینے کا سوال ہے، برنی کے ایک بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آخر وفت میں دونوں میں صفائی ہوئی تنی ربرنی لکھتا ہے۔

* درایام کسلطان محددر لشکرمرلین شدوم ص سلطان استدادگرفت فداوندعا لم سلطان محدد اردی بیا در دفدمت دشفقت وی گزاری ولی نعمت بیار بجا آورد- وسلطان محداز بادشاه عهدوزمان فیروزشاه خلداند ملک وسلطانه بنایت رامنی و شفقته که در قدیم الایام درباب فداوندعالم داشت کے به براد کرد یا سک

سه گلزارا برار- ازمحدغوثی م ۱۹- نیز- افبارالا فیار- ازمولاتا عبدانمی م ۱۲-سه سیرالاولیار- ازمیر فرد می ۲۱۵ - سنه تاریخ فیروزشای ازبی م ۲۵۰- درویش جالی شد سنه مکصاب مسلطان فیروزاز کمترین معتقدان ایشان بود سیرالعارفین م ۱۲۰ سکه تاریخ فیروزشایی ازبرنی م ۲۵بنی عاس بان سلطان محمد کی نارامنگی کی طرف ایک خاموش اشارہ ہے۔

بہرطال اس تمام گفتگو سے نتیجہ یہ کلاکہ برایونی کا بیان ہے بنیا دہمیں ہے اورسلطان محدب بنای تاہیں اورصفرت شیخ لفیرالدین چراغ دلوی کے تعلقات کی کشیدگی کا باعث یہ ہی امرتھا۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے یہ بہلاموقع تقاکہ چپتید سلسلہ کسی بزرگ نے دہنی کی بیاست میں ایسا تایاں صدیا۔ یفینا اس وقت سلطنت میں انتہائی برنظی اورا بتری ہوگئ موگی کہ حفرت چراغ دملوی تھی فاموش مدرہ کے۔ اور مجبوراً محدبن فنانی کی غیرموج دگی میں فیروز کو تحنت برنسین جراغ دملوی تعاموش مدرہ سے۔ اور مجبوراً محدبن فنانی کی غیرموج دگی میں فیروز کو تحنت برنسین میں مددی۔ ور شخصرت شیخ نظام الدین اولیائ نے انتہائی نازک اور خطر ناک وقت میں بھی دیلی کی سیاست میں حصر نہیں لیا۔

فلافت تعلقات طلافت ت تعلقات كى المدارى دورانظات كى دارى دارى كامطال محدين تغلق كى دارى كامطال كالما كا

واسه الغنى وانتم الفقراء عه

سبض پڑھی سنن خانوالنہیں کھدا ہوا ملتاہے یا سات میں جوسکے دوگیرے جاری موتے ہیں ان برکندہ سے۔

مناطاع السلطان فقد اطاع الرحمل كم

ليكن اس دورك كسى سكر برخلينه كانام نهبي ملتا -

دورس دورس جورالائے سے شروع ہوتا ہے سلطان کے خیالات میں بلی زبردست تبدیلی مرکئی تھی۔اس زمانے کا کشرسکول برصرف فلیفہ کا نام ملتا ہے سلطان کاکبیں ذکر نہیں ہے۔

سلطان کے خالات بیں تبدیلی کی وجہ کیا تھی ؟ نعص لوگوں کا خال ہے کہ جب سلطان کو ہر جا برطوت سے ناکا می نے گھرلیا ۔ جب سلمان لوں کے مذہبی حلقوں میں بغاوت کے آثار نظرات کے جب قاضیوں سفاس کے خلاف اعلان جنگ کردیا ، حب عوام اس سے برگشتہ ہوگئے اوراس کی ہرنی اسکیم کی ندیا وہ سے نریا وہ می اوراس کی ہرنی اسکیم کی ندیا وہ سے نریا وہ می اورات کی ورغواست کی ۔ تاکہ اس طرح مذہبی مناب اوراس کی جا لفت کا وہ است کی ۔ تاکہ اس طرح مذہبی حلقہ کی مخالفت کو وہ سیاسی حربہ کے طور پراستعمال مرنا چاہا ہم اورط زعمل تمان اس سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ اس نے جس طرح خلیفہ سے برتا گھا اس سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ اس نے جس حراح خلیفہ سے برتا گھا اس سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ اس خاسے کہ اس کا اعتقاد اورط زعمل تمام سلاطین اسلام میں بے مثال ہے ۔ سب جانے ہیں گرشعہ ما انڈر کے جہد میں اورط زعمل تمام سلام نور فرز درگی کھا فت عاسیہ کا ہر این تارار ہوگی اتھا ۔ اس کے بعد صر بین خلافت عارم نورز درگی کھا کہ تارور فت کے دول نع آسان مذہونے کی وجہ سے خلافت عالی سے انداد کی تباہی کے بعد یہ دمعلوم ہو سکا کہ سمانا نو عالم نے بندوستان میں کی سال خلافت ابندادگی تباہی کے بعد یہ دمعلوم ہو سکا کہ سمانا نو عالم نے بندوستان میں کی سال خلافت ابندادگی تباہی کے بعد یہ دمعلوم ہو سکا کہ سمانا نو عالم نے بندوستان میں کی سال خلافت ابندادگی تباہی کے بعد یہ دمعلوم ہو سکا کہ سمانا نو عالم نے بندوستان سی کی سال خلافت ابندادگی تباہی کے بعد یہ دمعلوم ہو سکا کہ سمانا نو عالم نے

الفله 250 ج معكى مسلم اليفاص 109 و ٢٠٠٠ المناص 109 و ٢٠٠٠ على الفاص 109 و ٢٠٠٠ على الفاض الفاص 109 و ٢٠٠٠ على الفاض الفاص ا

المان كادوباره كيا نظام قائم كيا مسافرول اورناجرول سياس كمتعلق معلوات بدقى رئي برقى الكالمية ومن المان المعلق المناس الم

سائدہ المطابق سیم المعالی میں جب حاجی سی صرص کی سمرکر دگی میں مصر کے دربار فیلافت سے ضلعت اور فربان آیا توسلطان نے تنہر سے باہر کی کراستقبال کیا تھ بررج اچے نے ایک

قصيدك سي لكحاس،

برسنه پا وسرکرده چول ایال شرزا سلامش زیزع شه شده غلطال گېر برنقره خامش گه برلعسل می با رید مروا ربید با دامش میان روزمید دیم شب را بامه تامش مربر قبه را فرنے زمنتم طاق ونه بامش به منت اقلیم می خوا نند شامنشا ه اسلامش باستقبال فرمانے کہ ازپیش امام آمد خلائن پیش ولیں بویاں المائک ذکری گویاں گہ ازشکروٹنائے حق شکری رکخت یا تولت چوشہ بوسٹ یدخلعت را ہرنگ مردم دیدہ زآئینہا کہ شدرستہ ندمیدیم کیسرو کے امیرالمومنیں فنسرود تا ہرجمعہ برمنسبر

سله تاییخ فیروزشایی از برنی ص ۲۹۲ دا ۱۹ سله ایشام ۴۹۰ - برنی لکستاسی مهجندال جلالت وعظمت که او داشت در پیش آرندگان منشورخلیفه تواضع فم می کردکه سیج کمینه غلامه در پیش ملک و محدوم خود نه کمندم سله قصا مکربررچاچ ۱ زبدر حاج (مطبوعه ول کنورکا پنودست شد) ص ۱۴ ایک دوسرے قصیدہ سے شعرہیں۔

ملک دا با زوتوی شد، دی سر فرازی نود سرع داحرمت فزول، رونت ایسال رسید وردا سلامی که درمه دِ شت شابنشا وعصر از ولی اسلیس ایس در درا درمال رمسید

جرُبِل ازطاق گردول البشر گویال دسید کرخلیفه موستے سلطال خلعت وفرال رسید

فلبفد عتیدت اورمبت کا اندازه برنی کے اس بیان سے سوتا ہے ۔ «علماروعقلاريك ديگرميسيل تعجب مي گفتنه كه سلطان محدرا درجت خليفه عصرنا حد

مبت است که از نام اوزنده می شود ی سله

ابن بطوطه فسلطان محربن تغلق كاخليفه زاده غياث الدين سي عقيدت كاواقع مفصل لکھاہے فیلیغم سنصرہا نتر کے سلسلہ کا ایک عباسی خلیغرزادہ غیات الدین کی مبیب سے ترکستان حلاآ بااوروما رحضرت فتمن عباس كمزار برسالها سال مجاه رما جب سلطان ممدكي فاندان عباسيه ت عنيدت كاآوازه ميدلا نوغياث الدين في تركستان سهاف دو مفيرسلطان كم السي بعياد کے جولوگ ہندوستان میں قیم نص النمول نے خلیف زادہ کی سیم النبی کی شہادت دی۔سلطان نے عرافي معيجا اوريرى منت عفليف زاده كومندوتان بالايا حب وه مندوتان كى سرحدين داخل موانوامراركوامتنبال كيا يعيا حب سرش تك سوارى بيني توقامنى الفضاة صدرجها لكاللاين ع نوی وردوسرے علمار استقبال کے لئے روانہ ہوئے جب دیل سے باہر سعود آبادس بہنچا اور سلطان نے خود پیدد یا موکر خلیف آزادہ کی رکاب مضامی بڑے تزک واحت مے بسواری دملی بهني غيات الدين كوشامي مهان ركها كيار مخدوم زاده خطاب موار دربارس وه آما توسلطان خودالمكر تعظيم كرنا الك مرتبسطان كى كوئى بات غياث الدين كونا كوار بوئى - توسلطان في اس انداز ميس معافی اللی - مغروم زاده الجھے یی بارت کاس وقت تک یقین نہ اے گاجب تک یہ باک مارک

سنه قصائد بررطاج -ص ۱۵- دمطوع كا نورم المحالي عله تاریخ فیردرشامی ازبرنی س ۱۹۹۸

صرف یہ بی نہیں بلکہ سلطان نے ہندوں کواعلی عہدے دیئے جہاں ہی اسے چرم ظراآیا اس نے بلاا متیاز مذہب وملت اس کی قدر کی۔ رَن کا وا فغہ یا در یکنے کے قابل ہے لہ وہ کس طرح ایک امیر کی سفارش پر دربار سلطانی میں باریاب ہوا۔ سلطان نے حب اس کی بلیت اور صلاحیت کا اندازہ کر لیا تو اس کو سندہ کا گور نرم قرر کر دیا۔ اور علم اور فوبت رکھنے کی جازت جو نبول این بلوط صرف بڑے بڑے امیروں کودی جاتی بھی اس کو بھی دی۔

نہیں دیکھا۔عدل گستری اورانصاف پروری کی انبی مثال تاریخ کےصفحات میں نلاش سے

بى ئىس سلے گى -

له عجائب الاسفار - ازابن بطوطه ص ۱۲۸ - ۱۲۵ سته ایمناص ۱۳۸ د ۱۳۵ ته ۱۳۵ تن مین د

سے تھا۔ دصاراد سرکو دلوگیرکا نائب وزیرا ورد بوان اسلوب مقرر کیا۔
میں سے تھا۔ دصاراد سرکو دلوگیرکا نائب وزیرا ورد بوان اسلوب مقرر کیا۔

جہاں تک عام ہدوں کا تعلق تھا۔ برنی نے متاوی جہانداری میں ان کی مات کئی ہے۔ جس معلوم ہوتا ہے کہ ہدوآرام اورآسائش سے زندگی سرکرتے تھے وارالسلطنت، میں ارائے " " برخاکر" ماہو" و بہت " و بنت " و بنت " و بنت " معززالقاب سے خاطب کے جاتے تھے مذہبی کتابیں اور سنکرت پڑھنے کی پوری ہوری آزادی تھی ہے آثار قدمیہ کے کچہ کتبوں سے بمی ہندوں کی آسودہ حالی اور فارغ البالی کا بتہ چلتا ہے رکامیلا وکری مطابق سے اللہ کا ایک سنکرت کتبہ ملاہے جو سربی حالاً فائی بریمن نے دہلی کے قریب ایک کنوئیں پرکندہ کرایا تھا اس میں سلطان وقت محد بن تعلق کی بڑی تعریف کی گئی ہے۔ جسر سلطان وقت محد بن تعلق کی بڑی تعریف کی گئی ہے۔ جسر سلطان وقت محد بن تعلق کی بڑی تعریف کی گئی ہے۔ جس

ودیابتی مفاکر کی منبورکناب برس پرشکا "میں جوج د بویں صدی کے آخرس لکمی کی ج سلطان کے مبدوک سے ایجے برنا و کا نبوت ملتاہے ۔ ابنِ بطوط نے بنایاہے کے سلطاں جوگیوں کی بہت تعظیم کرتا تھا اوران کو اپنی صحبت میں رکھتا تھا۔ شہ

سه تاریخ فرستد ازقاسم فرستد سه برنی - سه ج الدبرج ۳ ص ۲۵۸ سکه تاریخ فرستد از فی الدین برنی - راندیا تف ۲۵۹۳) سکه فناوی جها نماری - از فی الدون برنی می در الدون برنی در الدون برنی در الدون برنی در سال می در

Catalogne of the Delhi Museum of archaeology, & Compiled by J. P. Vogel (Culcutta Baptist
Mission Press 1908) P. 29.

Vidayapati Thak Kur: Purusa Pariksa. & (Allahabad. 1912) PP 20-24, 41-44.

شه عجائب الاسفار - ابن بطوط من ٢٧٧ -

بيت المقدس براجالي نظر

ا زجاب مثى عبدالندريصاد الوى

(2)

كتاب رورس آياب كداے بار آورفرش نو بزرگ ب توعظيم سے يجد پر حشر بيا بوگا اور تجری تمام خلفت موت كي نيندے الله كا - عام خلفت موت كي نيندے الله كا - عام خلفت موت كي نيندے الله كا -

مزیربال ای صنف سے روایت ہے کہ خذائیا آئی صخرہ بیت المقدس سے ہتا ہے کہ جو تھے کہ حجہ سے مجبت کرتا ہے وہ مجہ سے مجبت کرتا ہے وہ مجہ سے مجبت کرتا ہے جو تجہ سے نفرت کرونگا ۔ سال بسال میری نگا ہیں تجہ پر لگی کرتا ہے جو تجہ سے نفرت کردنگا ۔ سال بسال میری نگا ہیں تجہ پر لگی رہتی ہیں اورجب تک میں اپنی آنکہ کو فراموش نہیں کرسکتا تجہ کو بھی فراموش نہیں کرسکتا ۔ جو کوئی تبرے اندر دورکھت نماز پڑھ لے میں اس کے سب گنا ہ خش دوں گا اورا یا معصوم بنا دونگا تبرے اندر دورکھت نماز پڑھ اے بین اس کے سب گنا ہ خش دوں گا اورا یا معصوم بنا دونگا شروع مذکر ہے اوران کو از مرفوع مذکر ہے ۔

یکی ایک پرانی روایت ہے کہ خداصخرہ کو خاطب کرے فرماتا ہے کہ میں ہراس شخص سے جواس میں رہے بختہ عبد و وعدہ کرتا ہوں کہ تمام عمر ہرروزاس کوروٹی اورزینون کا نیل پہنچا تا رہوگا اورگردش لیل وہاراس کو خروروہ دن دکھائے گی جبکہ میں اپنی انتہائی نوارش سے تمام خلقنت کوارضاف کرنے کے لئے مجمر اتاردول گا جبکہ تمام مردے جی انتھیں گے۔

ایک یکی روایت ہے کہ مقائل بن سلیمان اس مجد میں نماز پڑھے آسے اور دروازہ کے پاس مجھ کو کور کے لئے اور وہاں ہاری بہت بڑی جاعت جع تی ۔ وہ پڑھ رہے تھے اور مہان البدوی سلیم بہت ہوئے فرش پر زور زور درے چلتے ہوئے اور ہم سن رہے تھے اتنے ہیں ملی بن البدوی سلیم بہت ہوئے فرش پر زور زور درے چلتے ہوئے تھے بڑے سے اس سے ان کو بہت تکلیف ہوئی اور انھوں نے حاصر بن سے ہماکہ مجھ کوراست دو کوگ اور ارور مہائے اور انھوں نے ان کو دھ کا تے ہوئے تبنیہ کی کہ دھا کے سے نہلیں اور کہا آہت صافوا ور ہا تھ سے اشارہ کرکے کہا کہ جہاں مقائل ہے اور جہائ مقام ایس اہمیں ہوئی ہیں اور اس کے اردگر دکوئی مقام ایس اہمیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں اور اس کے اردگر دکوئی مقام ایس اہمیں ہوئی ہیں ہے جہاں کی پینیم یا مقرب فرشت نے نما ز

ام عبدالشربنت فالداني مال سروايت كمنى بيكه ووساعت يقينًا مقريب جبكه

تعبدالہن کی طرح صغرف کے پاس لیجایا جائے گا اوراس پرتمام مج کی برکات نظی ہوئی ہوں گی اور بھاس کا علمہ بن جائیں گی ۔ بھاس کا علمہ بن جائیں گی ۔

یری مروی ہے کہ الصخرہ مجدکے وسطیں ہے اور ملق ہے سوائے اس ذات کے بوآ سان کو تھاہے ہوئے ہے اس کا کوئی سہارا نہیں ہے یہ اس کی حکمت بالفہ ہے کہ کوئی شے سی کی شیت کے بخیر نہیں گرتی اس کے مغربی گوش پر رسول مقبول کھڑے ہوئے تھے جب کہ وہ شب معراج براق پر موار مجد ہے یہ گوش آپ کی تعظیم میں کا نیخ لگا اور دومرے گوشہ پر برفر شتوں کی انگلیوں کے نشان ہی جنموں نے اسے لرز نے سے بازر کھا تھا اس کے نیچے دونوں بروں برمورا نے ہے جس پر دروازہ ہے اسی دروازہ سے لوگ عبادت کیلئے داخل ہوتے ہیں۔ مروں پر مورا نے ہے جس پر دروازہ ہے اسی دروازہ سے لوگ عبادت کیلئے داخل ہوتے ہیں۔ ایک مصنف لکمتا ہے کہ ایک دونر میں نے بھی داخل ہونے کا تہیں کیا کیونکہ جمعے یہ ڈر

ایک مصنف للمتاہ کہ ایک دفریس سے جی داخل ہونے کا ہیں کا دوریکے اکہ ہیں ہونا کہ جے یہ در مقاکہ میرے گناموں کی وجہ سے یہ مجہ پرگری کا یس سناس کی ساہی کو دیکے اکہ بہت سے ائرین اس کے سیاہ ترین جے ہیں گئے اور گناموں سے پاک وصافت با بر بھی میں کے وافلہ کے متعلق موجے لگا میں نے دل ہیں کہا غالبًا یہ لوگ بہت آ ہن واضل ہوئے اور میں نے بہت جلدی کی ۔ بہت مکن ہے کہ متوڑی ہی آ ، تکی مغید ثابت ہو چا نچہ میں نے واضل ہوئے کا عزم کری لیا اور داخل ہوئے میں نے عرب بات دیکھی کے صخوم بر پہلوا ور بہطوف سے کا عزم کری لیا اور داخل ہوئے تھا کیونکہ میں نے اس کو زمین سے ادھریا یا۔ لعبق پہلوا لبت زمین سے دور تے معنی کے اس کو زمین سے ادھریا یا۔ لعبق پہلوا لبت زمین سے دور تے معنی کے اس کو زمین سے ادھریا یا۔ لعبق پہلوا لبت زمین سے دور تے معنی کے اس کو زمین سے ادھریا یا۔ لعبق پہلوا لبت زمین سے دور تے معنی کے اس کو نمین سے اور یہ تو لیک مناس سے دور کے ایک سامنے اور کے ایک ستون پر کھا ہوا ہے اور یہ قبلہ کے مغرب ہیں ہے۔

آج کل الصخرہ تجرب کے کنارے پرہ درمیان میں صرف اتنا قاصلہ ہے کہ جمرہ کا درواز ملل سکے یدروازہ قبلہ میں ہٹا ہوا ہے دوؤں کے درمیان ہے۔ عجرب کے دروازہ سکے یدروازہ قبلہ میں ہٹا ہوا ہے بیتی دوؤں کے درمیان ہے۔ عجرب کے درمان سے تیم کی سیار میں اور سکتا ہے۔ اس بجرب د تنا مان کے وسط میں گہرے میں دوقت میں گہرے میں دوقت میں گہرے میں دوقت میں گہرے میں دوقت

وه الصخره کی بنیاددیکے آتے ہیں۔ یہ منرق کی جانب ہے قبلہ کے درخ جودرخوں کی قطایہ اس کے نینچ لگوال لگول سنگ مرمرے ستون ہیں اوردوسری طرف بھی الصخره کے آخری کا کی اٹھا ڈے طور پر لگے ہوئے ہیں یہ اس لئے ہیں تاکہ قبلہ کی طرف اس کو ارت ہے دو کس ۔

کی اٹھا ڈے طور پر لگے ہوئے ہیں یہ اس لئے ہیں تاکہ قبلہ کی طرف اس کو ارت ہے دو کس ۔

ان کے علاوہ اور بھی عارتیں ہیں۔ الصخره کے صوموہ ہیں ایک عارت ہے صوموہ ۔

ان نے علاوہ اور جی عارس ہیں۔ الصخرہ کے صومعہ یں ایک عارت ہے صومعہ۔ نیچ مغربی جانب وہ جگہ ہے جہاں فرشتوں کی اٹھلیوں کے نشان ہیں یہ مذکورہ بالانقش قدا سے ہمت فریب آخر میں مغربی دروازہ کے مقابل ہے۔

فاکٹررائن کھتے ہیں کے حضرت محمد کم پروفل نے ساتانہ میں حضرت عرفی مرکرد میں بیت المقدس فتح کیا اور خلیفہ نے ادادہ کیا کہ بیرد دوں کے صوحہ کی جگہ بہر ہر کریں روشلم۔ عنوان کے تحت میں ملمان مورفول کی زبانی اس تعمیر کا حال معلوم ہوسکتا ہے صلبی جنگول کے موں بالا تفاق اس عظیم الثان صخرہ کو خدا کا گھر . نعمن معد م ک عام Tempor کہتے ہیں اور اس کی وضع قطع اوراس کی اندرونی جان کو بیان کو سیان کو س

بیاکه تبون سمعلیم موتلب کتبه کاموجده لکری کاکام حین بن سلطان میم کا بوایا مواب میاکه کتبه مورخ مستاند و ساله ای میاکه کتبه مورخ مستاند و ساله موتاب -

بهرس عارت صلیبی کقیضی آئی جنسول نام خسد اکا گھسر کے اوراس پرقربان گا و بنائی گئی۔ یہ کام صالا عسم ساتاللہ تک ہوتے رہے گنبد کے ستونوں کے درمیان لوہ کا خولصورت کہرااورنقش ونگا رکے ختلف کام مع چند چپوٹی جپوٹی قربا نگاہوں کے جن پرمورتیں بنی ہوئی ہیں اور جو سلمانوں کے لئے قابلِ نفرت ہیں یہ سب اس زمانے کے جن پرمورتیں بنی ہوئی ہیں اور جو سلمانوں کے لئے قابلِ نفرت ہیں یہ سب اس زمانے کے جن ہوتے ہیں۔ بیرونی دیواروں پراندر کی جانب با دہویں صدی ہیں یانصویی بنائی گئی تھیں جن کے ہوئے ویا دوں طوف منڈیر بنی ہوئی ہے جس میں حبوث ویوٹ میں دیواروں کو ایک اور ماروں میں میں میں میں میں میں میں میں اور محرابیں ہی ہیں۔ ایا معلوم ہوتا ہے کے صلیبیوں نے منڈیر کی محرابوں کو نیو گاکوا و پر سیاسی میں۔ ایا معلوم ہوتا ہے کے صلیبیوں نے منڈیر کی محرابوں کو نیو گاکوا و پر سیاسی میں۔ ایا معلوم ہوتا ہے کے صلیبیوں نے منڈیر کی محرابوں کو نیو گاکوا و پر سیاسی میں۔ ایا معلوم ہوتا ہے کے صلیبیوں نے منڈیر کی محرابوں کو نیو گاکوا و پر سیاسی میں۔ ایا معلوم ہوتا ہے کے صلیبیوں نے منڈیر کی محرابوں کو نیو گاکوا و پر سیاسی میں کی تھی۔

سخداا میسلطان صلاح الدین نے اس تبرکو فتح کیا توقر بانگا ہ کو کھود ڈالا اور کھر محصن چٹان بھل آئی۔ بتوں کی تصویروں کو سنگ مرک سلوں سے ڈھانک دیا اور قبتر الصخرہ کی مرمت کی سنبری زنگ معروا یا جیا کہ موسلائے کے کہنہ سے طاہر ہے۔

کے ہاں میں پوشدہ ہوگئ ہے اہدا یعبت گیری غالباً صفرت بلمان کے عہد کی ہے بر سامام ملطان محودا ور موخ الذكرزماندان لوگو ملطان محودا ور موخ الذكرزماندان لوگو کے سام العان محدودا ور موخ الذكرزماندان لوگو کے سام خصوصاً نایاب تقاجواس مجلہ كا تاریخی مطالعہ كرناچاہتے نقے۔ اس عادت كى تاریخی تعمیر تعمیر مدرخوں کے مفصل بیا کا تعریب مورخوں کے مفصل بیا کا معالی معالی بی مورخوں کے مفصل بیا کا مطابق بیں جنموں نے قبة الصحرہ كا حال لكھا ہے۔

بيت المقدى كرم عييت حران مجيد سي بيت المقدس يا يرفظم وغيره الفاظ كما ته توكي وكريس لين حسب ذيل اذكار ضرور مين: م

سُبُعْنَ الّذِى آسُرى بِعَبْهِ اللَّهُ الْمَدْ مِن اللّهِ اللهُ ا

مبدالحرام خاند کمبرالال کے آس پاس کی جگرینی صحن اور سیداتھی سے مرا د بیت المغرس ہے معراج کے واقعہ سے برطان واقعن ہے کہ انٹر تعالی نے یہ سیراس لئے کرائی مفاتعا کی انٹر تعالی سے معراج کے واقعہ سے برطان واقعن ہے کہ انٹر تعالی ہی نے مرائی کہ خداتعا کی انٹر تعالی منظم کے منظم کے منظم کے منظم کی منظم کے منظم کے بیٹم دید حالات اور ملائکہ وعالم قدس کے لوگوں کی کیفیت تاکہ نبوت کے مرتبہ کی کمیل ہوجائے جوتمام عالم کے بی کے لئے صروری تھی ۔

یواقد معراج محقین کے نزدیک ہجرت سے ایک مال پنتررجب کے جینے میں ۲۷ ویں سے کوروا تھا۔

مواقعی صرت موسل ان علیه ولم اور سلما فول کا پهلا قبله می ده حکام در است که دو پی می تقیس اور دیاوی می جید که معسرین سنداس آینه کی تصریح کی سے که در

ای سی ضراکا مظر تجلی جبل طوراورای سی مقدس وادی طوی ہے جن کا آیات ذیابی فاص عزت واحترام کے ساتھ ذکرہے:۔

فَلْمَافَضَى مُوْسَى الْأَجَلُ وَسَارَ حِب مُونَى فَصْرِت دِرى كُلَ اوراني الميكو بِالْمِلْ الْسَنَ مِنْ جَانِ التَّلُورِيَارًا لَي يَرِجِ المورى اليك جانب آگري اين الجيه عَالَ كِلَ مُلِدِ الْمُكُنُّو آلِي السَّلُونَ السَّمَ صَعْرا ياكه مِشروس فَ آگر دَي عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُل

عَلَمُّااً عَمَّا أَوْدِى مِنْ شَاطِئُ الْوَادِ بِرِبِ الْسَكَ فِي الْمُعْ الْوَرِي الْسَكَ وَبِكُ الْوَرِي ال الْاَيْمَنِ فِي الْمُعْتَةِ الْمُبْرِكَةِ مِنَ وَدِي الْمِن مَلَا اللَّهُ مَن فِي الْمُعْتَةِ الْمُبْرِكَةِ مِن الشَّجَرَةِ اَن يُمُوْسَى إِنِّ آنَا اللهُ آوازاً فَي كُذا مِ مَن بِيك مِن مول اللهِ الشَّجَرَةِ الْمُلْمِينَ و وب مارے جانوں کا۔

به وادى طوى دې مقدس وادى به جس سى حضرت موئى عليه السلام كوجوتيال اتارى كاحكم ديا گيا تعار افترانارا فقال كا تفليرام كنوا جبه وئي شناك دي قابى الميد سكها شيرو إين انسنت نارا تعيلي اتين كري بيشيس في اك د كمي ب شايد كم يس

جي بخت نقرن تباه كيانغا.

يَا قَرْمِ ارْخُلُوا الْأَرْضِ مِقَدَّ سَدَّ

مِنْهَا إِقْبَسِ أَوْ أَجِدُ عَلَى الْنَارِ بَهَارِ عِهِ اللهِ عَلَى النَّارِ عَهَارِ عَلَى اللَّهِ يركوني واه بتانيوالال جائے-فَلَمَا الْمُافُودِي الْمُومِي إِنَّ يَرْجِب اللَّهُ عَرْجِب اللَّهُ وَكُوار عُكُول مُولَى أَنَارَبُكُ فَاخْلَمُ نَعَلَيْكَ مِن مِن مِن مِهِ الْمِورِدُكَارِينِ آماردودونون جَريال إِنْكَ بِالْوَاوِلْلُقُلُ مِي مُوتى • الني بينك تم مقرس وادى طوى من مور عن المحسن رضى المدعن في صرب في فرات من كر المال باكريس وادى تولد بالواد المقدس قال واد طوى كاذكر عي ينلطين كى وادى برجو يك بعد بفلطین قن س هرتین (در شور) دیگرے دوم زمیاک ومقدس کی گئے ہے۔ حضرت موی علیالسلام کوجونیال امارنے کی تلقین اس اے کی گئی تھی کہ ان کے تلوسے اس باک ومقدس زمین سے مس کرسے برکت عال کریں۔ وَإِذْ قُلْنَا ادْحُدُ اهْلِهِ وَالْقَرُيَّة ورجب كما بم فداخل مِنْ ماس كاورسي سي فَكُلُو المِنْهَا حَيْثُ شِنْ نُعُد مَا وَاس عجال جابونم بافراعت اور رَغَكَ اقًا ذُخُلُوا الْبَابَ يَجَكَّلُ اللَّهُ وَاصْلَ مِو دروازه من عجده كريت موك اوركم تخشش النكتة بيسم وَّقُوْلُوْ احِظَاءً البيضاوي كيضي كمه يكاؤل بيت المقدس (يروشلم يا اركيا) تعا-آؤ كَاللَّذِي مَنَّ عَلَىٰ قَرْ يَنْ قَدِي إِلَا مَن السُّخص عَك كُرُوا ويوايك كاوُل كاو خَادِيد عَلْ مُ وَيْهَا قَالَ أَنَّى وَرُاسِوا مِنَا ورِحِيْون ابْن كَي كُونُدُ زِنره كُركا يَعْيَ هُذِيهِ اللهُ بَعْلَ مُوْتِهَا . اس كوانسر يحييوت اس كا عدد صريث م كرمض الياس يا حفرت خفر في بيت المقدس كوتبامي ك بعدد يكامقا

الم قوم المق مقدس مي جمب ارسائ النهاك

الّق كُنْبُ الله كُنْ وَكُنْ وَكُنْ وَكُنْ وَكُنْ وَ الْمُعَلِينَ وَالْمُ وَلَيْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَلَيْمُ وَالْمُ وَلَا مُولِمُ وَالْمُ وَلِي الْمُ وَالْمُ وَلَا الْمُ اللّه وَالْمُ وَالْمُ وَلَا الْمُ اللّه وَالْمُ وَلَا الْمُ اللّه وَالْمُ وَلَا الْمُ اللّه وَلَا اللّه اللّه وَاللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا مُعْلِمُ وَلَا اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه اللللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه الللللّه الللّه اللللّه

قال رسول المصلى المدعليديم آدى كان المحرس فاز وايك فازسه اور صلوة المرجل فى بيت بصلوة وصلوة واله مجرم كى فازوجيس فازول كرابر وصلوة فى المجدل الذى وصلوة فى المجدل الذى وصلوة فى المجدل الانصى بهاس براز فا دول كرابر والمان كى مجرات من المراب المناف وصلوة فى المجدل الانصى بهاس براز فا دول كرابر والمناف كم المرب اوراس كى المرب اوراس كى المرب المناف وصلوة فى المجدل الانصى ميرى بهرس ايك فاز بهاس براز فا دول كرابر المناف والمنطقة وصلوة فى المجدل المرب المناف المحمد المناف ا

ان کے علاوہ قیامت تک کے تعلق کا یول پہ جلتا ہے کہ قرب قیامت کی ایک علاقہ یہ ہوگا کہ مودن قریب سے ادان دیگا (مینی ایسی جگہ سے جہاں سے سب سن کیسی حین کہتے ہیں کہ اس مقام قریب سے یوشل کا معبدم اوہ ہے۔

بيت المقدى الأعباقي (Distinct Mosque .) كبارك ين

اجن اجری اوریه وه مقام موکاجها نظر ای المحال کی گرد ای برد اوریه وه مقام موکاجها نظر ای قادران کونمیت و نابود کرد سے گا۔ یہ وہ متبرک مقام ہے جہاں حضرت آدم معنون ابرائیم یصفرت آخی اور حضرت مربح دفن میں اور قیامت کے قریب بالعموم پروشلم کی طرف لوگ ہجرت کریں گے اور کشتی (یم در می اور شیجند (ملمسندی عدی) معبد کو دوبارہ مال موجا کے گا۔

الحاصل يى ده مقام ب جوصد إانبيار ومرسين كامولد ب وصد ماكامكن رباب اور صد ماكا مدفن ب اور صد ماك كرصرف مدم كا مدفن ب اور وحد مسلمان ي اس كى حفاظت كا بل بوسكة بي اس ك كرصرف ده ي بلا تخصيص حجد انبيار ومرسي كو اخل ايمان وبرحق مائة بي -

علاده بري ع كموقع برولاك بهال ساحام باندست بي ان كوزياده نواب ملاي

قصعل لقرال صدوم قيت المعدم مبارشر المناعث مبتوسان ين المانون كانظام على ورسيت كانقشادى نظام. وقت كى الم ترين كمّاب المداول-الضيوضوع بى بالكل جديدكاب الداني يأكياب قيت بي مجلد العبر المندوتان من لما نول كانظام العليم وترميت طلاني غائے راشدین کے تمام قابل و کرواقعات القصص لقرآن صدم مانبا بعلیم السلام مے واقعات وجامعیت كرات بيان كے كے بي كے علادہ اقتصص قرآنى كابيان تيت المجر ملدمبر كمكل لغات القرآن مع فهريت العاظ جلدتاني -فيت بيومجلد للجير و مكمل لغات العرّان مبداول . كفت قرآن است و قرآن اورضوف ماس كما بين قرآن و كى روشى مستقى اسلامى تصوف كودل تستين كارل ماركس كى كناب كييل كالمخفى شسة اللوب مين بيش كيا گياہ، مقام عبديت مع الآلو بزب كانازك اور بيجيده مئلب اس كواور كانظام حكومت: وصديوس كانفام السطرح كديرمانل كوبرى خوبى س واضع عبون يروفعات وارمكمل مجث فيت القصص القرآن طبدجام حضرت عليلي اويفاتم الانبيا ك كالات مارك كابيان قميت جرمحلد ير تِ بن اميدة ايرخ ملت كاتب احصر فلفائ انقلاب دوس برقاب مطالعكاب يدكم متندها لأت ووافعات في مجلد في صفات ٣٠٠ قيت مجلد في

اسلام كے نظام اقتصادى كامكى نقشہ ابان دلكش قيت المعر مجلدصر بالأشده در الريخ ملت كادوم احصد جسمي القيمت للعدر مجلدصر اسے محلا سے انول كاعروج اورزوال - عيم ين كتاب بي مجلد للجير برترجم قيمت عير یی جواب د اسلام کے منا بط مکوئرت کے کیا گیاہے قبت عام محلدے ر روبيت مجادمات دويئر

لميح ندوة أسفين دملى قرول باغ

Registered No.L. 4305. فيعتصر قواعد نروة أصفين وصلى المحسن خاص. - ومفوى مزريم كم إنجورون كمشت رحت نوائس ك ووندوة العنفين ك دائر ومنين خاص كوائي شوليت عزت بخش كاليعظم فإزاصاب كي خدمت من ادار اور هنب بريان كي تمام ملوعات تدركى جاتى دير كى اوركارك ن اواره أن سكقيتى مشورول مصمتنيدم وسنف ديس كد (٢) محسنين ، جوصوات كي يروي سال مرحمت فرائيس مع وه زوة المصنفين ك وانره معنين ي ان سور کے ان کی جانب سے برخ برت معاوض کے افعاد نظری بی مولی فیک خالص بوگا راوارہ کی الم ان حفرات كى غدم بس سال كى تام مطبوعات جن كى احداداوسطا حاربوكى نيز مكتب برياب كالعبن مطبوعات اوراداره كارسالة بريان يمى معاويندكي بغيربي كياجات كا-رس) معافيين ، - جوصرات شارية روب سال بينكى مرتست فرائين ميدن الاحتدار دوة المصنفين كرصافة معا ونين مين بوكا- ان كى خرمت مير رال كى مهم معبدوا سنيه اداره ا وررسالة بريان (جن كاسالا ندجينه يا بخرهم به بالاقيمت مش أيا جاسة كا -رم) استاء نوروية سالانداداكيد وال ،صى بدن ويكفين كاحتام والم والم التعليد ساله باقيست دياج ست كا وران كي طلب يرس ل كي تهم منبوعات اداره لفيف فيست بدى جأس كي -دا ، بربان مراهم دی بهیدی دار این کیمنورشان بود آما برد ﴿ وَ مَعِي عَلَى يَعْسَقِي اخلاق مناين بشرطيك وفاق اوب كيميدار بيدسه اترب بردن ورشك عليه بي رب، إدجوابتام كرببت سوسل واكا ولي منائع بوجات مي جن صاحب كرياس وسالدنه بين وه نباده ست زاده مرة الي تك وفتر كماطلاع ويدي ال كي خديث بس رسال دو إره بدا قبيت بسيم باماكيكا اس كى بدائكايت قالي المتاريز بى باسكى -والماي السياع ويسكسك اسكا كمش اجواني كالمذمين التوديسيه مرون (المنابعي) في المناف من (المنافية المنافقة المناف ولاي كار في والتركيدة المستقديدة في إنها على يتد المرابطة الم

- لبرازيم

Titis 28/8/23:00



مَنْ رَبُّنِ عُمْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْم

مطبوعات بروة البن دبي

ویل میں ندوۃ الصنفن کی کتابول کے نام مع مخصر تعارف کے درے کے جائے ہی تی فسیل کیلئے درے کے جائے ہی تی فسیل کیلئ دفر سے فہرست کتب طلب خرائے اس سے آپ کواطرے کی تمبری کے قیابین اوراس کے صلافہا کے خیاب معاون میں اورا حیا رکی تعصین بھی معلوم موگ ۔

، مرادین کا نواندریون که زیمبرتنی سیلی بار گیست صرفعلد سیم ۱ مرادین کا نواند کا میرون که نواند کا میروند کا م

ار دويين منقل كيا كياسية بيت منته من المعرب المستدر ال

بندوتان بين فانون شريعيت كم نفاذ كامئلهم المندوة المصفين كى ماية نارا ومِقبول ريز

الله التي عن المن المن كاحصلول المرابع فيه من جرملات

سيران سروركائنات كاتام ابم واقعات كوايك فأك

رتببات ينجاك كياب قيت غر

فهم قرآن جريد يالله يش يم يربب سام اطا

كَ يُسَهِ الديماصية كَمَامِهُ كُوازْمِرِنُو مِرْبُ كَيا الْمِيتِ وو موسِيَ معلد سنَّعُ رِ

ك ب اسموض عربي نلك كي يُل كاب

فيرت ع مجلد سيء

المتنة قصص لقرآن حصاول - جديدا يدليشن ندوة المصفين كي ماية نارا ومقبول رين كماب زبرليج فبمن جرمحل سي بن الاقواى سياسى معلومات ، ليكتاب مرأ كم لائبرري سي ريض كالأكسب قميت عي وتح ابن مسئلاوي ربيلي محققانه كناسب تاريخ القلاب روس الرائسي كالابكاسنة اورعمل خلاصهميت عجر

شاره (م)

جلد شديم جلد شديم اير مل ٢٧٩ ولي مطابق جادي الاولي مصلاح

	تصمصابين	فهرس
(a M	سعيدا حداكبرآ بادى	۱- نظرات
		م- سندوستان کے بہاڑی علاقہ میں
ř	جاب مولانام يدمناظ واحن صاحب ميلاني	أبك جاياني دا جدهاني
4)	جناب سيدننى الدين صاحب شمى ايم ال	س- زنرگی <i>اورعلم النغسیا</i> ت
		ه به منی شبگم
- 1° 1°	بروفيسريم ناتع بعلاصاحب أيم اب	البيث الذياكمينى كى مسنة خاص

جوشن بادشا ہوں کی دور رہی ہوا فتنہ میں بڑگیا۔ ابوداود کی ایک اور وایت صفرت ابق کے واسط سے کہ اسکون اسکون استری است میں ایک استری است میں ایک استری است میں اور است میں اور است میں ایک اس است میں اور است میں اور است میں اور است میں ایک است میں اور است میں اور است میں میں است میں است

ابر دارور اسوال بینی بیک ابنیائے کرام کاطریق دعوت و تبلیخ کان الای ات کا برطالبطم جانتا ہے کہ اس سلسلس ابنیائے کرام کے کام کی حسب ذیل خصوصیات رہی ہیں۔ درری امنوں نے اپنی قوم کی زبان میں گفتگو کی - اوران کا کلام قوم کے ہی انداز فکر واسلوب فہم کے مطابق ہوتا ابنیا۔

ر ۲ ؛ قوم كوكل من كاست بس جن شكوك وشبهات كى وجد سے نائل بونا تقا انبيائ كرام ان كو بہات كى وجد سے نائل بونا تقا انبيائ كرام ان كو بہات كا

رسى توم يس جوعادات براوررسيم قبيرب سنطاده نمايان موتى تقين انبائ كرام كى توجه ازرون مني كرصب وتى متى-

(۲) توہ گرکی بطل اور شیطائی حکومت کے استسلام کا شکار ہوئی منی توامیائے کرام قوم کواس ادنت سے آناد کرائے نئے اوراس مقصد کرنے بنگ کرنے سقے۔

مری نام میں سکا اور اور کے مرندا وزی سے بناوت وعدوان جن اسباب سے بہدا ہوسنے سنھے ،
ابدبائ کوام ان اسباب تا قلع قلم کرتے ستھے بعنی بیگر ای اگری رونظر کی راہ سے آئی تھی تو وہ
فکرونظری خامکا ریاں آشکا داکر کے ان کی اصلاح کرتے سے اوراگر س گراہی کا بہب ان کا جمانی
ورنا کی تعنوق اور اسباب معبت وعشرت کی فراوانی کے باعث ان کا مؤور و ککرمو انتخا تو ابنیائے
کرام عذاب النی کے دریعہ یا ایک جاعت کو ان چیزول میں ان کا مبسروح لیف بنا کراس قوم
کی مرکئی کا خاتمہ کردیتے شھے۔

(۲) ایندونت کے تمام موٹرا ورجا کر ذوائع سے کام لیتے تھے۔ چانچہ یہ واقعہ ہے کا نبیائے کرام کے میجزات وقت کے تفاصلہ ہے آ ہنگ ہوتے تھے اور قوم کے لئے جس طریقہ سے بھی کاریخ قابل فہول ہوسکتا تھا وہ اس طریقہ کو اختیار کرتے تھے۔

د) دین کے احکام الاقدم فالاقدم کے اصول کو پیش نظر کھکرلوگوں تک تدریجی طور پر بہنجائے تھے بنی مروع شروع میں این ن بالمنداور ایمان بیم الآخرت کی دعوت دیتے تنے اورجب کو کی شخص استخبال

کولتات او کیرباری باری سے دوسرے احکام دمائل بنائے جاتے ہے۔ گویا ایک نی باکل ایک طبیب حاذق و ماہر کی طرح مل مرض کا سراغ لگا تا تعاا ور کیرمزاج اور طبیعت کی مختلف کیفیا کو سامنے رکھ کرمرض کا علاج کرا تھا۔ مرض جی طرح بنیادی طور پرایک ہی ہوتا تھا گراس کا فہور مختلف مربض کے علاج کرنا تھا دہ مختلف مربض کے مختلف اس کے لئے جونے ہی کی جانا تھا وہ میں اساسی طور پرایک ہی ہوتا تھا لیکن مرمون کے مختلف حالات کے بیش نظر نو کے اجزا رکی ترتیب الگ الگ ہوتی ہی۔

قرآن مجيديس ارشادس-

وَلْتُكُنُّ وَنَا لَمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَى الْمَالَى الْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَنَ مِاللَّهُ اللَّهُ وَنَ مِنَ الْمُلْكِرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَنَ مِنَ النَّكُرِ اللَّهُ اللَّهُ وَنَ مَنَ النَّكُرِ اللَّهُ اللَّهُ وَنَ مَنَ النَّكُرُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

اس ارشاور مانی کے مطابق او پرجو کچے عض کیا گیا ہے اس کو پٹی نظر کھکرغور کیے گئے ہے۔
دنیاجن گرام یو اس مبتلا ہے ان کا استیصال کرنے اور کلم می کو فروغ دینے کے لئے ہیں ایک ہی جاعت پر پراکر نے کی سخت صرورت ہے جو تینم بان طریق کا دیوا سلام کی تبلیغ کرے اور دنیا کے ہرگوشہیں بیغام جی کی منادی کرے۔ اس جاعت کو قائم کرنے کے لئے ایک مختصر ساپر وگرام اس طرح بنایا جا سکتا ہو اور ان کی درسگاہ قائم کی جائے جس میں طلبا کی تعداد بہت محدود ہو۔ ان طلبا رکا انتخاب مداری جرب اور انگریزی کی قوم تعلیم گاہیں دونوں سے ہوسکتا ہے۔

دد) ن طلباسے عبدلیا جائے کہ وہ فارغ التحصیل ہونے کے بعدنہ کوئی ملازمت کمیں گے، نہ کسی رہا سے عبدلیا جائے کہ وہ فارغ التحصیل ہونے کے بعدنہ کوئی ملازمت کمیں گے اوران کی رہا سے ندرا سے ندرا سے اور تا کا مونہ ہوگی۔ (ندگی ا تباع سنت کا نمونہ ہوگی ۔

دس) ان طلبارکواً سلامی علوم وفنون بچرهائے جائیں گے اورسانت ہی کوئی غیر کمکی زبان انگرزی ، جرمنی (س) ان طلبارکواً سلامی کوئی غیر کمکی زبان انگرزی ، جرمنی در ان می منون صنحه ۱۳۵۹ پر ملاحظ فرا کیے)

ہندوستان کے بہاڑی علاقہ میں ایک جایا نی راجد صانی

ازجاب مولاناب يدمناظر است صاحب كيلاني صدر شعبه دمنيات جامع تنانيه

مشخ بار مي صنف انشار قلندرب كما كول رفعة بود انچه در انجامنا مهم كرد درال

انشارمزقدم ساخت (حدیقی ۱۲۳)

کماوُل جلنے کاموقعہ شنج یا رمحرکو بوں مل گیا تھا جیسا کہ وہ خودی ککھتے ہیں ، یہ عبارت

انشارقلندرسے نقل کی گئے۔

ورا ترسدسوم ازجلوس محدثاه مطابق سند يك بزارديك صددى خطط جدي بخذ بلنبها دو اين را جرمكت چنربازبها در الك كوم تان كما يول شمل برواقد بررسش وشكوه عدم تبليغ تعزيت نامه بخدمت محدشاه بادشاه فرسادة

جى كامكى بى بواكد كما يون كاراجرجى كانام دى چندباز بهادر تعااس فروراه با كحصوري ايك ويضيدا معمون كاگذرانا تعاكداس كے باب جگت چندباز بها دركا انتقال با كين آستاند شابى سے پرسه اور تعزيت كاكوئي مرفرازنامه وصول نهيں بوا، گويا راجہ نے اس شاك بين آستاند كاكوئي محد شاه پرواجہ كاس خط كا اثر بوا اور شيخ محديا رسك ليك كمايون. كابى اثر ذريد بن گيا، شيخ صاحب نے كما عال كابى اثر ذريد بن گيا، شيخ صاحب نے كما عال كابى اثر ذريد بن گيا، شيخ صاحب نے كما عال كابى اثر ذريد بن گيا، شيخ صاحب نے كما عال كابى اثر ذريد بن گيا، شيخ صاحب نے كما سے كما

بوسندالین الدوله از درگاه محدشاه بادشاه گورگانی خلعت وجواسرواسپ ویک زنجیر فیل ونامرشتمل برسی حواله بنده معنی یا و محمد شد تاایمی شده برساند ؟

گوبامغل دربارے سغرب کرنیخ یار محدراج کمایوں کی راحدهانی کی طوف روانه ہو۔
واپس لوٹ کراپنے سفرے مخصر حالات اضول نے انتار قلن رمیں قلم بند کر دیا تھا۔ اوراب آپ سامنے سی سفروسفارت کے مظاہرات دوا قوات میں ہوں گے۔ دنی سے کمایوں کس راست سے وہ درمیان میں جن اہم مقامات سے گذریے ان کے متعلق کھتے ہیں۔

"چا چهبنده انساه جال آباد کوجیده عبوریمن مؤده به بارسه آبادی ساوات رسیه

در ميلاد ده دسيدم"

الكي الكياس كدى الوده سيقصب اوان بهني فصبه اولان كمتعلى الكيمة بي كم الكيمة بي كم الكيمة بي كم الكيمة المرتبي سيت»

اولان سے بسمتِ شال سفرکرتے ہوئے " بعد شش روز برکاشی پورکموباست تواج کمایول" پہنچ کا تھا یہاں پہنچ کے مع بران کیا ہے کہ اول کا تھا یہاں پہنچ کے مع بران کیا ہے کہ

* از کاشی پررا واسپ ونیل نیست" میرآنے کامغرکن موالیل پانغول نے اوران کے دفقار نے پواکیا لکھتے ہیں کہ سه درا ذم جمیال دوانگی ا زسرکارداجه درسیده بود ومن مبواری جمپال ورفقار بر ۵۲ وانگیهاسوارشده برمبری کسان داجه دواندشدیم"

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بہاڑوں پر چڑھنے کی برسواریاں ای زمان سے ہندوستان بس مروج تھیں۔ اس کے بعدایک دلیب بات یہ تھی ہے کددریا دشاہی سے گھوڑے ہائٹی کا جوسوغات لئے جارہے تصان پر داجہ کے دبیول نے قبطنہ کرلیا اور

" ازداب كمهندوستانيال دابان ما و واقعت في كنند بردند"

ہندوبتانیوں سے مرادمیدانی علاقے کے باشندے ہیں یعنی خل ملطنت کے لوگول کواس پوشیدہ راست سے بہا روالے واقعت ہونے ندویتے تھے۔ بہرحال شنج بارجی اوران کے رفقار کی ن ہی سوار اوں براد کے ہوئے ، بہاڑ پر جڑھائی شروع ہوئی لکھا ہے کہ

ا الصعوبت وختى راه وريخ صعود ونزدل كهائى (آنار جرها كدى تحليف) وسعت جال (پهائركا مهدائد) معائل المجمائل بال المجمائل ودامنگير بهائل مارت ان فاردار جها ريون كا (المجمائل بيال وكوه دفترے بايد كرير تا بير م

برحال يون بي ان لوگول كام درع صديم ارمدز كما يون منزل گاه مشد"

اتفاق کی بات کے جس دن ان لوگوں کی آمذ کمایوں میں ہوئی، راجہ تہر میں موجود مد تھا،

بلکدایک باغ جس کے متعلق شنخ یار محر نے لکھا ہے کہ کمایوں سے چند میل دورہ سروتفر تک کے
گیا ہوا تھا۔ یہ کی لکھا ہے کہ راجہ کے اسلات نے دتی کے نتا الما رباغ کے نمونہ پراس باغ کو مزنب کیا

مقا۔ دربار شاہی کی سفارت کے پہنچنے کی خبر راجہ کو باغ ہی میں دی گئ، لکھا ہے کہ ای وقت حکم

ہواکہ ان لوگوں کو بی باغ ہی میں بلالیا جائے۔ راجہ کے آدمیوں نے آکر بنام سنایا کہ :۔

* على الصبل درانجا دفتن بامشد"

مبع ہوت ہوئ بدلوگ باغ کی طوف موائم ہوئے۔ شیخ یار محرکا بیان ہے کہ م لوگوں کے ہے نے کی تغریب سے باغ کی آوائش وزیبائش ہیں راجہ نے اپنی آخری طاقت خرج کردی ہی، انموں سے تغریب سے باغ کی آوائش وزیبائش ہیں راجہ نے اپنی آخری طاقت خرج کردی ہی، انموں سے تغییل سے ان با قول کو لکھا ہے۔ ہرصال اس کے بعد وزیر و بخشی ومیرسامان ، ونشی ومصاحبار وحمیلالان دابلیاس فاخرہ مسب کسب شاہی درما بدکے سفیرکولانے کے روانہ ہوئے۔ جب شیخ یار محد کے ہاں پہنچ تو

"زناردارے بیش آمره گفت که جهاراجه اس عمدا مکان دولت وابرائے استقبال

شافرمستاده وخودراه شامی بیند

شیخ یار محداب دفقارا در راجه کے ادکان دولت کے ساتھ باغ کی طوف رواند ہوئے ، حبب باغ کے درواند سے نوشنج صاحب نے بیجیب نما شاد کھاکہ

" بزادال رومبله (سرحدى عجمان) شمشرعلم كرده رقص وسرودى كردند"

جس سے معلوم ہوتلہ کہ اس ریاست میں سلمان روم بلول کو درخوط ی زمانے میں مال ہو دیکا تھا جد کتاریخوں سے بت دپاتا ہے۔ اس ریاست پران ہی روم بلوں نے محرطاں نواب آنولہ کی مرکر دگی میں قبضہ کرلیا تھا آجولہ ہی کی ریاست کی حجوثی می یاد کا دریا سنت رامپوررہ گئ ہے۔ شخ نے اس کے بعد لکھا ہے کہ میں نے دیکھا کہ باغ کی فصیل کی دیوار با دلہ کے تھا نوں سے ڈسٹی ہوئی ہے اور دروازے پرتاش ویادلہ کے متعدد بروے نظے ہوئے میں ۔ نیز

> مُ از دروازهٔ باغ تادیوان خانه تمام فالمین بائے ولائی تازه و نوورخزان بالکل از سرت پائش وبادلد گرفته"

جب راجہ کے تخت کے سامنے ای فرش سے گذرتے ہوئے لوگ پہنچ توشیخ صاحب کو یہ دیکھ کر جب کو یہ دیکھ کو یہ دیکھ کو یہ دیکھ کو یہ کا دیکھ کا د

ξ.

"دیکیا اکر راجہ کے تخت کے سامنے چوفون تھا اس کے دونوں کا معلی پرد فرت نفس سے، قدیں آم کے نوفزر دفت چوبل چکا ہو، ہرا ہر ہوں گئی ہد دونوں درخت مصنوعی نفے بینی ایک توان میں سے طلا (سونے) کا بنا ہوا تھا اور دو مراجا ندی کا تعا سرزنگ کا میناکاری کام ان دونوں درختوں کے بتوں پر کیا گیا تھا اوران درختوں کی سرخانے پرسونے اور جا ندی سے سرائے کے مصنوعی پرندے بنا بناکر بنیا دسیت ہر سانے پرسونے اور جا ندی سے بنائے ہوئے مصنوعی پرندے بنا بناکر بنیا دسیت کے شے ان میں طوطی شارک رینا) فاخمہ ، کبوتر کو سے، چیل بنبل وغیرہ سب ہی تا ہے کے شے ان میں طوطی شارک رینا) فاخمہ ، کبوتر کو سے، چیل بنبل وغیرہ سب ہی تا ہو کے میں بتیاں درکھ دی گئی تھیں، حضیں دوشن کردیا گیا تھا اور ہرایک کی دوشنی کا دیگ جدا جدا تھا (بنظام مختلف حضیں دوشن کردیا گیا تھا اور ہرایک کی دوشنی کا دیگ جدا جدا تھا (بنظام مختلف دیگ کے شیشوں سے شاہران کی چونیں بنائی گئی تھیں، "۔

شيخ يار محدسف راجه ك درباركا نقت مبى ان الفاظي كمينياب -

وسرخ بوشان وزرد بوشان وبیاد بائے سیاه دبان واران وخاص بردران ودیگر به تخل وحثم بادشا بان برجائے خود ایستاده یک

اس کے بدراریاب نشاط وطرب کا تذکرہ کرے لکھاہے کہ متصدیاں بیش بیش مین موفت د وازسلام گاہ مجراکردند میں جیسا کہ خل دربار کا قاعدہ تھا چو برارشاہی حضور میں ہم بیش ہونے والے کا نام لیکرع ض کرتا۔ اجازت کے بعد مجراکرے آنے والا اپنی جگہ پر کھڑا مہوجا نا تھا شنے بارمحد سکھتے ہیں کیسلا گا میں بہنچ کرجب میں نے سلام کیا نوج و برار نے عض کیا

وكيل بادشا و بندم اداج سلامت

راجه فرادور کوئے سے سکھتے ہیں ہا تھا ما یا اور آگ آن کا اشارہ کیا۔ شیخ صاحب فرادور کوئے سے سکھتے ہیں کہ راجہ نے ہیں کا لفظ صاحب کی خرابی تنی ، راجہ استی کا اس کے بعد ما نفتہ کے ساتے میں بیٹ ربیا ئید ہی بول سکا اس کے بعد ما نفتہ کے ساتے وہ بغل در بارک قاعدے کے مطابق قدم بوی کے سائے راجہ کی طرف دوڑے را راست کرد " لیکن شیخ صاحب مغلی در بارک قاعدے کے مطابق قدم بوی کے سائے راجہ کی طرف دوڑے

مر الكية بي كه مردودست بن كرفة مم آغوش سد"

صاحب سلامت کی رسی با توں سے بعد ایک اشرفی نزرہ بن کرتے ہوئے محدثاہ باد کے مغرثاہ باد کے مغرثاہ باد کے مغربال دان میں شاہی اسکا میں ساہی اور سے سلم و تعظیم او بجا اور د" کھتے ہیں کہ

"انگاه برائے نشستن برسینگیاس فرمود"

یانهای اعزازها جکی علاقه کاحکرال کی کواس زمانی می سکتانها شیخ صاحب راجه کمات پیپیم گئ کهتی بی که خیروعافیت وغیره دریافت کرنے کے بعدفاری بی راجه نے یا گفتگو شرق در راه تیشیر بی ایک شیدند"

"تشدیع" تصدیع کی خوابی متی شیخ صاحب مجی درباری آدمی متے برجب بتجاب دیا که " چنین دولت بعضت درکنارنی آئر"

اس کے بعد محد شاہ بادشاہ کے حالات راج بوجے لگا اور مجرای شکایت کود مراف لگا کہ میرے واا
انتقال ہوگیا کی حضور بادشاہ سلامت نے فقر کی خبر بھی نہ لی۔ شیخ نے مفارت کا حق اس وقت
اداکیا ، بولے کہ راجہ ماحب قاعدہ بہ ہے کہ جب کی گھرس غی چش آتی ہے تو براوری کے تمام لوگوا
خبردی جاتی ہے عوام وخواص ہرا کی کا بہی دستورہ یکن آپ ہی کی طوف سے توکوتا ہی ہوئی کہ خبردی جاتی ہوئی کہ شاہی سان میں باضا بعد اطلاع آپ نے بنیں ہیں ، یہ س کر راجہ آپ قصور کا محرف ہوا اور بولا
سابی ساس کی باضا بعد اطلاع آپ نے بنیں ہیں ، یہ س کر راجہ آپ قصور کا محرف ہوا اور بولا

یانتشر تعمیری فرانی می - شیخ صاحب اور الجمیس اسی تسم کی با تین ہوتی رہیں ، وہ ان کے برمل بے ر جواب کوس من کرمیت خوش ہور ہا تھا۔ آخر ہی اپنے مصاجوں کو خطاب کرے اس نے کہا مردم ہندو آن جاں قابلی باشندا آبا ایں ست اندکلائے بادشاہ جیس کے نیا مدہ است ا راج نے اس کے بعد شیخ صاحب سے کہا کہ ہمارے راج کا دستورہ کہ ہندوستان سے جوآ آنہ ہاسے فلعت دی جاتی ہے لیکن آپ لیے دربارے آئے ہیں کہ فلعت میں آپ کو مہنا دُر،

كتافي موكى، شخصاحب في وراجواب ديا -

وشاكم از إدشاه نميستن رضعت شاموجب فخراست

راجه سجاب سببت مرور بوادای وقت مکم دیا کہ شخصا حب کو توشک فاند لے جا کواور فلعت فامد لے جا کواور فلعت بن کرواجہ کا شخصا حب نے بھر شکر یہ کا سلام کیا، مختلف مائل پر مختلف میں جے پوراور جودہ لور کے کچواہ اور دا مشور داجگان کا ذکر حمید اور اور جا کہ ان کور کے حالات دریا فت کے اور اور جا کہ ان کور کے حالات دریا فت کے اور اور جا کہ

ای راجها شان وشوکت بسیادداستد با شنر" شخصاحب نوادشنای سے کام لیت بوئے کہاکہ محمنم مرچند ماہ وشم بسیاددارندلیک بشاند رسند" وجداس کی بیربان کی کم

و اوستان نوکر با دشاه اندوشامهر" کتے بیں کداس فقرے کوس کراج می کرا اشا و بسیار بسیار بسیار فرحاک گردید" شخصاحب نے آخریس یمی کہاکہ داجہ کی عمراس وقت کل جوده سال کی تنی یہ وجسن وحال بے بہتا بود

یا تغان کی بات می که راجہ سے نیخ صاحب کی گفتگوہ کی رہی کہ اچانک محل سے خرآئی کو راجہ صاحب کا گنور پہلا ہوا " شخصاحب نے معرفدر کی ایک اخر فی بیش کی بولا کہ یک بات کی این عرض کیا محفود کی پیدائش کی " تبول کر کے بھر توثک خاند دو مارہ بھے بھولیا حکم دیا کہ دو مرافعت خاص کنور کی طوف سے بہنا یا جائے۔ شیخ بے جارے پر بہلے ہی خلعت کا بدجہ کیا کم تھا، اب دو مرس نے ونا طقہ ہی ان کا تنگ کردیا ، جان پر بن آئی۔ لیکن راجان سے ہندو سان کے متعلق طرح طرح کے سوالات کرا جاتا تھا۔ لکھا ہے کہ مارے بیاس کے میری بری گت تھی، آخر ندو اگیا بانی ما تکا ، نفر تی چالہ میں بانی کرا جاتا تھا۔ لکھا ہے کہ مارے بیاس کے میری بری گت تھی، آخر ندو اگیا بانی ما تکا ، نفر تی چالہ میں بانی کو اس کو رسے کو راجہ کے آدمی نے میرے خدمگا رسے برد کھا ہے کہ دی سے مدحکا رسے برد کھا

مجرواج نے باندان جس میں بان سلگے ہوئے تنے شیخ صاحب کی طرف بڑھایا۔ دو بیرے اضوں نے راجہ نے ان کے خدمت کا رکو اثنارہ کیا کہ اس با نذان کو مجی امضالو، بڑی شکل سے بہ جلہ ختم ہوا کہتے ہوئے کہ فردا با زملاقات خوا برث ہ

راجف شخصا حب کورضت کیا۔ لکھتے ہیں کہ قیام گاہ تک ہم لوگ اہمی ہنچ ہی د کہ شمع و شعل سے ہوئے دیکھا کہ لوگ میری قیام گاہ کی طرف جارہ ہیں۔ پہنچ پرمعلوم ہوا کہ ہ نے خاصہ میں جائے ہے، چودہ خوان منے جن میں چا ندی سے کٹورے اور چا ندی کی تھا لیوں ہیں "بوری وکچوری ددیگر اغذیہ کے اندیگرے شیری ترطانہ نرتروراں آ ورو ہو دوند" حب دستورے سارے برتن ہی شیخ صاحب کے آدمیوں کے والد کردئے گئے، شیخ صا

حب دستورہ سارے برتن بھی شیخ صاحب کے آ دمیوں سے حوالہ کردیتے گئے ، سیخ صا نے بطورانعام کے خاصہ لانے والوں کو پندرہ ردینے دینے کا حکم دیا کیکن ہرایک کا نول بریا تھ ر لگا اور کہنے لگا ،

و کم نیت اگریگرم کشت شوم وزن و بچه مهد بغارت روند"

متوری دیرے بعد داجه صاحب کے نشی آئے جن کے ہاتھ بیں پروان تھا، لکھا تھا کہ دومہ
نقد بعرضیافت شیخ صاحب کے لئے اوراکاون دو بپریومیہ بم ابیول کے ای مقرد ہوا ہے لکھا بوکہ باوجودا اسلام تنبخ صاحب کے لئے اوراکاون دو بپریومیہ بم ابیول کے ای مقرد ہوا ہے لکھا بوکہ باوجودا اسلام تنبخ صاحب کے لئے اوراکاون دو بیری بائے گوناگوں و فواکہ خشک و ترونعت د بھارم تنبہ روز کو ان فوب فو و شیری بائے گوناگوں و فواکہ خشک و ترونعت د بقدر دوزاول می آئے گر

شغ صاحبانیس دن مایول می رسے اور مردوزیمی برتا وان کے ماقد سل راج کی طرف ہوتا اس خریہ تو عام حالات سے جن امورکا ذکر دراصل مصورہ وہ اب شروع مہوت میں بہہ خصوصیت تو دی تھی کہ کی طرح راجہ کہ آدیول کو انعام واکرام شخ صاحب نے دینا چاہا راضی طرفہ تا بنایہ تھا کہ کھانے کی اتنی مقدار کو کھا لکون کھا سکتا تھا۔ سے صاحب کے رفقانے چاہا کہ فقار وغربار میں سیج موئے کھانے کو تقسیم کویں۔ مگرید دیکھیکران کی جرت کی انتہا ندری کہ فقار وغربار میں سیج موئے کھانے کو تقسیم کویں۔ مگرید دیکھیکران کی جرت کی انتہا ندری کہ فقار وغربار میں سیج موئے کھانے کو تقسیم کویں۔ مگرید دیکھیکران کی جرت کی انتہا ندری کہ وگرا ہاں راطلبیدم اصراح نمی آمری

النداعلم بالعواب كيون بني آت نف ببروال شخصاصب في اس ك بعد لكما ب كد النداعلم بالعواب كيون بي المراد ترس ما مرسيف ازمكندا خادا ازترس واجرموال د بودكه بيا برو

اس سے مجی صرف بہم معلی مہوتا ہے کہ لاجہ کے ڈرسے لوگ نا سے مقارت والوں صابح کی بیا ہے کہ کا جاتم کیا اور سے سے کہ کی سے کہی کہ جاج کہ بیں نے سخت کوشن کی دریا رکی سفا درت والوں سے کئی ماندت کی گئی تھی۔ اضوں نے یہ می لکھا ہے کہ بیں نے سخت کوشن کی کہ راجہ کے ملازموں اضارت کا دوں چو بعلا مدل سے کوئی میرے ہاں آئے کیکن ہرا کی دوردور در ساتھا قریب بی ہیں بیٹ کا دوں چو بعلا مدل صحاح کی بریٹانی ان لوگوں کو زیادہ ہوئی۔ آخر خودراجہ بی ہی ساتھا اس سالم میں انتہا ہے کہ ایک سے شیخ صاحب کو کہا پڑا، تب ایک جمام مناص واجہ کے حکم سے آیا۔ اس سلم میں انتہا ہے کہ ایک فواد ایا ہوئی خواد اب کہ کہ رضا تا ہوئی کا گا گا تو انگری نفر کے ملی کے لئے میجا۔ داس معرکا ناہجانا ہوتا ہے کہ وار سے مرحوال راجہ کے اس بے نظر نظم وصبط کا نتجہ یہ تھا کہ کھا نا جو کچھ بچتا تھا اُسے روزانہ ندی ہیں موات تھے۔

ای سلسلیس شیخ یاد محد نے بیریان کرتے ہوئے کہ اس علاقے میں شکا رکھنے والے پرندے باز ، بحری وغیرہ مکبڑت خطتے ہیں۔ میں نے ان کی خریداری کا اعلان کیا۔ لوگ چارول طرف سے ان پرندوں کونے نے کرٹوٹ پڑے ہیکن دام صدسے زیادہ گراں ہے تھے۔ شیخ صاحب نے لکھاہے کہ لاکھ سوگندگیکا وہا دیو، ورام وکش واقع اطمع تنظم کہ ہندواں بلاحظ آگ داست می گوئی نان لوگوں کو دیتا تھا۔ لیکن اپنے من مانگے داموں میں ایک بھیے کی تخفیف پروہ کی طرح آمادہ نہ ہوتے تھے۔ حران تھے کہ استے کوشے داموں پران چیزوں کو کیسے لوں، آخران پرایک دن دا ذکھ لا اوجہ دیوں مجام کو بسیجہ یا نظا۔ اسی نے شیخ صاحب کو مطلع کیا کہ

" ساكناتِ اين ديار دام ولحين ومها دايدوغيره را ننى دا نند" درېينېين كدمېدوك كى قابلِ احرام مبيول كاكوئى اثران كے قلوب برنېي سے ملك حجام نے يعي كها كه * دحم وا دحم ورحساب ایشاں واحدست بعنی برابرا ست -جسک منی بی بوئے کہ اس علاقے کے باشندوں کاکوئی خاص مذہب بھی نہ تھا مگر جس چیز کو لعلوٰ مذہب کے وہ مانتے تھے مجام نے بتایا کہ

* بریکے پرتمان راج رامیشش می نائد ا

برتان کی تغییر سے گائی کہ اس سے مرادراجہ کی تصویر ہے ۔ بعنی ان کا سارا دھم دین و ندم ب لبر ماجہ اور راجہ کی تصویر ہے ۔ مجام ہے نے کہا کہ

م جراب لوگ بی وه تو طلار اور بونے سے راجی مورت بناکر بی جے بیں اور جوان سے کم رتب والے بی وه چا ندی کی،عوام تا نبی بیتل او ب وغیرہ سے راجہ کی مور تی بنواکر بوجے بیں ''

عام نے کہاکہ آپ اگر جاستے ہیں کہ صیح قیمت ان چیزوں کی ان سے دریافت کریا تواس کی ایک ہی تدبیرہ کہ

• شامی بگوئید کقعم را جدبشاست راست بگوئید"

اس نے کہاکداس کے بعد جوٹ بولنا ان کے لئے نامکن ہوجائے گاجی خیرت آپ کوملم ہوجائے شیخ یار محرکا بیان ہے کہ دوسرے دن حسب دستوران شکاری پرندول کو لیکرلوگ ہمارے ہوا ۔ پنچ ، آج میں نے ان سے جوحب ہوایتِ جام راجہ کی قسم دیکر قیمیت پوچینا شرورع کی کی میرایہ کہنا تھا کہ

ورت بریم می موزندوی گفتند که کدام برخواه مااین منی بنما ظام رکرد" اوراس کے بعدوی چیزجی کی قیمت بہلے بارہ روبے کے تصاب دوروی کہنے۔ اورای طرح غیر معمولی طور پرم چیزے مملی وام الفول نے مجمعت سے ۔

معفون کاجوعوان میں فرمقر کیاہے۔ اس کاتعلق درخمیت انثار قلندر اے ای ج ب ادشاء بہتی سے تعلق سم اجا انتخا کے جاپانیوں کا ندسب تھا، ایسے الکی جمعدی بہا ایک بندی مورخ به شهادت دے رہا ہے کہ اس فرمب کے ماننے والوں کی ایک ریا ست ،ی بندوستان کے کومبتانی علاقہ میں قائم می ۔

اس کے مواشخ یار محدت جربیہ لکھا ہے کہ لڑک کا رشتہ جب کی خاندان سے آتا ہے
نود مشوراس ملک کا یہ ہے کہ خاندانی مثرافت کے معیار کوجا بخے سے لئے اس کی تحقیق کرتے ہیں کہ
زنانش چند ہار در تعبہ خانہ نشستا نہ اس خاندان کی عربی تعبہ خانے ہیں کہ تن فقہ
اگر معلوم شود کہ چہار مرتبہ نشست بہٹی ہیں، اگر سوم ہوتا ہے کہ چار د معہ بہتے
معتبر و کلال تراعتباری نمایند کی جی بی نواسی خاندان اور
دعد بیتے میں نواسی خاندان اور
دعد بیتے میں ہیں، اگر خاندان اور

شابیاس کی وجد بیمی ہوکہ سرکاری می ال کے وصول کرنے والے عہدہ داروں ہرجبب عکومت کا بقایا وا جب الوصول رہ جاتا ہے یا خور دہر کری عہدہ دارکا ٹابت ہوتا تھا تو عہدے سے معزول ہونے کے بعد قاعدہ اس ملک کا شیخ صاحب نے یہ بیان کیا ہے کہ اس خائن عہدہ دارکی معزول ہونے کے بعد قاعدہ اس ملک کا شیخ صاحب نے یہ بیان کیا ہے کہ اس خائن عہدہ دارکی فرک عوز میں مثلاً بیوی، اوکی، بہن کو قعبہ خانوں میں رکھکو سرکاری مطالبات کی پا بجائی کی جاتی ہو جب تاک سرکا ری مطالب کی کمیا ہے بعد اس میں شخول رہتے ہے مطالب کی کمیل کے بعد اس مہدہ دارکہ کھرانی قدیم آوکری وائیس کردی جاتی ہے۔ شیخ یار محد نے لکھا ہے کہ

مين قسم بعدسه سال معزولي ومضوي معول آل ملك است

گویا برسرے سال اس معرول عبده دارا پی الازمت بر مجرمقر کردیئے جاتے ہی تو طلب یہ بواکہ چارد فعہ قبہ خانے ہیں بن کی عورتیں رہ چکی ہوتیں ، اس خاندان کے متعلق مجما جاتا ہوگا دخوب دولت اس نے جمع کرلی ہوگی۔ شیخ صاحب نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایسی عورتیں جوایک دفعہ بادود فعہ خانوں میں بیٹی ہوں۔

" نزاشا كنة اعتبار ني دا نند"

رسيدان سودروم نه جاپان کامفركيا تعاوه مي اس ملك سي عور فول كى باندى كاميا راى امركوتات

علاوداس کے شخیار محر آن اس ملک کی عور توں کی ہیت کذائی جوبیان کی ہوسنی لکھنا ہے کہ
اس اہ خوش برنظ در آمرند، لیک رنگ زرو و بین و لے شہراند اس آپ ہی اندازہ کیے کہ اگریہ باتیں صبح ہیں نوان کو پیش نظر کھتے ہوئے ذہن ال سوال کی طوت کیوں نہ نتقل ہوجائے جے میں نے اس مضمون کا عنوان بنایا ہے، جابان معناہ پرتی اور جابانی خواتین کی خصوصیات سے جو وا تعت ہیں میں خیال کرتا ہوں کہ اس باب وہ ہمارا ساتھ ویں گے، کما یول کی بیریاست چونکہ روسیوں کے ہاتی ختم ہو جی ہے اس لئے اس واقعات کا سراغ ان کتابوں سے شاید لگایا جا سکتا ہے جبہ ہمالیہ کی قدیم سیاست کا اس باب ہیں میری درسائی چونکہ ان تک نہیں ہے، سے اس سے ان حضرات سے اس بوں جن زیانوں میں ہیک ہیں ہی میری درسائی چونکہ ان تک نہیں ہے، س سے ان حضرات سے اس باب ہیں این علومات کا اس باب ہیں این علومات کا اس باب ہیں این علومات کی میں اس معلومات کا اس باب ہیں اپ یاس کچھ علومات رکھتے ہوں متوقع ہول کہ " ہم یال نہ میں ان معلومات کا اس باب ہیں اپ یاس کچھ علومات کی سے اس کے اس سے اس کو اس میں اس معلومات کا اس باب ہیں اپ یاس کچھ علومات کا اس باب ہیں اپ یاس کچھ علومات کی سے اس سے اس کے اس سے اس کے اس سے اس باب ہیں اس معلومات کی سے اس کے اس کے اس کے اس کو اس میں کو اس باب ہیں اس میں اس معلومات کا اس باب ہیں اس کے اس کے اس کے اس کو اس کو میں اس معلومات کا اس باب ہیں اس کو اس میں کو اس میں کو میں کو سے اس کو اس کو اس کو کو کھوں کو تھوں کو تعمیر اس کو کھوں کو کو کھوں کو کو کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں

شرعان القرآن

بدود الما ابوالكلام آزاد كى عديم المثال تفسير قرآن ب جے عدوا هركى سب به ترتف جاسكتا ہے۔ به جلدا بنى توجيت كے كاظ سے بہلى جلد سے بى زيادہ اہم اور جہتم بالثان ہے۔ كواشى نها يت مفصل ولم يزيرودلكش اور بهت سے اہم اجتماعی اورا قتصادی مسائل پڑش بين، سورہ انفال، توب، يوسف، كهف، مريم، وغيره كى تفسيراسى حصد ميں ہے اس كے كالم الله انقال، توب، يوسف، كهف، مريم، وغيره كى تفسيراسى حصد ميں ہے اس كے كالم الله الله الكلام اليے باكم على اورتا ديني خصوصيات كے اعتبار سے ميں بورة اعراف سے سورة مومنون تك بريہ بلا حلا آخر وسائل كى عن دير يول كانتيج ہے سورة اعراف سے سورة مومنون تك بريہ بلا حلا آخر وسائل كى عن دير يول كانتيج ہے سورة اعراف سے سورة مومنون تك بريہ بلا حلا آخر وسائل كى عن دير يول كانتيج ہے سورة اعراف سے سورة مومنون تك بريہ بلا حلا آخر وسائل

منجر كتبريان دملى قرول باغ

زيركى اورعم النفسيات

ازجاب سيدفن الدين صباتمى ايمك

انانی زندگی کیا ہے؟ اورکائنات سے اس کاکیا تنتی ہے؟ ان سوالات کے جواب
یں ہی جماجا تاہے کہ ہم اس دنیا میں سانس لیتے ہیں، چلتے بچرتے اور کھاتے چئے ہیں تو ہم
زندہ کہلاتے ہیں بحیرجب سانس آ ٹابند ہوجا تا ہے اور مرغ روح قفی عضری سے بہواز کرھا تا
ہے توہم مرجاتے ہیں، اب رہا یہ سوال کہ زندگی میں پیش آنے والے واقعات سنظم اورکس اصول کے
ماست پیش آتے ہیں؟ تواس کا جواب عام طور پریہ دیا جا تا ہے کہرانا ن اپنے ساتھ اپنی قسمت مجیلا تا
ہے جو کچھ اس کے مقدر میں لکھا ہوا ہے وہ بی ہوتا ہے اور حب وہ لکھا پورا ہوجا تا ہے تو وہ اس دنیا کی

ردن سفرا مرعالم آفرت كوسرهارجا ماس-

ادرکبال جاریج بی ایک فلسفی کا قول ہے کہ زندگی اس چڑیا کی ہی اوان ہے جواندھیرے سے کا ایک روش کے بین ایک فلسفی کا قول ہے کہ زندگی اس چڑیا کی ہی اوان ہے جواندھیرے سے کا ایک روش کم وہ ہی آتی ہے اور مجراس کم و سے کا کواندھیرے میں ہی جا جا ہی ہوتا ہے واس وقف میں ہم پرکیا کچے آب گذرہا اندھیروں کا درمیانی وقف کتے عجا کہات کا قامل ہوتا ہے واس وقف میں ہم پرکیا کچے آب گذرہا مسرت وغم میکلیف وراحت اور تندی اور بیاری سب ہی کچھ اس محقورے دفف میں ہیں آتا ہم کویا زندگی ایک برتن ہے جو بہیشہ مجرار ہا ہے لین اس کا پانی لحد بلید اور ساعت ہما ورث ورث اور تناس کی ایک برتن ہے جو بہیشہ مجرار ہا ہے کہی وہ بے کہا ہم کویا ہم کویا ہم تو کہا ہے۔

بے کیف دل ہوا ورجے جارہا ہوں سے فالی ہوام اور بے جارہا ہوں س اور کمی مناظر فطرت کی رنگینیاں اس کے ذوقی نشاط اندوزی کو مخور و مرشار کردیتی ہیں تو وہ گنگنا نے لگتا ہے۔

بخفے ہے جلوہ گاذونِ تا ٹنا آب چیٹم کوچاہئے ہردنگ یں وا ہوجا نا تاریخ ان فی س کلج برو قدر کو فاصی انجیت حامل رہی ہے اندی قسمت کوگ ایک جواری کی اب بی موجود ہیں۔ یہ اعتقاد زندگی کو محض ایک بَوّا بنادیتا ہے۔ اس قسم کوگ ایک جواری کی مانند زندگی سے کھیلتے ہیں و دو مرول کی خوش قسمی پر دشک کرنا اوراین بد نظیبی پر ب بس اور جو اس اور جو ان اندزندگی سے کھیلتے ہیں و دو مرول کی خوش قسمی پر دشک کرنا اوراین بد نظیبی پر ب بس اور جو بال و ناچار کی مانند نوحہ و مانم کرنا زندگی کے جو ہم میں جو صلاحیں اور قو تیں ود بعیت کی ہمائیں مفلوج و ب کادکر دیتے ہیں جو خصص و نزندہ دست کے ہمیاں ور قو تیں ود بعیت کی ہمائی مفلوج و ب کادکر دیتے ہیں جو خصص و نزندہ دست کے لئے زندہ ہے اور وہ زندگی کے جا ممند برخور شہری کرتا اس کے نزندگی کی حقیقی مسرت و شادوانی سے لطعت اندوز ہونا ناممکن ہوں مقصد برخور شہری کرتا اس کے نزندگی کام کھی جو شادوانی سے لطعت اندوز ہونا ناممکن ہوں مام لوگوں کے نے اندانی زندگی کام کھی جو جو دکو خواہ کتنا ہی حقیرا و مغیر ہے تا ہم وہ لیکن سائنس دال اور فلسفی کائنا ت میں انسان کے وجود کو خواہ کتنا ہی حقیرا و مغیر ہے اور واس کو اس سے مرفرد کا ہے خود ایک عالم صغیر ہے اور واس کو اس سے مرفرد کیا ہے خود ایک عالم صغیر ہے اور واس کو اس سے مرفرد کیا ہے خود ایک عالم صغیر ہے اور واس کو اس سے انکار شہری کر سکتا کہ انسان افراد میں سے مرفرد کیا ہے خود ایک عالم صغیر ہے اور واس کو اس سے انکار شہری کر سکتا کہ انسان افراد میں سے مرفرد کیا ہے خود ایک عالم صغیر ہے اور واس کو اننات کی دوسری اشیاس اگردیچی ہے اور وہ ان کاعلم علی کرتا ہے تواس کی وجہ ہے کہ یہ سب چیزی اس کی زندگی پواٹر اندازموتی ہیں۔ جانچہ اگرانسان کے آنکے مذہوتی توسورج انداورستارے سب اس کے سئے ہے معیٰ ہوتے۔ اگراس ہیں سونگھنے کی قوت مذہوتی تو بڑے معیٰ ہوتے۔ اگراس ہیں سونگھنے کی قوت مذہوتی تو بڑے ہوا خوشبودار مجول ہی اس کے سئے ہے متعقت موتا۔ اگراس میں لمس کا احماس شہوتا تو ربعنک بہاڑوں کی جانیں می اس کے دل میں خوف وہراس کی کوئی کیفیت بیدا کر سکتیں اس می جانی ہوتی تو امرت اور اب جیات ، اور زہر ملا بل و خطل دونوں اس کے کہ بات ہوتا تو نشاط وغم اور سرت والم ان دونوں اس کے کہ کہ ان ان کی ذات کا تعلق ہے دہ کائنا ، کوئی فرق مذکر سکتا۔ اس بنا ہمیہ ظاہر ہے کہ جہاں تک انسان کی ذات کا تعلق ہے دہ کائنا مرکز اور تام داند کی کاملانہ اور کا کنات کی ہر چیزی منود و نمائش انسانی زمذگی کی بوقلوئی ۔ رگوناگوئی سے والب سے ۔

و بوسے کا سپلی کس طرح جو ہوتی ہے ہے۔ اس مرحلہ پہنچکر قدرتی طور پر ہمارے سامنے تین سوالات آتے ہیں۔ (۱) کا کناتِ عالم میں انسان کی کیا حیثیت ہے ؟

(٢) انسان كى تخليق كاكائنات سے كياتعلق ہے؟

(۳) انسان کوابی زندگی کن اصول برلسر کرنی چاہئے اور نیز یہ کرانسانی زندگی کامفصد کیا ہوا گئے اس بھارے پاس ان سوالات کے جوابات معلوم کرنے کے جار ذرائع موج دہیں بعنی مذہب اس فلسے فلسے اور نفسات اس سے کہ انسانی زندگی کامفصد متعین ائس فلسے اور نفسات اس سے کہ انسانی زندگی کامفصد متعین بنے اور اس مقصد کو مصل کرنے کی تدابیر برغور کرنے کے لئے یہ چاروں چیز ہیں بیجر ضروری ہیں بنے اور اس مقصد کو مصل کرنے کی تدابیر برغور کرنے کے لئے یہ چاروں چیز ہیں بیجر ضروری ہیں گئے شخص ان کی رہائی کے بغیر کی مصلح نتیجہ کی بہنیں بہنج سکتا۔

ہب ان جارول بیزوں میں سے پہلے فرمب کو لینے۔ مذہب ہاری زفر گی کامقصر تعین باب اور بنا آلے کہم خداکی بندگی کے لئے بیدا کے گئے ہیں۔ ہر فدمب اس کا علال کرتا ہ

لین اسلام نے بی وضاحت اورصفائی کے ساتھا م تقصد کو بجھایا ہے کی امر بہاوا ورحیات سمجھایا ۔ وہ اس مقصد کی تشریح اس وسعت کے ساتھ کرنا ہے کہ زندگی کا ہر بہاوا ورحیات ان آئی کا ہر بہاوا ورحیات ان آئی کا ہر بہاوا سے مغیوم بیں شامل ہوجا تاہے وہ کہتا ہے کہ انسان دنیا ہے فد آکا فلیف بن کرآیا ہے۔ اس بنا براس کو حکمتِ نظری وعلی سے آدامتہ ہو کرب اطامتی پرحق انسان کر دنیا چاہے اورظلم وجور برا ضلاقی اور گئم گاری کا استیصال کر دنیا چاہے۔ اقبی مرحوم نے اس بی حقیقت کری کی طوت ان لفظول میں اشارہ کیا ہے سے خدائے کم یزل کا دست قدرت توزباں توہے مدائے کم یزل کا دست قدرت توزباں توہے

خدائے کم یزل کا دستِ قدرت توزباں توہے یقیں پیدا کراے غافل کہ خلوبِ گان توہے

اس تعلیم ولقین سے جہاں اسانی زندگی کامقصر تعیان ہوتا ہے۔ ساتھ ہی ہے اواضح ہوجا ناہے کہ تام کا تناب عالم میں انسان کا مقام کس قدراونچاہے سایک روابیت انسان کو بنیان رب کہا گیا ہے اور کیچر فرایا گیا کہ جوشخص کسی انسان کو بنیان رب کہا گیا ہے اور کیچر فرایا گیا کہ جوشخص کسی انسان کو بنیان رب کوہی منہ دم کرنے کی کوشمش کرتا ہے۔ زندگی کا نصب العین اور میں انسان کی حیثیت متعین کرنے کے بعد مذہب انغزادی اوراجتا می دونوں قسم کی زندگی سے خاص خاص احکام کی تعلیم دیتا ہے جن پرعل پرا ہوکر ایک انسان اپنی زندگی کے مقص ہے وہ خاص خاص احکام کی تعلیم دیتا ہے جن پرعل پرا ہوکر ایک انسان اپنی زندگی کے مقص میں وہ خاص قسم کے تصورات بیش کرتا ہے اوراس طرح زندگی اوراس کی ابتدا وانہتا ہرا ، چر پر روشنی ڈوالتا ہے۔ خرم ہو کی کا تعلق انسانی اعتقادولیت سے ہے۔ لیا وہی تعلق اس در بعی کا اوراس کی اعتبان وسکون حاس کی کا تعلق اس جو مذہب کی سے آئی کا تعین سے در رکھتا ہوا وراس کی تعلیات پرعل ہرا ہی ہو ورنہ مذہبی احکام سے انخراف کا احساس مید اس کے دل میں گنہگاری کی خلش تیر آگر تا رہے گاا وروہ اطبنان سے حروم ہوجائیگا۔ اس کے دل میں گنہگاری کی خلش تیر آگر تا رہے گاا وروہ اطبنان سے حروم ہوجائیگا۔ اس کے دل میں گنہگاری کی خلش تیر آگر تا رہے گاا وروہ اطبنان سے حروم ہوجائیگا۔ اس کے دل میں گنہگاری کی خلش تیر آگر تا اس کا کہ تاریخ میں حیاتِ ابنا فی پرونہ میں جات ابنا فی پرونہ کی اس دیسان کی خلش تیر آگر تا اس کے دل میں گنہگاری کی خلش تیر آگر تا اسال کا کہ تاریخ میں حیاتِ ابنا فی پرونہ ہوجائیگا۔

ميشهبن گرااوربا مدارا ثررباب-

سائنس اس کے برفلاف اس مائنس دان کو لیکے جے حق کی ملاش ہے، یہ فاص ہے کھائی قدرت کے مثابرے اوران کا تجزیہ و تخرب کرنے کے بعدان کو مرتب کرکے قوانین قدرت کے استنباط میں اس قدر مصوف ہوتا ہے کہ اس کے لئے زندگی کے تام سائل کا دریا فت کرلیا نامکن ہوجاتا ہے۔ تاہم جب وہ اپنے ماحول پر نظر ڈوالتا ہے توج کچھ اے معلوم ہوسکتا ہائے۔ فامکن ہوجاتا ہے۔ تاہم جب وہ اپنے محرب وہ اپنے ماحول پر نظر ڈوالتا ہے توج کچھ اے معلوم ہوسکتا ہائے۔ جائیں بند بابیہ سائنس داں ہے کہ ہمائن است کے انتہائی را فردریا فت کرنا سائنس کے صدود سے فارج ہے۔ اور نابیدان انی ذہن اضیں کمی ہوئی ہیں سے گائے سائنس نے ابتک جو کچھ معلوم کیا ہے وہ مولی تھے گائے سائنس نے ابتک جو کچھ معلوم کیا ہے وہ مولی تھے گائے سائنس نے کارناموں نے تدنی اورائی اعتبارے جو انزعوام وخواص کی دمنیت اوران کے امبال وعوان کے امبال وعوان ہوئی ہیں ہے وہ مولی نہیں ہے اورائے اسانی سے نظرانداز نہیں کیا جاسکتا۔

صدباسال تک بین مجھاجا آدیا کہ سوری اور چاہدا اور وسرے بیارے (ملع معدد اور کا معدد کر دھی کے دور کا کرنے کی کردھی کا کنات کا مرکزے کی رہ مستندہ ہوں کا کردھی کی کردھی کی کا ما بلک زمین سورج کے گردھوتی کی اس حقیقت کے معلوم ہوجانے کے بعد تمام دنیا کواپنے خیال میں ردو مبل کرنا پڑا اوراس پر سے ظاہر سوگیا کہ ہاری دمین کا کنات کا مرکز نہیں ہے بلکہ آسمان میں سورج ایسے اور بڑے بڑے عظیم الشان بیارے موجود میں جن کے مقابلہ میں زمین ایک وائی کے دانہ کی برا برجیئیت رکھی ہے کہ عظیم الشان بیارے موجود میں جن کے مقابلہ میں زمین ایک وائی کے دانہ کی برا برجیئیت رکھی ہے کہ خوجو جین کے اس کا اس نظریہ کا علان نے انسان کوجو میں ویکرے میں تا ہوا آیا تھا جو کو جین کے اس کا ایک اور اس نے پہلے ہیل خود فری کے جذبہ کو تسکین دینے کہ جوجو جین کے اس کا ایک اور اس نے پہلے ہیل خود فری کے جذبہ کو تسکین دینے کوجو جین کے اس کا ایک اور اس کی صدیوں تک سائٹس داں کا نیا ت کو مض اندھی طاقتوں کا ایک کھیل میں جوجو ہے دہ

ان لوگون خیال تھاکہ وہ اس بورست میکانی شین کام میکانی اصول ہم گئے ہیں ادریہ و بنا الازی میکانی اصول برجل رہی ہے۔ اس غورو فکر برجس تمدن کی بنیادر کھی گئی اس کا ادی ہونا الازی لیکن آج کل کے سائنس داں اس تشریح کو مانے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ اگر بنظر غائر دیکھا جائے معلوم ہوگا کہ خود سائنس دانوں نے ہی ادبیت کے پر نجے اٹرادیئے ہیں۔ جنا بخ سائنس نے مادہ کی افری معلوم ہوگا کہ خود سائنس دانوں نے ہی ادبیت کے پر نجے اٹرادیئے ہیں۔ جنا پخ سائنس نے مادہ کی افری سے مادہ کی افری سے مادہ کی آخری ہونا ہے۔ جب اس جو سے خوص نے درہ کو بھی تورڈ دالا گیا تو یہ نتیجہا خذم ہوا کہ مادہ کی آخری جزیر لا تیجری ہے اور مادی دنیا بجائے چار کے سوسے زائد عاصر سے مرکب ہے۔

کھر یہ انگاف ہواکہ مادہ کی تیقیم می انتہائی تقیم ہیں ہے اگرچہ مادہ ان اجزار الا تبخ اسے مرکب ہوتا ہے لین ان اجزائی ترتیب آپس می تبی ہوئی اور با قاعدہ بہیں ہوتی نیز پڑر لا کوئی سطوں چرنہیں ہے بلکہ ہرجزر کو ایک بنایت جبوٹا سانظام شمی سجعنا چاہئے جس طرح ہوا کے گرد زمین چا مذا ور دو مرس سے گرد زمین چا مذا ور دو سرے اور دش کرتے ہیں شیک اسی طور پرگردش کرتے دنہ میں سے ایک ڈردہ مرکز سوتا ہے اور دو سرے نوے اس مرکزے گرد لا متا ہی طور پرگردش کرتے دنہ ہیں۔ اب یہاں قابل غور یہ بات ہے کہ ہے فیجب آخری تقیم کو جزر لا یتجزی مان یا تواب اس مرکزے کر طرح ہوئون (محملی کے اس فروں کو سائنس کی اصطلاح یہ الکٹرون (محملی عالی کے اس فروں کو سائنس کی اصطلاح یہ الکٹرون (محملی عنی ہوئی کے اس مرکزی ذرہ میں شبت برق ہوئی ہے ہیں اور انھیس ذروں کامرکز پروٹون (محملی کری کے اس مرکزی ذرہ میں شبت برق ہوئی ہے میں کردش کرتے دہے۔ اس مرکزی ذرہ میں شبت برق ہوئی۔

ماده کی ساخت سے متعلق ان انکشا فات کے بعد جو فکراب تک اس کے متعلق داریکہ متعلق داریکہ متعلق داریکہ متعلق داریک بنیادی فکر کی چیئیت رکھتا تھا لیکن اب رائنس دان کا کنات کی راخت کی تشریح فتر اقلیدس کے ابعاد ادبعی طول اور عرض وعق سے نہیں کرسکتے۔ اب ابعاد ار دبعہ کاعلم ہزر ایجاد موروم کیا جا آئن شاکن (مسمع کم مصروم کیا جا آگا کہ اضافیت کے نام سے موروم کیا جا آگا ہ

ظریہ کواحصائے ٹینسر (مسلم علی محمد من اکتہایت بیپیداورد بی عمل کو بیجے کے باوجود عام فیم زبان ہی جمانا شکل ہے۔ بہوال عام اذبان ہران نظرانی کا اتنا رہوا ہے کہ وہ اس طوس دنیا کو اب ایسانہ سی بھتے جیسا کہ وہ سطی طور پر نظراتی ہے یا مہوتی ہے۔ اس طور پر نظراتی ہے یا مہوتی ہے۔ اس طرح سائن اور علم بیت رہم مسمد محمد میں کا نگافات برجنا میں اور علم بیت رہم مسمد محمد میں کا نگافات برجنا میں اور عبوا ہو کا لیکن محت بدا بروا ہو ہو ہو ہو ہو ہو اور ایک ہی ساعت اور ایک ہی ساعت اور ایک ہی نظر سے استار کا کہ اس کا نشاف کی کھی کا مقصد کیا ہے ؟ اور نیز یہ کہ اس کی ابتدائی میں یہ بہروال بیدائی اس کا نشام کا وہ ند ہی تصور ہے کن فیکون سے تعیر کیا جات اس کی ابتدائی سے کہا تھی ؟ بہروال بیدائی عالم کا وہ ند ہی تصور ہے کن فیکون سے تعیر کیا جات اب اس سے نہیں کمراتی ہو اس کی خالفت نہیں کرتی ۔

کرجہاں تک جبانی صحت کی گہداشت اولاس کی حفاظت کا تعلق ہے یہ ہم ہورے گئے بیش فوائد کا حاصل ہے بیش فوائد کا حاصل ہے بین اس سے کسی عام انقلابِ ذبی کی توقع نہیں کی جاسکتی اس کے بو فلاسفہ کے انکا دوخیالات سوسائٹی کی زمیتوں پرجان ڈالتے ہیں وہ بہت ہم الوردیہ بوتا یہ موجود نہو است ہم العرب الماس کے با وجود وہی جزیمارے کے حسن وقعے کا معیار بن جاتی ہے ۔ مثلاً ہم آئیڈیل (محصل کی کا لفظ ہولتے ہیں تو ہا دی مرادایک ایسا کمل ذہنی تصور ہوتا ہے مارے میں وجود نہو ۔ لیکن اس کے با وجود اس تصور کو جسل قرار دے کرعلی زندگی میں اس خاررے میں وجود نہو۔ لیکن اس کے با وجود اس تصور کو جسل قرار دے کرعلی زندگی میں اس فارس میں وجود نہو۔ لیکن اس کے با وجود اس تصور کو جسل قرار دے کرعلی زندگی میں اس نقل کرنے کی کوشش کی جاتی ہے یہ فظ کی صصل کی افلاطون کے فلسف یا گیا ہے اس نور کی مرفاد ہی حقیقت کے لئے ایک عینی یا مثالی حقیقت کا وجود ضروری متعاجوعالم مثال یائی جائے۔

افلاطون کے برفلاف ارسطوم نا برم کا قائل تھا۔ اس کی تلاش اور بچوکا نصب ا صدا قت اور فقیقت تھا۔ اس کے نزدیک درست ، معقول اور مناسب وہی چیز ہو کئی مرت حبیسب کے لئے مفید ہوا ورسب اس سے مرت حال کر سکیں ، ارسطوک نزدیک جلی مرت را زاعتدال اور توازن قائم رکھنے ہیں بہاں ہے مثلاً فضول خرچی اور بخل کے درمیان کفایت عدا وسط ہے اور بہی اعتدال ہے۔ اس میں شبہ نہیں کہ ارسطو برنسبت افلاطون کے زیادہ تھی اور حقیقت شناس تھا جنا نچہ اس کی تعلیم کا اثر سکندرے کا رناموں سے فلام ہے لیکن معلوم ہوتا اور حقیقت شناس تھا جنا نچہ اس کی تعلیم کا اثر سکندرے کا رناموں سے فلام ہے لیکن معلوم ہوتا اور شائر دنے اس وی عبر اس کی نظر ہوئا ہے تو ال بڑی بہیں کیا اسی وجہ سے سکندر کی زیندگی میں متعدد مثا منائر دنے اس اور عبر اس میں اور عبر نہیں ہے اعتدالیوں کے بی باعث وہ سے سر زندگی کی قلیل مرت میں ہی اس دنیا سے دخصت ہوگیا ہو۔ ارسطو کے فلسفہ کا اثر لور ب بے پر بھی بہت کی بہوا ہے۔

ایک فلسفی کی اپنی زندگی س اس کے فلسفہ کا اثر اس کے ماحول یاعوام بربہت ک

وتاب كين اس كى وفات كے بعد حب دنياس كے خيالات كامطالع كرتى ہا وراس كالمف إنج ہوتا ہے تو وہ انقلابِ عظيم بديراكرديتاہے -

روسوکچیده خیالات نه این داخید و کی جسک دیرا شما اوات اورا خوت و مهردی کے الفاظ براس نے جنم ایا اورانسانی قید کی زنجیروں کو توڑدیا۔ آزادی، ماوات اورا خوت و مهردی کے الفاظ بسمی ہارے کا نول میں کو بخ کر ہیں اس نصب العین کے حال کرنے کے لئے ابحارت وہنے ہے ہا بنا بخیا انقلاب فرانس کے بعددوسری قوموں نے جن میں ریاستہائے متیدہ امر میکہ کی شامل ہے ساتھا یا اور آزادی حال کی مقدود کر کے دیے تا امر میکہ کی سول جنگ غلامی کودور کرنے کے لئے الری کئی تھی۔ براہیم انکن کو صحیح معنی میں فلنی خوال کی حقید میں ما مقدد یہ تھا کہ لوگوں برخود اس قوم کے افراد ابنی قوم کی فلاح وہبود کے لئے کومت کریں ۔

فلاح وہبود کے لئے کومت کریں ۔

فلاح وہبود کے لئے کومت کریں ۔

زندگی کی حقیقت کی تلاش اور فصدنیندگی تعین کرنے میں بیں ایک اور فدر ایع سے بی مدد ہی سے میں ایک اور فدر ایع سے بی مدد ہی سکتی ہے۔ مذہب ہارے سوالات کا جواب الہا می انداز میں دیتا ہے۔ مائنس فارجی دنیا میں جو کھیا سے نظراً تاہ اس کا تجزیہ کرکے ہارے سامنے بیش کردیتی ہے۔ فلسف سائنس کے حقائق کی

روشی میں حقیقت کے مختلف بہلوؤں کو یکجا کرے ہارے سلمنے کا کنات کے حقائق اورا بیش کرتا ہے۔ نعنیا ت ہم کو خود ہارے متعلق کچھ بتاتی ہے اور مہیں خود اپنی فطرت و ذہنی سا آگاہ کرے ہاری زمزگی کو کا میاب بلنے میں ہاری مرد کرتی ہے۔

نفسیات ایک عرصه کل مام بن نفیات بمی فلفیول کی طرح اسن ماجول سے کھے ہے اور اگر دو رہے۔ اس عرصہ بی ان کامقصد جہتی بی رباکہ آیا ان ان بیں روح ہے یا بہیں۔ اور اگر دو اس کا انسان جم سے کس قسم کا تعلق ہے۔ یہاں تک کہ اینسویں صدی میں جدید اکمثنا فا ذرایعہ فیس معلوم ہواکہ انسان میں روح مہا وراس کے وظا نفت ہے ہم آگا م بھی ہوسکے ذرایعہ فیس معلوم ہواکہ انسان میں روح مہا وراس کے وظا نفت سے ہم آگا م بھی ہوسکے ذرایعہ فیس میں جو انکشا مائی تنفیک طریقہ کے تحقق اختیار کرنے کے بعد علم نفیات کے دائم سے میں جو انکشا المفول نے موجودہ زمانے میں انقلاب بریا کردیا ۔ گوان کی تلاش وجہتو ابھی بہت کی تشنید معموم دہ دورا میں انقلاب بریا کردیا ۔ گوان کی تلاش وجہتو ابھی بہت کی تشنید

کھر بھی جومعلومات اب تک حابسل موئی ہیں ان سے بہت کچھ مددمل رہی ہے۔ ان معلو دوسے میں جومعلومات اب اول یہ کہ انفول نے ان ان کردار کا گہرامطا احد شروع معلی بہت کچھ معلومات جع کیں۔ مثلاً یہ کہ انسانی کردار کا شیج کیا ہے۔ نہم وادراک کا ارتقا موتا ہے۔ ایک انسان کی قوت دراک ہیں کیا عضر شامل ہوتے ہیں۔ اور دوسرے یہ کا میں یہ بتانے کی کوشش کی ہے کہ ہم اورنفس کا آپس میں ایک دوسرے پرکیا الرم زنب ہم

معنى عم كانفسِ انسانى اوركير كميركي اثر بوتا ہے اورنفس كاجم پر كميا اثرہے۔

نفسیات کے عالموں کی جبتو کاعام نتیج جو برآ مرہ ہا، یہ ہے کہ ہم کواس کے ذرا اس کو سیم خیس نہیں بلکہ دوسروں کو بھی بھٹے میں بڑی مرد ملی سے نظایہ علم کہ ہمارے اعمال شعوری دونوں کو بھی بھٹے ہیں۔ نفیات سے ہیں یہ معلوم ہوا کا شعوری دونوں کو نیتیجہ ہوسکتے ہیں۔ نفیات سے ہیں یہ معلوم ہوا کا اضاف کی بنیاد بھپن میں ہی بڑجاتی ہے۔ وہ اٹرات اور کیفیات جو بچین میں جزود ہن ہن ان کا اٹر تمام عمر باقی رہتا ہے ملور یہ اٹرات اور کیفیات ہمارے ذہن میں الشعوری طور بچی ان کا اٹر تمام عمر باقی رہتا ہے ملور یہ اٹرات اور کیفیات ہمارے ذہن میں الشعوری طور بچی ان کا افراک میں مادے افعال برمتوا تواٹر انداز ہوتی رہی ہیں اور سے اس کا در کھی آئندہ زندگی میں مادے افعال برمتوا تواٹر انداز ہوتی رہی ہیں اور در ہم اس کے اور کھی آئندہ زندگی میں مادے افعال برمتوا تواٹر انداز ہوتی رہی ہیں اور در ہم اس کے

بالكل ب خرموت مي -

بچین کے بہائرات اکٹر مہیں مضر معلوم نہیں ہوتے لیکن جب التول یا بجین کے خواب الٹرات کی وجہ سے ہمارے کیر کرٹر میں کوئی خوابی پریا ہوجاتی ہے جو ہمارے مقاصد کے حصول ہیں ماریج ہوتی ہے۔
ماریج ہوتی ہے ۔۔۔۔۔۔ یا زندگی میں اس کی وجہ کچہ و شواریاں پریا ہوجاتی ہیں تو معالیج بغضیا ت کے دوشواریاں پریا ہوجاتی ہیں تو معالیج بغضیا ت کے ذریعہ بارہا ایسی خوابیاں دور کی جا سکتی ہیں معالیج نفیات کے کئی مسلک یا مذہ ہب ہیں اوراسی اعتبار سے ان کے طریقے علاج میں مجان خلاف ہے۔ بہرحال معالیج میں مجان فی سردمل رہی ہے اور آئندہ اور زیادہ ملنے کی توقع ہے۔۔

اگر ہارے کے رکی اس کے کہ ملازم ہے اور وہ اس جگہ سے کی ایمی ہوتہ ہی ننیات ہیں اپنے آپ کو سیمنے

سی بڑی مددد تی ہے مثلاً کوئی شخص کمی جگہ الما زم ہے اور وہ اس جگہ سے کی ایمی جگہ برتر تی کرکے

حانا نہیں چاہتا حالا نکہ اس کے لئے مواقع بہت سے ہیں لین اپنی اسی ملازمت برقائع ہے اور

اس ہیں لیست ہمتی کے سے جذبات پیدا ہوگئے ہیں۔ ایک دن اس کی ملاقات ایک معالیج نفیات

سے ہوگئی ۔ ام ہرف یا ت نے اسے بتا یا کہ چونکہ وہ اپنی ماں باب کا سب سے ہرالڑکا تھا اوراس

سے جپوٹے دو ہے اور بھی تھے ۔ اس لئے جب اس کے والدین کے ہاں اس کے بعد کا بحد کا بچہ بیدا

سواتوان کی توجہ اس کی بنسبت جپوٹے کی طوف زیادہ ہوگئی ۔ جس کا نیتجہ یہ نکلا کہ وہ ہوت ہمت ہوگا اوران کی توجہ اس کے جب اس سے بالکیہ فنا ہوگئے ۔ وہ شخص بیملام کو کے ابنی میں کے بیما سے بالکیہ فنا ہوگئے ۔ وہ شخص بیملام کو کے ابنی اسے خلالی کو حسوس کو لگا اوران کے دل میں ترقی کی ایک امردوڑگئی۔ چنا نچہ اس نے بھرآ گے ترتی خلالی کو حسوس کو لگا اوران کی دل میں ترقی کی ایک امردوڑگئی۔ چنا نچہ اس نے بھرآ گے ترتی کی اورانی نفسیات کے سیمنے میں کی پینی شروع کردی ۔

کی اورانی نفسیات کے سیمنے میں کی کے کینی شروع کردی ۔

ای طرح بچپن کی زندگی کاکوئی شدید صدمه آئنده زندگی بس اس کوبزدل یا خوفزده بنادیتا ہے۔ بہیر جرائم شعوری طور پر بہ الادے بیری ہیں ہوتے بلکہ وہ اوائل عمرے واقعات اور ماحل کے بب کیرکیٹروں کی خرابی یا ظال بدا ہوجانے سے معاموتے ہیں - بعض اشخاص میں برچیز کے جمع کرنے یا اطاف یلنے کی بری عادت ہوتی ہے۔ اضی اشاک جمع کرنے بنیں کوا۔ بعد افغات جواشا وہ جوری کرتے ہیں کوئی قمیتی یا ایسی بنہیں ہوتیں جن کیان کو حقیقاً خرورت ہوا ایسی بنہیں ہوتیں جن کیان کو حقیقاً خرورت ہوا ایسی بنہیں ہوتیں جن کیان کو حقیقاً خرورت ہوا ایسی بری حضلتوں ہیں بعض اجھا وردولت رکھ انوں کے افراد مجی شامل ہوتے ہیں۔ اس عیب کے علاوہ ان کے کر کوشیں اور کوئی بات قابل اعتراض بنیں ہوتی کے عوصہ بہلے ایسے اشخاص کو جوری کا مجرم مجھا جاتا تھا بلکہ سوسال پہلے شاید ایسے آدمی کو سخت مزادی جاتی ہو، لیکن آج بہ جوری کا مجرم مواس کے ذہن میں ایک خاص نفض یا کمزوری کا نیج سجھتے ہیں اور اس بجائے اس کے اس جم کواس کے ذہن میں ایک خاص نفض یا کمزوری کا نیج سجھتے ہیں اور اس بجائے مرادین کے مال جاتا ہے کا فکر کرتے ہیں۔

یدایک ناقابل انکارحقیقت ہے کہ تحزیرات کی اصلاحات جو آج کل ہوری ہیں وہ فعظ انسانی محبت اور مہرودی کے جذب کے ماتحت نہیں کی جا رہی ہیں بلکہ وہ انسانی کردار کی ما ہیت و فعظ متحل ساقی محرتب ہوجانے کا ایک الانٹی نتیجہ ہیں ۔اگر کی ایسے خص سے جس کا دماغ خواب ہو، کوئی دہلک جوم مرزد ہوجائے تو ہم اسے اس جوم کی ہلی مزاکا سخت نہیں سیمنے بلکہ اسے دماغی امراض کے بہتال ہیں داخل کردینے کا مشورہ دیتے ہیں۔

 کوشش کی کئی ہے کہ آئدہ زندگی کی شکلات کودور کرنے کے لئے ایک بچے کی تربیت کن اصول کو پی نیظر رکھ کر کرنی چاہے ۔ ان نفسیاتی تحقیقات کے ذریع ہم اپنی اور آئدہ نسلوں کی زندگی سدھانے ہیں کافی مددلے سکتے ہیں -

گوام برن نعیات طبی کردارا ورضی کی کی برک متعلق بین کوئی کائی معیار مقر کرکے بہیں دیگئے کے بہری مجموعی محروی انا بتلاسکتے بین کہ فطرت میں تو نوازن قائم رکھنے اورکشاکش سے معراحالت کانا کہ ہے بلم نفیات دیکھاجائے تو ہمارے سے ایک اسیدا فزاپیغام ہے، ہماری زندگی کی فطاح و بہجودا ور خوشی اور سرت حصل کرنے میں ام بری نفیات ہماری بہت کچے مرد کرسکتے بین بنی وہ بہیں اپنی آب کو شیما ورد سے بین مورد کے کوشش کرتے ہیں اور ہم اپنی کی کر طربیوں کو تو دیم کو کانسیں دور کرنے کی کوشش کرتے ہیں ام بعضے میں مدد دیتے بین اور ہم اپنی کی کر طربیوں کو تو دیم کو کرانسیں دور کرنے کی کوشش کرتے ہیں ام بعض اوقات بی خوابیاں جبوئی ہونے کی وجہ سے بین محسوس نہیں ہوگئیں لیکن ام نفیات تعلیل نفی کے ذریعہ بہیں یہ بنا سکتا ہے کہ آیا یہ خوابیاں جبوئی بہیں اور چٹم اوشی کے قابل تہیں، یاکوئی ہائے موریت اختیار کرسکتی ہمیں یاکر جی ہمیں یوشن کی کی زندگی کے مرشعہ بین کامیابی کے لئے نفیات نے موریت اختیار کرسکتی ہمیں یاکر جی ہمیں یون کی کی زندگی کے مرشعہ بین کامیابی کے لئے نفیات نے بعالے سے بیاکروئی ہیں، خوش کہ کی زندگی کے مرشعہ بین کامیابی کے لئے نفیات نے بعالے سے بین کامیابی کے لئے نفیات نے بعالے سے بیاکروئی ہیں،

بینے کے اتخاب میں بھانے ہاری رہائی کرکتی ہے ہم بیمعلوم کرسکتے ہیں کہ کو نے
بیشہ ہارے لئے مناسب ہوگا یعنی یہ کہ ہم کو تم کاکام بخوبی انجام دے سکتے ہیں۔ اگر کی کام ہیں کیا ت
ہر اسینی صبح سے شام کک متوائز ایک ہے تم کاکام انجام دینا ہوتو نعنیات الی صورت میں ہمیں تکا ن
دور کررنے کے طریقہ بتا سکتی ہے۔ تکان میں تخفیف ہوجانے سے ہمیں ان کاموں میں جو نہایت خطرال قدم کے ہوتے ہیں بڑی مدملتی ہے۔ نعنیات کے اس شعبہ کانام صفی نعنیات ہے۔ سین عبداس امرکی معتین کرتا ہے کہ اس ان کے لئے اس کام کی ایک خاص دفتار کتنے عرصہ تک قائم رکمی جاسکتی ہے اور کام کرنے والا کتنے عرصہ تک اپنی پوری توجہ اس کام کی طرف قائم رکھ سکتا ہے۔ نعنیات کی ہمس خقین سے مزود اور ہالک کا کام بہتر ہونے گئا ہے۔ اور مزدد رکو کام اس کے حالات اور صلاحیت کے مطابی مزدود کے کام اس کے حالات اور صلاحیت کے مطابی ماتیا ہے۔ مزدود کے کما سب آرام اور خوت

كاخال ركھنے وونوشی خوشی كام مى بہت كرايتاہے۔

اسی طرح نعیات ہاری خرابیاں دورکرنے ہیں مدوکرتی ہے، وہ خوابیاں خواہ مہلک قدم کی ہوں یاسمولی قسم کی ان کے دورکرنے کے بہلے یہ جا ننا خروری ہے کئی الواقع ان خوابیوں کا ماخذ کیا ہے ہونے کے بعداس خرابی کا دورکر تا زیادہ شکل نہیں رہتا اس علی کا نام تجلیل فِنفی ﴿ دَعْدِ جِلْمِهِ ہِمِنَ کُلُ بِعِدالِ بِرَاہِ وَالْکُلات نہیں رہتا اس علی کا نام تجلیل فِنفی ﴿ دَعْد جِلْمِهِ مِن مَهٰ کہ وجھ ہِلَ ہے ۔ نغیاتی خوابیوں اورشکلات کا منبع معلم ہونے کے بعدان کے دورکرنے کا داست پر اہوجاتا ہے اوراکٹر وہیٹر مہولت دورہوتی ہی کا منبع معلم ہونے کے بعدان کے دورکرنے کا داست پر اہوجاتا ہے اوراکٹر وہیٹر مہولت دورہوتی ہی میں اپنا شریک بنا ناچا ہی ہے اور خاموش ہی ہے۔ دوجی ہو کو اس کے منا ہوگا ہی اس کرتی ہے توبی ہو کی اوران کو کو اگرا یک ماہر نغیات دیکھے گا تو وہ ہی تجویز کرسے گاکہ اس لڑکی ہیں ا جاس کمتری کو کو کو سے کا موقع ملاتھا ہو کہ کہ وہ ہو ہے ہو کہ اس سے خوالدین نے اسے ہمنے کی کوشش نہیں کی جو نکہ وہ لڑکی سادہ خراج بھی اوراسے صرف اسی سے دیادہ عمر کے بچوں ہیں دہتے کا موقع ملاتھا اور دہ ہی جانے احساس برتری کی وجہ سے اسے بڑی ہے دردی سے تاتے دستے تھا س لئے بیتھ اس لئے احساس برتری کی وجہ سے اسے بڑی ہے دردی سے تاتے دستے تھا س لئے سے مقالم سی ایک کو تھروں کو تو گیا۔ میاس لئے آپ کو تقرو کر ترجیوں کرنے نگی۔

میں اپنی آپ کو تقرو کر ترجیوں کو تو کی گونٹری کا احساس داری ہوگیا اور وہ سب کے مقالم سی آپ کو تقرو کر ترجیوں کرنے نگی۔

ایے وا قعات روزانہ ہارے تجربے میں بیش سنے رہتے ہیں۔ ماہر نفیات اس خوابی کومعلوم کرفیتا ہے اور وہ بیمی جان جاتا ہے کہ پنزابی کونکر پدا ہوئی۔ خوابی اوراس کا سبب معلوم ہونے سے نصف مشکلات حل ہوجاتی ہیں۔

ایک مرتبرایک اخبار میں ایک الرکی جس کی عمرے اسال متی خود کئی کرنے کی خبر شائع ہوئی می لیکن اے پانی میں ڈوسٹے کو ایک اس سلم میں معلوم ہوا کہ ایک پرچہ میں جواس نے خود کئی سے بہلے اپنی مال کے نام لکھا تھا کہ چونکہ تمام لوگ اس کے مخالف ہیں اس سے وہ اِس

يناس اورزياده زوره نبي روكتي

اس الوکی پرجب خودگی کا مقدمد دائر مواتواس نے عدالت میں بیان دیا کساس کے اسپنے
بہن ہمائیوں سے تعلقات خوشگو ارتبیں تھے اس الئے دہ اس دنیا کوجیوڑنا چاہتی تھی۔ اس کا طبی معائنہ
کیا گیا تومعلوم ہوا کہ اسے کوئی حبانی عارضہ نہیں سپے اورا سے موت معالمی نفس کی ضرورت سپے
جنائی مام رنعنیات کی تشخیص تھی کہ کچھ عرصہ سے اس کے سامنے زندگی کا کوئی مقصد مائی نہیں ماتھا
اور زندگی اسے بالمل بے مقصد حیر نظر آتی تھی۔

انانی اعال وافلاق کی فامیاں دور کرنے اور ذہن و دباغ پر قابو پالینے کے متعلق معلوات فرائم کرنے کے علاوہ ملم نفیات نے جم اور ووج کے آپ کے نعلقات پر بھی کافی روشی ڈالی سے مین یہ کنفس کا اثر روح کے کئنا تکلیف وہ ہوتا ہے اسی طرح روحا نی امراض کا صدم جم کے لئے مفر تابت ہوتا ہے اب تجویز یہ ہے کہ نغیات اور تحلیل نفسی ڈاکٹری یا طب کے نصاب میں لازی فاین کی حیثیت سے شامل کر ہے جائیں۔

اس سلطيس غدود كمتعلق علم طب كاجريد نظرية قابل غورس -ان غدودول س

جنیں ہم محض ہے کار سمجھتے تعے جدید معلونات کے معابق ایسی بطوبات فارج ہوتی ہیں جن کا ہمارے جمانی نشو و تلک گہات کے اور و وانی دونوں جمانی نشو و تلک گہات کہ اتعاق سے مثلا درقیہ رکھ نصر مورس کا عزود کی خوابی کا نتیج جبانی اور و وانی دونوں صورتوں کی خوابی میں مورس کی خوابی میں مورس کی خوابی میں مورس کی خوابی میں اور کی مورس کی میاری فلا مرجمی ہوتی ہے لیکن حقیقتا ان کی بیاری کا تعلق جبم سے نظام رکھی ہوتی ہے لیکن حقیقتا ان کی بیاری کا تعلق جبم سے نہیں بلکہ نفسیاتی یا دماغی کے فیت کی خوابی سے ہوتا ہے۔

یہاں ایک دلیہ بنال قابل ذکرہے اس سے آپ کوجم پراا شوری نفیاتی کیفیت کا اثرظام ربوعائے گا۔ سکا ہا کہ عظیم کے دوران میں ایک سپائی کا بازو شل ہوگیا۔ چا کچہ اسے لڑائی سے واپس بلالیا گیا۔ جلی مامرین اورڈواکٹر موسئے ۔ بعداس بات سے مطمئن تھے کہ واقعی وہ اپنے بازو کو حرکت نہیں دلیکٹا۔ اس کے برخلاف مامرین نفیات کو اس بات کا لیقین تھا کہ لڑائی کے میدان سے الگ ہوئے کے اس کے لاشوری نفس نے یہ جیلہ اختیار کیا تھا بھی قیا اس کے لاشوری نفس نے یہ جیلہ اختیار کیا تھا بھی قیا اور خود کے اعصاب و پھے برکار نہیں ہوگئے تھے بلکہ لاشوری نفس کا اس کے جم پر پر راکنٹرول تھا اور خود سیابی کو اس گرفت کی خبر دنتی ۔

ای طرح نفس پرجم کے کنٹرول کی مثال بھی آمانی ہے دی جاسکتی ہے جنانچ جم کاکوئی
عیب یا نفص کا انزان ان کی نفیات اوراخلاق پر بہت گہرا پڑتا ہے اگرچہ یہ انزلازی نہیں ہے مثلاً
تیمورانگڑا تھا۔ راجہ رنجبیت کی صرف ایک آٹکھ تھی۔ بلکہ بہت ممن ہے کہ اس عیب ہی کا ان کے
کروارکو نمایاں اور کا میاب بنانے میں حصہ ہو۔ بعض انسان جمانی نقائص پرغلبہ پالیے ہیں ، امریکہ
کروارکو نمایاں اور کا میاب بنانے میں حصہ ہو۔ بعض انسان جمانی نقائص پرغلبہ پالیے ہیں ، امریکہ
کروارکو نمایاں اور کا میاب بنانے میں حصہ ہو۔ ان میں فالج گرا تھا ایکن اس مرض کا ان کے کرمکیٹر یا کر دا ریکوئی
مضرائر نہیں پڑا۔ بہت سے شاعراورادیب آنکھوں سے محروم ہونے کے باوجود شعرواد ب میں
کمال دیکھے ہیں۔

المی نفیات کے امرین کا کام کمل نہیں ہوا ہے لیکن جتنا کچے ہوا ہے وہ بہت ہے ہماں ہمار معنی د ہمارت کے کام کا جائزہ لینا نہیں ہے ملکہ مہیں یہ دکھینا ہے کہ نفیات زندگی کے معنی د

مقصد سمجے میں ہاری کیا مردکر مکتی ہے۔ نفیات ہمیں اپنے آپ کو اسپے اظلاق، اپنی خصلت اپنے مطالعہ جنہات اپنی خصیت کا بخوبی مطالعہ جنہات اپنی شخصیت کا بخوبی مطالعہ مرکتے ہیں۔ اس طرح ہیں یہ معلوم ہوجا تاہے کہ ہمیں کیا گیا خوبیال موجود میں اور ہم میں کست می کمتنی صلاحیت ہے۔ اس طرح ہیں یہ معلوم ہوجا تاہے کہ ہمیں کیا گیا خوبیال موجود میں اور ہم میں کست میں کما میں کستی صلاحیت ہے۔ اور کمتنی صلاحیت ہے۔ اور کمتنی میں مرومعاون بنتی ہے۔ ہم حال زندگی کا کوئی ہی مقصد ہواس کے لئے نفیات کیا موادا زحد نا گرزیہ ہے۔

نربب. مائنس فلسفاورنعیات کے علاوہ عوام الناس کی رائے کو می زنرگی کے مقصد متعین کرنے میں کافی رخل ہے۔ اگرچہ ظاہری طور پر رائے عامہ کی طاقت محسوس نہیں ہوتی لیکن جہوریت کے دور معورے میں رائے عامہ می ان طاقتوں میں سے ایک طاقت ہے جس کا زندگی پڑانی

انرسوناب-

ندگی کی حقیقت دہی ہجر سکتا ہے جوفہم وذکا وت سے کام لیتا ہے اگر چھتے مقصد جزوی ہی کیوں نہوں بقسمت کواپنا مخالف عجد بیٹ اہمیں صبح فیصلہ کرنے سے بازر کھتا ہے، دنیا کوبری حبکہ یا اپنا دشمن تصور کرنے سے ہم زندگی کا صبح تجزیب ہیں کرسکتے اور نداس کے صبح مقصد کو مہما ہم سکتے ہیں ۔

عام طور پانسان روح کوجم سے افضل تصور کرتا ہے کین وہ یہ بی بخوبی سجمنا ہے کہ دوج کا اظہارہم ہی سے ہوتا ہے۔ گریا زندگی بی نفس کوجم برا قتدار حال ہوتا ہے۔ زندگی کی ظاہری یا فاری منکل حل کرنے ہے ہیا نفس اور روح کا عقدہ حل کرنا لازم ہے۔ ما دی اور روحانی قوقول میں کامل اتحا و واشتراک پر پراکز از ندگی کا سب سے برامقصد ہونا چاہئے۔ اول تواس وجہ سے کہ تنا سب و اعتدال ہی اپنی جگہ باعث مسرت وراحت ہے اس کے علاوہ کا میابی اورائیکمال نفس وروح کا اعتدال ہی اپنی جگہ باعث مسرت وراحت ہے اس کے علاوہ کا میابی اورائیکمال نفس وروح کا یہی ایک راستہ ہے۔ اسکی کرا سے مرادوہ روحانی سکون ہے جے مادی ملکیت یا مفاد کے مقابلہ میں ترجیح دی جائیکن مادی مفاد اُور ہوحانی سکون میں انتیا نا آسانی سے بنیں ہوسکتا۔

ندرجبالانتائ کی روشی می مجری طور پریم یک که این که کام یاعل زندگی کاب معمدی کام ای صورت می اجهام عدد ابت بوتا ہے جبہ ہم اپنی فرائض کو فروسرت المجام دیں۔ ایسے کام کرنے والے کوایک روحانی سکون حاصل ہوتا ہے وہ مجمتا ہے کہ میری المجام دیں۔ ایسے کام کرنے والے کوایک روحانی سکون حاصل ہوتا ہے وہ مجمتا ہے کہ میری اس کاکام کی تعریب اس کی بجائے وہ شخص جو محض لالج یا فائد ہے کی فاطر کام کرتا۔ اس کاکام کی تعریب کام کے علاوہ طاقت عاصل کرنے کی قوائن می زندگی کاایک مقصد بن سکتی ہے فوائن عام ہے اور تقریباً ہرانسان میں کم ویش پائی جاتی ہے یہا نتک کہ کی شخص میں ہے فوائن کا میک مورث وہ میں کام کے مقد ان قابل حد ہے۔ وینا کے ہرگوشہ میں اور زندگی کے ہرشعبہ میں ہی فوائن خلا مورث وں میں کارفر انظر آئے گی خواہ وہ سیاس طاقت کے مختلف ذرائع کے حاصل محاشرتی طاقت ہویا فوجی طاقت بہرجال یہ فوائن طاقت کے مختلف ذرائع کے حاصل محاشرتی طاقت ہویا ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب۔ کرون سے متعلق ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب۔ کرون سے متعلق ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب۔ کرون سے متعلق ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب۔ کرون سے متعلق ہوتی ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب۔ کرون سے متعلق ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب۔ کرون سے متعلق ہوتی ہے۔ اس طاقت کے صبح یا غلطا ستعال ہی میں ان ان کمر کیٹر کا سب

مثلاً کی شخص کوکی پیشے میں خاص بہارت کال ہونے سے جوطا قت میر آتی ہے۔ وہ میں اس کی تنگین کا باعث ہوتی ہے۔ دنیا اس طاقت کو بنظراستمان رکیسی ہے اور سطاقت اس طاقت سے بہترہ جوزبردی کال کی جائے۔

ت کل زنرگی برکونے کے مخلف مقاصد کا اتخاب کیاجا سکتاہے مثلاً آرٹ طلب علم الدیام الدین مقرصت فلق الرحات الدین الدین الدین الدین الدین الک الگ مناج عرض یہ اوراس کے اسوانام اور کام برخص کی طبیعت وافتاد کے مطابق الگ الگ مناج رکھتے ہیں۔ اس سے برکام کے لئے اس کے کرنے والے ہیں جوخروری خصوصیات یا خوبیاں مونی جا اس سے برکام کے لئے اس کے کرنے والے ہیں جوخروری خصوصیات یا خوبیاں مونی جا اس میں ہے جا میں ہونی واقع کی لازی ہیں۔ غرض جو کام می کیا جائے اس میں ہے ہے المقدر درائص کی انجام دی کو ملحوظ رکھا جائے اس میں کی لانج یا حص کودخل نہ ہورائیں صورت میں کام کرنیا لے

عادرجان سکتاب که اس کامقصد زندگی صحب پانبین -اگرنبین به تواسه اپنی قوتین صح راه دادرجان سکتاب که اس کامقصد زندگی صحب پانبین -اگرنبین به تواسه اپنی قوتین صح راه یکانی چائیس مجروه جننا ابنامقصد زندگی حال کرنے بین کامیاب بوگا (تنابی است راحت و کون حال بوتاری گار تعین کیاجائ کون حال بوتاری گار تعین کیاجائ کون حال بوتاری گار تعین کیاجائ دی بر بری قصر زندگی تابت بوسکتاب ر بری رسی محال کرنے کی کوشش کی جائے دی بہترین قصر زندگی تابت بوسکتاب راسی سامینان قلب بی نصیب بوسکتا ہے اس کے حال کرنے و دکو شیمنی ماری میں اپنے خود کو شیمنی صرورت ہے لیکن اس کے ساتھ بی دو مردل کوئی سمجمتا ضروری ہے۔

کیونکہ دوسروں کو سمجھ بغیریم ان کے ساتھ اپنی زندگی بہزہیں کرسکتے ، دوسروں کو سمجھنے

الے کئے بھی پہلے اپنے کو سمجھ ناضروری ہے کہی حادث کے وقت اگریم اپنی دینج کی کیفیت سے واقعن وں گے تب ہی ہم دوسروں کے ریخ کا احساس کرسکتے ہیں۔ اسی طرح ہم روقعہ پر جب ہما ہنے سے

ال کریں کہ سی ایسے موقعہ پر کیا حموس کرتا ، یا کیا عمل کرتا۔ تب ہی ہم دوسروں سے اس عمل یا احساس اوقع کرسکتے ہیں۔ اسی لئے مذہب ہی ہیں ہی بنا تا ہے کہ ہم دوسرے ان اوں ہی کو نہیں بلکہ خوا میں جب ہم اپنے آپ کو سمجھ سے من عرف نفسہ فقل عرف دیں۔

سی کی اپنی کوجانے کے لئے می ایک سائنٹھک علم اورعل ہے اہدا ہیں اپنے نفس کا تجزیہ اعدے اوراصول کی الطور پر شخص کے لئے مقرزیاں اعدے اوراصول کی الطور پر شخص کے لئے مقرزیاں اور لئے جاسکتے بلک آپ اپنے نفس کے سامنے دیا تراری کے ساتھ اپنے متعلق سوچے۔ واتی خوبوں اور

يوب كاعلمكسى ا واكويو يان بوآكي فودان كاعلم بونا مرودى بع-

مثلاآپ پہا پی جانی خصوصیات کاجائزہ لیں پھرائی دہنی قا بلیتوں کی جانج کریں،
پنج جذبات کی کیفیتوں کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ اپنے بچپن کے واقعات اور اپنی سوسائٹی اور
س کے رجحانات کو درنظر رکھیں۔ اخلاقیات کے متعلق اپنے عقائد کاجائزہ لیں اور جاعتی میل جول
یں اپنی کامیابی وناکا میوں پر غور کریں بھرید دکھیں کہ آپ کیا کیا ہنرچا بنتے ہیں جو ہنرچا سنتے ہیں وہ علی

طور پرجانتے ہیں یا واقعی ان کا آپ کو معتبر علم ہے اور اگرائی کمال مال نہیں ہوا تواس کے مال کا کرنے ہیں۔ کرنے س کرنے میں آپ کتی کوشش صرف کرتے ہیں۔ آپ کی زنرگی کا کیا مقصد ہے۔ زنرگی آپ کے نزد ؟ کس نیج پربسر ہونی چاہئے۔

ليكن بجض اوقات انسان اليخمتعلق سونجاب اوركافي سونجف كع بعديمي وكمى نتيجهم نبیں پنتا اور نداسے فلی اطمینان نصیب ہوتا ہے جب بہصورت ہوتو آپ سمجھ لیجے کہ آپ نے ابنے کوالی نہیں مجادا بنے آپ کو سمجنا آسان نہیں ہے بعض اوقات اپنے معلق متواثر غور کرنے ا البخضق دوستول كى البي معلق رائع سنف كع بعديم البخ آب كوسمجد بان باس وقت آب محوس بوگاكه گوياآپ نيائي كويليكى اس كشنى مى بنين دىكما تفاليك ساخما يمبى معلوم بوا چلسے كدا ب متعلق بهت زياده سونجنا باغوركرنامجى مضرب ورست تجاوز كرنا صورت میں نفصان دہ موزاہے کیونکہ اس طرح ہارے بہت سے فطری حبریات پربے جا دبا ورا حسكى وجبس صحح راست معنك جانے كا اندليشه ب- عبربان آقابي اوردماغ وذين ان كابيط ہے۔اس کےعلادہ ابنے تعلق سیم کام انتخاب کرنے میں یامفصد زندگی کی نلاش میں آپ کاضمیر آپ کی سددرسکتاہے۔ایک تپ دف کے بیار کی زندگی اگراس کی مرضی کے مطابق مبر ہونے سکا اوراس کے جذبات کا اظہار بجرکسی روک لوک کے سوسے توبیتنا اس کی تب دق دور بوجائے گی ا وه يح اوطبى زنرگى بسركرن لكيكار باراكام زنره رسااوركام كرناب - شخص خوداب متعلق دو سے بہتراور سے علم رکھتا ہے آغازوانجام ایسی چیزی ہیں جن کاعلم میں نہیں ہے نہ دنیا کے آغاز انجام كمتعلق مهم علم م اورنداني مى متعلق كچواطلاع من بين يه ماننا پرت كاكم ان آغازوانجام سے بے جربی اوراس زندگی کی میم کوسرکرنے میں مصروف کارس حصول مفصد کم بنبت حسول مقصدك سى اوراس كازمان زياده ولحيب اورمسرت اميز بوتاب أكرمقصدة مقصدہاری گردن پرسوارد ہے تواس کا نتیج سوائے مصیبت اور کھے اوسے کا ورکھے بنیں ہو تايخ مى اس امركى شهادت ديتى ب ككى مهم كاسركرنا انفرادى اوراجماعى مردوا عتبار __

روح افزلہے۔ نامکن کومکن بنانے میں زندگی کی مترس پوشیرہ ہیں۔ کیکن ان لوگوں کا کیا ہوسکتا ہے جن کے لئے زندگی میں کوئی دلکتی ہی نہیں اور جو مرضح کوروز مدیکا آغاز تصورکرستے ہیں۔

م ان سے کم سکتے ہیں کہ اگرزندگی کا کوئی مقصد منعین نہیں ہے تب ہی آپ اس کا کوئی يكونى مفصر ضرور قرار دي بشرطيكم آب كواس كاطريق معلوم بواسب سيبلا قدم اس لليكيس يبهونا عابئ كرآب ابنى زندگى كاكونى صاف وصريح مقصدم قرركري اور يوغوركري كساس مقصد كوهال رفے کے ای آب کیاعل کرسکتے ہیں۔ آیا وہ عل اس کے وصول کے لئے کافی ہے یا بنیں۔ معربہ ركيف ساپ على ومقصد على كغيلس موجود كس صرتك بورا موتاب اس علاوه آب كيا وافعى ابنى زندگى اس ارادى كى تميل مع ك بسركررس، بى يانبي الماكراب كى زىزگى كاروزاية على آب ك اطبينان قلب كے لئے كافى منهوتو آب كوشے لاست موجنے پرس سے اوراس کے مطابن اپنے عل کومی سراتا پرے گاا وراس میں مجھ تفریح طبع کے سامان مجی بہم بنائے جاسکتے ہیں اور روزانکام کےعلاوہ کوئی تفریخی شغلہ بھی پیداکیا جاسکتا ہے۔ زنركى كامقص شغبن كرف ك الداور قدم مي الما ياجا سكتاب جواب مك ويورب والشيا مكة نام دنيامي كيال طوريكامياب نابت بواب اوروه ضرمت خلق سها-دمیما جائے نویداصول زنرگی کے مرشعبہ یں کارفراہے۔ بہال تک کمسوداگری جیے خالص دوت اکھ کرنے کے پیٹے بر بھی وہی سوداگرزیادہ کامیاب ہوتاہے جوابٹے گامکوں کی سب سے ایجی اور بنزورت كرماس داى اصول كے مرفظ مختلف كمينيا ل المينسروس كمثيش (مى نعدى (مست ماع) قام كرتى إوراس طرح الني كابكوں مے علقے كوقائم ركھنے كى كوشش كرتى بى الرمم برص ايك شخص كونوش كران كاتب كرلس توسال بن من سويد هذا نسانول كونوش كركس في برمنی کافل فی شاع (عمل عصور) کہتا ہے کہ زیرہ دہنے کا کمال یا آرٹ یہ ہے کہم زندہ دہنے كيانا وجديا الى ذات عج دير - باصول اس محاظت اور عي قابل قدر ب كدانان دورول

کے لئے فاتیات ترک کرکے ان کی خدمت کے لئے منتی ہوجائے۔ دواس اسی امول کی بنا پر
انسان اخرون الجانوقات کہلانے کا متی بنا ہے۔ یہا اصول تام علوم۔ سائنس، تمدن وتائی خاور
مذم ب کے کار ناموں میں کار فر انظرات اسے ۔ انسانی زندگی کا اس سے زیادہ افعنل اورا شرف اور
کوئی مقصد ترہیں ہوسکتا اس مقمد میں وہ طاقت اور وہ اٹر پویٹیدہ ہے جو متقل طور پر انسانوں کے
لئے مشعل ہوایت بناریا ہے اور آئندہ ہی بنارہ ہے گا۔ اسی اصول پر ہمارے بینی برور مہر خود عل
کر کے بنی فوع انسان کے لئے ایک صحیح راست می واسکی ہیں جس پرجل کرانسان خودا۔ پنے سائے
اور بنی فوع انسان کے لئے مسرت اور فلاح وہبود مصل کرسکتا ہے۔

فيض البارى

فیض الباری نصوف ہندوتان بلکہ دنیائے اسلام کی منہور رہن اور مایہ ناز کتاب ہے۔ شیخ الاسلام مضرت علامہ میر محدانورشاہ صب قدس مرہ جواس صدی کے سب سے بڑے محدت بھے گئے ہیں نیض الباری آپ کی سب سے زمادہ مستنظیم انتان علمی یاڈ کا رہے جے چارشنیم جلدول ہیں دل آ ویڑی و دل کئی کی تمام خصوصیتوں کے ساتھ مصری بڑے انتہام سے طبع کرایا گیا ہے۔

فیعن الباری کی چثیت علام مرحوم کے درس بخاری شراعین کے امالی کی ہے جس کوآئی المہند فاص مولانا محد مبررعالم صاحب رفیق ندوۃ المصنفین دہی سنے بڑی فابلیت، دیرہ رہزی اور جا نکاہی سے مرنب فرمایا ہے۔ حضرت شاہ صاحب کی تقریروں کے علاوہ فاصل مولعت نے ۔ جا نکاہی سے مرنب فرمایا ہے۔ حضرت شاہ صاحب کی افادی چیشت کہیں ہے گئی ہے جگہ جگہ تشرکی نوٹوں کا اضافہ کیا ہے جس سے کتاب کی افادی چیشت کہیں ہے گئی ہے مکمل جا رحبلاوں کی قیمت کو کہ روبی

منيجر كمتبربريان دبلى قرول باغ

متى ع ايسٹ انڈيا کمپنے خاص ایسٹ انڈیا کمپنے خاص

ازبرونسریمات مجالصاحب کے باقالم مینت آلین کا کے دہا کا مینت آلین کا کے دہا کا میں فاضل دوست مجالصاحب نے باقالان مقالہ جودر اسل انگریزی زبان کے مشہورتا رکنی رسالہ مصملہ مسملہ معناصہ کی موسالہ مصملہ میں شائع ہو چکا ہے امپریل دیکارڈس آفس کے بعض ایم دساویزات اور سرکاری کاغزات کی مردے مرتب کیا ہے۔ اس بنا پروارن بعنگ اور فظا مت مرشراً بادک باجی تعلقا اور اس سلسلیس ہندوتان سے متعلق ایسٹ انڈیا کمینی کی پالیسی کی نبست اس میں بعض ایس سیست انڈیا کمینی کی پالیسی کی نبست اس میں بعض ایس سنداور فی در معلومات آگئی ہیں جوعام طور پردوسرے ذوا نع سے میں بیمن میں ہی تاریخ ایس کی اور فیا رفعان میں کے اور فائرہ اٹھا میں گے اور فائرہ اٹھا میں گے۔

معداحم

منی بگیم می کوداید اندایک بی مان یا گوسر بگی کان سادی جا بات از اب با بازی جا بات انداب می بیخ بخوال کی مجوب اور منظور نظر تھی ۔ بیدا یک بیوه عورت کی بیٹی متی جوسکن رہ کے قریب بلکنڈه نامی ایک گاؤں میں رہی تھی۔ ماں اس قدر غریب تھی کہ جب وہ اپنی ایک بیا کا فریق بھی برنا نیک گاؤں میں رہی تھی۔ ماں اس قدر غریب تھی کہ جب وہ اپنی ایک بیان کی باندی نیک تو تعوان کی باندی بیرون کو میں میں بیٹو کے پاس تقریب اور بیال رہی اور بیال رہی اور بیال رہی کو اس سے بیونام کے سپرد کردیا منی بیگر بیوں تقریب اور بیال رہی اور بیال رہی کو اس سے بیونام کے سپرد کردیا منی بیگر بیوں سے تعوان کی باندی بیونام کے سپرد کردیا منی بیگر بیوں تقریب اور بیال رہی اور بیال رہی کو اس سے بیان کی باندی بیونام کے سپرد کردیا منی بیگر بیوں کی بیان کی بیان کی بیونام کے سپرد کردیا منی بیگر بیوں تقریب کا میں میں کو بیان کی کی بیان کی بی

كلث بجاني اوراجين كافن عصل كيا-

المعرود مين تواب شهامت جنگ في الك اكرام الدول كى شارى موقع ممواوراس كى بارتى كومرشد آباد بلايا تومنى بكم مى ان لوگول كے ساتھ أئى تقريب د کے ختم ہوجانے کے بعدیہ لوگ مرشد آبادس کئی ما ہ تقیم دہے۔ میرجیفرنے ان کے لئے پانسورو المواركاروزي مقرركرديا اورى بكم كواب حرمس داخل كرليا يمرح فركا لوكا نواب تم الدوليات

ك بين سيخاسه

مى بلم فابى خولصورتى اورقابليت سے مير عبفر كے أقليم دل يرقب مركيا اور و جلدی اس کی منظورنظرا ورضائلی معاملات میں اس کی مشیرکا رہوگئی جنگ بلاس کے بعد جب مرجعفرمر شراباد كمندريت الواسيجوابرات اورميرون كاايك براذخره بمي الاجأس بسشروو سف مرنول بس مع كيامتما به تمام خراف المرمون محل مي بيم كي تحيل مع مفوظ كرديد مي مناعاءس مير مبر ولكرك كلكته بعيجا كياس وقت شاه ضائم في حوم يرح بقرى الم بوی متی اہے شوم کے ساتھ دونوں کی نااتفاقی کے باعث کلکتہ جانے سے اُنکارکیا ۔ لیکن اوردوکا خواتین کی طرح منی سیم نے رفاقت کی اور میرقاسم کی معزولی کے بعدم مرحعفر کے دومارہ مسن مرشرا باديركال بوسف وقت تك اس كرائة كلكة ربى مرجوز كاجب انتقال بو لگاتواس فى لارد كلايوكے كئے نقدا ورجائيدادكى صورت بس پارىخ لا كھ كى وصيت كى اور مى بىكم كواس براموركياكه وه يه رقم تواب كانتقال ك بعد لارد موصوف كحوالدكرد عياي نواب تجم الدین کے عہد میں وصیت کے مطابق می بیگم نے یہ رقم کلا ہے کے حوالہ کردی مشہورے ک

² See Nanda Rai's Letter to Clavering may 1775, C.R. 5; عمرالما فرين ع عص ١٩٥٠-PP64-5; No 17.

I See Vansitlart and Col. Cailland's letter to the Select Committee dated 7 stoct 1760 - A narration of transactions in Bongol by Vansittart; Vol. 1. P. 125

تواب مرجعقرف درفروري مصلحائ كوانقال كياس ك بعدى ميكم كابرابيا تم الدوله مندرياب كامانين موا- اوراس طرح ميرن كے بيٹے كے مأثرمطالبات كونظراندازكرديا كيا-اب اس فیصلہ کوی کا نب ابت کرنے کے لئے بورد آف دائر کرفتے کہاکہ مجم الدولہ نواسے باپ ى زندگى مىسى تخت كے لئے نامزدكرديا كيا تھا۔ ايسامعلوم ہوتاہے كەنج الدوله كومندمرستدا بادىر بصانے کی غرض سے منی بیم اور نز کمارے مرشد آبادا ور بردوان کے ریزید نثوں کو معاری محاری رشوس دے دی تقیل فی اندوں نے یہاں آکر نوجوان شہزادہ کو تخت نشین کردیا۔ نواب تجم الدولم الماء الماس دنيا م با اوراب اس كاحمورًا عما في سيف الدولة خت يربيما ان دونوں عمائیوں کے عمر حکومت بیں خانگی امور کا انظام وانصرام نمائتر منی بھم کے ماعتون میں بى ربايى ان دونوں كى سررست متى اورتام وظالف وغيره كى تقيم كاكام اسكى دريكرانى انجام با تا تفاءاس رس من في سكم ك تعلقات محروضا خال سع وتأنب ناظم تفاخوشكوا رب -سناء بين نواب سيف الدوله كابمي انتقال بوكيا اب نواب مبارك الدول مرحوم كاجابين سوا بارک الدوله کی مان بوبگیماب تک گمنامی کی زندگی بسرکرتی نومی نتی ادم محمد رضاخان نائب ناظم كے تعلقات منى بھے سے ناخوشگوار موسك تھاس كئاب رصاحاں نے كوشش كى كم نواب کے تمام خانگی انتظامات منی بگیم کے ہاتھ سے کل کر بربر بگیم کے ہاتھوں میں آجا کیں۔ لیکن محررضا خال کی بیرکوشش کیوزیادہ دنوں تک کے لئے بارآ ور نہو کی کیونکہ سائے ہی اسس مر خیانت اورغبن کا ازام لگایاگیا اوراس بنابراے نائب ناظم اور نائب دلوان دولول کے عمدول الگ كردياكيا اوراس سلديس بوبكم كومي واب ك فائى انتظامات كى نكرانى سرطوت كرديا

Secret proceedings 12. Feb; PP. 95-7. al

كياا ورابكيني آف مركب في منيكم كومريست اور اجاكرداس كونواب كادنوان مقرركيا -مارچ مصطفاعيس تزكر ارف اس حقيقت كواشكا واكياك متصاعبي لارد مينك معلف اوقات من خوداس سے اور نی بیگم سے تین لاکھ چون مزارر و بیا کی رسوت اس غرض۔ لى كراج الرداس كونواب كادبوان اورى بلم كونواب كامريبت مقرد كرديا جائد ا اس دعوے کے نبوت میں ندکمارے ایک خطاکا ترجید بیش کیا جو کہا جاتا ہے کہ م رستم رسل عداء منى بگيمن لکھا تھا۔

خطك وافعى بوف كانبوت ابتك فرائم بهي موسكاب مى بليم كواس كا اقرارهاكا فيهينك كوديره لا كرديدى رقم اس وقت مين كي خي جب وه معدد مس مرشرا بادا يا عقاا اس كى وجده يدبيان كرتى ب كربيا س يطريقد رائج تقاكد جب كمي گورز جزل نواب -ملف كمل المرشرة باداتا عفا تواسه دوم ارروبيد موزان بحق صيافت دياجاما مقا- حيث الخد. در بره الكه روبي كى رقم بمي اس الماس مهيننگ كوييش كى كئى بهيننگ مي اس كا قرار كرتاب كداس فيدرقم بطور حي صيافت وصول كي عيد نند كماركاب دعوى كمنى بيم في سيتنك كوام غرض سے رشوت دی تھی کہ اسے نواب کا سربرست مقرد کردیا جائے دشاو زات سے ظاہر شہیں ہوتا اگرچریکچدایانامکن اورغیراغلب می نبیس ب بهینگ خودادراس سے زباده اس کی بوی ملک كى خنلف طاقتول سے تخف تحالف وصول كرتے تف كيكن يكى درايد سے ثابت نہيں ہوسكار كان تخ كف العبرايات الى كاليي بى منافر تى تى -

سركارى كاغذات يبات بالكل واضح بوتى بكدان تقردات كرني سينك منقوا النيكى داتى جذب اورمنفعت كودخل دينا تقااوريدان ساس كى كى كى جانب دارى مقصو

c Secret proceedings; OC 11 March. 1775; No 2.

^{. 13} march 1775. No 6 (A)

I see munni Begum's letter Secret proceedings OC. Ex guly 1775 No. 21

ہوتی می جیاکہ برک اورند کمارکا خیال تھا۔ بکدان تام امور میں اس کے پیش نظر ہمیشہ یہ بات رہی تھی کہ وہ ہندوستان میں خودایتی قوم کے مفاداوراس کی حکومت کے لئے فضا ہموارکرے کمیٹی آف سرکبعث نے اس سلسلہ بیں جورائ ظاہر کی ہے اس سے اوراس کے علاوہ ہمیٹنگ کے ایک خطسے جوائس نے کورٹ کے ڈائر کڑوں کے تام لکھا تھا دونوں سے ہارے اس دعوے کی تائید ہوتی ہے۔ ہندوستان میں برطانیہ کی اس پالیسی کا مقصد کیا تھا ؟ کمیٹی نے صاف لفظوں میں اس کا اظہاراس طرح کیا ہے!

مهر دابدفرض ہے کہ آہت آہت رہندوستان کی مکومت میں اس طرح کمل تبدیلی کا امکان پر اکریں کہ موجودہ حکومت کی جگہ جواس ملک پر قبضہ رکھنے کا دعوٰی کرتی ہے ایک ایسی حقیقی طاقت پر ام موسے جواس ملک کی حفاظت کرے اوراس عصد کو تدریکی طور پرکمل کرنے کے ایسے درائع اختیار کرمیں جو باقا عدہ طور پر دیا مت داری کے ساقہ علی ہیں لائے جاسکیں۔ نواب کی نا بالغی اس فرع کے ذرائع ہم بہنی تی ہو کالات موجودہ پر ری حکومت کو حلانے کا کام ہم کو خود اپنے ہا متول میں رکھن چا ہے تاکہ ہم نوان سے کا کہ موجودہ پر ری حکومت کو حلانے کا کام ہم کوخود اپنے ہا متول میں رکھن چا ہے تاکہ ہم نوان سے کا کہ برطانوی قوم کی خود منت را نہ حکم این کے عادی ہو جا میں نظا اس کے عہدول کو ہم ہیں گوارا نہ کرنا چا ہے اور نواب کے خانگ معاملات میں کی دومرے شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ہے ۔ ساتہ شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ہے ۔ ساتہ شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ہے ۔ ساتہ شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ہے ۔ ساتہ شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ہے ۔ ساتہ شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ۔ ساتہ شخص کا دخل ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ۔ ساتہ ۔ ساتہ سے کو کھرانی کے خانگ معاملات میں کی دومرے ۔ ساتھ میں کو کھرانی خان ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ۔ ساتہ ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ۔ ساتہ ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ۔ ساتہ ہمیں گوارا نہ کرنا چا ہے ۔ ساتھ کو کھرانی کے خان کی مواد کا کھرانی کے دوران کو کھرانی کے ساتھ کی کو کھرانی کی دوران کی کھرانی کے اس کو کھرانی کے کھرانی کے ساتھ کو کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کا کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کہرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کے کہرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کہرانی کو کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کو کھرانی کے کھرانی کو کھرانی کے

منی بیم کونواب کے سررست کی حیثیت سے انتخاب کرتے ہوئے کی بی ف سرکت نے اپنی صفائی میں کہا تھا کہ

سمیں میر جفر کی خال کی بیوہ سے بنبراورکوئی دومر اشخص ایر انہیں ملتا ہو تواب کی مرزیستی کے ایما موزوں ہو۔ اس معاطیعی ماری این جو پالیسی سے اس سے

at See Burk's speech India Courser (costraordinary)
1, PP 120-21 and P. 176
a Secret Proceedings, 11, July 1772. PP. 64-68.

قطع نظریوں می می بیگم کی حیثیت اور مرتبداس کواس عظمت کا سخی قرار دیتی بی میرونکمنی بیگم کی دمه واری نواب کے حل کی دیواروں کے انرومورود رہی آل بنا براس کا یہ انتخاب منفی حیثیت سے می ملک کے موجودہ قواتیں اور آئین کے فلاف نہ ہوگا ہے۔

اس مهده کے لئے بوبیم جونواب کی مال محی اور تواب کا بچااحترام الدولہ یہ دونوں مرعی سنے اس بنا پر سوال یہ بہر اس کے ان دونوں کے بہونے ساتے منی بھم کا اتخاب کس مصلحت سے علی میں آیا۔ محمدرضا خال کی برطرفی کے بعدا حزام الدولہ نے درخواست کی کہ اس کونا ئرجوبہ کا عہدہ تعویض کردیا جائے کیکن اس کی درخواست نا منظور کردی گئے۔ اس اپنے فیصلہ کی صفائی کرتے ہوئے بیٹ کے کورٹ آف ڈائرکٹر زکو لکھا تھا کہ

"احترام الدوله مجر زیاده خطرناک قابلیتول کا آدی نہیں ہے اور نہ بظام روصلیمند معلوم ہوتا ہے۔ البتہ وہ ایک وسط خاندان کاباب ہے جس کے اگر مند پرا مقدر ادنجی جگہ دیدی کئی توا ند نشہ ہے کہ وہ صوبہ داری کے حق وراشت کا دعوی ہیٹیں اوراگراس کی اولادیں سے کوئی ایک بیٹا بھی مند شیخی کا خوا ہا ل ہوا تواس کے اوراگراس کی اولادیں سے کوئی ایک بیٹا بھی مند شیخی کا خوا ہا ل ہوا تواس کے لئے بہت آسان ہوگا کہ وہ کسی وقت نواب بن جائے۔ نواب کے نابالغ رہنے تک مربر ہست کم ایک ہا تا کا میں ہوگا دراس طرح ہماری وہ تمام امیدی جہم اس پوری کرنی چاہتے ہیں بریز د ہوجائیں گی ۔ اگراس جگہ برکی اوردو سرے شخص کا تقرید کہا جائے اس جگری کی اوردو سرے شخص کا تقرید کہا جائے اس جائے ہوں کی ایک ہوگا ہیں دیا تا ہے۔

ابدى بوسيم، توغانبًاس كمطام كواس ك تمكراديا كياكه ومبيع ج نواب كى مرربت

at Secret proceedings; 11 guly 1772 PP. 69-70

at " 21 may 1772 PP 534-37

at Letter to the Secret Committee of the Court

of Directors, dated 184 September 1772 (gleig; 1. P; 253)

ہوئی تی تو محدرضا خال کے تو ٹرجوڑ سے ہوئی تی کین اب وہ بات نہ بہت تی اور محدرضا خال کہ خواہ ش کہنی کی نظری شہر ہوگیا تھا اس کو لہنے مجدرہ سے بطوف کردیا گیا تھا اور ہیں شک کی خواہ ش یہ گداس کی جگر ہوا ہو کوئی ایسا شخص آئے جس کے تعلقات محدوضا خال کے ساتھ خوشگو اور ہو ہوں علاوہ بریں غلام میں کا بیان ہے کہ صرف می بھر کا بیا ایسی خالوں تھی جس سے نواب ڈر انتھا۔

ہر حال نی بیکھ کو سربرست مقر کر دیا گیا کچھ اس وجہ سے کہ اس سے کوئی اپنا بیٹا نہ تھا جس کو منتین ابر حال نی بیٹری کو جہ تو ہی تی کہ کو اب اس سے وجہ تو ہی تی ہو اس وجہ سے کہ نواب اس سے ڈر تا تھا لیکن بڑی وجہ تو ہی تی کہ کہ کو بات تھی جس کے باعث بمبنی اس کی پوجا ماں کی طرح کرتی تی ۔ یہ کہا ماسی ہو جا سے کہ سربرست کے سات کے سربرست کی جا سے کہ اور تو کس نواب کی سربرست دہی ۔ اس من سیکھ تین برس سے کچھ اور تو کس نواب کی سربرست دہی۔ اس من سیکھ تین برس سے کچھ اور تو کس نواب کی سربرست دہی۔ اس من سیکھ تین برس سے کچھ اور تو کس نواب کی سربرست دہی۔ اس رقم کے علاوہ تی جو اس کو مرسال ہطور نیش ملتی تی ۔ نواب کے خالگی امور کا اہتمام وانصام اس رقم کے علاوہ تی جو اس کو مرسال ہطور نیش ملتی تی ۔ نواب کے خالگی امور کا اہتمام وانصام اس رقم کے علاوہ تی جو اس کو مرسال ہطور نیش ملتی تی ۔ نواب کے خالگی امور کا اہتمام وانصام اس رقم کے علاوہ تی جو اس کو مرسال ہطور نیش میں مینا اس کی علاوہ نواب کی تعلیم و تربت نواب کی خالم و نواب کی نواب کی خالمی دربت تا ہیں کی علاوہ نواب کی خالم و نواب کی خالمی کی خوالم و نواب کی خوالم و نواب کی خالم و نواب کی خوالم و نواب کی خالم و نواب کی خوالم و نواب کی خوالم و نواب کی خوالم و نواب کی خالم و نواب کی خوالم و نواب کو خوالم کو خوالم کو خوالم کو خوالم کو خوالم کو خوالم کی خوالم کو خوالم کی خوالم کو

اوروظائف نظامت کی تقیم کا تام کام اسی کے بپرد تھا۔ اس کے علاوہ نواب کی تعلیم قریبیت کی نگرانی بھی اسی کے ذمہ یقی علی طور پراپنے معاملات سوہ ممل طور پر زاد تھی مبیٹنگ نے وعدہ کردکھا تھا کہ وہ اس کی ذمہ دار اول میں کوئی دخل ندد کیا۔

منی بگر کے بہزاتظام کو کی طرح بہت زیادہ کامیاب نہیں کہا جاسکتا وہ جلدی ا بنے خواجہ سرااعتبارعلی فاسے ذیرا ٹرا گئی جو برمالمیں اس کا نائب یا قائم مقام کی حیثیت سے کا کرتا تھا۔ گورز جنرل نے بیگم کومتورد خطوط کھے اوران میں تنبیہ گگی کہ وہ انتظامی معاملات خواجہ سرا کے ماحقول میں نہ چوڑے خود ان کا انصام کرے اورجہاں تک ممکن ہود لوان کے مثورہ بر بے سے

مله سرالنافرين عاص ١٤٠٠. م. CI. 6. PP 125-7; No. 257, C.P. C, iv, L. 398.

سکن ان خطوط کا بگیم پر ذرا اثر نہ ہوا۔ اعتبار علی خال خائن اور لائجی شخص مقا۔ انتظامی قابلیت اسے کوئی سرو کا رند تھا۔ غلام حیین کابیان ہے کہ اس نے ایک بہت بڑی رقم خود برد کردی تی اور نواب میرجو فرک اہل خاندان کے وظائف روک لئے تھے

می ها کا می می می می ایس کورنگ مرشد آباد آبا تواس نے دیکھا کہ خزانہ بالکل فالی ہوگیا ہے بہاں اس کو تنجواہ دارول کی طوف سے درخواتیں موصول ہوئیں جن بیں کہا گیا تھا کہ ان کو تریال سے مقررہ و فطیفے نہیں سلے بیں ہے گئے کی مرزستی کے زمانہ میں نواب بی نولا کھر دو بیہ کامقرص ہوگیا متنا ۔ گورنگ نے اپنی رپورٹ بیں لکھا ہے کہ تی بی تحقال کی احداث کے میں اس کے سپردکیا گیا تھا اس کا بیم نے غلط استعال کیا اوراپ فرائض سے بیلونہی کی ۔ فرائض سے بیلونہی کی ۔

ایست انڈیا کمپنی کی کونسل میں اکثریت ہمیٹنگ سے پہلے ہی کھیڈوش دہتی۔ اب انعول نے ہمیٹنگ کے انتظام پر بہ کمتہ چین سی تو انفیں اس کو تبدیل کردینے کا ایک موقع مل گیا۔
مزدرائے جو پہلے بیکم کی الازمت میں نقااس نے مشرگرانٹ اکا، نٹنٹ پرافشل کونسل مرشد آباد
کے سائے ہیاں کیا کہ نو لاکھ مٹر سٹے ہزارج ہو پہلے تھی کہ یک رقم ہنی بیگی پرواجب الاداہ یکرانٹ یہ تمام حابات کلکن نہ ہم کا گورڈ کے سائے پیش کردیا ہ رمئی کو اس سے ان کو لورڈ کے سائے پیش کردیا ہ رمئی کو اس سے ان کو لورڈ کے سائے پیش کردیا ہ رمئی کو اس سے ان کو لورڈ کے سائے پیش کردیا ہ رمئی کو بی سے موال کے تام کا عذات کو بی سے نوابی کے دو مسابل کے بیال کرنے کے لئے وہاں کے تام کا عذات کو اب کے سریرسی کے جہدہ سے برط وے کردے ۔ تاکہ اس کے ان کا میں مارٹر کی مربیسی کے جہدہ سے برط وے کردے ۔ تاکہ اس کے ان کی میں مارٹر کی کو ابی دینے میں تامل نہ کرسکیں ۔ اس فیصلہ میں یہ بی ظام ہرکردیا گیا تھا مرم کو رنگ ان تام متع لحقہ کا غذات اور حما بات کو اپنے قبضہ بی کردے انھیں مرشر میکسول

at secret Proceedings. OC. 25 may 1775; No. 10 at " 8 gune, a No. 4.

مشران ورمطر گران کے ماضے بیش کردیں۔ یہ لوگ ان کی چان پی برقال کرے اسمیں بورڈ کے ملے منہ بیش کریں۔ اس درمیانی مرت کے لئے راجہ گرداس کو نواب کا سرپرست عارضی طور برمقرر کردیا گیا ہے ۔ ہمیٹنگ نے اکٹریت کے اس فیصلہ پاعتراض کیا۔ اس کے خلاف صدائے اجتماع بندکی لیکن کوئی قائرہ نہوا۔ الله

مرگورنگ ۱۱ مری کومرشد آباد پنج - ۱۱ مری کوانخول نے نواب سے ملاقات کی اور تام حکام کی موجود گی میں کونسل کے احکام پڑھ کرنا ئے۔ اب اضول نے نواب اور واجا کردیا،
کی معیت میں منی بگیم سے ملاقات کی اور اسے نواب کی سریسی کے منصب سے برطوف کردیا،
علاوہ بریں بگیم کے ڈپنی اور خاص خواج بسرا اعتبار علی کوقید کر دیا اور بمیم نے جوز فم خورد برد کی تھی اس محالما میں ہوسکا کہ
اس محالم میں کوئی اور تحقیق تعنیش می ہوئی تھی یا نہیں؟ بہرحال بیضرور سے کہ کونسل کی الثریت
کے فیصلہ نے بیگم کو مجم قرار دیر ہا۔ بیگم کے ماقع کورنگ کے اس برقاف نے خالفت پیدا کودی اس محالم فی اس محالم وزیادتی کا محالم کیا تھا۔ بیٹنگ نے اس کا شکوہ کیا۔ اس مسلمیں
خود نواب کا جو بیان ہے اس سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ اس واقعہ کے بارہ برس بعد نواب خود نواب کا جو بیان ہے اس میں اس کے تصدیق ہوتی ہے۔ اس واقعہ کے بارہ برس بعد نواب نے درج والے کا سے بی اس بی اس میں میں میں میں مرکبا۔
طرح تعمیل کی تھی وہ محکواب تک یا دہے ۔ اس میں می فراموش نہیں کرسکا۔

بہرحال اس طرح اکثریت کے عل نے بیگم کو نواب کی سریتی اور نیابت کے عہدہ سے
برطرف کردیا بہیٹنگ نے اپنے انتظام کی اس نبدیلی کو اپنی ذاتی توہین خیال کیا۔ چنانچہ اپنے
ایک خطریں جواس نے ۱۸ مرئی مصناء کو کورٹ آف ڈائرکٹرزکے نام لکھا ہے اس میں اس نے
ایک خطریں جواس نے ۱۸ مرئی مصناء کو کورٹ آف ڈائرکٹرزکے نام لکھا ہے اس میں اس نے

of See Hastings letter to the Court of Directors/8 may 1775; Secret proceedings; OC. 14. Sept. 1775; No. 2. OF CR. 5, PP. 93-100; No 27. CPG; iv; L. 1306 Of See Shore's report, Secret proceedings.

11. June, 1787. R. 3321.

اس انقلاب کوچاس قدراجانک واضع بوگیا تقا اور جونتانج کے اعتباری براایم مقا ڈائو کیاس دلیل نیت کی طرف شوب کیا ہے گئے ۔ لوگ اس کو رسیٹنگ کی اس کی موجودہ:

سے الگ کرناجاہتے ہیں۔ اور خود اپنے فائیدہ مند کما در کا ترکومراہ دہے ہیں۔ اس کے بہ سیسٹنگ برابراس موقع کا شظر ہا کہ دو کی طرح کونس کے اس فیصلہ کو بدل کری جری بھم کوا عبد پر برکال کردے لیکن دو ہری جانب کونسل کی اکثریت اس فیصلہ میں اپنے آپ کوئ عبد بری برکال کردے لیکن دو ہری جانب کونسل کی اکثریت اس فیصلہ میں اپنے آپ کوئی مجمعی تھی جانبی ان کوگوں نے کورٹ آف ڈائر کھر ترک نام جوخط بھیجا ہے اس میں دہ اس تی بریٹرا نور دیتے ہیں کہ منی بھی نے ایک بڑی رقم خور د برد کی تھی ۔ اور تبایت افون اک طابہ بریٹرا نور دیتے ہیں کہ منی بھی نے ایک بڑی رقم خور د برد کی تھی ۔ اور تبایت افون اک طابہ نواب کی تعلیم سے تفافل برتا تھا ہے

اب بیم کا حال سنے! وہ اگرجانے نصب اور عہدہ سے الگ کردی گئ تھی لین ا با وجود چونکہ اس کے پاس وا فررو بیری تا بہت کچہ ذمہ داری رکھتی تھی اوران سب سے زیادہ ب غیر عمولی طور پر بہت اراورزیرک بھی تھی اس بناپر اس کا افتدار مچر کھی قائم رہا اور سرچیز اس کی نگرانی برستور دہی سے

منی بیم کی برطرفی کے بعد محدوضافاں جو بعد میں رہا کردیا گیا تھا۔ اکثریت کے فیصل نواب کا سربرست اور قائم مقام دوہارہ مقربہ گیا۔ کورٹ آفٹ ڈائرکٹرزنے اس سے اتفاق کی بہتنگ اکثریت کے فیصلہ کوختم کردینے کے ان موقع کا برابر جویا تھا ہی اس کے لئے ای موقع جلد ہی آگیا۔ اممی کچھ زیادہ مرت نہیں گذرت بائی تھی کہ نواب مبارک بالدولہ کی طرف سے محدوضا فال کی سربریتی سے متعلق بے اطمینا نی کے تارظام بربونے لگے۔ چانچہ اس نے اس خطرہ صوبی مار فروری سے بی گور فرجزل اور کونس دونوں سے اس بات کی درخوامت کی۔ خطرہ صوبی مار فروری سے بی گور فرجزل اور کونس دونوں سے اس بات کی درخوامت کی۔

L Secret proceedings; OC. 14 Sept 1775; No. 2. x secret proceedings; OC. 14 Sept 1775; No. 6.

(23) -440830701/202

مله كهاست الني نائب اورسريست كومعزول كردين اورخود مختارى عال كريلين كى اجازت دى ميك م ران ح كے علم ميں حب كونسل ف اس خطر عوركما توم شروم ليزا ورمشر فرانسس دولوں . تحوزيش كى كاس معامل كوكورث آف ڈائركم زكے حوالم كردياجات - بارول اس جلسيس موجود ية تعااس كي يتجوز منظور كرلي كئ ليكن ٥ رمارج كوحب بارول موجود تفار سينتك في کردی جائے۔ اس نے محدرضا خال کو مرطرف کردیا اوراس کی حکدراح بگرداس کوایا دلوان اور صدرالحق خال كونائب مقرر كرليا- ملاوه بري اس في منى تبكيم كواس كي م رویبرمامانه کاالاکنس دینامی منظور کولیا سیننگ نواب کے ان نمام فیصلوں ہے، كومني سكيم كے نام ایک منبایت سخت خطالکمنا پڑاجس سبکیم يبطى كاجهل باعث اس كا ربيم كم

al Secret proceedings; OC. 23 Feb. 1778. No. 15

at Secret proceedings; OC. 2. march. 1778

no 3. and No. 4.

at Secret proceedings, 4. may 1778, P.P. 241-240.

at See the Resolution of the Board.

a Secret proceedings 11 may 1778, P. 259

at CI. 10; PP. 115-17, No. 184; C.P.C; V, L. 1133.

اس اثنارس كورث أف واكر ركون تبديليول كاعلم مواتواس فانكوا كااورگورنست كومم بهيجاكم محدوضافال كو كيراس كعبده بيدكال كردياجات وانجه نو ك احتبان ك باوجود فرورى من الما المال كودوماره ما تب صويم فركرو ما كيا اورسان بكم ك لئ جهم ارروبيها إنه كاجوالاؤنس منظوركيا كيا تعااست مي مندكرديا كيا - نواب كي بار كدرخواستول كے باعث مهيٹنگ فيراه عامس موم كورنٹ كے احكام كى پرواندكرت رمناف کونواب کے امور فائل کے نگراں کے عبدہ سے بیطوت کردیا۔ البتداس کے بعدی این وفات در ادعام کک صوبہ کی عدالت فرصراری کے صدر کی حیثیت سے کام کرتا دیا۔ ا ان تام دا قعات سے یثابت ہوتاہے کہ سینگ کے ساتھ نواب کے اور خص منى بيم ك تعلقات بهت خوشگواراوردوستاند عظ منى بيم اوربيتنگ ك درميان توسلا خطاوكنابت بعي تقى اورصر وقائن زوائي فرائيس مبي جبكه موخرالذكر سندوستان مين قيم مقاطكه يسلسله ك أنكلين لر علي جانب ك بعدي قائم را بهينك منى بكم ك معاملات مي كبرى دي يايتان كونسل كى اكثريت كفيصله كے ظلاف بيلم كى مرافعت كى اوراس كو بحال كرنے كى جدوج کوئی دفیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ سے علم یں جب بیم کونواب کی سربیتی کے عہدہ سے ا كرف كسانقاس كى ايك لاكه چاليس بزاردوبيد سالانه كى نيش مى بندكردى كى تني توا دد ماره جاری کرفے کے لئے سمیٹنگ نے کورٹ آف ڈائرکٹر زے بیم کی سفارش کی ۔ اسىطرح دوسرى جانب منى بليم سېيتنگ كے معاملات سے بڑى كيسي ليتى تقى چنانچا جب مهیشنگ نے اپنے خطامور فدہ ر فروری ۱۸۸۸ میں نسیت مفومیس سے یہ درخواسہ کہ و مہندوستان کے لوگوں سے ان کے ساتھ خوداس کے روید کے متعلق مستندتصدیقا م

See governor general's minute Secret Proceedings; OC. 6 guly 1781; No. 7. See extract of a general letter from Court 21guly 1746, Secret Proceedings, 11gune: 1787. P.P. 3381-83.

فرائم كرك ميجد الكريسينك كفلات لندن سي جومقدم على ما تقاس من ان تصديقا سےاس کو مجمد دل سے لیہ توبیم نے بڑی وشی سے ابنا ایک تصدیق نام میجدیا۔علادہ بریجب سینگ کوانے آنگلیٹروالے مقدمیں کامیابی ہوئی تواس نے اس کے نام مبار کم اوکا پنیام

بى ارسال كيانها - سكه

ہسٹنگ کی دوسری ہوی میرین سے بھی تی بیٹم کے بہت گہرے دوا بط سے۔ سینگ درمنی سیم دونوں کے دوطرفہ خطوط سے معی اس پرروشی بڑتی ہے۔ کہ بیگم اورلیزی سینگ دونون س بہت ہی بے کلفی تی جب تک لیڈی ہیٹنگ مندوستان میں رمی اور مجاس کے انگلینڈ چلے جانے کے بعد مجی بگیم اس کے لئے ہاتھی دانت کی کرسیاں بطور تحفی کانف سيتى رسى كلكت كوكوريميوري السي الضم كى كرسون كالكرس اب معى عفوظ بع جو منى بىلىم فى منرسيتنگ كونخفة دى تقيس-

بت تعويبن النايك خط مورضه ٢٥ روارج المعلاء بن وارن سينك كو الممتاب کہ مجبکومنی بیکم نے مزمد بیانگ کے لئے ہاتھی دانت کی چارکرسیاں اورایک میزدی ہے اوری ان كويها جهازے بى انگليندرواندكردونگا-اس كجاب سىسىنگ نے لكھا ہے كا مربينگ كوآپكاخط الگاہے وہ كہتى ہيں كہ بالتى دانت كى يكرساں بہت قيمتى چنرس ہي معمولى لمبي بي اورآب ان كويبلي جازت بي رواند كردي-

میں لقینی طور پریالم نہیں ہے کہ جانبین سے تحفہ تحالف کا پرسل اندوستان سی بینگ كى پالىيى برمى اثرا ندار بوتا تھا يا بنيں البته مرآرى ميكون تے سالا من امپائر" اخبار كے

CL See Nesbitt-Thompson Correspondence. Bengal past and present; 1919. P. 181-82.

at See TR. 38; P.631; No. 356.

at Letters of warren to his ife by Sydney C. grier. at Cotton, Calculla old and new; \$ 825.

a See Bengal past and present; Vol. 16. P. 225 al " " 17. P. 82.

ایک نمائنده کوبیان دینے ہوئے بڑے زورے کہا تھاکہ ہیں تنگ خوب بچی طرح جانتا تھا کہ اس کی چہتی بیوی ملک کی ریاستوں سے بڑے بڑے قیمتی ہرایا اور کا اکف لیتی ہے اوران سے فائدہ ضرور ہونا ہے کہ اس کوان ریاستوں کے ساتھ یک گونہ مجردی بیدا ہوجاتی ہے لیکن باایس ہماس کی مندوستان سے تعلق بالیسی بران چیزوں کا اٹر نہیں ہونا ۔ له

حب مبيننگ في مندوستان حيوراب نواب سكال نام اختيادات محروم بوجياال ساس طاقت کے اعتبارے اپنی امیت کھو کیا تھا اس کے باتھوں میں اب خورختاری کی کوئی علامت نظى اوراب وه برطانوى حكومت كاصرف ايك منبش خواريها - نواب كى مالى حالت اود مجى افسوساك منى كمبنى كى طوف سے اس كاجو وطيف مقررتمان سے فالى اخراجات پورے نم وسكنے تع جوبیسال كى عربى نواب سارك الدوله گياره الوك اورايك درجن ترکیوں کے باب ہو چکے تھے نسلی رفتاری اس سرعت کے باعث نولب نے بنن کے اصافہ کا مطالبه كيا-علاده بريس على تمام عارض مبايت خواب وخسته بوري نفيس اوروه بركزايك نواب كى جائے رہائش بننے کالئی متھیں۔ ریاض السلاطین کے مصنف نے الم علام اور عمال کے حالات سي اكمان كرمل كا وه حصد جوموتى جيل اور سير اجيل كبلاتا عقااور جوايك زمانه ميس بایت خونصورت نفااب وه بالکل خراب ودیوان براموا نفاد چنا کخدنواب گورز جنرل کوایک خطس جكى بعدكى الريخس لكهاكيا عقابرك دردكما تمان كالبعث اورشرائركا وكرتاع جن سے اس کا تمام خاندان دوچار ہورہا تھا۔ اسی سلسلے ہیں وہ لکمتا سے دہم لوگوں کو تواب کھانے بینے کی چیزوں اور نباس تک کا توڑا پڑ گیاہے۔ قلعیس جومل سرے قبضیس میں وہ بڑی خوابی اور ختگی کی حالت میں ہیں میں خودان کی مرمت کرانہیں سکتا ۔ علاوہ بریں میری بہتیری لوکھیاں شادی قابل برگئی بن گرمیرے باس ان ک شادی کے لئے روید نہیں ہے جس کی وجہ سے میں بہت

See Bengal-Past and present. Vol. 5. P. 384. a'

بريشان ہوں رسله

نواب فيك ميوريل أنيل كورث أف دائر كرزك نام معجاجس اين مظلات كاذكركيا تفا-كورث في است اسيخ خطامور خدا الرجولائي ما المعادي ما تفكر فرنث كي إس بعيدما اوردبل كالعظول ميسفارش كى كه اسميوريل براس الفي غوركيا جائے كه نواب كى شان اوراس ك حايت كوهال كرف ك لئ يا تونواب برزياده كوى نگراني ركى جائے يااس كے خانگى انتظامات كواقصادى طورير بهتر بناياجائ اوريا فوراس ك فطيفس اصافه كردياجائ سله ان احکام کی تعمیل کرنے کے لئے حکومت کو بیصروری معلوم ہواکہ نظامت مے معاملا س ابتدائی جان بین کی جائے۔ جانچاس مقصد کے لئے مطرشوراور مطرابوز مرسل ابادروان كردية كئ ان دونول حكام كى ربورت سے يتابت بوتا بے كدنظامت كمعاملات بہات ابتراور براگذره تصحب كاباعث داوان راج مندر شكركي مراشظامي متى -نواب بهت زياده تقرون سوگیا تصالورنواب کے خانگی اخراجات یس کمی قسم کی کوئی گفایت شعاری ملحوظ شدر بھی تھی جسٹرالوز نے بخویز کی کہ نواب کے قرض کوادا کرنے کے لئے ایک فنڈ قائم کیا جائے اوراسی سے نوا ب كم فاندان س جواضافه بورياب، اسك الخ بندوبت كيامك، اسكمطابق معلي س لارد کارن والزنے ایک دلورٹ مورضہ ستم برتب کی اوراس میں مطرا پوزک اس تجویز کی جودہ عمدان میں بیٹ کر چکے تھے اس تاریخ کا ایک خطیس گور زجنرل نے وظالف نظامت کے بخشى واطلاع دى بوكه مم مرض آبادى نظامت سے متعلق امور ذيل كومناسب فيال كرتے ہيں -

al See Nawab's letter received 2 gan 1793. TR. 333; No. 2. P.6.

at Public Proceedings, OC. 3 Sept. 1790. No.1.

ct for Shore's reportace "Secret proceedings 11 gune 1787. PP. 3329-69 For Ives report pee Public proceedings oc. 3. Sept 1790 . No. 1.

at Public proceedings Oc. 3 Sept 1790. No. 2.

دا) مزمانینس نواب مبارک الدوله برح قرض ہے اس کواداکرنے کے لئے اس وظیفہ میں بى جىنى نى نواب كے كى مقرركر كھا ہے ايك فنڈ قائم كيا جائے۔

(٢) نواب كے خاندان میں جو آئندہ چل كراضا فد مونى والاسے اس كے اخراجات كے لئے نواب كوظيفيس سي ايك فندميا كياجات.

رس) نظامت کے مختلف شعبول کومختلف عنوانوں کے ماتحت مرتب اور ظم کردیا جا تأكه بعراس كيمطابن نواب كي الحي جو وظيفه تفريب وه تعيك طور برصرف بوسك له

نواب ان تجاديزيمل كرفيم متاس مقاراس بنايركورز جنرل في مني ميم كو لكها كمان تجاوير کوعمل سی لانے کی نگرانی کرے ۔ اس وقت نظامت کے حالات بہت استرہو چکے تھے لیکن اس کے با وجود بنگم في اس بوجوكوا مضاف كى مامى معرلى چنا كخدست المائية مك جكه اس انتقال مواسه وه برابراب تخرب اورعقلمندى ساموريظامن كومرتب اورمنكم كرف ككوش سي مصروف ربى -اس وقت اس كى عمرسترسال سے زيادہ منى ليكن باا بنهم وه گورنسن كى مختلف تجا ديز كي تعميل مي كمرى ديجيي اورحتى كا ثبوت بهم بهنجاتي رمي - چنا مخروه اسبخه ايك خطيس جو٢٧ ردمبره عنام كوموسول مواسية تغيسيل سي بتاتي مي كداس في مردم نواب مبارک الدولدے مانحت رہتے ہوئے کس طرح کا بن والزی تجاویز کو برروئے کا رائے میں سرد دى ب يادين كاغانس تلائداك اختام تك بيم فواب ك قرض يس تغريبًا جولاكم روبيكا قرض الاكرديا لخا فرض كى رقم س كى عالمة سالة نظامت بس تمام الاؤنس مى بروفت الأبوف لك تعجب كاعتراف برخص كرما عما ميزمكن افي ايك خطامورخه ٢٠ فروري الافعام میں ادسٹن کوئی سیم کی تعراف کرتے ہوئے لکمتاہے مجھکویہ کہنے میں تا النہیں ہے کہ سیم کے اٹراوررسوخ کے بغیرکارن والزی تجاویزکوبہت سخت مخالعت کاسا مناکرہا پڑتا۔ سے

at Public Proceedings, OC. 3 Sept. 1790. No 2. at TR. 38, PP. 819-37, No 432.

of Copies of Correspondence with the Supett. of Nizamat offairs at murshidabad (1788-1811) P. 219.

سافیار میں نواب مبارک الدول کا اتعالی ہوا اور نواب نصیر الملک رمباد کا لدولہ نا نیا ہوائی سے بازک الدولہ نا نیا ہوائی سے بازک الدولہ نا نام کا کی جہت برگی وجہت نواب جدی برقاش لوگوں کے اثریس آگیا۔ جنانچ اس نے امام قلی کو جوا یک بہت عمولی سجو کا ان انتخا ایما میرسا مان مقر کیا۔ ایک دوم اشخص شمس لدولہ جو تودا ہے نئے نامب ناظم کا عہدہ حال کرن چاہت مقااس نے منی بگم کی طوف سے نواب کو برطان کردیا متنا۔ ان لوگوں کے ذیرا ٹرنواب نے چا ایک کا فیا کہ مقااس نے منی بگم کی طوف سے نواب کو برطان کردیا منا۔ ان لوگوں کے ذیرا ٹرنواب نے چا ایک کا کو نظامت کے تمام امور کے انتظام وانصرام سے الگ کردے مزید برای برجوا کہ نقریبا ایک لاطھ سے برائے کا میں برائے کا میں اس نے ایک خطابی ہو کہ ہے جو نظامت سے انتظام بول اور ٹرا بیول سے مطلح کرتی ہے جو نظامت سے انتظام بول اور ٹرا بیول سے مطلح کرتی ہے جو نظامت سے انتظام بول اور ٹرا بیول سے مطلح کرتی ہے جو نظامت سے انتظام بول اور ٹرا بیول سے مطلح کرتی ہے جو نظامت سے انتظام بول اور ٹرا بیول سے مطلح کرتی ہے جو نظامت سے انتظام بول اور شاک و شبہ کی وجہ سے بہت کئی ہو ہو ہے میں برائے کا میابی نہو کی اور شک و شبہ کی وجہ سے بہت کئی ہو ہو ہے سے اس کے اس نے ا

عندانه مین نظامت کے معاملات کی پیرجیان بین ہوئی اوراس مقصد کے اعظیمی لیے

al TR. 38, PR. 589-600 No. 337. at Ph. Proceedings, OC. 23 guly. 1816. No 1.

كوخاص طوريرمرشدا بادميجاكيا - اورميرمطرينيل كى سفارش برى گورنمنث نواب -دمهجداتى قرض عقاس كى ايك برى رقم مصطلع بسبياق كى اولاً كنده كي التي ات كياكه باقى رقم قرض كى اوائيكى ندر كي طور يربع تى رب علاوه برين عميرات كيل كجدرتم " اس من شك بنين كماس طرح صورت مالات كى قدر بيتر موكى ليكن يه واقعه ب اصلاح اس وقت مك مرسى جب مك كماللكام مين نظامت الحنبي امانت فيزن المنقل قيام الا (Nizamat Agency Deposit fund). نبس آگيا بمطراد سنن في مالاها بين نظامت كحالات ومعاملات كى بارەمى ايك ياددا مرتب كي في اس مرياس فيكم كي فدمات كوبهت مراباب جنا يخدوه كماب-« ناظم کی وقتی نا المیت جس کا باعث اس کی تابا نعی اور کیرکشر کی مروسی تعی-اس کی وجه سے نظامت کے استظام میں جوخرا بی بردا ہو کئی تھی اس کی تلا فی منی ملکم کی فیاد تابلیت طبیت طبیت کاستواری ادراس کا تردرسوخ سے موگی " له منى بيم اورنواب تصير الملك مي جواخلافات مقان كى وجه صرف بدراتى كه تواب عقااور مرقاش لوگوں کے زیراٹر تھا جواس کے در ماری جھائے ہوئے تھے بلکاس اختلامت کا سبب يمي عقاكه بيم اقتدار لبند لمتى اور سرمعالم مي ابنا دخل جامتي تقى رچنا بخد سكاف امير ينواش ككرتام معاللات كانتظام وإنهام اسكان بالتقول س اجاك اورداو المان القريمي اسكاب انتحاب سيرويكن وظالف نظامت كالمتم فاستحريبك اس بنابركى كداكراليا بوكيا توبيم كالنول يغير عمولى طاقت آجائى " لله سلطة سساس في والمشش كى كما نفين كامعبود قاعده الداديا جائ اورمن

Pol Proceedings, OC. 23 guly 1816. No. 1. Copies of Correspondence with the Supet, of Nizamat Uffairs at murshidabad (1788-1811) PP. 222-24.

بیمے ہوں ہے ہوں ہے۔ من سکم کا انتقال سلاما ہوس، ارجنوری کو یہ سال کی عمری ہوا۔ موت اجانک واقع ہو حس سے کواس کا انتقال ہواہے اس کی شب میں دیر تک بٹی ہوئی وہ محرم منانے کی تیار اول ای مصرف رہی جس سے وہ بڑی رہے گئی میں کے جیدار ہوئی تواس وقت بھی تھکان کا کوئی انزید تھا چا نچہ مسب معمول اس نے احکام جاری کرنے شروع کردئے۔ دس اور گیارہ بجے کے درمیان کا عمل تھا کہ وہ احیا کہ بہرش ہوگی اور طبی امراد کے پہنچے سے پہلے ہی اس کا مربع بھے تفسی عقری کو آزاد ہوگیا

d See her letter to governor general. T.R. year 1810, PP. 243-47. No. 261.

at See Pol. Proceedings, OC. gulythe 6th. 1816. No. 46.

OF For Controversy about the date of her eleath

See Bengal - Past and present, AP. to gune 1925

PP. 153 - 9. In the government Records the date

10th goin, 1813.

اسی شام کو حجفر گیجے کے فاندانی قبرستان میں اس کے شایان شان اعزاز واکرام سے ماتھ اسے دفر کیا گیا۔ مسلطان میں گورنمنٹ نے نظامت ایجنسی امانت فنٹر میں سے فو نہارجے موروب کی رقب اس کے مفصوص کردی کہ اس رقم کے مودسے جو پانسوج بہتر ۲۵ موسقے تعے مرحومہ کی قبر کے افراجا کو براکیا جائے یکھ

بیگم نے اپنے ترکہ میں منعولہ اورغیر منقولہ رونوں قسم کی بہت بڑی جاگیر وجا مُراد حجور ا زمینوں، گھرول اور حل سے متعمل جوک کے علاوہ سونے اورجا ندی کے سکوں کی شکل میں اس ت جوخزانہ جبور انتقاحہ تقریباً پندرہ لا کھ روپیر کا تقا۔ اس کے علاوہ بہتیرے گھر شالوں کے ہمل ک تقان اور درسرے مختلف وضع قطع کے کیڑے وہ بھی بہت قیمتی سنتے۔

سیم کی نشردولت پر قبند جل کرنے کے لئے نواب نے مرح مدی و فات کے فوراً بعدی ایک کا غذیبیٹ کیا حس سربی کی یہ وصیت درج تھی کہ میرے بعد نواب میرے طرح کے علاوہ از یا مالک اورق بین ہوگا وراس کو اختیا رہوگا کہ وہ جس طرح چاہے اس کو خررج کرے علاوہ از یا میرے تمام رشتہ وارول متعلقین اورطلاز مین وغیرہ کا مرریت اور محافظ ہی وہی ہوگا ہ اس سلمیں نواب نے اپنی ایک ورم کو بیگر کے خاص محل پر قبضہ کرنے کے لئے ڈورٹری می میجہ دیا۔ لیکن گورند کو ایک تواس وجہستے کہ بیگر کی موت اچانک واقع ہوئی تھی اس بنا پراس کو وصیت کرنے کا خیا اللہ کو ایک تواس کی تصدیق تھی کے کے میں منام کو مشتبہ مجتی تھی کے معاملات نظامت کے سیرشن ڈیٹ سے کہا گیا کہ وہ وصیت نا مہسے متعلق تمام حالات ووا قعات معاملات نظامت کے سیرشن ڈیٹ سے کہا گیا کہ وہ وصیت نا مہسے متعلق تمام حالات ووا قعات

¹ See letter from Supdt, of Nizamat affairs to Persian Secy, 11 gune, 1813. Secret proceedings. OC. 26, Feb, 1813. No. 18.

I See Reports on the Accounts of murshidabad Nigamat Stipend Fund (1816-68) P, 8.

I TR. 57, P. 25; No 22.

t. Pa and lines Dr 2.6 Feb. 1813 No. 21

کی تختیق و فغتیش کرے۔ اس المیں جو گواہ تھے ان سے کہاگیا کہ وہ اس کے سامنے حاصر ہو کر حلف اٹھا میں نیکن ان لوگوں نے قسم کھانے سے انکار کردیا۔ علاوہ برین خود نواب نے اپنے ایک خطمور خد ۳ رجنوری میں اس بات کا افرار کر لیاہے کہ وصیت نام پھن حملی تھا اوراب وہ اس

سلسلیس اپنے تام دعاوی سے دست بردار بوتا ہے سله

زاب کو توقع نفی کداس کی حرم کو تی بیٹم کا مرتبہ کا لم بوجائے گا لمیکن اب اس کو بہ

امید بمبی ندری نفی۔ تاہم گورز جنرل نے اپنے ایک خطامور خدم رفروری سلامائی میں نواب کو یقین

دلایا ہے کہ بگم کی متروکہ جائیدا دیا زرِنقد کا کوئی حصہ کمپنی کے مفاد پر خرج شہو گا بلکہ اس کے برخالا

وہ کل کاکل نواب اوراس کے خاندان کے مفادا ورنظامت کے معاملات کی عام ضرور تول پر حرف
موگا۔ چنانی برانامائی میں بوری جائدادا وربادا خزانہ سب کاسب نواب کو دیدیا گیا۔

موگا۔ چنانی برانامائی میں بوری جائدادا وربادا خزانہ سب کاسب نواب کو دیدیا گیا۔

al TR. 57, P59, No 57 (Enc. 5)

See letter from the Persian Secretary to the Supolt, of Nizamat affairs.
Walsh. History of murshidabad, P. 191.

اورناک نقشہ کے اعتبارے بہایت برصورت ہے اگرچ مزاج کے اعتبارے وہ انتہادر حباس سے انتہاں کہ وہ انتہاں کہ وہ انتہا در حبات میں شک نہیں کہ وہ بہت مالدارہے لیکن یہ علی نہیں کہ اس کے انتقال کے بعداس کی دولت کا کیا ہوگا۔ کوئی جیزات وصیت کرنے پر داغب نہیں کرسکتی معطائی ملاقات میں وقف وقفہ سے سکم حقہ کے ش می لیتی دہتی تھی ہے لیم

حكيم عكرى جوبكم كخصوصى معالج منع وه مى بكم كالطاف وعنايات سيبت كجم

al Valentia, Travels in India.1.P.227_8

(حجة) الله صلاح الماني على الماني الماني الماني الماني الماني ملاكمة المانية الم

بېرە مندېوت رہے تھے۔ بیان کیا جا آہے کہ بیم سولد ہزار روبیر مالاند سفائد خیرخیرات احد صدقات برخرے کرتی تھی۔ نوکرون اور یا تختوں کے ساتھ بھی اس کا برتاؤٹرم اور فیاضا نتھا۔ جو شخص ایک مرتبداس کی ملازمت بیں واخل ہوجاتا تھا اسے وہ اس وقت تک الگ نہیں کرتی تھی

جب نک اس کی شریقیم کاجرم برزون بوتا تھا۔

ایک عام بقین یہی ہے کہ بگی بڑے وسے بیانہ پرخاریت کی تھی۔ برگ کہتا ہے کہ بگی طک میں منظات کی سب سے بڑی سوداگر متی کیکن کمی دہ ان چیزوں کی جنگی ادا نہ کرتی تھی اور ملاف قانون ان کی تجارت کرتی تھی ۔ لیکن علاط ہے۔ یہ بگی نہیں بلکہ اس کا خواجہ سرا مظاون قانون ان کی تجارت کرتی تھی ۔ لیکن علاط ہے۔ یہ بگی نہیں بلکہ اس کا خواجہ سرا مظاوراس خراس خیاب وافردو است کمائی تھی ہیں مظاہر ہے کہ بلکم کی شرفین کے انتظار واس طرح اس نے بہت وافردو است کمائی تھی ہیں قال نہ کی شاہر ہے کہ بلکم کی شرفین کے اعتبار سے وہ خال شدی مقاب است مردی وہ است میں اس نے چک سجد بنوائی جومر شرآبا دی سب سے بڑی سجد ہے۔ کہ بڑے اور ہا تھی دا میں شک نہیں کہ وہ اپنے عہد کی بڑی اس میں شک نہیں کہ وہ اپنے عہد کی بڑی اس میں شک نہیں کہ وہ اپنے عہد کی بڑی اس میں شک نہیں کہ وہ اپنے عہد کی بڑی تعظیم کرتے تھے اور دیا اوقات اس کو مال یا جبرا کی گرفتا ہوں کہ کہ کہ خطا ہ کرتے تھے اور دیا اوقات اس کو مال یا جبرا کی گرفتا ہوں کہ کہ کہ خطا ہ کرتے تھے اور دیا اوقات اس کو مال یا جبرا کی گرفتا ہے۔ کہ کہ خطا ہ کرتے تھے اور دیا اوقات اس کو مال یا جبرا کی گرفتا ہے۔ کہ کہ خطا ہ کرتے تھے۔

at See Pol Broceedings, OC. 6 guly 1816. No. 46.

بقيانظات

روسی، یا فرانسی اس ورجہ تک سکھائی جائے گی کہ وہ اس میں بنے تکلف لکھ پڑھ سکیں او
تحریروت قریرکر سکیں بھرساتھ ہی فلے خریرہ اور پالیٹیل سائنس کی بھی ان کو تعلیم دی جائے گی
دم) فارغ انتھ میں ہونے کے بعدادارہ ان کی صلاحیتوں کے مطابق ان کے لئے تبلیغ کا کو
ایک خاص پروگرام تجویز کر گیا ورم را یک کو اس ملک ہی ہے گاجی ملک کی اس نے زبان کے
دے بوارہ ان کی معاش کے لئے جو ماہوار مقرد کریے گا اضیں بہرحال اس میں گذر لبر کرام رگا ہوگا ورہ کر اس کے کہ دور دور بعید سے ایک بیسے دائد ہی وہ حاس نے کرسکیں گے۔

(۲) بلغین کایکام صرفِ تحریرولقرم اور که اور رسالول کی تصنیف و تالیف کک معدود نه موگا - بلکه وه اس بلت کی کوشش می کریں گے کہ جہال کہیں کوئی نظام باطلا اقتدار سے اس کوئی نظام می کوئی نظام می کریں ۔ اس سلسلا اقتدار سے اس کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کا نظام میکوئی نظام کوئی ۔ اس سلسلا می اور ببہت سی باتیں ہیں جو قابل غوراور لائق گفتگو ہیں ۔ تفصیل سے گفتگو کے اس کائی سے اس کوئی دالی جاسکتی ہے ۔

مسلمانوں نے تو تبلیغ اسلام کی راہ میں جو کچہ کیا ہے شاید دنیا کی کوئی قوم اسس ان کی ہمسر میں ہوگئی۔ لیکن آج کونسٹ ہارٹی کمونزم کو فروغ دینے کے لئے لالہ لاجیت، کی قائم کی ہوئی بیپلز مرونٹ الیوی آیشن اور مبدو کول اور عیسا نیوں کے دومرے اوا دے ا ایٹے مناصد کے لئے جس طرح کام کررہے ہیں ان میں ہی مسلمانوں کے لئے بڑی عرتین ہیں۔

الكما إنان الفران مع فبريت القانا جديا في -ملك مكل نفات القرأن حليه ولى بغنة قرآن المشكار وأراو يصوف راس كتاب من فران و کی ۔وُق س شعی اسلامی تصوفت کو ول شعیس من بديه رل ما دُن كي كنام به يكي كالمخص شدة المديد مير الأي يأتيا ب مقام عبدت مع الالو بارب ك ازاراور جيددم كله اس كوا ور اسلم كانفاسىد يت . - صدول ك فانون طائم اسطرت درية مان كويرى خول سه واضح عام سُعبون يرد وعات وارسمل بن قيت القصص القران عبدجهام حضرت على ورضائم الانبيا كحالات مبأرك كان التحميت جير محبلد كير فلافت بى اميد اين ملت كالير حصيفات القالب وس - انقلاب دوس برقابل مطالعكاب بى المبرك متندها لات ودافعات سرمل مهد المعنى معنى مديرة

المرقص القراك صدوم قبت المعرم المراهر المنكذ بن وسان مرانول كانظام المعلم قريب لَهُم كَا قَصْدُ وَيُ لَكُمْ مِ وَقَتْ كَيْ الْمُ مِنْ مُنَابِ الْمُعْدِلُولِ وَالْمُعْدِلِينَ الله والداند في سين اسلام كے نظام اقتصادى كامكل نقشہ ابيان ولكش قبت المعم مجلدصر ش كيا كيا ب قيمت ب مجد النعبر للفت راشده در البيخ سن كادومراحصة برسي أقبت معدمله صر مدخلفات، ندين ك نمام فاش وكروافعات القصص لفرآن صدرم. نبي عليم سابم كواقعات سحت وبا ميت كما تدبيان كريكم بي المحملاده إلى تنس فرا في مجيان تيد نج علمر مبر فيمت سيريمنا سيم مر افرن كاعورة اورزوال - عير يبية كل ما مد مهد الدللجير مرضه ترجيه وسفاعين كالارفى جاب الدم كم منا بط مكومت ك إكراكات فيست ما علدت ر جهر ديرسيت محلدسات دوسيتے۔

نيج ندوة المنفين دمي قرول باغ

Registered No. 4305

دا چھسن خاص ارجومنوں مزات کی کی جانجوروں کی شت جرمت فرائیں گے وہ ندوۃ ہمنین ا دئرہ منین خاص کو اپنی شولیت سے مزت بخش کے ایسے ملم فازاصحاب کی خدمت میں ادارے اور مکتبہ مہان کی تما معبوعات ندن کی جاتی دمیں کی اور کا رکمنان اوارہ ان کے قبتی مشوروں سے متنیدمونے رمیں گے۔

(٣) محسیس ، جوصوت بیس روید مال مرجت قرایش ک ود فردة اصنیس که وائره مین ا شاقی بول ک ان کی جانب سے به طرمت معاوضت ک نقط نظری میں بوگ بلد عطیهٔ خالص بوگا سا داره کی طرق ان معنوت کی خدمسندیس سال کی تام مطبوعات جن کی تعداد اوسطان جار بوگ نیز کم تبدر بان کی جن مطبوعا، اوراد امد کا رسالاً بریان محمی معاوض کے بغیر بیش کیا جائے گا۔

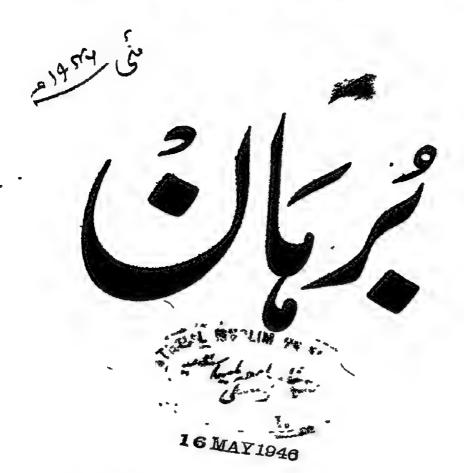
(مع) احتاً فوروبيّ سالانداداكريفواك اصحاب نووة المنتين كراجاس دخل مول الصنات كو رساله بلاقيمت والمائي المصناح المائي وساله بلاقيمت وإجائع المائي والمائي وساله بلاقيمت وإجائع المائي والمائي والمائي المائي والمائي المائي والمائي المائي والمائي وال

قواعب

را) برمان مرافرین مهیندگی دارتا بین کی است بوجانا رو دم) خری همی بختی اخلاقی معنای مند بر طیک دو ایان اوب که معیاد پر بیست ازی بره نام که جلتی به دمی در بر بیست کے جلتی برم دمین منائع بوجاست بی جن صاحب کے پاس رسالدن بہنج دمن بادہ سے زیادہ مارتا بری تک وفتر کواطلاح دمین این کی خرمت بیس رسالہ دوبارہ برا تعیت بھیجریا جا کیگا اس سے بعد بنگری بیت قابل اعتبار نہیں مجی جاسے گی۔

(م) جاب طلب امورسکسیلا امرکانسٹ یاجوانی کارومیمنا مرودی ہے۔ ده) قیمت سالا شائی رغید کرشٹ ای دور دیت بلود آسف (مع معملا کک) فی برجہ مر ده) مخادر معالمة كرست وقت كون برا بنا كل بند جزود شكف .

و المعنفين على المحالي وي عابات



مرانین سفیا حراب آبادی ه

مطوعات برودات ولي

ذيل مي شوة المعنين كي كتابول ك المح حقر المادث كرده كي ما يرين الم دفرت فرست كتب طلب فرائي اس سي آپ كوادار كى ممرى ك قوانين اوراس كمالة المع معاونين اوراجاري تفصيل مي معلوم بوگي ر

ملكة واسلامين غلاى كي ضبقت مسكم غلامان اسلام و يجيزے زمادہ غلامان اس بہی معقان کا ب جدیدا پریش جن میں صروری اصلفی کے کمالات وفضائل اور شاندار کا رہا موں انفصیلی بیان قمیت صرفولد سے تعليات اسلام اوريجي اقوام اسطام كاظلق اور افلاق اورطلف افلاق علم الافلاق برايك ب اوجعقانكاب جسي اصول اخلاق اورانوا اطلاق اورفلسفراخلاق يرمكس محبث كي كمي ر

المنته يصص لقرآن حصاول وجدميرا يركب و.

منعة المصنفين كي مائة نازا ورمقبول ترين كماب

زيرطيع فنمت جرمجلدب

مین الاقوامی سیاسی معلومات، بیکتاب مرایک

لائبرى يس دېفے لائن سے قيمت ع

وحى البى مسئله وى يريهلى مققائد كما سب

تآريخ انقلاب دوس الرانسكي كي كما سكا سنند اورعمل خلاصه قميت عير

بی کے گئے ہی قیت سے معلد ملکھر

روحاني نظام كادليذر فاكتميت مج مجلدي سوشارم كى بنيادى تقيقت واشراكيت كيتمان روسير

كارل ديل كي أفي تقريول كاترج جرمتى سيلي بار القيت جرمجلد بيز الدوس نتقل كياكيا بصقيت يتم محلد للعدر مندوستان بس فانون شربعيت كفاؤكام كذبهر

منعمة بنيع في الملم برنايرغ ملت كاحصاول جري

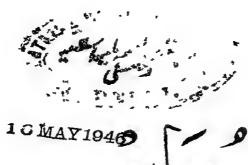
سيرت مروركائنات كتام ابم وافعات كوايك فال ترتيب سيكجاكيا كياسي قيمت عار

قہم قرآن جدمدیلٹریش دھیں ہیں ہبت سے اہم اصا^{مے}

كے كے ہيں اورمباحث كتاب كو زمر فوم تب كيا فيت دوروت مبلد سے

گیاہے ۔اس موسنوع پرانے نگ کی پیٹل کتاب

قیت علی مجلد سے



شاره (۵)

جلدت شدم مطابق جادی الثانی موسسات

	فهرست مضامين	
TOA	معيدا حراكبرآبادى	۱- نظرات
		۲- صربیتِ افتراق اور
741	جاب مولانا مدرعا لم صاحب <i>ميريثي</i>	اس کی اشادیرایک نظر
		۳- حجاج ا براهیمی اور
ra9 .	مولاناسيدمناظراحن صاحب كميلاني	مزودى مغالطه
7"-1	جناب مرايت الرحل محنى معلى اليم اس	٣ - واخلى محركات ا ودعلمالنغس
		ه- ادبیات،
rir	ازجاب المرالة ادرى	نہیں رہے
rif	ازجاب حضرت شيخ البندها محدث	تبركات
110	2-5	۲- تبعر

بيم المفوالر خمين الرجيم

نظرات

افسوس بي مجلع جنده بنيول بساسلامى بندكى بعض الموضعية وسف جوعلم وادب اور دین وسیاست سے مختلف اعتبارات سے اپنالپالک غایاں مقام رکھتی تھیں۔ اس جان فانی کو وداع كبكرعالم جاوداني كى داه لى-اس المديس سب سيل سائحة ارتحال مولانا محدميان فعور كا بين آيا ـ مولانا مروم بمارے لائق اورعز يزدوست مولانا صامدالا نضارى غازى اوسرمرينے ك والدماجداه ردارالعلوم ديوبررك قديم فرز فرمعنوى تصح حضرت فيخ المبذفك فيصنان صحبت فيون چندخوش نصيبول كمس خام كوجيكاكركمنون بناديا تفامولانا مرحوم مى النيس سي ايك في _ جنا بخدوه حضرت شیخ البند کے مثن بافغانتان سے اوراتحادِ اسلامی کی تحریک کے سلسلہ میں وہاں رہ کرانقلابی قسم کے ختلف کام کرنے رہے۔ اس کا نتجدیہ ہواکہ ایک طرف، ن کے لئے، خودان کے وطن عزیز کی سرزین ارض منوعہ فرار دمدی گئ - اوردوسری جانب و شمنوں کی دیکاری ف والهجرت (افغالستان) مي مي ان كوين سن ندبيض دبايكن باي مده مخرم وتقر تيسيف وتاليف اورعى حدوجدك ذرييه سلانول كواسلاى انقلاب كى دعوت دير مضرت بيخ الهنداك مخواب رایال کی تفیر و تجیرانات رہے اور آخرکا رعوم اویل کی جلاوطی کے بعد حان جان آفرن كوسپردكرك واى ملك بعاً موسكة يم جندكه ان كى وفات وطن سے بہت دور سوى تا بم فغانتا اسلامی ملک بوف کے باعث ان کے لئے دیارغیر شخفا چا کنے جازہ بڑی دھوم دھام سے المااور فران الى كرمطابق فوجى اعزاز واكرام كرات ترفين كى رسم على آلى-رب اسموات والارض ان كوصرانين ونهراركا مقام جليل عطا فرمائ اوراي الطافياس سرة ازسے - تمين

دومراهادفه وفات بفريهما فظ محمور فال شراني كاب جفرورى كافرى النجول یں دیں آیا مرحوم فاری اورا ردودونوں نیانوں کی شعروشاعری اور اارتج ادب کے امورمق اورفاضل تع ـ ذكاوت وفطانت كساتة قوت ما فظ غير عمولى تقى قرآن مجيدك ما فظ تع ى - فردى كاشائها مى النيس ازبر ماديها يورب س ايك مت تك ره ي تعاور إل ك نامور تشرفين سه روابط ركهت نق عربي اورفاري اورا ردو كالمي كما بول او فتلف قديم اسلامى سلطنتوں كے سكوں كوجت كرية كا بڑا شون مقااوروہ على تقیق وجنتجو كے ميدان بي ان سے فاطرخواہ فائدہ المحالف تھے . فارسی اور اردوز بان کے شعرار کے مطبوعہ اور غیر مطبوعہ تذكرون اوران كمعبوعبائ كلام يان كى نظربت كبرى اوروسع متى -اس كعلاده اسلاى تاريخ اوركم عروض بن مي برادرك ركمت تقع سناواء مين بنجاب ينيوري بن اردوك يرونسير مقربہوئے۔ بیں سال تک اس فرمت پروامور ہے کے بعد منتا میں اس سے میکدوش ہوکر اپنے وطن ٹونک میں فا دشین ہوگئے اس سرت میں آپ نے جیٹیت نقاد سنروشان کے علمی اوراد بی صلقول می غیر عمولی شهرت بائی اس شهرت کا آغازاس مقاله سے مواجو متنقيدشعراسيم "ك نام سے النجن ترقی اردو كے مدما ہى رسالة اردو ميں كى سال تك سال كلتا ربائقا۔ اورجواب ای مام سے کنابی شکل میں جماب دیاگیاہے۔ اس کے علاوہ آب جیات ، آزاد " مندوتان مين مغلول سيقبل فارسي "رباعي كاوران وغيره برجوآب كتنقيدى مقالات اورنظ كالج ميكين البوراوردومرے رسائل ميں شائع موجكي بي ان مي مرايك مقالم علومات ادر تفتی وزررف بھاری کے اعتبارے فاری اوراردوا دبیات کے طالب علم کے لئے انمول موتیوں کا ایک خزانہ ہے مِتقل تصنیفات میں پنجاب میں اردوم و فردوی پرجارمفالے يرشى راج راسا ورفال بارى آب كى قابل قدرتمى ياد كاري بي - تنقيدكرت وقت مرحوم کے اب واجم میں کہیں کہیں ورشتی اور المی صرور آجاتی تھی جو بعض مواقع پر کسی واتی باطبطاني برخاش ك غازى كرتى منى تابم مجتيب محبوى اسنون ف اردوز بان مين فن تنعير

معیاداتنا و خیاکردیا ہے کہ خرب کے ادبابِ تنقید مجی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں مرحوم جنموں نے اپنی تنقید سے بڑے اربابِ تحقیق مصنفوں کا ناطقہ بندکردیا معتاخود ایک عرصہ سے فین النفس کے عارضہ میں بنتلا سے آخرید مرض ان کی جان کی کی مقاخود ایک عرصہ سے فیان سے عارضہ میں بنتلا سے آخرید مرض ان کی جان کی کی مقاضوں میں تعالیٰ ان کو اپنی رحمتوں سے نوازے اور دامانِ مغفرت میں چیا ہے۔ آئیں۔

سب سے آخریس سرنج وا نروہ کے گہرے جزیات کے ساتھ ہمیں اپنے مخدوم اور زرگ مولانا سیرطفیل احرصاحب منگلوری کے حادثہ وفات کا ماتم کرناہے جو ۳۰ رماری کویش آیا مولانا كى عمراس وقت تقريبًا انى برس كى تقى مرسيدك زمان بب مرسة العنوم عليكده بب تعلیم بائی تھی۔عربی کی استعماد عمولی تھی لیکن انگرنی اورار دودونوں زبا نول سی سے کلف قرير وتقريرى قدرت ركحق من مطالعه نهايت وسيع غفا توى اورياس مأل س طرى بميرت ركفت فع جهوف بروسينكرون مقالات اوررسائل كعلاوه مرحوم كىايك عظيم الثان صيفى يادكار ملمانول كاروشن تقبل سب أمكرين تعليم بإفته طبغ س تعلق ر کھنے کے باوصف صورت وسیرت اوروضع قطع کے اعتبارے بانکل تھیٹ ملا معلق موت تع مزاج میں انتہادرجہ سکوگی اورانک اری فتی ساری عرسلانوں کے لئے نہا تقوس وتعميري كام كرت رب ليكن خود نانى اور شرت طلى كاكبيس آس ياس مى كذرة موا تقا. اضاق وعادات ك لحاظت اسلامى شرافت ونيك نفسى كيكر نف حقيقت يدب كداس افلاق کے بڑوگ ہاری نظول سے بہت کم گذرے ہیں - ایک زبانس جازیود کے قائل تع لیکن بعدس اس سے رج ع کرے علمائے حق کے ہی ماختی ہو گئے تھے۔ایک عرصہ سے چنددرجندامامن كاشكار تصلين نب فرائض دواجات زندگى كواداكست بى آخردم كى جوانول معن زیاده با بمت اورستعدید دعام کا النه تعالی ان کی قبر کوعنبری کرے اور نعائے جنت سے بہرہ انروز فرمائے۔ آین ۔

صریف افترافی امت ادر اس کی اندار ایک نظر

ا زجباب مولانا بررعالم صاب مبرخي ندوه المسنديل

ابوبروقی عن ابی هریقان سول سعی المست المس

اله حاكم كيتة بين كداس كي سندس ايك راوي عبد الرحمان بن زياد افرلقي بروضيف بين (متدرك ج اص ١٢٨)

لگایائے۔

اہلی علم جانتے ہیں کہ عروف و محفوظ منکروٹا ذک مقابلہ میں بولاجا آسہ اور شاز و منکر میں صرف راوی کے ثقہ اور غیر تقہ ہونے کا فرق ہے گویا پہلے الفاظ کے خلاف روایت کر نیوالے راوی تقد ہیں مگران کے الفاظ میں شزد خواف راوی اگرچہ تقہ ہیں مگران کے الفاظ میں شزد خواف راوی اگرچہ تقہ ہیں مگران کے الفاظ میں شزد کے متعلق اپنی سے بہرحال معروف و محفوظ کہ کرحا فظ میوطی نے حضرت انس کی روایت کے متعلق اپنی رائے ظا ہر کردی ہے۔

مه در کیموج ۲ ص ۱۹۳ د ۱۹۰۰ - در الموافقات جهم مه ۱۱ - حاکم نے حدیث مذکور کو دو حبگر وابت کیا ایک در متنزک جام ۲ و ۱۹۰ - در می فرماتے ہیں علی شرط مسلم دیتی یہ حدیث ملم کی شرط پر ہے ۔

کو مشکرة شریعت میں کوالد متداحد والودا و دصحابی کا نام معاویہ ذکر کیا ہے اگر کتب حدیث میں کہیں ابدعا ویہ کی روایت مل جائے نوخرور نبطام رہاں راوی معاویہ معلوم ہوتے ہیں ۔ کنزالعال میں می رادی کا نام معاویہ ہے والم مندا حروط برانی - متدرک (دیکھوج ۱ مس ۲ می) متدرک ہیں می معاویہ کو در کھوج اص ۱۲۸) سے اللّذی مسلم ۱۲۵ و ۲۲۹

مافظ ورالدین بی ف اسمقام برقدرے مبوط کلام کیا ہے اوراس صریت کے نن شہورہ کے علاوہ سندابولیعلی، سندنرار اورطرانی سے بیش فرا کر سرحابی کی روایت بہتید ، چنانچ حضرت انس کی روایت کوبطرات مندا بونعلی ایک طویل سیاق کے ماتی نقل فرا کر کھتے ہی ونيديال له قاشى ضعف الجهور اسس ايك دى نيدرقاشى بجس كوجهورن وفيدتوش إبن وبقية رجاله صعيف قرارديا با دريك درجرياس كي توشي می گائی بربقیہ تمام راوی سیم کے رادی ہیں۔ حال العصير - له عبداس صريث كادوسراط وقي سي كرك ال برحسب ويل كلام كرت بي-مرطاة ابويعلى وفيدا بومعتر اس مديث كوابولي في دوايت كياب اور اسس ایک دادی ابدمعشر بجیع ہے اس میں بحيم ونيدضعف فررساصعت اس عد رتابوامتك روايت حضرت ابوامامه كى روايت كمتعلق فراتي بي-اس كوابن ماجدا ورترمذى في مخصرًا روابيت المان ماجه والتروزى باختصار رواه الطبراني كياب اورطبراني تعبى روايت كياب اور اس كسبرادى تقري ديجاله ثقات عه ساتوي جلدي أى تفصيل اور مذكورب-رواه الطبراني في ألا وسط والكبير اس مديث كطراني في مجم اوسطيل وايت كيام اور معج كيرمي مي اى كقريب قريب لفاظ كما تعددا بنحوه وفيد الوغالب وثقه كابواس ايكرادى الوغالب ويحيى ين عين يعيى بن معين وغيرة و

بقية رجال الاوسط ثقات وغيره فاس كوتقة قرارديا بربقيم عجم اوسطك وكك احدى اسناد الكبير سب دادى تقيمي اوداسي طرح معم كبيرى ايك اسادكاحال --حفرت معدبن وقاص كى مدايت حضرت معدبن الى وقاص كى روايت منديز ارس نقل كرك لكفتي س چاه البزاروفي موسى بن عبيلة منديزارس اس كوروايت كيابراوراس سي ايك الربنى وهوضعيف كه رادى سي معيدة ريزى منيف م حضرت بن عرى دوايت مجراى جلدسي حضرت ابن عرف كى روايت كمتعلق حب ذيل ارشاد ب مواء ابوديلي وفيدليث بن اس كواولعلى فردايت كيابواس س ايك دادى ابىمىلىمروھومىلىس د كىشبن بىلىم كىجومرسى - بفيدراوى بقية رجالد ثقات . سه تقري صرت ابوالدردار وواثله كي ردايت عرصرت ابوالدردار، ابوامامه، واثله اورانس كي روايات مے متعلق تخریر فراتے ہیں۔ العالمبراني وفيد كثيرب مهان اس كوطراني في وايت كيا واولاس مل كي واوى وهوضيف جل عه کثيري مردان جادروه بهت صعيع ہے۔ حفرت عروبن عوف اس کے بعد حضرت عردبن عوف کی موامت بجوالہ طرانی نقل کرے اپنی كروايت الائ ان الفاظين ظامرك ب-الطبرانى وفيدكتيرب عبلاس اسس ايك ادىكيرن عبدالله فنيت وتريزى وهوضعيف وقدحن الترمذى له اسكى ايك صريت كيتين بي كى جيتية تام اوى حديثاً وبفية رجال ثقات له تقاورقابل اعتباري -

افله مجع الزوائرج عص ٢٥٩ - سله ابينا -سله به راوی مختلف فيه سه بااي مهماس كوثقة مجى كما گياسه -ده مجمع الزوائرج عص ٢٥٩ - سله ايمناج عص ٢٧٠ - ومستدرك ج اص ١٢٩ بلاث بر کی تری میران کر است میں محتین کی دائے اچی نہیں ہے اوراسی وجب میں تریزی کی تحدیث کو کی است میں کو تعدید واق میں تو بیٹ اس محتین کو کی تاب کی اگر تریزی کی تحدید کی اگر تریزی کی تحدید کی اگر تریزی کی تحدید کی تحدی

جاهالطبرانی باسادین و اس صرف کوطبرانی نے دوسندول کوروایت کیا ہے دوسندول کوروایت کیا ہے دوسندول کوروایت کیا ہے دوسندول کاروک کے دوستان کے دوستان کے دوستان کے دوستان کے دوستان کے دوستان کی کوئین کی دوشتان کی کوئین کی دوشتان کی کوئین کی دوشتان کی کوئین کی دوستان کی کوئین کی کوئ

مرت عوف بن الک کی روایت عوف بن الک کی روایت متررک صالم بن موجود ہے اور اوراس کے متعلق صالم کے الفاظ یہ ہیں -

هناحد بین محیم علی شرط الشیخین محرم بخاری و کم کی شرط برسی محیم می موت محام کی صحیح کو عام طور بر علم ار بنظ اعتبان بین دیجے گریہ ان حافظ ذیجی کو بی کو کی کا ہے اوران کے خلاف کوئی نکت چینی بہیں کی اس سے ظاہر بروتا ہے کہ ذہبی کو بھی ان انتقاق ہے ور نہ وہ حب عادت یہاں مجی پنااختلاف وائے ظاہر کریتے ۔

اتفاق ہے ور نہ وہ حب عادت یہاں مجی پنااختلاف وائے ظاہر کریتے ۔

عدرت علی کی حدیث علامہ شاملی می خصرت علی کی دوایت نقل کر کے لکھا ہے کا اُخمین عدیث میں اس کی صحت کی ذمہ وادی نہیں لیتا یہ گروئی خاص جرم می نہیں فرمائی ۔

عدرت عدید ہی اس کی صحت کی ذمہ وادی نہیں لیتا یہ گروئی خاص جرم می نہیں فرمائی ۔

له سنسك ج من ١٦٠ ـ ته الاعقام ج عما ١١١ -

مری معاویت اورا بو بریره رخ کی مدمیث نقل کرے ماکم فرملت بیں۔ هن ۱۵ اسائیں تقام بھا انجے یہ اسائیوالی بیں کسان کی بنا پرصری کوشی ، فی تصحیح هذر الکے دریث سله کہا جا سکتا ہے۔ اتن بات کو ذہ کی سنے کے اسائی کیا ہے۔

١٥ صحابيس سے ترو صحاب كى احاديث يرعلماركے بوخيالات بي ان بي الو مريرة -عبرانندب عرود انس ابوامامه عروب عوت معاويه رابن عرعوت بالككى روابات صبح یامن کے درجیرآسکی ہی بفیر وایات کی سائیراگرجیصنیف مول مگرنعددطرف کا محاظ ر کھتے ہوئے وہ بھی فاطبة نظاماً الركستے كائن تہيں -اباس مجبوعہ روابات كوسائے ركھكر الضاف كيج كمج وربب اتفصحاب فتلف فيح ادرس طرايفول سعمروى بوكيا محن چندشبات کی وجب اس صصرف نظر کولینا درست بوگا-کی دریث پراجانی مکم اس کے مبوعہ طرق پراجانی مکم کے کتے سے است روایت کی گئے ہے۔ بھرایک ایک صحابی کی مدمیث کے کتے کتے طرق ہیں ۱۰ سے کی صرمین کے متعلق صنعف یاصحت کا حکم دیکھکر بہلے یخفن کرلیا چ ہے کہ یکم اس کے تام طریقوں پرجادی ہے یاکی خاص صحابی کی صدسب یاس کے کسی خاص طریقہ سے متعلق ہے مھریصروری نہیں ہے کہ سرمحدت کے سامنهم ودث كحط طن متحضر مول الم تريزى جيسا جكيل القدرا مام صريث يها ل صرف جارصحاب کاپتہ دیتا ہے حالانکہاں کے علاوہ گیارہ صحابہا ور بھی ہیں جواس کوروابت کرنے وا بين بس الركوني محدث كى حديث بركوني اجالى حكم لكا تاب تويه صرف اس كعلى استحضار . كى كاظت ، واب اگرفارى درائع اور تحقيقات سے كى فاص طريقة كاضعف وصحت ثابت بوجائ تويداس كمبهم كم كم بركزمعارض بنيس ب بوسكتاب كداس كعلم س سله متدرک چاص ۱۲۸

طرق نہوہاں اگران طرق کے علم کے بعد مجی اس کی دائے وہی رہی ہے تواب اس کو الفت یا موافق کہنا درست ہوگا اس کے بعد اختلاف بلائے کا مرحلہ مجرز پریجٹ رہے گا۔
ویوں اور روایات کے سلما میں تضعیف و تو ثین کا محالمہ الم یا کم نزدیک دن دات کی بات ہے۔ ایک ناواقت ایک محدث کی دائے نقل کرکے اے سارے طریقوں پر جاوی بنا دیتا ہے وراس ایک دائے کوسارے محدثین کی دائے سمجہ بیشنا ہے اور واقعت حال کو تحقیق کے بعد عور کرنا پڑتا ہے کہ دلائل کا بدکس طون مجاری ہے۔ بہی صریف جس کے متعلق آب نے تیفیل بڑھی۔ اب آئے اس کے مخالف آرار کا حال دیکھئے۔ علامہ مجد الدین فیروز آبادی سفر المعادة کے خاتہ ہیں۔ اس صوریث کے متعلق کھتے ہیں۔

لمريثبت فيدشى اس باب مين كوئى صريث الب بين موئى

احادث پر تقیدی تین ان الفاظ کود کھی کومن لوگ تو بہاں تک غلط فہی ہیں سبلا ہوگئے ہیں تبیات اوران کا فرق کر کہ مصنف کے نزدیک بے صدیث گویا موضوع ہے کاش ان حضرات نے اگراس کتاب کی فراور ق گروانی کی ہوتی توان کو معلوم ہوجاتا کہ مصنف نے احادیث پر حکم لگانے کے لئے ختلف تعبیات اختیا رکی ہیں ہمیں ہمیں باطل موضوع اور کہیں ٹا مہم خیہ حدیث اور کہیں ٹا مہم بھی تعبیا احدیث بر میں الفظ استعمال کرتے ہیں۔ ان بینوں الفاظ میں بٹرا فرق ہے مہم نی تعبیا کہ مصنف کو صدیث باروں کہا ہے فلط ہے اور دوم الفظ صرف صدت کی نفی کرتا ہے خواہ کی درجے حدیث ٹابت ہی کیوں نہو۔ جانچ قوقت جرکیم انداول حضور بالبنید کی احادیث پر بھی مصنف نی ہے کہ گایا ہے کیا کوئی کہر سکتا ہے کہ بیسباحادیث حضور بالبنید کی احادیث پر بھی مصنف نی ہے کہ گایا ہے کیا کوئی کہر سکتا ہے کہ بیسباحادیث کے حسل ہیں۔ اسی طرح ملم بیہت سے مواضع پر مصنف کے کلام کو اعتراض الفرجائیگا۔ فروق کی دعایت کی جائے تو تھر بہر ہت سے مواضع پر مصنف کے کلام کو اعتراض الفرجائیگا۔ فروق کی دعایت کی حام شدیم بلا خطر ہو

علاوه اذیں شارح سفرالسعادة لکھے ہیں کہ علامہ مجبالدین کا یہ کم مرحت ان الفاظ ہے ہجربہاں انفول نے نقل کے ہیں بعنی ۲۷ فرقول ہیں امت کا افتراق کوئی مشبہ ہیں کہ بدافظ تام طرفیقوں کے خلاف ہے۔ حافظ بیوطی نے حضرت انس کی روایت کے صرف ایک طرفیمیں یہ لفظ تام طرفیمیں یہ لفظ ہی کہ کے مطرف وروایات میں ماکالفظ ہے مگرشکل یہ کے مفرالسعادة کے معجن ننول ہیں دو کی بجائے تین کا لفظ ہی موجود ہے اس کے معلق شارح فرما ہیں اسٹ محل سخن است " اگر ہو کی روایت کے متعلق مجی مصنف کی ہی ہیں اگر ہو کی کو ایت کے متعلق مجی مصنف کی ہی دوایت کے متعلق مجی مصنف کی ہی

بساادقات محدثين لايصح يالابثبت كالغظ فرمات مبي ناواقف اس كامطلب يتجدلتا بكديه صريث ان ك نزديك موضوع ياضعيت يدخيال ان كاصطلاح جالت اوران کی تصریحات سے ناواقعی کا متجرہے۔ ملاعلى قارى مذكرة الموضوعات مي فرماتي بي كه عدم بو كفي اس كامونوع مرجا ناصروري نبي ي- حافظ ان جرتار كالافكارين فرمات بين كدامام احرفرمات تع كمير الشري وموك شرق بس بم الشري معلق كوئى مديث أابت نبيس من كبتابول كم يبل تو كمي شخص كم خاك فيساس چيركاني الواقع دمونا ثابت تبيس موتا اوالربيمي سليم كرايا جائ ويوني ترت ساس كالمنيف ہوناٹابت بنیں ہوتا اور اگریا بی سیم کرایا جائے تو ہر برفرد كنفى ثبوت مع مجبوع كاثبوت بوناكونى ضرورى المرنبين - تورالدين مهورى فرات بي كدامام احد كعاشورا ر كى صرميت كم متعلق (اللهيع) فروان يسيد الزم ببيل تا كدوه باطل بو، بوسكتاب كمصبح تونه بومكرة ابل التدلال كيونكر اومنعيف كدوميان ايك مرتبحن كالجيب ندكشى نكت ابن صلاح من فراسترس - دباق م فود آمذه

(بقيحاش ارصغي كذفت)كثيراما يقولون لا يص اولايثبت هذاالحديث ونظن منمن لاعلم لأند موضوع اوضعيف وهوبني على جباري صطلحاتم وعثا وقوفيعلى مصرحا تقير فقد قالعلى القارى في تذاكرة الموضوعات لايلزم من عدم الشوت وج الوصع انتفى وقال كحافظ ابن يجرفى تخريج احاديث الافكارالسمى بنتائج الافكار شبتعن احرب جنبل الدقال لااعلم في السمية الوضوء حديثاثابتاقلت لأيلزم من في العلم شوت العدم وعلى لتنزل لايلزم من نفي النبوت نبوت الضعف لاحمال ان يراد بالنبوت الصحة فلاشتفالحسن وعلى لتنزل لايلزم من نفى الثبوت عن كل فرد تفيد عن المجموع - وتاك فور الدب المهوى قلت لايلزم من قل احمانى حديث الموسعة على لعيال برم عاشوراء لا يعم ان يكون باطلًا فقد سكون غيرضيم وهوصالح للاحتجاج باذا الحسن رتبة بين الصعيم والضعيف اء _ وقال لزركشي في مكت على أبن الصلاح . بين ابن حرم بهي زيرعوان الكارم فين مكفر ومن لا يكفر اس مريث كرمانها يك اورهد عل كرك لكنة بي -

منان حدیثان لا بصعان اصلا یدونون حریثین اسادی لحاظست عن طبق الاساد له الكل محيم شير-

بہاں مج صعت کی نفی ہے اب ان دونوں صرات کے بیجل حکم دیکھتے اوراس کے مقابلیس وہ اری تفصيلات سلمنے رکھے جہاں ايک ايک روايت كى ديرى چان بين كى كئے ہے۔

ابن حزم کی راے ایس معلوم نہیں ہے کہ ان مفاظ صریث کے سامنے وہ سبطرق موجود میں فيصلكن نبين عالموا والكورو والماس توكيا اصول حديث كايركي ضابط بكجب طرف ابن حزم موجا أيس را وصواب سي من خصر موجائ گي اگرايك طوف ما فيظامن جوزي كانشد است میں ضرب الشل ہے تواس کے ساتھ ہی ابن خرم کی زبان کا سیف جلج ہونا بھی منہورہے

رماشية صغير كزنس قولناموضوع وبين قولنا كهارب دلايسى اور (موضوع) كينيس ببت برا لايصح ون كثيرفان الاول البات الكذب فرق م كونكر موننوع كم كامطلب يسم كداوي كا يلزم مندا شات العدم وهذا يجي في كل حدث عم بنوت ك خرب يكوي مزورى بنين كداس كاعدم أب قال فيرابن البحوزي لا يصبح ونعن اه وقال مان لياجائي بي بات ان تمام صريول كم تعلق كي جاتى على القارى ... مع ان قول السخاوى لا يعيم روين كي إري بن اين جزي في اليع يا اى طرح كاكونى ادر كم لكا دياب ام-زرقاني كية بيك قطلاني ف مانظابي رجب سينقل كاب كابن حال في شيف شعبان کی فضیلت کی صریت کو مجع کماہے۔اس سے ثابت ہوتا ہے کاس صریف کے متعلق ابن دحیہ کا لم مص كناغلطب مريك اسككلام ساصطلاق صحن كى نعى مرادلى جائے كيونكرمعا ذكى يدوري اصطلاحى طوريقينا فيح نبين به كرحسن بو-

والاختلاق والنانى اخارعن علم النبوت ولا جموف اوروض ابت بوكيا اوراايص من صرف لانيافى الضعف والحسن ام - قال النرواني ونقل القسطلانى عن ابن رجب ان ابن حان صعد فيدردعلى قول ابن دحيدلم لميصيح فى ليلة نصف شعبان شي الأ ان ين نقى المعد الاصطلاحة فانحديث معاذهناحس لاصعيم ام (ماسشيصغير طفا) سله كتاب العصل جسم ١٣٨ - (باقى ماشد برصفية آئيره)

بہرمال مدمین کامعاملہ اوشا کے تابع نہیں ہے۔ مدمیث کے امایداب بھی موجود
ہیں۔ ان بہم اور مجل کلمات کو حجود کراس کے رجال پر نفصیلاً نظر کر لینا چاہئے اس کے بعد بھی
اگر رجمان ابن خرم اور علامہ مجدالدین کے ساتھ رہا ہے نوام دیگرہے۔ بھریہ امر کئی المحوظ رہا چاہئے کہ حافظ ابن خرم ابنی وسعت نظر کے باوجود خود امام تریزی اوران کی کتاب المجامع سے ناواقعت ہیں اس سے ان کالایسے کہنا اور سی لیا اثر ہوجاتا ہے۔

حرمين كي صحت برمعنوى قرائن

حنينا دريوي وتونم انية كاتقابل إقرآن وحدميث كمطالعه سعمعلوم بونلج كمنزمى ديناس ديني

(بفید مانیه مفی گذشته) که اس کی وجه مافظ این حزم نے اپنی تصنیف سراوا قالنفوس بین خود کر برفرانی کو و ولفت اصابتنی علمت شدید و لدت علی ربوا میں ایک شریر بیاری میں مبتلا ہو گیا تفاصی کی وجه فی السلط ال شدید افولد ذلك علی وی سے میری تی بہت بڑھ گئ تی اس سے میرے مزاج الفجر وضیت المخلق وقلمة الصبر والتزت میں نی تی تیزی و مبرا فلاتی مبلد بازی بیدا ہوگئ ہے جب امها حاسبت نفسی فیدفائکرت تبدل خلقی میں نی بیلی زندگی برغور کرتا ہول توجیح تعجب ہوتا کی واشتد بجبی من مفارقتی لطبعی میں مفارقتی لیاں میں مفارقتی لطبعی میں مفارقتی لطبعی میں مفارقتی لطبعی میں مفارقتی لطبعی میں مفارقتی لیاں میں مفارقتی کیاں میں مفارقتی کر تبدیل میں مفارقتی کی میں مفارقتی کر تبدیل میں مفارقتی کر تبدیل میں مفارقتی کر تبدیل میں مفارقتی کر تبدیل میں موقع کر تبدیل میں مفارقتی کر تبدیل میں کر تبدی

(توجیالنظرم ۳ تحت احتدراک فی الفائرة المابعه) اور من اپنی اکل طبیعت سے کتنا دور ہوگیا ہوں۔
(طاخیص فی صفرا) ملہ حافظ ابن کثر مکتے ہیں کہ ابنی حظم ابنی جلالمت فدر کے با وجود امام ترمزی جیسے شخص سے بالکل ناآشناہیں حتی کہ جب ان کے سامنے الم ترمزی کا تذکرہ ہوا تو تعجب سے فرمایا و من جس بعیبی بن سولة ؟ برخمر بن علی کوئ شخص ہیں (دیجوالبا عث الحقیث الی معرفت علوم الحدیث)۔

ما فظ ابن مجراراً مرمنی کے مذکرہ میں تحریر فرمانے ہیں۔ داما ابو جس بن حزم فاند نادی علی نفسہ بعدام الاطلاع فقال فی کتاب الفرائض من الایصال عیں بن عیسی بن سورة مجمول - ابن حزم کواس بات کاخوداقر اسے کہ وہ محدیث میں زرمنی سے واقع نہیں ہیں چنا کچہ ان کو مجمول کھے ہیں۔ (تہذیب النہذیب) مافظ ذہی فرماتے ہیں۔ ترمنی کے بارے میں آبن حزم کا قول کہ وہ مجمول شخص میں کچے قابل التفات نہیں ہے کیونکہ ان کو مذا مام ترمنی کی کتاب جا مع سے واقفیت ہے اور ندان کی کتاب العلل کاعلم ہر میزان الاعتدالی)

من صرف دو مذمب من ميودية اورنسرانية عبرنبوة مين مح ونفانه جنگ ان مي دوك در ان آنى سے اورا حادیث صحیح می ان می دو کے درمیان متقبل می شکش کا پته دینی میں آیا سونیل بغور پڑھے اوراس حبز سر کا اندازہ کر لیجے :

قَالُوَا كُونُوا هُودًا أَو نَصَارَى مَهِمَ بِي كَبِهِدى بن جادَبان صافى بن جاتراه يا. عَنَدَكُ وَا قُلْ بَلُ مِلْقَ الْبَرِاهِيمَ مِوكَ آبِ ان سَهُمِدِيجَ بلكم مِن خَرْت ابراً بَمَ مَا تَعَالَى الله عَلَى ا

مَاكَانَ إِبْرَاهِيمَ يَعُوْدِيًّا وَكَانَصْمَ إِنَّا حَصْرَت ابِرَابَمَ فَيهِودى تصد نصرانى بكه وَلَكِنْ كَانَ عِنْيُفًا مُشْرِيلًا مِن الكِم فَيهِ وَلَيْدا كَ قَرا بْرُوارْ بِي تَص -

غیالنفو علیم براتباع بیرونساری اناتی ای از آن کریم نے صراطِ مقیم کی تفییر کرتے ہوئے کی طوف ایک بطیف اشارہ اناق بہلوسی معملیم کا اور بلی بیلوسی مفضو بلیم اور الله ان ان ای بیلوسی معملیم کا اور بلی بیلوسی مفضو بلیم اور اس وقت می کا ذکر کیا ہے اور اس انہام سے کیا ہے گویا جب تک یملی بیلوذکر ندکیا جائے اس وقت تک صرف صراط الذین انعمت علیه حاس کے پورے مفہوم کواداری نہیں کرتا تھے بیودونسار کے واستہ بیخوقت علیم کی دعار تعلیم کرنے میں اس طوف بی اشارہ ہے کہ ملت خفید کم متعلق کے واستہ بیخوقت علیم کی دعار تعلیم کرنے میں اس طوف بی اشارہ ہے کہ ملت خفید کم متعلق شا پر سب سے زمایدہ خطرہ اگر ہے توان مغضوب علیم اور ضالین کی اتباع کا ہے جس کا دومرانام

بهودید و هراسیه می گراسان در کیف معلم ہوتا ہے کہ بهودید و نصابیۃ بھی گواسانی دین مظرمین اوربیود اکتب سرت کے دیکھنے معلم ہوتا ہے کہ بهودید و نصابیۃ بھی گواسانی دین مسلم نے دنیا میں قدم رکھا سب سے بہلے مشکون کے ساتھ اس کے مدمقابل بھی بیجودی و نصرانی سے مالانکہ دین سما وی میں اختراک کا تقاضا یہ تفاک ان کودین فیقی کے ساتھ ہوری ہوتی مولان موقی کے ساتھ ہوری ہوتی مولی ان کا رفح اسلام کی طرف ہوجا الکین جسے جسے اسلام تمرقی کرتا رہا اس کا اور کہا کے مشابلہ بہراتی رہی بہاں تک کے جب مکہ مرمہ فتح ہوا تو مشکون بہودیت و نصرانیۃ برج برح مروکواسی کے مقابلہ بہراتی رہی بہاں تک کے جب مکہ مرمہ فتح ہوا تو مشکون بہودیت و نصرانیۃ برج برح مروکواسی کے مقابلہ بہراتی رہی بہاں تک کے جب مکہ مرمہ فتح ہوا تو مشکون بہودیت و نصرانیۃ برج برح برح کراسی کے مقابلہ بہراتی رہی بہاں تک کے جب مکہ مرمہ فتح ہوا تو مشکون

عرب فاسلام كے ملئے سروالدى، شراعيت مطرو كواتا اطينان مير سرواكم صاف افظول بر اعلان كرديا كيا۔

الله المسلان قرائيل ن يجده شيطان المي التي المير المركاري المان المسلون في جزيرة عرب بن اس كي عبادت كريد المسلون في جزيرة عرب بن اس كي عبادت كريد كي المسلون في جزيرة عرب بن اس كي عبادت كريد كي المسلون في جزيرة عرب بن اس كي عبادت كريد كي المسلون في جزيرة عرب بن اس كي عبادت كريد كي المسلون في جزيرة العرب المسلون في المس

پیغبارسلام کا بهودونسادی ایکن اس کبالمقابل بهود بهته ونصرانینه کاعلم جنگ برابرلبرآنار بااور که رف و خطره کاآخری الان کمی وقت بحی اسلام کوان کی وسید کاربون سے اطبیان میسرند بوا حق کصاحب شرابعت کا خری لمحات جیات کی وصیتوں بس ایک بہتم بالشان وصیت یہ بھی

اخرجوااليهودوالنصارى برودولفائى كوجزيرة عرب ك بي ي ي ي المناء من جزيرة العرب ك بي ي ي المركالدياء

ای حربیانه کشکش کانیتجه مقاکه جب صفیه کانین براقت دار بواتو به و تدونو دفول مغلوب بوسک اور حب مجی ببودیت و لفرانیته کاغلبه بواتوه و خفیة کوکجی گوارانه کرسکے ۔

ببودون فعالی سے جزیہ اس سلسلہ بیں یہ واضح رہنا چاہئے کہ ببودیت و فعرانیت کرمنے موجا جو ل کرنے کی وجب کے باوجود اسلام نے محض دین ساوی بوسنے کے باعث ان کی بری معایت کی ہے ۔

موافقت الركاب كي إنانج اسلام فع كم سے قبل كم جن امورس جريد بها يات ازل ميس عام منت فع كري كري ويتار الكن جب اس سلوك عام منت فع كري كري ويتار الكن جب اس سلوك كي بعد بهي ان كادل د ب ب اقوية ثابت مولياك اب ان كے سينه پركينه سے اسلام كى عدادت منك والى بني سے اسلام كى عدادت منك والى بني سے اسلام كى عدادت كا حكم ديد اكيا اور آئندہ ان تمام مواقع برجاں جا سے خفية كو بهودية ولفرانية سے خطرہ بوسكنا تقا امت كو خرداد كرديا كيا۔

مشركه صودكى نكرانى ما روزه ، خارد شكل وشامت ، دعاء وسلام بى غرض جها رسى المسلاى اسلام ك فيرمنم الله المعدال سطة نظرات تعد ملت حنيد كم صلح بكوشول كوتبيد

۔ اپنے صرود کی نگرانی رکھیں اوران سے ملنے ندیں۔ اس کے باوجود صاحب بنوة نظروں نے تاولیا مقاکد اس حریف کا ایک دن معرفل اور بروال سیننی سیجے چلتے نظر آئیں گے۔ ای عمر اسعود کا نقد صیح بخاری کی اس صریب بیں

مر المرون الذين من قبلكم المشتر المناس المناس المراب المر

فال فمن - نفارى بي آب فراياكم اوركون -

مناادرآپ ک سرنش عہدیں کے نظراتھا ہے۔

ابووا قدلینی فرائے میں کہ مایک مرتبہ فیہ کی ست انتخفرت سی انتخبیر کی سے انتخفرت سی انتخبیر کے سے ساتھ روان موسے اس دقت ہم نوسلم تصویا مشرکین نے ایک درخت اپنے ہمیار افکانے کے لئے مقر کر رکھا تھا ہم نے اس دیجکہ کہا یارسول انتہ ہمارے لئے بھی کی اور فرایا یہ تو ایسا ہی درخت ہمیا ور فرایا یہ تو وہی بات ہوئی جیسا ہی اسرایل نے رسمند عبور کرنے کے بعد کھی ہت پر شنوں کو ہوا میں اس ہوئی جیسا ہی اسرایل نے رسمند عبور کرنے کے بعد کھی ہت پر شنوں کو ہوا ہماری کی نقالی کرے ہوگے ہی ایک ایسا ہی خوا میں ایسا ہی خوا میں ایک ایسا ہی خوا ایک ایسا ہی خوا میں کے دورہ کے "

بول نوسلم مع گرنگاو نوت نے بدانداتہ کملیا تھا کر ہود و نصاری کی نقار جنوات ان میں ایس سرائیت کے ہوئے ہیں کہ اگر زمائہ شاب میں اہا اثر نہ دکھا تیں تونہ مین صنعت کے حال ہیں ابنا اثر دکھائے بغیر نہیں دہیں گے۔ یہ توآپ نے امی اسلام کے طفولیت کے حذبات دیکھے کہ نیاب عہد شاب سے جذبات ملاحظ فرائیے۔

حصرت مقدادبن الاسودجگ بررکی تیاری کے موقد برآنخصرت ملی استرعلیہ وہلم، جواب یں کہتے ہیں یا رسول النہ کم وہ ہیں ہیں جوموئی علید السلام کی قوم کی طرح یہ کہدیں است موسی جا تو اور تیرارب لڑا ہم تو آپ کے دائیں بائیں آگے اور تیجے رہ کرآپ کے را جنگ کریں گے۔ (بخاری شرایت)

ان دونون مزبات کاموازند کیجے تو آپ کومعلوم ہوگاکہ وہی بات یعنی ترص اتبار جو پہلے غرافتیاری طور پر منست کل رہی تھی اب انہائی قابل نفرت وعادبن گئی ہے گرنقط تجا دو نول جگہ وی بنی اسرائیل ہیں عہد طفولیت اور خوخت کا دور چونکہ بخواظ جذبات وخواہ شا ت تقریباً کیساں ہوجا ہاہے اس سے اسلامی دورا نظاظ میں ہم وہی اتباغ بنی اسرائیل کا جذبہ لوٹ آئیکا اور زما ند شاب پر بنی اسرائیل کی جوشا ہمت انہائی قابل نفرت وحقادت معلوم ہوتی تھی پر لائی اور زما ند شاب بر بنی اسرائیل کی جوشا ہمت انہائی قابل نفرت وحقادت معلوم ہوتی تھی پر لائی رغبت بن جائے گی۔ امت محدید کے اسی رحبت قبقر ہو توجیع بخاری کی صدیث بالا ہیں بیان کیا گیا ہوگا تو اس بے جائی ہی ہے امت ان کی است ان کی سے بنی وہی بات جو آپ کے زمانہ میں قابل تعجیب تھی آئندہ دور میں ناگزیر طور پر ہونے والی بات ہوگا ۔ میں میں بات جو آپ کے زمانہ میں کی نے مال سے زنا کیا ہوگا تو اس بے جائی ہی ہی یہ امت ان کی انباع کرکے رہے گی۔

است مرشن باباع بی رفت است به مترض مورباب که به امت جب برخول منت به برخول منت به برخول منت به برخول منت به برخول اور نام خول بات من ان کے نقش قدم پیط گی تو یقین اضلات اور گرای کی وه سب را به جربود و نصادی نے اختیار کی تقییں برجی اختیار کرے کا لائمی نتیجہ بہت فیزی منالة ان میں منود اربوے کے متح اس میں منود اربوے کے اور افسوس برجی اختیار کی تعیار کی منود اربوے کے اور افسوس برجی منود اربوے کے اور افسوس برجی منود اربوے کے اور انسان میں منود اربوے کے اور انسان میں منود اربوں کے اور انسان میں برجی منود اربوے کے اور انسان میں منود اربوں کے اور انسان میں منود اربوں کے اور انسان میں برجی منود اربوں کے اور انسان میں برجی منود اربوں کے اور انسان کی منود اربوں کے اور انسان کی دور انسا

جب گرناب توبیان می فروترد متاب ای ان امت محدید حب دورع وی و کمال ر ترمتی تواسے اپنے دور اِنحطاطیں می فروتررہا چاہتے اور ای لئے وصعب افتراق میں يصانى ت آ مح نظر آئے گى آخرج منداعلى عليين برجلوه ناتھاجب ايان أور على صلى وم بواتواس كالمحكانا تعراسفل السافلين بي نظر آيا-

التلع اورصة إغاب اسعين تناسب كى وجد سي مجمع بخارى كى اس حديث كوجام زاق كاتناب الزندى مديث افتراق كمك بطور مقدم المركيا كياب يابول سجي

ب شدیدا فتراق کواس مبالغه آمیزا تباع کا نمروا و رنتیجر قرار دیاگیا ہے۔ المخصرت سلى الشعليد وللم فرات بي كحجوباتين بني اسرائيل بين بؤس وه ميك شيك سبمبرى است مين مول گاحق كماكران ميسكى في بعالماني مال سے زماد كاموكاتومرى استيس كونى اسامرجت موكاجواس بجيان كاارتكاب كراعكا، اور بني اسرائيل بترفر تون بي بي ته د آخر صريث مك

اسياق كويشة اورانجوريية اوراس عيق ربطك تذكر ببغ جائي جواس شديد باع اورشديد اختلاف كم ابين متوريه أكرآب اس والجاكوباليس تولقينا آب اس نتجه يراب على بائس مح كدهدب افتراق درمقيقت صع بخارى كي دريث اتباع كاايك بمرمقاج ومال وكيا باوريان مورب ببروال ارباب باسمون ع بخارى بى يى ايك مديث بوتى نوافتراق است كاجالى داستان برصف ك عديكافى تنى آكنده اوراق يل سرآيات ترافيك لجدا شارات مجى آئج ملا خطر كدري مح ليكن اس وقبل مج منهم اختلاف كؤولا واضح كروبنا جاست بين -

لفظ اخلاف كي توسيح

مركيان مالت ك بعدب اس كفلاف كوني دومرى مالت رويام وتى ب نوال المهم اخلاف ركت بي ال محاظت اكل عالم بعض كرفش مك نظر والين توسا واعالم اى اختلاف كى آماجگاه نظرآت كا يبال تك كداگراس عالم كى كوئى زياده سى زيا تعرفين بوسكتى ب توبس بى ايك لفظا خالف ب-

اختلاف زمان مل ونهاد شبوروسين بيراسي فصول وموامم كاليك اختلاف ب-اخلاف نان كمنامناسب باس اخلات كواين ذيل من وكركيا كيلي

ولماختلات الليل والنهار شبوروزكام اخكات مترتدللي كاتمرق

اخلاف المنه والوان اس م آ م برعة توجوانات ونبامًات وجادات كا خلاف بعران بي اوراجناس مي الواع اورانواع بين اصناف اوراصناف من افراد كالخلاف ب مجران ا ين طبيعتون، مزاجون، وتكون اور زبانون كااختلات ب، اى اختلات كى طرت اس آ یں اٹارہ کیا گیاہے۔

اختلاف السنتكم والوائكم تهارى زبان اوردنگون كا اختلاب الناق وانفس كايه اختلات وكيمكرصاف طوريرييفين بوعاماس كرافتراق واختا اس جان کی فطرة سے اورای پراس کی آبادی کا برارہے۔

الملائ ونك وج رونى جن العادة وق ال جال مي وزيد المتلك اخلات الكن اس وقت به اخلافات زير كبث بني بلك اس ع الاتصلال الم منالح منالك المناسب وي بالمام كر كبث ب اس محاظ ما كرم منه عالم بإيك اجالى نظروالى جائ تومعلوم وكاكداميم سابقة ايك طوف بي اورامت محديد دوسرى طرف ای کوسب دیل آیت یں ذکرکیا گیاہے۔

فبعت الله البيتين مبتقى أن تواشرتعالى فخشخرى سلفواله اور وَمُنْوَرِينَ مِنْ مَوْ الْمَاحُلُعُوا وَالْمُواسِلِ مِعْمِر مِيعِ مَنْ وَالْمَالِيَ الْمُعَالِلَ الْمُنْفَالِ الْمُنْفَالِلَ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفَالِلِ الْمُنْفِيلِ فَلَا مِنْفِيلِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّلْمُ ال

فيهُومِنَ الْحَيِّ بِإِذْ يَهِ . ، بإيت نعيب فرادي جن مي كرمِيْرُ المول سفنا في

المتحانى والات بسامت محد مثلا حفرت ارابيم عليالسلام ك شخصيت من اخلاف بواكدوه بيوى كامابى كمقاات عيانفرانى، فدائ قدوى فامت محديكومات نصيب فرائى

كه يه دونون خيال غلط بي وه در المل صنيف تفي -

اس طرح حضرت عيلى على إلى الم كرموالمس اختلات مواريمود في ان كالتكادكيا اور نصارى ففرا تغيرايا، يهال امت محديكوم إين نسيب بوئى اورجادة مسقيم ان بى كے في مقدر موا قبلك بارس س ايك رائي ب كموه امتول كانتخاب يركما كالعامر انعول بال مع على انتخاب دكيا اورجوم ل قبله عقاس كى برايت اسى امت كونفيب مول -حبعه كادن مي اسى اختلاف كى ايك كرى بهامتول في يدم التعطيل مي غلطى

كى في المست اورى في الاحد تقركيا ، امت محدد كوريال مى داوبوات احدب ول وغيرو وغيرو اسى اخلاف كى طوت ايترزيل مي مى اشاره كياكياب -

وَوَشَاءَرُبُكَ لَيْعَلَ النَّاسِ الْمُرْآبِ كَا بِورِدُكَا رَجَابًا تُوتِهِم الدُّول كُوابِكُ اللَّهِ امتدواحدة ولايزالون فتلفيد واسترفال وتالكن ومبيث فتلف ومب الامن رحمريب ولذلك بجزان كين بآب كايد مان مرائ اور اى اخلاف كيا النيس بداكات-خلقهم- رمود)

اخلافام عطارا ورمغسري كى ايك جاعت كبى بهكريها ل ختلفين سيروية ونصانية موسيت وضفية كااخلاف مرادب ورالامن وعمرك سمراد ضفارس شايراس العنى أس امت كوامت مرحوم كاخطاب وبأكيابو-

اخلاف متر عمير لين اس اخلاف كعلاوه ايك اورا خلاف بعجو خواس امت عمريه س مقدر ب وه جاعت المي حق اور باطل فرنون كاختلاف بحاس بنا يرفير قي باطله منكفين كا مصداق رس كاورالي حق الامن رحم ريك كا-

اخلاف الريق اس مي آ مح فود جاعت الرحق كاخلاف محريم أمنده بحث كري

اختلاف كاكوني طز إبها آيت كي مرادسنة اس آيت كا خلاصه يه مه كدنقاش عالم كواب بى صفىت جلال وجال كى حلوه نمائى منظور تنى اس لئے اس سے ان اول كواسى توى فكرة وعليه سعمركب فراياب كدوه مهيشه اسباب سعادت وشقاوت بس اختلاف كريتي فظر المين كاوراى بالمي تمكش مين خدائى قهروبهركا مامان مبيا موقارس كا اگراس دياس إخلا رونام موقا توب محشرستان عالم خوشان بن جامالوريها سك بن والله ياصرت خدائ مبرك مظرموت ياصرت فمركيكن عالم تقديركوايك ناتمام كمال كامظامره نا پنديفاس ك اس فاخلات اس كى بنياديس دالديا اوراب صرورى بوگياكددياجى قرريجيلى جائ اختلاف كادامن مى اى قدرويع بوتا چلاجائ حى كرببودا كرا ، فرنول يسبع بول تولفارى مى فرقول يى بين اورامست محديد جو آخرى اورست برى امت، وه بهتر فرقول ين فتم بوجائد مورة بودك اس آيت ين بختلفين كو الامن رحم مدبك شكمقابلين وكركيا گيله عن كامطلب يه معلم مكوين في تكوين طورير مام اللول كودومول من بان ديا بردا، المان لان در) مرقين اظلات كالمستب استقابل سمنبوم بوتاب كبجابل اختلات بي وه رحمت كخت مردی کی علامت ہے انہیں ہیں اور جورحت کے نیچ آجے ہیں وہ قرآن کی نظری النظا كى فېرستىس داخلىنىن اس كويول مى كهاجا سكتاب كدى اسجاعت كے ك ہے جو الاس رح ربک کی مصداق ہے اور بقید ابل اختلات کے ان نہیں یوروانا میں اس اختلاف کی مزمدِ تشریح ملتی ہے۔

وان هذاصراطی مستقیا فاتبعوه میرابیدها داستیه به ای پرطیوادردوس کو کا تنبعتوا الستبل فنفر قل بر استوں پرمت جلوکه وه تم کو فداک داسته هن سبنیلم دافعام) سعداکرے تِرَیْرکودیں گا منبیلم دافعام سعیاکرے تِریْرکودیں گا آیت بالا میں صراطِ مستقیم کے ان فظم خردا و بیتید اہل اختلاف کے لئے دوجت ایک بالا میں صراطِ مستقیم کے لئے فظم خردا و بیتید اہل اختلاف کے لئے درنا جن بہت است ما میں انتظام می اختیاد کیا گیاہے اس سے تابت ہوتاہے کہ دا و منتیم ایک بی درنا جن بہت کے دراوستیم ایک بی درنا جن بیت کے دراوستیم ایک بی درنا جن بیت کے دراوستیم ایک بی درنا جن بیت کے دراوستیم کی درنا جن بیت کی درنا جن بیت کے دراوستیم کی درنا جن بیت کی درنا جن بیت کی درنا جن بیت کے درنا جن بیت کی دراوستیم کی دراوستیم کی درنا جن بیت کی درنا در بیت کی درنا جن بیت کی درنا کی درنا کی درنا جن بیت کی درنا کی در

ورصلالت وكراي كي داست بيت بي-صراع تقيم اعد استداحدا ورنسائي وغيره مي ب كماس معنوى افتراق وتشتت كوموس و بلِ مَعْرَقَهُ كَانْقَتْ إِسْمِهَا فِي كِي أَنْحَفِرت صَلَى النَّرِعِلَيهِ وَلَمْ فِي صَابَّ كَمَ الْمُنْ الْ خط کھینیا عبراس کے دائیں بائیں اوربہت سے خطوط کھینچے اور فرایا دیجیوب سرحا خط نوصر طیا ہاداس کے دائیں بائیں جوخطوط میں وسیل اور اپندیدہ راہیں ہیں جن کی طوت شاطین وعوت دیتے میں اس کے بعد آمیت مرکورہ تلاوت قرمائی۔ قرآن كريم ين صديث افتراق اب أكرسورة بوداورسورة إنعام كان مردوآ بات ك تاعج كو ى طون الله و كل الله و توصديث افتراق است كالإرابورامع ومسلم الما الله و توصديث افتراق است كالإرابورامع وم فِرَقِ إطلم ي تحديدا ورعدم تحديكا فرق باتى رسبلها وراكردونون آيتول ك تاائج كالجزية كروتوحب ذيل بوكا-آيتِ انعام - (١) صراطِ تعيم صرف أيك بور٢) سبلِ متفرقه بهت بي -سورة بود- (١) نجات صرف يك على كانتها دم) ابل اختلاف كيك نجات بين-يى جارول امور صديث افتراق كامغهوم بي اوربس - صلالت وسرايت كاكسس اخلاف كوسورة بفره ين مى حسب ذبل بيرايس وكركيا كيلهد كان النَّاس امَّة واحد ق سب لكر ايك ي دين يرشي (مج المول في ومندرين وانزل معهموالكناب تانوالے اوردوانے والے بني بيع ادران كے بالحق ليعكم يين الناس فيها ساتدي كتاب فمارئ اكتبن با تون يرك نعول افلاف والاتفافيصلك -اختلفوافيد-رسول دنیاس ناروااخلافات لینی فدرے قدوس نے تورسولوں کواس لئے بھیجا تھا کہ ناروااخلا كون زك المات بي خم كردياجاما اورك جبتى كساته اس قانون برعل كياجاما جو

إِنَّ الْكِنْ يُنَ فَمَّ قُوْا دِ يُنِهُمْ وَكَاوُا جنونَ النِي البِي كالي اوربت ى فَيَالَمْ يَنَ الْكِنْ يُنَ فَمَّ قُوْا دِ يُنَهُمْ وَكَاوُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللْمُلْلِمُ الللِّهُ الللِّلْمُ الللِلْمُلْمُ اللللْمُ الللَّهُ اللللْمُلْمُ الللِمُلِلِمُ اللللْمُلِ

بافتراق عدالب میسال ایم خفرت صلی اند علیه و کم نے وعاد فرائی می کداب کی امت بہلی امتول کا بدل ہے کا بدل ہے کا بدل ہے کہ اور عذاب استیصال "ہید شدے اشھالیا گیا مگرا ہی فتراق و شنت کا مقدر عذاب میر می یا تی رہا ۔ حضرت ابن عابی تے بین کہ پارٹیوں سے الب ابوار کا اختلاف مرادہ اور آبس یں مجرانے کا مصدات یہ ہے کہ دوسرے کو کا فرکم رہ کا ختلاف مرادہ اور آبس یں مجرانے کا مصدات یہ ہے کہ دوسرے کو کا فرکم رہ کی شروع کردے جیا کہ توارج نے حضرت بی جوافتراق مذموم ہے وہ یہ ہے کہ ابت معلوم ہوتا ہے کہ دین میں جوافتراق مذموم ہے وہ یہ ہے کہ نت معمود کی بیٹ ابن برسہ آبات سے معلوم ہوتا ہے کہ دین میں جوافتراق مذموم ہے وہ یہ ہے کہ نت معمود کی بیٹ ابنا عیہ بارہ بارہ ہوجائے ، عبت ومودت ، تعاول و مناصر مبددی سازگاد کی بیٹ ابنا عیہ بارہ بارہ ہوجائے ، عبت ومودت ، تعاول و مناصر مبددی سازگاد کی بیٹ ابنا عیہ بارہ بارہ ہوجائے ، عبت ومودت ، تعاول و مناصر مبددی سازگاد کی بسینت اجتماعیہ بارہ بارہ ہوجائے ، عبت ومودت ، تعاول و مناصر مبددی سازگاد کی بسینت اجتماعیہ بارہ بارہ ہوجائے ، عبت ومودت ، تعاول و مناصر مبددی سازگاد کی بسینت اجتماعیہ بارہ بارہ ہوجائے ، عبت ومودت ، تعاول و مناصر مبددی سازگاد کی بسینت اجتماعی شیرازہ اوراق پریت اب کے مسال کی طرح منت شروح ہائے ۔

الى بندى إراقتلات بير بارقى بندى دين من ايك لمحسك قابل برواشت نبير ستبير اس ك فرمايا ولست منهم فى شى "اليى مف جاعت س آب كا قرنبي بوسكة كويا يمل بائيكا شكا علان م -

کہ اگر قدرت اپنے غیبی ہاننہ سے اس بھر کتی ہوئی آگ کو تھنڈ انہ کرتی رہے توعالم فنا ہوجا عجیب بات ہے کہ اس عالم اختلاف کی بھار کا سبب بھی یہی اختلاف ہے اور اس کے فنا کا سبب بھی یہی ابقول علام اقبال مرحم ہے

مچونکٹ الاہومری آتش نوائی فیمے اور میری زندگانی کا بی ساماں ہی ہ

اس كانام اختلات المداخلات دين ہے۔

ایک است میل مول ا دوسرا فتلات یہ کا یک است ایک دین سے واب ند ہو بھراسی کلیات کا فتلات موت بڑیات کی اختلاف موت بزیات کا اختلاف موت بڑیات کی مدتک ہے تب ان افرید اختلاف موت بڑیات کی مدتک ہے تب ہوگا ہو اس اختلاف سے قلوب سی ایک دوسر کے ساتھ کوئی تنا فر پیا ہوتا ہے نہ الفت و مجمت کے رشتوں برا فر پڑیا ہے ۔ ہاں اگر یہ جزئی اختلافات می اس کھرت سے بیرا ہو جائیں کہ اصول و کلیات کی جگہ لے بی توظا ہر ہے اس کا حکم دوسرا ہوگا۔

اختلات المول اوراگردین من اختراک کے بعداس کے بعض اصول وکلیات میں اختلاف موجی فتراق اور موجی فتراق البته اختلاف ملت ودین کی طرح افتراق قلوب کاموجب بن جاناہ دیجیومعترلی خوارج ، مرجئہ ، اہل سنت ، سب ایک ہی ملت اور ایک ہی دین سے والبتہ ہیں مگر بعض اصول وکلیات ہیں اختلاف کی وجسے اس طرح گروہ ایک ہی دین سے والبتہ ہیں مگر بعض اختلاف ملت کا تمره فقا وی ان اختلاف کا نتیجہ بن گیا ہی فروی اختلاف اس کی نظر میں اصول وکلیات فروی اختلاف میں اصول وکلیات میں کا اس کی نظر میں اصول وکلیات اختلاف بنیں اختلاف بنیں۔ اختلاف بنین اختلاف بنیں۔

شرع لكمين الدين ما وحتى به الفرتعالى في تبارسك دين من ان بى نوحا والذى اوحينا اليك بانون كى داه دالى بون كاصرت فوج بومكم

وعيى ان اقيموا الدّين ولا موى او ومرسيد علي السلام كوهم ديا تما تنفي قوا فيد و (الشورى) يني يكرين كوقاتم ركموادواس باخلاف والو-

ساویمی ظاہرے کہ صرت نوح علیال الام سے لیکر صرت عینی علیال الم کے دور نہیں ایک ہونے اور منہاج کا کھ الاہوا اختلاف را ۔ مگر جرسی قرآن کرتم نے ایک ہی دین قرار دیا ہے اور شرائع کے اہمی فروی اختلاف کو وصرت دین کے منانی ہمجھا، اگر فرومی اختلاف کی حدیث آسکتے تواس افتراق سے ہوتے کے جرف کا تنقی فی افتراق میں منازی کا خطاب کیونکر درست ہوتا ہیں جب کے کھی وکا تنقی فی افتراق میں منازی کا خطاب کیونکر درست ہوتا ہیں جب کے میار کا کھیا ہوں کا خطاب کیونکر درست ہوتا ہیں جب کے میار کھی افتراق میں منازی کے اندی کے اندی کے اندی کا مصدی دور مرے کا مصدی دیا ، ان کے مانے والے سب ایک ہی رشتہ انجا دواخوۃ میں منالک مدی دور مرے کا مصدی دیا ، ان کے مانے والے سب ایک ہی رشتہ انجا دواخوۃ میں منالک ہو اختراب دیا جو اندی کو افتران میں پیوانہیں ہوئی اور اسی سے دو اختران ان میں پیوانہیں ہوئی اور اسی سے خوالی انداز نہیں ہوتے ۔ می طرف ایک دین صنیف کے اندر فروی اختلافا سے کی شان اجتماع ووصدت میں خلل انداز نہیں ہوتے ۔

ا جہادی دینکا اجہادے موقع میں اجہاد کرنائی دین کی ایک بھائی ہوئی بات ہے اور براصول ہے اس کا قائم کردہ اصول ہے اسے دین میں اختلاف کیونکر کہا جا سکتا ہے تلاث بہے کہ اس کے کسی مقرد کردہ اصول یا کسی تصریح کردہ جزئ کا خلاف کیا جائے گیاں تلاث بہے کہ اس کے کسی مقرد کردہ اصول یا کسی تصریح کردہ جزئ کا خلاف کیا جائے گیاں میاں اس نے سکوت کی اجازت قصد اکیا گیا ہے وہاں ہر جہد کواس کی اجازت

میں، سے کو وہ اور میں استباط واجتہادی پوری صلاحیتوں کے ماتھ آخندین بیری ہے کہ وہ اور کی استباط واجتہادی پوری صلاحیتوں کے ماتھ آخندین

سے اس کا حکم معلوم کرے ۔ صحابہ کرام کا اخلاف | اب آسینے صحابہ کے اختلافات کو دیکھیں۔ صروث وقدم صفات کی عین وغیر اور جبرو قدر کے باریک ورقیق سائل میں قدم رکھنا توان کا اصول ہی نتھا اس

له د كميواعلام الموقعين ج اص ١٠٠

ان جيزول ين اختلاف كاسوال بيدائي نبي بوتا وبال اكرسوال مقا توصرف انتثال واطأ فرا برواری اوروفاشعاری کے طریقیول بس مقااس بناپراگراختلاف مقا توہی کہ فلال چنرست وضور اوتام یا نبیس سیم وضور کا قائم مقام کب بوسکتاب کوئی آین نورے کہا پاندر تفاكوني آسبة سے -كونى ركوع كوچات اورات بات الفالية الفاكوني دالفا ما عقار كهرية اختلافي ونك بعى اس قدرميكا عقاكه ان اخلاف كرسانة ما تقدوه ليك بى سورس نازي اداكر لين بل خوشى فوشى ايك دوسر المستم يتعي اقتدار بى كرايا كرائے تف صوحت وجدل تو در كمنارموا فقت ومخالفت کے تصورے بھی ان کے دماغ فالی تھے ای سے اخوۃ اسلامی انصے وخرفوای محب مودت كى اتى يى مثال تاريخ يحى كى دومرى جاعت ين نبي دكهلاسكتى - اندي صلات ان فروع اخلافات كوان كريها لكوى المهيت بي نبي ديجا سكى بال فلافت كروغ المشو لابعيس جوكميه بهكا أرائيال بوس ان بن تعصب وتخزب كاوجود ناقابل اتكار حققت سهامكر الفاظ قرآنى يرغوركيا جائ تواس كاجواب بى ان بى آيات ميس موجودس موروانعام اوربورة مدم كى مذكوره بالآمات كوايك باربير رشيصة آب كومعلوم بوكاكه قرآن يبال جس فرقد بندى كالغت كردباب وهيب كمايك دين من اختلات برياكر كاس كوختلف دينول كى طرح بناديا با ياخلاف اسكاصول وكليات س اخلاف بى كے بعد بوسكتا ہے آين ذيل كو بورطا صلح اِتَّ الْمَنْ يْنَ فَرَّ قُو الدِيهُ م جَمُول في الْمُحْدِين سِي راس كالسي اور وَكَانُوا شِيعًا۔ بہت ی پارٹیاں بن گئے۔

اس کاصاف مطلب بہ ہے کہ بہاں ان پارٹیوں کا ذکرہے جن کی پارٹی بری کی بیاد مفائدوا عالی کا اخلاف ہوا انقلاف کو اخلاف فی الدین کہا جاسکتا ہے۔ معابر کا اخلاف کو اخلاف فی الدین کہا جاسکتا ہے۔ معابر کا اس معیار کے مطابق ان پارٹیوں کو دیجے تو آپ کو معلوم ہوگا کہ اخلاف تھا نہ کا کا ان کے درمیان کوئی ذکری ختما وہ ایک ہی عقیدے مکی ان کا ان کے درمیان کوئی ذکری ختما وہ ایک ہی عقیدے مکی ان کا ان کے دامیان کوئی ذکری ختما وہ ایک ہو کا کہ دومرے سے اول کا ایک متنقہ دین کی قاطری ایک دومرے سے اول کا ایک متنقہ دین کی قاطری ایک دومرے سے اول کا ایک متنقہ دین کی قاطری ایک دومرے سے اول کا کہ دومرے سے اول کا کہ دومرے سے اول کا کی دومرے سے اول کی کی مقاطری ایک دومرے سے اول کا کی دومرے سے اور کی دومرے سے دومرے

يربيكار يقان بن اگرافتلات مقاتويه بقاكهاس تفقد دين كاس وقت علمبرداركون بمجس فرقد بدى كى مانعت آيات مذكوره بالاس كى كى بان حضرات كاخلاف اس بت دور مقار

بہاں ان شکوک وشہات کی جا بہی مقصود نہیں ہے جو مرت دراز کے مکیطرف تصور کے بعدوما خون مين راسخ بوع بي بكرصوف اس على حقيقت كوواشكاف كراب كم كياصحاب دوركا خلاف بارب زير كبث اخلاف كامصراق بن سكتاب ؟ بارب نديك صحالبكرام كمناجوات بركزات الكذي فراف الدينة فوادينة فدك صرس نهي آت والالفاظ فرآن كوفواه نواه كية وسعت دمكيران مثاجرات كوداخل كريابي منظور موتوامرد يكريم فلاصد كلام يبك صحابكرامس اكراجتهادى وفروى اختلافات تصحتواس بنياد بران س كوئى بارتى بندى نبير رقى اورجب بإرشار سنين نوان كى بنياد عقائدوا عال معنى تفرق فى الدين منهى - آسر حلى كريم المركو اورواضح كريس كك كدر آن وصريفيس ساى كرمه بنديان زير كبش نني -

اب آپ کواختیا رہے کہ اس اخلاف کو اخلاف ہی نہ کہتے یا اخلاف مزموم سے جداكيج مهابر بهامشرب كمعلوم بونيس وة الامن رحدربك كالفيرس فرات بي فان اهل الحق ليس فيهم إختالات الله عن سي كوئي اختلاف نبي - اورصن كا دوسرا مشرب معلوم بوتلب وه فرطتين فان اهل رجد الله لا يختلفون اختلافا يضرهم ميني البي رحمت ايسا اختلاف نبيس كرتے جوان كومضرت دسال مو - كيونكريد اختلاف ان

ہی سائلس ہے جاں کوئن فس نہیں ہے۔ دین میں اخلاف کے ان سائل میں شراحیت نے خود اپنی جانب سے اختلا فات دور کرنے کا

رفع كا اصول - حب ذيل صابط مقرد كردياب-

فانتنازعتم في في دوة مجراكرتم كي جزي اختلاف كروتواك صواله

له الاعتمام ج اص ۲۹ - سه العثلج اص ۱۲۵ -

اس کے دمول کومیرد کمدو

الىاسموالهول

يردين قافن اى كے معركيا گيا ہے كددين اختلاف اختلاف ندرے بك رد الى انشروالرسول كى وجبس وه حكم منصوص بى كارنگ اختيار كرك ماوراس طرح اس خلا مي ميرايك شان وصرت بيدا بوجائر

آيته فان تنازعتم المام الواسحاق شاطبي في موافقات جلدرا بعس يدعوى كياس كجب كى نادرتفسير اطرخ اصول شرىعتى كوئى اختلات شي سے اى طرح اس كے فروع س مجى كونى اختلات بنيس اوراس سلمين آية "فان تنازعتم" كى تقرير كرية بوئ لكما، ك كدرفع تنازع واختلات بى كے لئے تورة الى الشروالريول كاحكم بواب ابركتاب وستذي مى اصول وفروع بس اختلات سليم كرليا جلئ تواس ردكا فائده كما موكا اختلات بعرابي جگه بحال رسكا -ايك اختلاف دوسرے اختلافي آئين سي حم تبين بوسكتا بلكه اس آئين سي خم موسكتام حس س خدكوني اختلاف ندمور سله

محقق دمياطي محتى موافقات كواس دعوى س كي تردد سي بماد المن الم مثاطبي

دعوى باكل درست باوراس يكسيد كالتجائش ببي ب

اصول شریعتیں اس کا حال یہ ہے کہ مقصد شرابیت نہ اصول میں مختلف ہے بہ قروع كوئ اختلاف بين المكه اتحادِ اصول ك بعد فروعين اختلاف بوي بين مكتاكية كفرع اصول كيمبيشة البعرسة بير-اس ك جب اصول بي اختلاف بين توفردع مين كيد مكن كر لیک آمیت میں اس امرکا دعلی تبیں ہے کہ روالی انٹروائر سول کے بعدم رشخص کو وہ مکم قصب شارع كيمطابن على بوجائ كافابرب كدبين مرتبدايك جزني مي اصول متفرقه صادق آن کی صلاحیت ہوتی ہے ہرجہ دائے اپنے خیال کے موافق اُست ایک مل کے ماتحت دال كراب اوراس مل كمطابق اس كاحكم افذكر ليلب اسك اجتباد وآلارك استجاذب كي وج له جسم ١١٩ واعلام الموقعين جاص اسم

یعیں اختلات رونما ہوجا اس سرخل ہر ہے کہ پختلف کم خود شریعیت کے بیان کردہ ہمیا ہی سے میں اختلاف ہونا ہے جو کہ اگر جہر سے اوراس کے مطابق اس کا ایک ہی کا مونا چاہے حتی کہ اگر جہر وہ ہوتا اور آپ سے براہ راست اس جزئی کے متعلق سوال کیاجا ما تواس کا ایک ہی جواب ملتا، کی بعد میں جب راہ صواب کا انتخاب صرف افہام پر بوقوف رہ گیا تواب اختلاف فہام وعول کی بعد میں جب راہ صواب کا انتخاب صرف افہام پر بوقوف رہ کیا تواب اختلاف فہام وعول کی دوسری بات ہے کہ شر دیت خواب کی دوسری بات ہے کہ شر دیت خواب دونوں صورتوں ہے کہ دوسری سے کہ میں اس کا مطلب فائون کی ہے دول کے دول میں ایک دوسرے سے کی جو اور ختلف موجود یہ ہیں برکہ دوشیقت اس کی بین میں اس جزئی کے لئے دو کم ایک دوسرے سے کی جو ان کے دول میں اس کی بات کی دول میں اس کی جو انتخاب بر برخت کی جائے۔

اسال خلاف وتفرق

بيل بتلا با جاچكا سه كربها المطلب فتلان سيدف اصول وكليات كافتلاف

ماس كاس كاس المراب بعلى غوركرا مها ورط علم وربا المراع بولى وخوا برن فن بوسكا مها اس كان المباب بعلى مورد بوري وخوا برن فن المباب بوقوركر في في المرب بها الله وربا المرب و المرب المباب بوقوركر في في المباب وربا المباب المباب المباب المباب وربا المباب

دوراول بن خلاف ای بنابراس کی شدت و برخاست نطق و سکوت طعام و باس آمرورفت غرضکه فیم و باس آمرورفت غرضکه فیم و بیت ای کوابنا دستر راسل بنا لیت جو کیم برتا است خدا است کا حکم تصور کردت اور جو کرلیتا است رضا و النی کالیتی فردید برجیت خلاصه یک آپ سکو کلمات طبات کاسنا اور بادگرا بیمان کاسی تقااو سای کوآپ عل کے مطابق بنانے میں لگار بابی ان کاعل بنان سال ان کی سافیات ان کی سافیات اور ماده دراخ میں جو بسلانعش قائم ہوا وہ تی ہی اور وہ اب ہی صواب تھا پیم فرید برا آل تحضرت می ان خواب کی کیم اور وہ اس کی میرے سے تعلق و بالی تو اور ان بریا کورہ کی کہ وہ خودا یک میداری و وباطل بن گرتے یہ ان سی طرح فران کی ایک ایک آیت ان کے سامت اثر تی رہی اور وہ اس کی سیمے سے تھے تفسیر آپ کے طرز عمل میں گرائی کی ایک ایک آیت ان کے سامت اثر تی رہی اور وہ اس کی سیمے سے تعلق ان اور طور طرف سے میاب سی می سیمی کی دورے پورے پورے پورے کا میں اختلاف و کلیف اپنی والدین کے پورے پورے پورے زمانگ و وطور طرف سیکہ لیا جی طرح ایسی اختلاف و توکلیف اپنی والدین کے پورے پورے پوری کی اگر و منگ کی وطور طرف سیکہ لیا جی طرح الیا بی اختلاف و توکلیف اپنی والدین کے پورے پورے پورے کا میاب و منگ کورہ کی کی دورے کا میاب کی میکہ لیا تھا۔ سیکہ لیا تا میاب ان خلاف و فران کا کیا گر وہوں کتا تھا۔

قرآنِ کیم کی اس علی اور زنده تصویر کے مدونی موجد انے بعد گوتھ بیل دین بی اب دہ سہولت توباقی ہیں تا کی اس علی اور زندہ تصویر کے مدونی بی اس لئے اب دہ سہولت توباقی ہیں تنی مگر جو نکہ اس کی عکسی تصاویر میں ایکتے توان عکسی تفسیروں سے اس کاحل کر لیتے لیکن جب یکسی تفسا ویردِ تفاسیر کم ہوتی جی گئیں۔

معرف الفاظ ما من المنظم المنظم الفاظ ما من الفاظ من المنظم كادروا أو محل كما عقلار سفائي عقل من مجود مرادر بعلمون في الماط من المنظم ال

حجل ارائي نمرودى مغالطه

ازخاب مولاناس دمناظ احن صل كيلانى صور شعبه دينيات جامع ثمانيج يركابادوكن بان صلة ومبري عجاج ابرائيي كمتعلق جن المحظونقاط نظركويش كرف كى سُشْ كُ كُي ب، ال كود مكيد كرفقرس مي الني ايك بران خيال كوابل علم وفكر كم علقم من وش نے کی جات پیاہوئی ہے گویا ایک خیال مرفون کے اجار کاموقعہ کل آیا۔ مجے اپنے اس ال باصرارتهي ب الركونا ميون بمع مطلع كياجائ كاتوانث راشداني اصلاح ك فبول كونه ے می گرزشیں کروں گا۔ واسد یقول انحی وهو تعدی السيل -

جوجانتے ہیں وہ توخیر جانتے ہی ہیں کی ت جونسی جانتے ہیں ان کے لئے میں کہنا جا ہتا ولكاس قصدكوقرآن سان شہورا يتول كے بعد بيان كيا كيا ہے جوعام طور يرآية الكرى كے

ام سے موسوم وشہوریں -

مرانز كساستص كوسم كالفاظم فورت بكر بيكا يتدالكرى كالفاظم فور باجائ صرف بي ايك قصد نهي بكرة يترالكرى ك بعد ملل چند قص قرآن ين جريان ك كئ بن منى ايك توبى جاج ابرابيكا واقعه عجراس عض كاقصه حبفون في ايك برباد شده قرير ك كمندريكذرتي بوت كما تفاكه

أتى يحيى هٰنِ واسْهُ بَعْدَ وَيَهَا كِيهِ عِلا عُكَالْسُواس كَامِ عَلَى بِعِد

جس کے بعد فدان برموت طاری کی اور سوال کے بعد بھرز نرگی بخی کی بعن عوالوگ جے حضرت عزر علیا اسلام کا قصہ کہتے ہیں اس کے بعد جاریز دوں کے ارتے اور حبلاتے کا سے جوابر آئی علیا السلام ہی ہے متعلق ہے ، ہم حال میرے نزدیک قرآن کے ان تینوی قصوں کا تعلق آئیت الکری کی کے مضابین سے ؟ چونکہ اس وقت دومرے قصول سے بحث نہیں ہے ۔ اس الے مرف حواج ابراہی سے قصہ کا آیت الکری سے میرے نز دیک جو اس الے مرف حواج ابراہی سے قصہ کا آیت الکری سے میرے نز دیک جو تعسلی سے اسے بیان کرتا ہوں ۔ ظاہرہ کہ ایت الکری کی ابتدا ان الفاظ سے کہ ہے اسے مینی ابتدا ان الفاظ سے کہ ہے تھے۔

اَسَّةُ كَالِدُ الْمَاكَةُ مُوالْحِیُ الْقَبَوْمِ اسْرَ آبِين بِکوئی الْ مُروی جور نره قیوم بر حب کامطلب بی ہے کہ کائنات کا بنیادی وجود میں کا نام و انفر ہے اس کے خصوصی صفات کوظا مرکرت ہوئے قرآن نے پہلے دو چیزوں کا ذکر کیا ہے معنی بہلی صفت تو اسٹر کی انجی دزندہ) سے اور دومری اشیازی صفت فراکی القیوم ہے۔

میرے خیال میں الحی کے لفظ ان لوگوں کی تردیر کی گئی ہے جو مرحتی کا کنات
کو جیاتی صفات سے محروم فرض کرکے ما دے سے نام سے اس کوروشناس کرلئے ہوئے کا کنات
کی توجی کرتے ہیں نینی مذہب کے فعل اور فلسفہ کے مادیے میں ہی امتیازی صفت ہی ہے کہ مذہب
کا فعل جیاتی سفات کا سرمایہ دارہ اور فلسفہ کا مادہ حیاتی کما لات سے محروم ومفلس ہے
اور سے پر چھے توفد اسے مانے والوں اور خمانے والوں میں اختلاف کا حقیقی نقط ہی بحث
ہے ور خفد اسے متعلق یہ خیال کہ دو ایک ایسا وجود ہے جو کس سے پیرانہیں ہوا بلکہ خود بخود بحد ایک ایسانا قابل از الدیقین ہے کہ ضلا کے منکر ہوں یا معتقد دونوں اس حقیقت کے مانے
رمجود اور سے لی میں ،

بس نے اپی کتاب الدین الفیم میں تیفعیل بتایا ہے کہ حضرت حق بحان و تعالی کے متعلق اتنی باس کا فرار تو خراس عقیدے کا سیکا اقرار تو خراس عقیدے کا سیکا اقرار تو خراس عقیدے کا

اری ہے لیکن تماشا توبہ ہے کہ اس عقیدہ کا انکار بھی سے کہ اپنے انکار کی حالت میں الث کر عقیدے کا قرار بن جاتا ہے۔

س نے اس کا ہرا تکا راس مسلم کا اقرار بن جا تاہے ہے۔ اس کا ہرا تکا راس مسلم کا اقرار بن جا تاہے ہے۔ اس کا ہرا تکا راس مسلم کا اقرار بن جا تاہے ہے کہ اس کا ہرا تکا راس مسلم کا اقرار بن جا تاہد ہوں سلم ہرا کی صفات سے کیا ہو جنی قرآن کی ابتدا ہ اکھی متصوب العالم بین ہے سے گی گئے ہے۔ اور بہاں مین ہی ہوائے وات کے فرائے دوانتیازی صفات انجی اور القوم ہی کو لبطور میں کہ بیش کرے ہر ہردعوی کی ولیل قصے کے رنگ میں بیش کی ہے ۔ گویا یہ دعوی کرسے کہ شراس دات کا نام ہے جس کی انتیازی صفات زیزہ ہونا اور ساری کا تنات کا قیوم رتما منے والی ہیں۔ انتیازی صفات زیزہ ہونا اور ساری کا تنات کا قیوم رتما منے والی مناسم ہونا کے گئے ہیں وہ ان ہی دودعووں کے دلائل ہیں۔

میرے نزدیکے حضرت عزیر کا قصد اور جاری بندول کا قصدان دونوں کا تو تعلق القیدی عب اور جاج ابراہی کے قصے کا جہاں تک ہیں ہجتنا ہوں الحی کی صفت سے تعلق ہے اور جاج ابراہی کی صفت سے تعلق ہے دعوٰی جو پیش کیا ہے کہ وہ جیاتی صفات کا سراج اس علی سے مادہ نہیں ہے جو جات ولوازم جیات سے محروم و مفلس ہواس دعوے کی ولیل میں یک ایسے قدیم تاریخی مناظرے کو اس نے نقل کیا ہے جس سی بحث کا محور مرحتی کا منات کی بھی اندیا دی معات اور زندگی تھی۔

جى مقدم يراس الدلال ى بنيا دقائم ب قرآن بى بس اس كا تذكره فلف مقامات بى

كَالْيَا بِحِن كَا عَامل الرَّمِها مِا تَ وَقَرَآن كَى يَشْهُورَآيت بَى بُوكَتى بِو فَرايا كَيابِ كَه امْ خُلِقُوْا مِنْ غَارِيَّنَى كَياده بِيلَكَ مِنْ بِينْ فِيرِقَى مِن الْمِنْ وَكِي شَهِ) امْ هُمُ الْحَالِقُوْنَ يَاده النِي يِلِاَرِ فَو المَحْورَآبِ بَين -امْ هُمُ الْحَالِقُونَ يَاده النِي يِلِاَرِ فَو المَحْورَآبِ بَين -

جی میں دوشقول کوئیش کرکے اور دونوں کو مدین ابطلان قرار دیتے ہوئے ضراکے وجود کی طرف راہ نمائی گئی ہے، ان دوشقوں میں پہلی شق بعنی ام خلقومن غیرشی کا کھلا ہوا مفہوم بہی ہوسکتا ہے کہ غیرشی مینی و لاخی اور نیستی سے مستی کی پیرائش کا تصور آدمی نہیں کرسکتا اسی طرح دوسری شق بعنی ہم میں ہرشفس ابنا خالق وا فرمیر گار خود آب ہو، اس کا غلط موالی برہی ہے۔

برمال بہن شن یعی نست سبتی کی پیدائش کا ناقابل تصور ہونا ہا ایک ایسی بات کا جو ذات کے سوا صفات برجی صادق آتی ہے جیے یہ بات کہ کچے دہ تھا "اور بکا یک اسی مذکچہ" یا مغیر شی سے کچے ہوگیا، لکڑی دہ تھی اور کرسی اچانگ خود کچو دبیدا ہوگئی، مٹی دہ تھی اور کھڑا خود کجو داچانگ بیدا ہوگیا ۔ نیستی سے سبتی کی بیدائش کی یہ ساری صور تیں جیسے ہا رے لئے نامکن التصور ہیں۔ اسی طرح جال علم نہ ہو، اس سے علم کا پیدا ہونا جہال فکر نہ ہواس سے فکر جہال اور دہ دہ ہو وہاں سے ادادہ ۔ الغرض جہال زندگی دہ ہو، اس سے فکر جہال اوادہ دہ ہو وہاں سے ادادہ ۔ الغرض جہال زندگی دہ ہو، اس سے زندگی کا پیدا ہونا ہا گرغور کیا جائے تو وہی و نمیستی سے سبتی کی پیدائش کو گو یا تسلیم کر لیتا ہے جب کو تسلیم کر کیا ہے ۔

اب اسى مفدمه كوسائے ركھ ليج اورآية الكرى ميں كا منات كے بنيادى وجودكى بهلى خصوصيت الحى رزنده) جو بنائى گئى ہے اس قرآنى دعوے كے ديجے كه حجاج ابرائي سے كتنى صاف تھرى دليل كل آئى ہے۔ نمروز صفرت ابرائيم عليالسلام سے ان كروب يعنى ضرائے زنرة الحى كے متعلق حبار با مقاحضرت ابرائيم عليالسلام نے اس واقعہ كو بيل كرتے ہوئے درزة الحى كے متعلق حبار با مقاحضرت ابرائيم عليالسلام نے اس واقعہ كو بيل كرتے ہوئے كہ كائنات ميں جيات وموت محاج وسلم جارى ہے۔ جميان سوال كيلہ كربے

نرگ اورجات عالم کے مختلف طبقات میں آرہی ہے جاری ہے، کہاں سے آرہی ہے؟ ياانسان تصوركرسكتاب كرزنركي والسعبيامو جال زنركي بني بحرس خودحات ہیں ہے۔ کیاوہ دوسروں کوجیات بخش سکتاہے؟ ادرینی مطلب ہے میرے نزدیک حضرت براہم علیہ السلام کے العاظ

رَبِي اللَّذِي يُعِينُ وَيُمِيت ميرارب وه مع وطلاتا ما وراراناي

النفرض حیات اور زنرگی کے من فاؤن کی نائش اس عالم کے مختلف شعبوں میں ہوری ہے س قانون كى توجيه صرف ماده جي محروم الحياة والكما لات وجودت كيامكن بع حضرت الرائم علیالسلام کی یا این گرفت می که آج با وجود میسانس اور کیمیاک تحقیقاتی مباحث وجی کے نتهائی نقاط تک پہنچے ہوئے ہیں لیکن حیات اور زنرگی " روح" اور مان کی توجیہ مادی فوانین کی سینت پناہی میں قطعاً نامکن ہے ۔لیکن مرود سفاس اسدالال سے گریز کی راہ ختیاری قرآن نے ان الفاظمیں اس کے گریز کوادا کیاسے نعنی مزود نے کہا۔

میں ہی جلاتا اور مارتا ہوں۔ أناأتى وأميت

مرودى الفاظ كاعام طوري ايك فرضى تف كويش كرك جومطلب بيان كماحا تاب لعنى باجاً اسے ککی واجب الفتل قیدی کوملاکواس فے رہائی کاحکم دیکرکم رہا کہ میرے دعوی جار کا نبوت ہے اور کی قسمت کے مارے کوملاکر قتل کرادیے کے بعداس نے دعوی کیا کہ

بیری امانت کے دعوے کا بیٹوت ہے۔

ظامرب كدايك غيرقرانى قصه اورقرانى الفاظير مطبق مي نهي سعيني بلي ال احار عدوركامي تعلق نبس واجب القتل آدى توخود زنره تفا عزود فاس كواكر حيورد باتو نیاده سے زیاده اس کی تعبیر انقار حیات سے م کرسکتے ہیں بعنی می کی حیات کے ازالہ پر فرور بنطام إب آب كوقا بو يافته محس كرا تقا ، بائه ازاله كاست استاس كى جات اورزنگ وباتى رہنے كامو تعديا ليكن يات كيجس مين زندگى اورجات دننى اس مي اس فيات

اورزندگی بیداکی جواجار کامفہم ہے اس سے فرود کے اس مفروض قعل کو کیا تعلق ! بہرال اس خودساخته غیرفرانی مفروضہ فصے کو بیان کرے عموالمفسری مرودی دعوی کی جوتشری کرتے ہیں میری سمجدیس بیبات کمبئ بنین آئی-اب دی به بات کدامجااب اس کامطلب کیاہے؟ جان كسيس فيال كرتابول خواه ايك فرضى قص كى طرف لوگول كاذبن جو نتقل ہوگیا اگر بجائے اس کے وہ مرودی وہنیت رکھنے والوں کے عام طریقہ علی بیخور کرلیتے جن كى كى زمانى من اورغالباكى مقام يى كى بىبى دى ب توسىلد باسانى حلى بوسكاتها مطلب بہ ب كروادث كوسر ينى موزمره بيش آفواك واقعات كالك برا حصداياب جي سوب كرن والعمومًا إنى طرف سوب كريات بي - ايك كلي موتى مثال اس كى مزراغلام احرقا ديانى تع عواً ان كى ميشكوئيون س آب كويبى بات نظراً يكى کہ قدرتی واقعات جو قدرتی قوانین کے زیراٹر پیش آتے رہے ہیں کی مرزاصاحب ان اتعا كايك بريد صدكوا بي طوف سوب كريان العناء كاعادى تق مثلاً مندوستان يس طاعون آیا، یا حیدرآباد میسطوفان بریابوا-بهاریس زلزله آیا، بااس طرح کوئی مرتابو جیتابو مرزاصا حب موصوف اوران کے بعدان کے مرمدوں کی عام عادت ہے کہاسے وہ مرزاصا كى نبوت كى طرف نسوب كروية بي (يى في اسى مغالط كانام قرآن كي اسى قصد كى بنيادير " مرودى مفالطة ركعدياب) جياكس فعض كيامرزاصاحب كي اسمي كوئي خصوصيت نبيب بلكوس مرودى مفالط سے كام يت كاعادي برواندس انسانوں كالك طبعيايا

انا احی وامیت یس بی جلاتا موں میں بی ارتابوں اندا اس والی اندا ہوں میں بی ارتابوں اندا میں اندا ہوں میں بی ارتابوں اندا میں اندا اندا میں میں اندا میں اندا

گیاہے۔اوراباس کے بعدآب المرودے الفاظ برغور کیجے۔

انون و كائے قدرت كانى طوت موب كرك

الله الله الله الله المال المنت والجاعت كاجوعقيده فلق افعال كمتعلق ب الراى كودا قعيم الرايكودا قعيم كرايا جائدة الله المنا والمجاعت كاجوعقيده فلق المنظمة والقعم كالعلق المنظمة والمنطقة والقعم كالعلق المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المنط

مِن تومير منزديك يمي مروديت بي كايك اعتزالي شكل ب-

بہرمال میرے خیال بین مرودی مغالط "مغالط کی دنیا بیں ایک مقل حیثیت رکھتا اس او بی ہے کے حوادث کونید یا قدرتی واقعات کو بجائے قدرت سے

آدی خواه مخواه ابنی طرف بنسوب کردی مخرودی الفاظ کی تفریح اگراس طریقت کی جائے توہیں قرآنی آیت کی تفریح کے ایک فرخی فی قرآنی قصہ کے فرض کرنے کی ضرورت باقی تیس رہی ، اور خاس اعتراض کے جواب کی طرورت باقی دہتی ہے کہ واجب المسل جرم کوچور کر فرود نے تو ابتا رِجات کا کام انجام دیا تھا کیم اس کو اجار تراددیتے کے کیا سمنی ہوسکتے ہیں ؟

ظاہرے کاس برخود غلط مری کے مفالی اوعا کے مطلب کا ظاهدی تو ہوگا کہ قارتی قوانین قدرت کی مرضی کے بہت بلکہ اس مری کی مرضی کے بابندہ میں میرے نزدیک نمود کے دعوی انامی داسیت کے اسی حال کو پیٹی نظر کہ کر خفرت ابرائیم علیا السلام نے اس کے ماسی علیہ السام نے اس کے ماسی کے بیار المام نے اس کے میں اور فران کے جب احیار واما تت بعنی جلانے اور ارتے جسے قدرتی قوانین کے تعلق تو موق ہے کہ تیرے قبضہ اقتراریس میں توروزمرہ کا بیام حادث مین دن دات کی بیرائش میں مرضی اور فرمان کے تابع مہولی واقعہ ہے اب اگر قدرتی قوانین تیری مرضی کے تابع میں تو حضرت ابرائیم علیا السلام نے اس سے مطالبہ کیا کہ اس وقت تودن اور رات کی بیار ن کا ظہوراس شکل میں مور باہے کہ خوآ فتاب کو دور ب سے نکان ہے لیکن بجائے خدا کے اس کا ظہوراس شکل میں مور باہے کہ خوآ فتاب کو دور ب سے نکان کر ذرا دکھا دواور بھی ماصل میرے خیال میر حضرت ابرائیم کے ان الفاظ کا ہے۔ اس کے نکان کر ذرا دکھا دواور بھی ماصل میرے خیال میر حضرت ابرائیم کے ان الفاظ کا ہے۔

غَاِنَّا اللهَ يَأْتِيُ بِاللَّهُ مِنِ المُشَرِقِ النَّرَالِيَّابِ آفتابُ ومشرق سے تواتو فات عِمَامِنَ المُغَرِب سے اس آفتاب کومغرب سے -

اورواقع می بی ہے کہ حوادث کونیہ اور قدر تی توانین کو بجائے قدرت کے اپن طرف شوب کرنوالے رویوں کوفا موش کونے کی تربیراس کے معالدر ہو ہی کیا گئی ہو گرفت ہی ایسی تھی کہ فَدُهِتَ الَّذِی کُفَرَ

كسواس كاكونى دوسرانتج بهوى بيس سكنا تعاسكا دشاد فرا أكياكم

اِنَّ الْأَرْضَ بَرِيْفًا عِبَادِي قطعًا زين كاوارث النَّرَ عَالَى اللهِ السَّاكِوْنَ وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

مین وراث کوی تعالی نامی سام بندول کی طوف شوب کیا ہے اس وراثت کا ترجہ لوگوں نے حکومت کے لفظ سے کرکے خود اپنے آپ کواوردوسرول کوچر مفالط میں بتلا کردیا ہے اس کا مطلب بی واضح ہوجا آ ہے۔

ردیب منصدیہ ہے کہ وطافت نام ہے اس چیز کاکہ مورث میں اقترار کو کی شے کے متعلق رکھتا ہے اس چیز کاکہ مورث میں نظال مورث کا فطال متعلق رکھتا ہے اورث کے جب وہی اقترار متعل ہوجاتا ہے تب کہتے ہیں نظال مورث کا فطال

سله يك فرائياس كومل عطاكا تعااد

شخص وارث ہوگیا، اب ظاہر ہے کہ مذکورہ بالا آیت کرمید می اسپنجار ما کوں کی طرف
میں وراثت کوی تعالی نے خروب فرایلہ کے کھی ہوئی بات ہے کہ یہ فراکی وراثت ہے
میں کامطلب اس کے سوااور کیا ہو سکتا ہے کہی تعالی اپنے من بندوں کوان کے صلاح و
تعوی کی وجہ اپنا مجب بنا لینتے ہیں ان کے ساتھ یہ برتا کوافتیا رکیا جا با سے کمان کا اراؤ
گویا فراکا الروہ اوران کا اقترار کو با فراکا اقترار ہی جا باہے۔ میں بخاری کی شہور صدمیث
میں اسی صفون کو ان الفاظ میں اداکیا گیا ہے کہ ایسے مجب بخاری کی شاہورہ میں اس کا ہا تھی میں اسی صفون کو ان الفاظ میں اداکیا گیا ہے کہ ایسے مجب بندوں کی فراوہ آنکھ ہی جا آپ میں اس کا ہا تھی میں اس کا ہا تھی ہیں ، میں ان کا ہا تھی جو بات ہی میں میں ان کا ہا تھی جو بات ہی تو بی میں ان کا ہا تھی وراثت کا ذرکر عباد صالحون کے متعلق آور میں کیا گیا ہے اسی قرآئی وراثت کی تعنی و میں ہیں ہے کہ ان عب ادو مسلم کی کو وہ اقتمار کو خاص اس کا بہی ہے کہ ان عب ادو صالحون کو وہ اقتمار کو خاص اس کا بہی ہے کہ ان عب ادو کی آ میت

اِنَّ فِي هٰذَاكِرُ الْلِكُ الْقِرْمِ عَالِمِنِ وَ الى بِي بِلْغُ (ملاءُ علم) بى عبادت كرنے والوں كے كا سے بى اسى كى تا ئيد ہوتى ہے كہ عبادصا كول سے بہاں مراد بنى آدم كا وہ طبقہ ہے جس نے عبدیت كے مقام براپنے فدم كواستواركيا ہو لوریہ ایک ایبا مسئلہ ہے جس كے مقام براپنے فدم كواستواركيا ہو لوریہ ایک ایبا مسئلہ ہے ہمائال كے ادباب صدق وصفایس ہمیشہ سے بعض فاص اصطلاحات شہور بمی ہیں تجماجا آلہے كہ عبدیت کے مقام برقدم جانے والے لوگ قطبیت وغوثیت، او تادیت وغیرہ وغیرہ کے مقام تا ہے ہوئے والے لوگ قطبیت وغوثیت، او تادیت وغیرہ وغیرہ کے مقام اسے مرفراز ہوت ہیں کہا جانا ہے كہا ان بزرگوں كوئ تعالى كى طوف سے ہے اقتداراً بخشے جائے ہیں۔ او تادیت وہ ہوئے ہیں۔ کے خشے جائے ہیں۔ کے معام کا در ہوگا ہے کہا ہے ہی تھرفات برقاد رہتا دیئے جائے ہیں۔ ایک مام کا سالہ عالم ہو كہ حرف ہوں ہے اور بنا دیئے جائے ہیں۔ اور انہا کہا کہ نا ایک مام کا سالہ عالم ہو كہ حرف ہوں ہے اور بنا دیئے جائے ہیں۔ اور انہا کہ کا در انہاں کی در انہا کہ کا در انہاں کہ کا در انہاں کہ کا در انہاں کہ کا در انہاں کی در انہاں کہ کا در انہاں کہ کا در انہاں کی در انہاں کہ کا در انہاں کہ کا در انہاں کہ کا در انہاں کی در انہاں کہ کا در انہاں کی کا در انہاں کی در انہاں کی کا در انہاں کی کا در انہاں کو کا در انہاں کی کو کا در انہاں کی کا در انہاں کی کا در انہاں کی کا در انہاں کی کا در انہاں کا دیت کی در انہاں کی کا در انہاں کی خال کے کا در انہاں کی کو کو کا در انہاں کی کا د

سه اگرچموفیا رکوامکاییایک ایک ایکن علماء درج کے جس که خریست بیلن کاس خیال کیکوئی بیاد نبی بائی جاتی گر جس مجل کوآیت دوافت مے تعلق فقر پیش کردیا ہواست میک علوف ایک قطی نس اس موفیان عقیدہ کی بیادی جاتا ہو در دومری حاف اس آیت کی ایک ایک نفیر میٹر جاتی ہے تھی اس میں استحداد تا میں ایک ایک ایک ایک ایک نفیر میٹر جاتی ہے۔

کین محض ان آتاه اسد الملك ایمی کی فاص علاقه کی مکومت اور بادشاہی کے بور برقم کے الی افتدارکا محورانی دات کو تخرالیا تا است کے بور برقم کے الی افتدارکا محورانی دات کو تخرالیا تا است کے فدرتی قوانین کوانی دات کی طرف مست کرنے میں برست ہوکرا جا اوالی تو اور بی تو سجتا ہوں کہ عباد صالحول کی قل سے کومی من لوگوں نے باسی افتدار رکھنے والی قوموں کی عرف شوب کردیا ہے ، ب بارے بھی مجودی مخالطہ کے فکار ہوگئے۔ بلکہ تمرود " سے بھی زیادہ لا مینی مخالطہ فی کار ہوگئے۔ بلکہ تمرود " سے بھی زیادہ لا مینی مخالطہ فی منابل میں اور است کے افتدار کوموں کرکے اندوں مذائی افتدار کوموں کرکے اندوں فرائی افتدار کا ویب ان کو قرار دیدیا۔ اوراسی مخالطہ کا آج بنتیج ہے کہ بیا کی فتدار کوموں کرکے اندوں ولوگوں نے سب کو میں میں اور اس مخالطہ کا آج بنتیج ہے کہ بیا کی فتدار بھی سے میں نہیں ہیں کہ بی کا میں میں کہ بھی کہ میاں سے دیمی نہیں ہیں کہ بھی اسے انہیں اس کے یہ مین نہیں ہیں کہ بی کا میاں میں کو سے کہ سے سے انہیں ہیں کہ بھی کا میں کو سیاسی فتدار بھی فتدار بھ

افنوس ہے کہ عزودی دہنیت سکے والی اولین قرول نے بیای اقتدادے مال کو کھین قرول نے بیای اقتدادے مال کھینے کے بعد چونکہ اس غرودی مغالط کو دہراتا شروع کر دیا کہ اب سب کچہ ہم ہی ہیں اضول سے بھی لوگوں کو پھینی باور کوا دیا ہے کہ آج مارنا اور سبانا اس ہمارے بانقیں ہے جس قوم کو ہم جاہیں زندہ رکھیں اور جے جاہیں موت کے گھاٹ آثار دیں۔ نماد بر محصر کے اس مشاغب نے آج اچھوں کو اس مغالط میں بتلا کر دیا۔ اور ہرچیزے میٹ کریے گئے اف وس کی بات کے کو کو کو اس خالط میں بتلا کر دیا۔ اور ہرچیزے میٹ کریے گئے اف وس کی بات کے کو کو کو اس خالف کی ترقی کے ایک المور نوین کا حادث بنا ایجھال کے قرآن آج بھی کو ان گارکو نی کو کا کہ کو کا میں بالم خواس میں بلاغ دسل می کہ ان کو کو کا کہ کو کا میں بند تاہمی بند تاہمی بند تاہمی بند تاہمی ہونے والا ہے۔ صلاح کی راہیں یعنی اگرکو تی مصروف ہوتو جہاں تک ہیں جا میا ہوں کو تی دو کے والا کی تیا ریوں ہیں آج بھی اگرکو تی مصروف ہوتو جہاں تک ہیں جا میا ہوں کو تی دو کے والا کی تیا ریوں ہیں آج بھی اگرکو تی مصروف ہوتو جہاں تک ہیں جا میا ہوں کو تی دو کی دو کہ تاہموں کو تی دو کے والا کی تیا ریوں ہیں آج بھی اگرکو تی مصروف ہوتو جا ن تک ہیں جا میا ہوں کو تی دو کی دو کہ تیں سکتا۔

ہر مال میرے نزدیک جاج ابراہی کے قصہ کا تو ہمیتہ الکرسی کے دعوی الح ہے تعلق ہم الکرسی کے دعوی الح ہے تعلق ہم الفقوم سے تعلق ہم الفقوم سے تعلق ہم الفقوم سے دعوے سے دعوے سے انشار الشکری آئنرہ صحبت میں ان کے متعلق می اپنے ناچیز خیالات کو پیش کرنے کی کوشش کروں گا۔

واخلى محركات اورم المس

(ازخاب مرایت الرحل منی حیا ایم اے رسیرے اسکالرد بی یونیورسٹی)

علمائنس کیاہ اس ال کاجاب جی قدر شکل ہے اس قدر مہل می ہے بیٹر ظیکہ ونظروونوں سے کیاں کام لیا جائے اس سلسلی جہیں علم طبقات الارض اور علم بابات ہو کی طرح درسی تعینات ہو تھیات کا تلاش میں کہیں دورجانے کی صرورت ہے اور نہ بول کا اس اور صدور کی خیرے نہا ہے کا دوار اور در بھات حمین کرنے کے لئے بیرونی ساب جعلی کی بیٹر و بہت ہا را مطالع گردویی کے دوار اور در بھات حمیل کی اور نہری کروار کے اونی مظاہراً موقوت کیا جا ساکت ہے داخلی تجزیہ سے ایم علی نتائے اور معلی ہوتوت کے اصول و توانین اخذر کے جاسکتے ہیں صحورت محض اتی ہے کہ مثابرہ اور اور کہتے ہوت اللہ اس کیا ہے شواہر و کا ت کے داخلی محرال اللہ اس کے داخلی اور اللہ کے دائے کی مواد انتخاب کی جا رہے ہوتوں کے در نوم و کے بیاں ذخا کر بہم پہنچا تا رہا ہے ۔ جنانچہ روزم و کے جارت سے ضروری مواد انتخاب کرکے ہارے موضور ع کے مختلف پہلوروش کے باسکتے ہیں۔ بلکہ اگر یہ کہا جا اس کی خود ہاری اپنی ذات موضور ع کی مختلف النوع کیفیات اور باسکتے ہیں۔ بلکہ اگر یہ کہا جا اس کی خود ہاری اپنی ذات موضور ع کی مختلف النوع کیفیات اور باسکتے ہیں۔ بلکہ اگر یہ کہا جا اس کی خود ہاری اپنی ذات موضور ع کی مختلف النوع کیفیات اور شیال میں کا مظر ہے توزیادہ موزوں ہوگا۔

انانی نفیات کے مطالعہ کی بادبات کے طور پرداغی تحریجات کاعلمی تجزیہ ضروری استجزیہ کی اعتباری متائل مطالعہ کی جزیہ ضروری اجب ہے کہ ابتدار وہ مشہود کو خود بنی ہی ذات میں تلاش کرے۔ مثال کے طور پریم ایک معمولی ساتجرب لیتے ہیں۔ ایک واستہ سے گذریتے ہوئے جاری توجہ دیکسی ایسے سرایا کی طرف مبدول ہوتی ہے جو نظا ہر

افنوس ہے کہ عزودی دہنیت رکھے والی بولین توموں نے بای اقتدار کے حال کے لیے نے بورجونکہ اس غرودی مغالط کو دہرانا شروع کر دیا کہ اب سب بچہ ہم ہی ہیں اضول نے بھی لوگوں کو بچہ ہی باور کو ادیا ہے کہ آج مارنا اور طلانا سب ہارے باخیس ہے جس قوم کو ہم جاہیں زندہ رکھیں اور جے جاہیں موت کے گھاٹ آثار دیں ۔ نماد دی محصر کے اس مشاغب نے آج اچوں کو اس مغالط ہیں بنتلا کر دیا۔ اور ہر چیزے ہے ہے کہ لوگوں نے اپنی ساری توجات کا مرکز * ساست ہی کو بنا لیا چھالا نکہ قرآن آج ہی سے کہ لوگوں نے بنی ساری توجات کا مرکز * ساست ہی کو بنا لیا چھالا نکہ قرآن آج ہی ازت آلا کو نکی کو بنا لیا چھالا نکہ قرآن آج ہی کو بنا کے دیا کہ نواز کی نا ہوں کو بنا کے دیا کہ نواز کی کہ نواز کی کو بنا کے دیا کہ نواز کی کو بنا کے دیا کہ نواز کی کو بنا کے دیا گھا کہ تھا الدین میں باری کو ایش نواز کی کو بنا کے دیا ہے ۔ صلاح کی راہیں یعنین البی بند نہیں ہوئی ہیں اور * قوم عاجین * بیس شریک ہو سنے والا کی تیا ریوں ہیں آج ہی اگر کو تی مصروف ہوتوجاں تک ہیں جا تہ ہوں کوئی دو کئے والا کی تیا ریوں ہیں آج ہی اگر کوئی مصروف ہوتوجاں تک ہیں جا تہ ہوں کوئی دو کئے والا کی کی کورک نہیں سکتا۔

ہرمال میرے نردیک جاج ابراہی کے قصہ کا تو ایمی کے دعوی الی سے
تعلق ہے باقی دوقص بینی عزیز علیال الم اور جار پرندوں کے قصہ ان کا تعلق القیوم سے
دعوے سے ان اللہ کری آئندہ صحبت میں ان کے متعلق می اپنے ناچیز خیالات کو پیش
کرنے کی کوشش کروں گا۔

واخلى محركات اورم اس

(از فاب برایت الرحن می حیا ایم ان درسی اسکاند فی ایز نیورسٹی)
علم انغس کیا ہے ؟ اس سوال کا جواب جس قدرشکل ہے اسی قدر بہل ہی ہے بہر طیکہ

ونظر دونوں سے کیساں کام لیا جائے ۔ اس سلسلہ یں جہیں علم طبقات الارض اور علم با آت

ہو کی طرح درسی تعینات اور قد تعینات کی تلاش میں کہیں دورجانے کی صرورت ہے اور نہ بعل می طرح درسی تعینات اور قد تعین کرنے کے لئے بیرونی اب ب علل کی

بعل حالات اور صدور کی فیا ست کے اووا دا ور دوجات معین کرنے کے لئے بیرونی اب ب علل کی

موقوف کیا جاسکنا ہے وہ ان کی معمولی تحریکات کے داخل کی تجزیہ سے ہم سے اہم علی تما بھا اور المحقیقیت میں موجوز وہ نہ کی محال کے اس میں ان کی کے دائر اور اکسیسیت میں میں ان کی کے دائر اور المحقیقیت کے داخل کی دو اور موالا اور المحقیقیت کی کروا دو اس کے دو اور موالا اور المحقیقیت کی محمول تحریک است میں موجوز عادر موالا اور المحقیقیت کی محمول تعین کی کروا دو شن کے دو اور موالا اور المحقیقیت کی محمول کی خود موجوز عادر موجوز کی خود موجوز کی خود موجوز کی خود موجوز کی خوال موجوز کی موجوز کیا ہے کہ موجوز کی موجوز کی موجوز کی موجوز کیا گھا کے موجوز کی موجوز کی موجوز کی موجوز کیا ہے کہ موجوز کی موجوز کیا گھا کی موجوز کی موج

ان فی نفیات کے مطالعہ کی بادبات کے طور پرداغی تحریجات کاعلی نجریہ ضروری اس تجزیہ کی استال کے کہا تھا کہ استاری متازل مطاکر نے کے لئے شاہد برواجب ہے کہ استدار وہ منہود کو تحد بنی ہی ذات میں تلاش کرے۔ مثال کے طور پھم ایک معمولی ساتھ بدلیتے ہیں۔ ایک واستہ سے گذرتے ہوئے ہماری توجہ وزرکسی ایسے مرابا کی طرف مبدول ہوتی ہے جو نظا ہر

اتانى مرا با معلوم ہوتا ہے اور ہارى جانب بڑ متنا ہوا نظر آتا ہے۔ ابتداؤیم اس کوصاف طویکہ نہیں دکھیں سکتے اور بخد کرتے ہیں کہ دور کا آئیوالا شخص کون ہوسکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس شخص کی بابت واقفیت مال کرنے کا جذب یا استیاق ہارے اندرا کے تسم کا جسس پیدا کر دتیا ہے اور ہم غورے دیکھنے گئے ہیں۔ درمیان میں سوچنے بھی چاتے ہیں کہ اس آنے والے شخص کا سرا پاکسے مثابہ ہوسکتا ہے۔ یا اس وقت اس خاص جگری کن اشخاص کے گذرنے کا احمال ہوسکتا ہے۔ کہدوقف سے دفیلے کے بارہ ہوسکتا ہے۔ کہدوقف سے دفیلے کے بارہ میں مثابرہ تعین اور اس سے تین کے قریب تر ہونے لگتا ہے۔ تاہم انہی ہم پہانے نئے برقا در نہیں ہوتے تاکہ آنے والے سرا پاکر معلوم اشخاص ہیں ہے کئی خاص شخص سے نسبت دے سکیں ہوتے تاکہ آنے والے سرا پاکر معلوم اشخاص ہیں ہے کئی خاص شخص سے نسبت دے سکیں یا الفاظ درگریام شعین کرسکیں۔ گویا ابھی تک ہمارا قیا سی احتمالات کو عبور کرسکے تھیں اور اعتبار کی مرحد میں واضل ہونے سے قاصر ہے۔

فاصله اورمی کم موجاناہے، مظاہرہ دماغ سے غازی کرناہے اوراب ہم فورا شناخت
کی صربک بہنچ جاتے ہیں دماغ معلق کرلیتاہے کہ بیکٹ والاشخص زبیرہے۔ اس سے ہم گذشتہ موسیم گرایس فلاں جگہ کنار کے برمتھا رہ ہوئے تھے اور شاید کی سنمایس اور مجرایک بارشی وائی کمش کے سلسلہ مس می اس کے ساتھ چند گھنے گذار نے کا اتفاق مہوا تصاری ہیں سے ہاری پہلی دماغی ممکن پرائیک شم کا احاس مرت غالب آجا تاہے اور گذشتہ تجرات کا جا نو لینے کا دماغی مکدر جوائیک نامعلوم سے ہیجان اور اصطاب و نیز استیاق کا محرک ہوا تھا یک بارگی رفع ہوجانا ہی خورای ہم ملاقاتی کو طعام یا سیرو تفریح کی دعوت دینے کی تجاویز برخور کرنا چاہتے ہیں کہ دفعا فورا ہی ہم ملاقاتی کو طعام یا سیرو تفریح کی دعوت دینے کی تجاویز برخور کرنا چاہتے ہیں کہ دفعا اضافی خور معلوم ہوتا ہے۔ اس موقع پراحیاست ہی بھرائی سیم جوان بہا ہوتا ہے۔ اس موقع پراحیاست ہی بھرائی سیم جوان بہا ہوتا ہے۔ اس موقع پراحیاسات ہی بھرائی سیم جادی کی ساتھ ہم دو نہی کہ دراغ ضروری دلائل اور براہین برخور کرتا ہوا نا قابل اصاس عجلت کے ساتھ ہم دو نہی کہ دراغ ضروری دلائل اور براہین برخور کرتا ہوا نا قابل اصاس عجلت کے ساتھ ہم دو نہی کے امکانات اورائی کا خوائر اور نا ہم کی کا جائزہ لیکر ایک بین بن ما وعلی تلاش کرتی کے امکانات اورائی کا حائزہ لیکر ایک بین بن ما وعلی تلاش کرتی کے امکانات اورائی کا خوائرہ کی کا جائزہ لیکر ایک بین بن ما وعلی تلاش کرتیا کی کا جائزہ لیکر ایک بین بن مواقع کی تائی کہ کا کا کہ کا کا کا کہ کا کا کہ کا کا کا کرتے کا کرتا ہوا نا قابل کے بین بن ما وعلی تلاش کرتیا کی کا کا کرتا ہم کا کو کا کہ کا کا کا کہ کا کا کرتا ہم کا کا کہ کا کا کا کہ کا کا کا کرتا ہم کا کو کا کرتا ہم کا کو کا کرتا ہم کا کہ کی کا کو کی کی کی کا کرتا ہم کرتا ہم کو کی کا کہ کو کا کرتا ہم کو کا کی کرتا ہم کا کرتا ہم کی کی کرتا ہم کے کی کرتا ہم کی کرتا ہم کرتا ہم کی کا کا کرتا ہم کرتا ہم کو کی کرتا ہم کو کرتا ہم کی کرتا ہم کی کرتا ہم کرتا ہم کرتا ہم کرتا ہم کرتا ہم کرتا ہم کی کرتا ہم کر

اس قدع کے جربات برخص کی توندگی میں بیش آتے ہیں مگرعام طور بران کاعلم آن کے معیارے مطالع بہت کم کیا جا تاہے ۔ بگر تمثیلی واقعہ ہم ہیں ہے کسی کے ما تعرب نیش آئے تو تغییرات اسات اور تمکش دما غی کے لطیعت بجربات کا داخلی عضر ہارے اور اک سے دور وہ جا تاہے ۔ ہاری تمام تر توجہ فاری حالات اسباب و نتائج تک بی محدود رہتی ہے لینی یہ کہ آنے والا شخص کون ہے ہمیں اسے کیا کہ کر خاطب کرنا چاہئے؟ طاقات کے بعد کیا افزیل اختیاد کرنا چاہئے؟ طاقات کے بعد کیا کہ کرخاطب کرنا چاہئے؟ طاقات کے بعد کیا افزیل اختیاد کرنا چاہئے؟ وغیرہ وغیرہ ۔ گویا دماغی مراصل سے گذرتے وقت ہم تمام تر تجویز علی برین ہم سر میں ہم سر میں ہم سر میں ہوتی ۔ حالا تک ہمارے جلے حقیبات اور کا موکود کی سے اصطراب ہم سر کرداں ہوتے ہیں کا محرکہ جنبی یہ در ان وہی ہمی نہیں ہوتی ۔ حالا تک ہمارے جلے حقیبات اور کا کو کے حقیقی ہی دماغی عضر ہوتا ہے اور ای کے احکامات کی تعمیل میں ہم سر گرداں ہوتے ہیں کا محرکہ جنبی ہی دماغی عضر ہوتا ہے اور ای کے احکامات کی تعمیل میں ہم سرگرداں ہوتے ہیں ہمارات خی ناعل نور تاریخ کیا ت

اورالغاظ وکلام پرتحت شعوری اثرہ دی تدبراور قوت فیصلہ کی باہمی شمکش اوران کا استزاج اوراس کے بعد ضروری اقدام معنی انتخاب عمل -

اس تجزیت بنظام كرنامقصودب كم علم النفس داغ كى جله تحريكات، مثلا نوج، ادراك فكرُ حافظ، احساسات (مُرِالم مول إحسرت الكين تدبها وانتخاب على كاليك اب المبوارة ترب دیناہے جس سے عام کینبات اپن جنی خصوصیات کے ماعدب نظر آئی ہیں۔ كيفيات كابائم تعلق مركوره بالاتحربات كومد نظرر كحق موك ايك بار محرشالي وافعه كى طرف رجوع كيجة اوراس يرغور يحيح كم مختلف احساسات سي ايك بتن تمناسب اورمتوا زن تسلس قائم سے جلہ کینیات بینی توجہ، اوراک، فکر، حافظ اورانتخاب عل وغیرہ ایک روسرے سے مخصو نظمونست كما تدوابسنديس ولجيئ نوجها ورغور وفكركا إعث بوئى - نوجه الاك اورقوت التيازيا ثراندازموني اگرديجي پيانم بوتي توسم بررج شوق واضطراب متوجد موي . توجيم د بوق تو يمي قرن قياس تفاكم بم تخص متعلقه كو پېچان بغير گذرت هي جات سيمي ظامرب كرخبيك ملد بغوركرنا وت تخيل برزورديا رحافظ اورغوروفكريكام لينا، شهودكى دريافت اورحتی مشناخت کے لئے کس قدر صروری وسائل ہیں ۔ مثال سے بیمی واضح ہوجاناہے کہ ربیبی اوربس کا حساس مرامل بعد الوقوع، بعثی اوراک، فکروغیرہ کے حق میں کتنا نعداتیہ مچریک این اپی ملک برادراک احافظ اورفکر مندبات مختلف محصوص طور برمحرک موت میں اورآخرکا بجذبات کا بی غلبه فطری تدبری امرادس قوت فیصله کے دروازے تک رہنا تی كرتاب صجع طوربروس توسيحقيقت فهم س زباده دورنبي ره حاتى ب كه تربراورانخاب علكا شازى جذباس وقت بى بارس تحت شعورس كارفرا تقاجب مثالى شخص كسراباكى موحود كى كاادلين احساس بداموا تقاء فاعل نغيات وملغ كى كيفيات بختلف كاصبح اندازه لكاند كاليك الدام مي فاصطور

قابىغورى والى بىسى كم مثالي واقعيس قام على قوتى اين احداس ادراك فكر تميزاور تدبيروفيريم فعل كانبت سي أخرك سي معلق بي ؟ جاب بي بوسكنا ب كمالاستيد يرسب بارى ابى مى تحريات دماغ بى كيونكه بم فودد كيما ، خودمسور ياسترددموسة وخودى تدامير كم فتلف بهلوو ل يغد كيا - اخيرس الني ى فيصله س كام ليكر خود يم في ايك مخص اور ختف صورت على اختيار كي ليكن أكراب يد بوجوليا حا كه بسب كيمين معلوم كسطرح مواسم في كيوكريين كرايد كديه علي كبفيات بارى بى دات ك زيايْركام كربي تقين يا بالفاظ ديكريسب بارساني ى افعال متعلف تق وجب تك بم ملم النفس كے حقائق سے كماحقة كا مذہول اس سوال كاجواب بجر تخير ورف موشى كے شايد ہی بن بید - تاہم اس عجزو تحری بوسف ایک بقین ہے جومتراز لنبی موسکتا اوروہ یہ كهمارى دات كے علاوہ كوئى بيرونى طاقت مارے ان تخربات كى محرك قرار تنبي دى جاسكتى، في المحتيقة بيي أيك المركد كيفيات مذكوره كادماغي تجرب اورمحل وتوع كاتصور بارس حواس اور ما فظها كياك كرا الرحيور تاب بي يبنين دلان كي الحالى بكريسب كيم مارس بى ذاتى افعال كاشيرازة تركيبى تصااور بارى دات واحدك علاوه ال كيفيات كاجوبارك ا پنام اورجا فظ می معفوظ میں کوئی غیر انا" فاعل حقیقی متصور نہیں ہوسکتا۔ بس ہی اندلیث ماور تختين علم النفس كى بنياد إلى ومَ تَحقق نفس يا " فاعلى نقط على أدراك داخلي وفیره اصطلاحات معنون کیاجا آہے۔ بنابری ذاتی افعال ونجرات کے واقعی ادراکو معلم النفس ك نام سي تعبير كرت بي -

عمر اس مع الم النفس مطالعه ومثاره كى جله كيفيات بير ربط، تناسب اور السل دريافت عبر اول علم النفس مطالعه ومثاره كى جله كيفيات بير ربط، تناسب اور السل دريافت كرف كعلاوه ان كيفيات كوايك فاعل نفيات سواب تصور كراب مي كوم بي سيرض الجي نبين سي الامين يا "خور" يا الآب وغيره الفاظ سي منوب كرتاب -

تقيق دوم المعلانف الكيمتق علم يافن كادرج صرف اى وقت على كراب جب تسام

كيفيات كى قدوركو فاعلِ نغيات كمطالعت والبته سمجاجات فى طور بعلم النغر كم طالب علم كم سك فاعلِ نغيات كى كيفيات فكرواحاس وغيره بى مباديات مطالع فرابم كرتى بين -

شوراوردماغ ابتك بمسفصرف ان مختلف النوع كيفيات كاذكركياب جوعلم النغس ك مطالعه مين آتى ہىں جيسے كيفيات توجيه ادراك (بزراجية واستحسر) توسن حافظه ، فسكم احاس، تدبر فيصله وغيره يكين ظامرك ومن ايس اصطلاحي لفظ يامحا ورد كي مي صرورت جوطبه كينيات مذكورهك معانى بردلالت كريد كيونكه يدبيني واضح موجيكاب كمعلم انفس نظریدے الخندیہ تام کیفیات ایک تناسب رشنارتباطیس شلک ہیں۔ چانچاس ارتباط ہی كوجو ختلف كيفيات مذكوره ك اليريزاتخادكا مترادت سيء اجالا شعور كايك لفظت تبيركيا جاماي - امذا توجه الداك ما فظم جخيل فكراحاس، اور قوت فيصله وغيره كوشعور ك مختلعت ا فعال كهاجاسكتاب. بالفاظر مركى جاندارياب جان شے كى طوت متوجب ہوتے۔اس کے بارہ میں غوروفکرکرنے اورختیل وجا فظریرزورد بنے کو حرکا نت شعور، يا فعال شعوركها جاسكتاب - ادراس سي شعلقك كي خاص جس يا نوع والبند ہونے کی شرطانہیں ہے تاہم یکی دقت فراموش ندمونا چاہے کہ شعور کے افعالِ ختلفہ س صاحب شعوروی انا ایا میس یا ایک برگا کیونک فتلف فعال کاسرزد بونابرل ہاری اپن ہی فات سے متعلق سمجما جائے گا۔ افعال شعورس مم می کار فرما نظر آئیں گے۔ بى وحبه كدانان ك شعور كى كيغيات مختلفه كالمتحان بوطيف كي بعداس كودنوف ال شوركا الل نسوركيا كياب، وربابي عافل اور صاحب دماغ " وغيره الفاظي سنوب كيا كياب "عقلي" يا" روصاني" وغيره الفاظ صفت بعي جواس كماره بي تعلى بي الخيس تحريكات دماغ ياافعال شوركم معنى مجع جاتے بن چائ مجبوع طوريان تحريجات وكيفيات كو م دماغي تحريكات إوافعال فسي مي تجيركا ماتاب-

خصوصیات دداغ کا تخریکات درغ کی کیفیات مختلف پریم خیدگی سے خود کری توان کی متعدد انواع منبطِ مطالعه سه والبنة نظراتي بي ايك نع كينيات صاحت طوريدومرى اقسام س خو بخود علیده معلوم ہوتی ہیں۔ اخلاف کا یہ ادراک میں حواس خسدے در بعدے حال موتا ہے بم موس كرية بن كمادرك اوروا تفيت كحطه اثرات حواس خمد كى وساطت سعدر حبحيق كى حدتك بينج جاتے بين اور بيدامر بوشيره نہيں رہاك كيفياتِ مختلف كا افتراق ابم نتا رمج كا ما مل ہے۔ بای ہمدیداحاس باطنی اپنی عبگہ برغیر متزارل رہاہے کہ حواس مختلفہ استعال داغ بإكثرادقات ايك سافرات حيورتاب مثلااس امرس انكارسي كياجا سكتاكنلكو آسان کی دلفری اور کلاب کے میول کی مینی مینی خوشبوس ایک ربط دیگا نگت عزورہے، یا يك كلاب كانظرفريب اورخوشما بكاكلابي رنك، اس كى تازك يممريون كالمس اورخود مو كى معطولييس اكرجدا بنى ابنى جكة باصرة "المشاور شامه حواس ختلف كاحاسات بي تاہم مرکزی احماس تعنی دماغی موثرات کے لئے کیساں مطافت اورجا ذہیت کے حامل ہیں، ية وحاس مختلف كي صورت ب صرف ايك من كي تربيات بي مي موثرات كالم اختلاف مكن بي قوتِ شامهي كوسيخ وكلاب كالهول سونكف اورمينك سونكف مي واحاسكا اخلاف ہے وہ کتناصر تے ہے۔ اگرچ اس میں شک نہیں کہ دونول صور تول میں سونگھنے کی تا ٹیزاک کے دربعیہواے حال کی حاتی ہے۔ اس نبت سے مختلف محسوساتِ شامد اوردیگر حواس اربعه کے بطیعت اختلافات کا ندازہ لگا باچاسکتاہے۔

اس کبدید غورکرنے کی مجی مزورت ب کہ دواس خمرے جلدا ٹرات والغ کی نبیت سے حض ایک شعبہ فعل سے معلق ہیں۔ داغ کے افعال دوسرے وسیج ٹرشعبوں میں کہی تقسم ہیں۔ ان میں سے ایک فکری ہے جو کا منات کے موجود اور غیر موجود عوالم پرحاوی ہواس کے ذرائع عمل میں حواس خمسہ کا درجہ حض ضمنی ہوتا ہے۔

فكرك علاوه بارى وسيع دنيات احاسات عى بكداس كوننظيم اعضات واسطرى

نوائی خسب ان اصامات بی زیاده تروی اور خیا اور خیا بی بیت بی بیت و بی بیت اور مقدی اصامات بی گذشته زمان کتم بدا که ملت اور عارفین است کالات کی علم سے پیدا ہوت وی اصامات بی گذشته زمان کتم بدا کے ملت اور عارفین است کے حالات کے علم سے بیا ہوت بی اور فیرالم جذبات بو ایام گذرشته کی ناکامیوں اور حرت تاکیوں کی یا دتازه مونے پر میدا موت بین سیال اور دلی زیراحی است جو عالم فراق بی محوب کی خیالی نصویر بیش موجل نے سے توک موجوب کی خیالی نصویر بیش موجل نے سے توک موجوب کی می عزیر ترین مرحم کی دائی مفارقت کے دی خیاست جواس وقت بیدا موست بی جب کسی عزیر ترین مرحم کی دائی مفارقت کے دی نے سے نیرالی وقت بیدا موست بی موجوب کی عزیر می موجوب کی مفارقت کے دی خیر سیال لیں اور اس کی امیری شادمانی کا تخیل قائم کرنے لیس وغیرہ دی بیرا

غرض خصوصیات دماغ سے وہ مخصوص کے بیات مراد ہوتی ہیں جوعام طور پر ایک صائب دماغ س پیرا ہوتی دہتی ہیں۔ ابنی سیجیدگیوں کے ساتھ آ بس سی والبت ہی ہوتی ہیں۔ شرا ہم ادراک پر قادر نہیں ہوسکتے ۔ اگرانہائی صلاحیت عل سے کام سکر میک وقت حافظ تنے ل اور فکر سے حافظ ہے بغیر کام ایس تو سی کام سکر میں تو یہ ہی مکن نہیں ہے۔ اور حیب تک ہم حافظ ہ اور فکر دونوں پر زور نہ دیں تدبیراور فیصلہ کی حد تک بہنیا یا نکل ہی نامکن ہے۔ لیکن یہ واضح دیہ کہ ان جدا گانہ خصوصیات اور کمنیات کامرکز اینی دماغ ایک ہی ہے۔ حقیقت میں وہ ہاری ہی واست ہوا دراک ، حافظ ہنی کو کیا درائی میں اور کی خریات دراغ سے بجروا فی کو کیا درائی واقع اس اور کی مراد نہیں لیا جاسکتا۔

اگریمانی داغ کی کی ایک کینیت پڑورکریں یا شعور کی جند مخصوص تحریجات کا مطاله کری تو یہ معلوم ہوجائے گا کہ ہروقت ہم تین حالتوں میں سے ایک کے زیرا ٹرضروں دہتے ہیا معنی مدام ہم کی ذکری شے کے بارہ میں غوروفکر کرتے ہوئے یا کمی دکمی احماس سے متاثر کیا تھے۔ کرتے ہوئے ضرور پائے جائیں گے۔ چنا پُری کہا جا سکتا ہے کہ فکر احماس اور خواجش فعل ہی ہارے واغی تخریجات کے تبین بنیادی مراحل ہیں کہی ہاری فراست ذہی نایاں پائی جاتی ہو کہی خواتی ہے۔

اصولِ مطالعہ ما ویگر علوم کی طرح وعلم النغن مجی ترقیب مطالعہ کامقتضی ہے لیکن جیسے اصولِ مطالعہ اوریکر علم النغن مجی ترقیب مطالعہ کامقتضی ہے لیکن جیسے بہاں موضوعات مطالعہ دوسرے علوم سے ملیحدہ ہیں اسی طور پر اسلوب مطالعہ میں بھی تخصیص و تفرات لازم ہے۔ ہیں اولاً موضوع کی ماہیت برغور کرزا چاہئے اور کھران کیفیات نفس کے موارج منعین کرنے چاہئیں ضیب لواز مات مطالعہ کا درجہ دیاجا سکتا ہے اور افعیس تعین کرنے چاہئیں ضیبی لواز مات مطالعہ کا درجہ دیاجا سکتا ہے اور افعیس تعین کرنے چاہئیں ضیبی لواز مات مطالعہ کا درجہ دیاجا سکتا ہے اور افعیس میں ترقیب قائم رکھنا اور کہنیا ت مطالعہ کی توضیح میں صروری نظیم قائم رکھنا اور کہنیا ت مطالعہ کی توضیح میں صروری نظیم قائم رکھنا اور کہنیا ت مطالعہ کی توضیح میں صروری نظیم قائم رکھنا اور کہنیا میں میں میں میں میں ترقیب قائم رکھنا اور کہنیا ہے حجب ہارے مطالعہ کے اسلوب مینی اندائر فکر میں فنی اختیاط مدنظ رکھی جائے۔

یامرواقعہ کے بہاری کینیاتِ شور کا بجربہارے اور کوئی شخص ہے اندازہ نہیں لگا کتا
ہے۔ بیعض ہارے اپنے باطنی احساسات و تجربات ہوتے ہیں اور صرف ہم بہی روشن ہوسکتے
ہیں۔ چانچے مرشخص کی داخلی زور گی کی بہی کیفیات سمجنی جاہئے۔ یہ مکن ہے کہ دوسراشخص ہا دی
ہیں۔ چانچے مرشخص کی داخلی زور گی کی بہی کیفیات سمجنی جاہئے۔ یہ مکن ہے کہ دوسراشخص ہا دی
طام ری حالت برگمان کرکے یا خود ہارے بتلا نے سے بیاندازہ لگاسے کہ اس وقت ہم شدید
مرک درد میں سنلا ہیں، باہماری ڈاڑہ ہیں درد ہے۔ بااب ہم اپنے کی عزیز دوست کے آنے
کی امید میں سرور بیٹھے ہیں۔ لیکن تکلیف و مرت کے وقتی تغیرات ہماری فات کے علاوہ کی
دوسرے پرواضح نہیں ہوسکتے۔ حاصر بین ہمارے جہرہ پراحاس سرمندگی یا شرم و حیاکے لعلیف
دوسرے پرواضح نہیں ہوسکتے۔ حاصر بین ہماری خواتی تجربات سے مطابعت دیکر کیفیات کے
ارتعاشات دیکھ سکتے ہیں۔ مگر ہماری شرم خوف، یا خصری واخلی داردات کا ان برکیا حقہ اُنہار
میزا مکن فہیں ہے۔ ہم خود اپن حقیق کیفیاتِ شعورے تحربی و تقریرے دو بھید دیقید میلیان و لسان)
دو ہمروکی طعم کرسکتے ہیں۔ مگر تمام ذی موجہ دوات میں بھی ہماری ذات واحدی ہمار دے
دو ہمروکی طعم کرسکتے ہیں مگر تمام ذی موجہ دوات میں بھی ہماری ذات واحدی ہمار دے

النيافعال شعور كي صبح علم يرفا در موسكى ب-علم ذات بااحساس باطنی اوماغی تحریجات کابی فوری احساس علم ذات کملا آسب علم النفس کا موضوع اوركیفیات مطالعد یغوروفكركرنے كاس كے علاوہ كوئى قابل اعماد درسينهي ب بلع بيان بوجكاب كماحاس ككينيات مختلف كوكيفيات شعور ياا فعال شعور كما جاتاب اضير كيفيات كوفاعلى تركيات مى كما جاتاب -كيونكه حليكيفيات كافاعل ايك بي وات يا "عقل" كوسمجها جاناب-جيساكه مذكور مواب سرالم كامطالعا ورغورو فكركا طرايقه اس كموضوع اوركينيات مطالعه كي توعيت بريني موتاب علم النفس كمطالعه كااصول فاعل كينيات ك مطالعه رمخصرب ووسرك الفاظيس يكهاجا سكتاب كمرشخص كواب احاسات فكروند برفير معلقة تخريجات كافورى علم صل بوتاب بين محركات فعل اوراساس فكركاعلم فاعزنغيات کے علاوہ کئی اورکونہیں سوسکتا اس کے برکس فاعلی نغیات کے لئے علم دات مینی شاہر " ك مانند موتاب اوراس ك افعال شعور حيم ومركيفيات كادرجه رسطة بي ليكن دوس محركات شعور كم صرف فارجى اثرات بى سے أكامى بهم بينياسكت بي-ورائع معلومات کیفیان شعورے بارہ میں فکر کرنا ہی علم النفس کے مطالعہ کے لئے كافى نہيں ہے۔ اكثرا فرادا بنى دماغى تخريجات پراتنى كم توجه ديتے ہيں كەكىفيات شعور مے داخلی عضر مک رسائی مشکل موتی ہے۔ان کیفیات کی خصوصیات اور تفضیل برقا در مونا توبہت بعدکا درجہہے۔ دیگرعلوم کی طرح علم انفس کے بارہ میں می مہی خصوصی غوروفکر كى صرورت ما وريخصوص ذوق فكرعمورًا الذازفكر ترتيب كرف س بيدا كياجا سكتاب اگرجیاسیں شک شیں کہ تربیت کے بارآ ور مونے میں فطری صلاحیت اوراستعداد كومى كافى دخل ب تام اس يعلط فهى منهونى چاست كمعلم النفس ك حصول مين كچه نوك فطرة مجبورس نبي السابب كم بوناس بلكمينيتراوقات خودا فخاص باحاس باطني كي على مزاوات مجنب رست بس اورينس مجت كالميل فكرس اس كى كس فدو روت ب-

یم سیب ہے کہ خِداشخاص غوروفکر طرز بیان علوے کرداریعی اپنی تخریجات شعور کی پی سیب ہے کہ خِداشخاص عور فکر طرز بیان علوے کرداریعی اپنی تخریجا تِ شعور کی پیچرگیوں کے حل کرنے میں خاص مہارت حال کر لینتے ہیں اور ہم میں سے اکثراس تعاصر رہتے ہیں۔ اسٹے افعال شعورے کماحقہ واقفیت ہم پنجانے کے بعد یہ ہمی ممکن ہوگتا ہم کہ نفسیات کے مامرین، لوگوں کی خارجی کیفیات کے انداز ویجرب برخود فاعلِ نفیات کے افعال کا احاطہ کرنے پر قادر موجائیں۔

دوسری بات قابل غوریہ ہے کہ انسان ادانسنہ طور براپی داخلی کیفیات شعور کے مختلف افغال کو خارجی اثرات کے ذریعیہ ظام کرتا دہتا ہے۔ بہی ایک صورت ہے جس سے کسی دوسر شخص کے باطنی احساست کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ جنانچہ شخص کی گفتار وکردار (فارجی اثرات) دوسرول کواس کے افعالی شعوریا تحریجات دملغ کی انقائی ماسیت سے آگاہ کرتے دستے ہیں۔ اورشعور سے جلہ انکشافات علم النفس کے طالب علم سے لئے ذرائع معلومات کی مترادت ہیں۔ چونکہ انسان کے اقوال وافعال کیفیات و ماغ کے ماتحت سزد مہوتے ہیں، اس لئے علم النفس کے مطالعہ کے ساتھت سزد مہوتے ہیں، اس لئے علم النفس کے مطالعہ کے ساتھت سزد مہوتے ہیں، اس کے التحق سودائی، شرابی یا جرائم چیندانسان (سونا ہویا جاگتا ہو) سرحال ہیں مطالعہ ایک سخوط النقل سودائی، شرابی یا جرائم چیندانسان (سونا ہویا جاگتا ہو) سرحال ہیں مطالعہ کے لئے اسم مواد پہنچا تا ہے علم النفس انسانی ناشائت اورنا فوشکہ اور کو کانت سے بھی درجہ افواع ادب کا بوکہ کی گائی لئے وہی دنیائی ادراک وافکار کا مظر ہیں۔

اصول ترتیب ایخر کیات دراغ کی مختلف کیفیات اوران کے انواع کی تفصیل و تشریح کو علم النفس کے سائے صروریات مطالعہ مجمنا چاہئے۔ فی تشریحات کے لئے دومر سے علم النفس کے سائے صروریات مطالعہ مجمنا چاہئے۔ فی تشریحات کے لئے دومر سے علم میں دعاوی اورامور قیاسی کا استعال جائز ہے۔ مختلف کیفیات شعور کا مطالعہ کی طرح یہاں میں دعاوی اورامور قیاسی کا استعال جائز ہے۔ مختلف کیفیات شعور کا مطالعہ کرے قوانین وضع کے جاتے ہیں۔ بخریات وامثلہ کے دراجہ ان قوانین کی جانے

کی جاتی ہے۔ جانچہ اسی طورت تدریج اتحریجات دماغ کا ایک عمل نقشه مرتب کرلیا جا اللہ جو طبہ کینیات کی تحقیق و تدوین میں فنی کسوٹی کا درجہ دکھتا ہے۔ تعریف اب کک جو کچہ بیان کیا گیا ہے وہ خضر ا مندج ذیل تعریف کی صورت میں بیان کیا جا سکتا ہے۔

> معلم النفس وعلم ب جود ماغی تخریکات یا افعال شعور سے بحث کرے اور اس فاعل نفیات کی داخلی تخریکات کا آئینه موجعه عام طور پر ذات " یا وعقل کے نام سے نسوب کیا حالیا ہے "

تشریحاس کی بیسے کے علم النف ایک کمل علم کی حثیت سے مصرف واقعات و کینیا،
کانفیاتی ججزید کرتاہے اس کی تحقیق مصرف صورت واقعات اور دماغی تحریجات کے ہائی خلاق الله کی تشریح تک محدود موتی ملکہ کیفیات مختلف کے داخلی اسب وعل ، تحریجات ذہبی کی نفصیان تو اس کی تشریح تک محدود موتی ملکہ کیفیات مختلف کے داخلی اسب و علی ، تحریجات ابتدائی اور سم واقعات برکیونکر بنی ہوتی میں وغیرہ دغیرہ سب ضروری موضوعات مطالعہ کا درجہ دائے میں وغیرہ دغیرہ سب ضروری موضوعات مطالعہ کا درجہ دیکے میں وغیرہ دغیرہ سب ضروری موضوعات مطالعہ کا درجہ دیکے میں وغیرہ دغیرہ سب ضروری موضوعات مطالعہ کا درجہ دیکے میں وغیرہ دغیرہ سب ضروری موضوعات مطالعہ کا درجہ دیکے میں وغیرہ دغیرہ سب ضروری تشریح و توضیح کو علم النف میں مطبع نظر محبنا جا ہے۔

برمان کے چند فمبرول کی ضرورت دفترکو مارچ سائلہ اور جرن سائلہ کے پرجوں کی صرورت ہے جوسا فروخت کرنا چاہیں مطلع فرمائیں۔ ان کی ضرمت میں قمیت بیش کردی مالگی

اب وش اصطرا کے ساماں نہیں رہے سامل کو ہے گلہ کہ وہ طوفا نہیں ہے خون جگرے کھیلنے والے کہاں گئے؟ قطرے اہو کے زنیتِ والمال اہیں ہے جن کے جنوں بناز تھافصل بہار کو وہ عاشقان جاک گریبا نہیں رہے مبولوں میں ناز کی کو نکانٹوں من خیاں صحابتیں رہے وہ کلتنا نہیں رہے جن كے مصور مطوت مرئ في سجده ريز وه بدريانشين سليمان نبي رہے تنغوں کے زخم دب گئے اچالوں ہی ہی سجدوں کے داغ می تونایاں تہیں دہے وهندك يحي تقوش ميس سراية ضمير ايان عجواع فرورا للبي رس جن کی نشید نغمهٔ بیدا د بن می دو کاروان ول کے صری خوان بی رہے على حن كى فكر طال برواز جب رسل وه والمان منتى قرآن نبيل رب

حن مے منے تھی انتہ الاعلون کی نوید الشركياموا وومسلمال نبس رس

مولانا حكيم محدارا المعماحب واندرى كوالداجد جافظ قارى معلى صدرانديى ايكمقدات اورضرائرس بزرگ مقع وارالعلم ولوب كريس الام والعظم الثان حلية ساربري كافتا ح مافظصاحبى كقرارت يكاكيا مقاجب مافظصاحب كانتقال بوا وصرت في المندمروم نے چنداشعا ماظہارغمیں لکے تھے جومفرت شیخ البند کے تبرک مونے کی وجہ کو مہنے افرین کے جاتے ہ

عالم وما فظووجيس ونبيه نيك خونيك رو قرشترسيم آج وارا بقا كوجائے ہيں حيور كرسب كويتلاسك ألم غرباک کے ہے وم عربیر ہومارک اضیں نعیم وا تم ہے ساجد میں یاس اور سرت اور سراری میں جھار ماسے غم فقرار کے لئے تقاآب بقت خضر عقا بہرا ہل جودو کرم آج مکبن یتیم رہ گئے حیف اور یتامی ہیں مکنت توام سنتا تقا دورے صدائے عیف تھا تو جاتم مگرنہیں تھا اسم رَمِ عليى و محن دا دُدى جب كے بائے زير كتم عدم فكرسال وفات بے بے سود ہے سرایک دل پرسانحہ پراقم

> الم تقد سے ہیں اجل کے بے سرویا نصنل وعلم وتقا و*ورع وكرم* بناستا ع

ولمايضار حمنالله

تقي ونقي وسي ذبيع چوزيركنن چرو خودنېغت زروئ كا سال وباتغ ثال الماكين قدمات كنت

يقول النائع كرده الم كبني لميثة ربلوك رود لا بورتقطيع كلا تقيت عكم كم وبيش دوسال بوسة كربران كصفات بي مولانا عبد الماجددريا با دى ك انكريزى ترجه إرة الم برتب وموجكاب اب ميس اسلاكا دوسرا باره برائ تبصره موصول مواسب فاصل مترج كرحمه كى تام خصوصيات اسس مى مدرحة الم موجود بي نين مجع اوردرست نرجه رعقا مرصحيد كمطابق واشى من تشركي اورتوشى نوث منالأضميول كمراجع، ابها فم اجال كى بقدر صرورت تفصيل - اختلافى مائل مي ملك حقى كى ترجيح - جكه جكه متندحوالول كى دفتى سي قرآن جيدا وراسلام كاحكام ومائل كامقا بلدوموازنه، دوسرس مرامب كاحكام و مائل كے ساتھ - تندنی اور تاریخی میاحث بریخ تصرلیکن مغید تنصرہ اتنے بڑے اور وسیع كام كے معلق بنہیں کہا جا سکتا کہ اس کے کسی ایک بزیاد حصد سے بھی اختلاف کی گنجا کش نہیں ہے مثلاً خنزريك متعلق مولا نان كى ايك نامعلوم مصنف كحوالد سجوي لكها كم يه لفظ قدرالشى سےمتن ہے ایک ایس بات ہے شکل سے بی باورکیا جاسکتا ہے۔ مجر ہیں اس موقع بهر می عرض کرناہے کہ مولانانے ترحمہ کے لئے جوبائبل کی زبان استعال کی ہے اس کی تجا ترمب عصد عين نظر وزياده بهر بوناكة آج كل كى سداول اور عرد من زبان استعال كرية ايك الكريزى وال كواس كرسم اوراس مطلب اخذكر في مردى سبولت بوتى جنائية جكل الى بورب حود بائل كوموجوده مروج تبان بن ترجه كرف كى صرورت كوموى سررسي بي اوراس سليب معن كوششين بوري على بير- ببرحال جهال مك ترحمها ور مطالب كي تشريح وتوضيح كاتعلق ب، استرجم برياع تكلف اعتماد كيا جاسكتاب،

اميمه كم الم كمني اب الى صول كاشاعت سي زياده تاخير ذكر كي ـ معرعلى جناح كاليك بياس طالعد (الرين) ازمطلوب مين بيصاحب شائع كرده هيخ محداشرف مميري بازار لابور منخامت ١٣١ صغات ائب على اعدروس فبمت عيله مطرجناح سنوتاني ملاف كاكثريت كمملد ليدرس اوران كايه كمال واقع وادطلب بكه ووجس طرح شروع من ممر جنل تق بعينه اسى طرح اب مجى ممرجنل "بى بس اولس كم اوجود ملما فول فال كوابنا و قائد اظم تسليم كم لياب درية ملما ما ت مندكى مذبب برست كالمديشه عالم رباب كدم فرقع على جهراورم فرض على فيادة كاباركرال الني دوش راعفا با تووه مشرك مولانا" بن محكم-اصان كي الدرندكي ندمهية کے سامخیس ڈھل گئ۔

مصنف نے پرکاب جی عفیدت اورادت سے مکمی ہے اس کا اندازہ اس سے بوکت ے کہ وہ شروع میں کتاب کواپی بوی سے نام سے معنون کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ میں یہ کتاب اپنی بری رانیاک نام معنون کرتا ہوں جس نے اپنے جھوٹے بچے فرمدی تعلیم وتربیت کے لئے تین نونوں کوایٹے سامنے رکھاہے۔ ایک محمد (صلی اخترالیہ وسلم) دوسرے علی درصی اسْرعنہ اورتسرے جناح کیونکہ ان بی سے ایک نے علم وحکمت کا چراغ روش کیا دوسرے سے ایخ بهادری اورمردانگی سے اس کی حفاظت کی اور شیسرے (جیاج) نے اس برقسمت ملک بیر

البراغ كوكل مون سي باليا

ببرمال كتاب برى محنت وجانعثاني اورطيقه عمزن كي كئي وبمرجاح كى زنركم ے ختلف ببلودوں کے سانف ساتھ مندوستان کی گذشتہ بچاس سال کی ساست اس نشيب وقراز اورخصوصًا فرقد وارانه شكش كى ما ريخ يمي آكئ بهد اس كامطالعه مرايك موافق وخالف کے مغید ہوگا۔ شروع میں بنگال کے سابق وزیراعظم سرخواج ناظم الدر كامقدمهه سے - مسماری که معموسهای ازرنس آغاخان وداکشرنگ علی صفات ۲ مقطع خورد ای می ادروش قیمت پریته ، شیخ محواشرف کشمیری با زار لامور

یکاب اگرچینهامت کم سید کی اس کے بقیت بہتر ہونے میں شبہ تہیں۔ جیا کہ خروع میں ظام کی آبا ہے کا معصد پورپ والوں کو بہتا ناہے کا سالام کی بنیا دی گیا کیا میں اوروہ ایک عالمگر نظام امن کے قائم کونے میں انسانیت کی کسی مجھظیم الثان خدما ست انجام دے سکتا ہے۔ چانچ پہلے بن آغافال کا ایک مخقرسا مقالہ ہے جس میں انسوں نے اساعیلی المسلک ہونے کی اوجودتی نقط نظرے توحید ورسالت اور فرشتہ وروح اوردوم سے اساعیلی المسلک ہونے کی اوجودتی نقط نظر پیش کیا ہے۔ اس کے بعدے دوا ہواب ڈاکٹر ذکی کی جندمائل سے متعلق اسلام کا بنیادی نقط کنظر پیش کیا ہے۔ اس کے بعدے دوا ہواب ڈاکٹر ذکی کی جندمائل سے متعلق اسلام کا بنیادی نقط کو بیا ہے میں مسلم کی دوست علی صلفوں کے ملکھ ہوئے ہیں جو اپنی کتاب میں مصنف نے نہا بیت عمدگی اور جامعیت کے ساتھ یہ بتایا ہے میں معروف ہیں۔ ان ابواب ہیں مصنف نے نہا بیت عمدگی اور جامعیت کے ساتھ یہ بتایا ہے کہ مہمانوں نے طبی علوم وفنون کو ترفی دینے میں کیا مجھ کیا ہے اور محمد ذیا ساتھ یہ بتایا ہے کہ مہمانوں نے طبی علوم وفنون کو ترفی دینے میں کیا مجھ کیا ہے اور محمد ذیا سکام میں نظا ہونا نیا ہے کہ تا ہوں کیا گھر کیا ہے اور محمد ذیا سکام میں نظا ہونا نیا ہے کہ تا تا رہا ہے جاتے ہیں ان کا جائزہ لیا ہے۔ اس کے جو آثار بائے جاتے ہیں ان کا جائزہ لیا ہے۔

المختصر ازجاب واکثر سد محداظم علی ماحب ایم، اے بی ایج، دی دکنیشب) صدر شعبه عربی فارسی واردو د ملی پوٹیورٹی ضخامت وہ اصفحات تقطیع کلال کتابت وطباعت بہتر قعیت عملہ

بته، مكتبه جان ما - اردو بازارجاح محدد عي

ادوزبان می فن بریع اورعوض برالگ الگ کی تابی موجود میں ان سب زیادہ ایم ترجیب مولان الباغت ازمولا نا ذوالفقار علی صاب ریادہ ایم ترجیب مولانا الباغت ازمولا نا ذوالفقار علی صاب مرجوم میں بھیرمولا نانجم الغنی صاحب کی بحالفصاحت کا نمبرا تاہے لیک ان می بڑانقص بیہ کائیک توطوالمت اوراطناب بہت زیادہ ہاوردو سرے یہ کمال کی زبان آج کل کے مذاق کے مطابق عام فیم اور سلیس وروال نہیں ہے۔ علاوہ بریں ان کتابول میں جن اشعارت استماد کیا گیا ہے عام فیم اور بحب تنہیں ہیں۔ اس بنا پرونبور شیول کے طلبائے فارسی واردو کی صرورت کے وہ شکفتہ اور بجستہ نہیں ہیں۔ اس بنا پرونبور شیول کے طلبائے فارسی واردو کی صرورت

اس تاب کا فاضل صنف جامع عنا نہ میں قانون اور سیاست کے اسادہ ہونی گاب

الٹیا تی اسلامی کی سیاسی تاریخ کے مشہور فاضل اور عقق ہیں۔ اس سلسلیس موصوف کی گاب

الٹیا تی السیاسیہ عال ہیں ہی مصر سے جیب کرآئی ہے اور ہاری نظر سے گذری ہے کئی ل

ہوے موصوف نے میڈ برنوی کے نظام حکوانی کے مختلف عنوا نات و مباحث پر اسلامک کلی حید رہا باد میں سلسلی چند مضامین کھے تھے چرافیس کا اردو ترجم کی قدر کمی مینی کے ساتھ معاوف حید رہا باد میں میں ان تم ہوا تھا اب ہی مضامین چنداور مضامین کے ساتھ جو بعض انجوں اور طبول میں پڑھے گئے ہیں۔ گاب کا موضوع نہایت و میں اور ختلف الجما ہیں بڑھے گئے ہیں۔ گاب کا موضوع نہایت و میں اور ختلف الجما ہے۔ اس بنا پر گاب کو کی حصول میں تقسیم کو ویا گیا ہے۔ زیر تنجم و کتا ب جلداول ہے جس میں چند اصولی مباحث کے علاوہ مون انخفر میں انڈ علیہ ویا کی جوافی تھی کے حالات آگئے ہیں۔ کتاب میت

یرت افروزاور مراز رمعلومات ب اوراس کامطالعه ب شبه فائده کا باعث بوگا لیکن چکم اس صنف کے معض مقالات ایسے بی شامل کردئیے گئے جو قتی ضرورت کو پولا کرنے کے لئے معلب میں بڑھنے کے لئے گئے تھے۔ اس بنا پر کیا ب س مجینیت جموی وہ کیسا نیت اور وٹر تیب بنیں ہے جوایک سخیدہ اور شوس علمی کتاب کے لئے ضروری ہے اس ب واکٹر صن مرفظ ڈائی فراکراس فامی کودور کردیں گے۔

كومت البيك فيام كى دعوت القطع خورد ضامت ١١ صفات كتابت وطباعت

وسط قیمت ۳ رسند، - ادارهٔ دعوت الحق بیگم با نارکوچیگهانس منڈی چیررآ با ددکن

یدورال ایک مختر ما خطبہ ہے جومولانا سیسلیان صابی ندوی نے کسی جا ہیں پڑھا تھا
ریوبرہیں مختلف رمائل ہیں شائع ہوا اس ہیں مولانا نے سورہ فاتحہ کو بنیاد قرار دمکر یہ بنایا ہے کہ
اُن مجید کے بیان کے مطابق قوم صنال اور خصوصیا میں اوران کے خصوصیا میں کابیں
پر پر کہ سلمان کی خصوصیات کیا ہیں اوراسے کی با ہونا چاہئے۔ اس سلمیس فانل خطیب نے
عوت دی ہے کہ سلمان وں کی اجماعی جدوجہد کا نقطہ مقصود کسی باطل کی حاست نہیں بلکہ دنیا ہی
ای قوانین کا نفاذ ہونا چاہے۔ لیکن یہ نفاذ کیونکر ہو ؟ اور خود سلما فوں کوان قوانین کا پا بند کیونکر
ان چاسکتا ہے ؟ بہتر ہوتا کہ ان پر بھی دوشی والی جاتی کیونکہ جہاں تک مہل مقصد کا تعلق ہی
وفی سلمان ہوتی ہوتی کو اس کے خاص میں ہے طریق کارمیں ہے۔
رسمالوں کے خاص میں ہے۔

مُاعركا فسانه تمبر مرتبه جناب اعباز صديقي بنخامت ۱۲۸ سفعات كتابت وطباعت متر مت عبر بند- دفترسال شاعرًا گره-

می کره کے شہوراور پانے ادبی رالہ شاعر کا خاص نبرہ لیکن اس میں جدت یہ کی کے سے کہ تمام اف لین خوانین کے فلم کے لکھے ہوئے ہیں۔ بیاف نے جن ہیں بعض خطوم ہی ہی گئی تی ۲۹ ہیں یا وران کے بیک وقت مطالعہ سے یہ علوم ہوجا تا ہے کہ چند برسول میں میں ۲۹ ہیں اور ان کے بیک وقت مطالعہ سے یہ علوم ہوجا تا ہے کہ چند برسول میں میں اسک

خواتین نے افسانہ گاری کی دنیا میں کتنی ترفی کر لی ہے بعض بعض خواتین سے طرز نگارشس پر مردانين يامغرى ادب كااثرغالب نظر آيارلين يرتيكل كى نى بودكا ايك عام وتحان ب ا وصفف لطيف توانعنال وتاثر كي فطرة زباده صلاحيت ركهتي مين عيراد سرصاحت ايك امرج یک ہے کان خواتین سے خودان کے اپنے مالات اور اپنے انرازاف نوایی برتم مرہ الکسوایا ہے یجپوٹے بڑے مرضا تون کے اپنے سوائی نوٹ بنوائ فودا بک افسانہ ہی جس کے باریک اوراطیف پرده کے بیجے سنوانی فطرت اپی بقلول خصوصات کیفیات کی غازی کرری ہے یہ نمبر عیثیت مجمعى بہت رئجب ولكش اورلائق مطالعب جن بہنوں كے افسا وں سے دماغى بحران يا ايك الشعورى كيفيت نيم خوابيدگى ايئ جاتى ب-اميد كم تقبل ك تحروات زندگى اگران كى فطرت ليم بعنوانفين خودكس ايك بائرارشامراء زيركى روالديك-سالنام حبكل سال جام نبرا مرتبة غام معيقوب صدواشي سي حكل اردوزمان كاستجيد معلوماتی اورادبی پندره روزه رساله ب زیرتیمره نمبراس رساله کاسان مدیج دری تقطیع کے ۱۵۲ اصفیا برسبرين كتابت وطباعت كسائة عمره كاغذير ثرى آث تاب سي شائع مواب اس يعلمي مايخ تنفيدى معاشاتي ورسوامى مرضم كمضامين ومقالات بي ان كعلاوه دودراع اوريدر اف في من من من العلم من من كافى تنوع اورز كارتكار كلك والول من تبادة ترمشام براريا بنظم ال معروف اصراب علم وادب شامل بي ينمر برجشيت سع ميارى دورا دب العاليم كاليك بيكر لطيف عِ رَيْن بِهِ بِرِي بات بيسي كداد ميه جديد كُن مُنكّبون س بانكل مفوظ سه الارجى مضاين مير افغانتان كى جندسنكرتى يخريك أمرتيم وركوركانى كاخط بنام شاوفرانس (مصور) الدلين لائرميي او اس كا باني موانحين منير سطان كى خانگى زندگى تنفيرى مقالات من شناف استكافى بي منظر " نِنتوشاعری کے بدیرر جانات فاس طور پر منے کا اُق ہیں وراموں اوراف اول میں فن کا اُ آئر نيال ماس اورفلسفة سبم بين كيرب في ورلائن مطالعة بي ثائبل سي ببهت خويصورت متعدد تصو او فوادي بن قيمت عدر حدواتى كم ب يدار اوارة مطبوعات متحده بيست كس فبر١٧١ وملى

م كاقتمادى نظام وقت كى الم ترين كتاب طدلول - المني موضوع مي باكل جديدكاب انداز كاكياب قيت بي مجلد للجير الموتان من المانون كانظام على وترميت طبراني فِلفَاكَ راشدين كَ تمام قابلِ وَكرواتعات فَصَصَ لقرآن صدوم - ابنياعليها المام كواتعات ت وجامعیت کے ساتھ بیان کے گئے ہیں کے علادہ باتی قصص قرآنی کابیان قیت المجرملد میر المكل لغات القرآن مع فبرست الفاظ جلد أني -فیمت ہے مجلد ملجیر لدُر. مكل نفات القرآن عبداول . نفت قرآن المسمد قرآن او تصوف اس كتاب من قرآن و كى رۇشى يېرىخىنى اسلامى تصوف كودل نىشىيىن أبه كارل اركس كالتاب كيشل كالمخفئ شسة السلوب سي مبيش كيا كيا ب مقام عبديت مع المالو ندرب كانازك اور بيجيده مكسهاس كوا ور سَلَام كانظام مكومت: - صديوب كفانوني مطاب اسطرح ك دير سائل كوبرى خوبى سے واضع ام شعبول يردفعات وارتكمل مجت تنيت القصص القرآن مبدجام حضرت عملي اورفاتم الانبيا ع حالات مبارك كابيان فيت صرم لدي النقيبى اميدد ايريخ ملت كانسرا حصيفلفاك انقلاب روس - انقلاب روس بيقابل مطاعمكاب فاميد كمتندهالات، وواقعات في مجلدت صفحات ٢٠٠ قيت مجلد في

مُر قصم لقرآن صدوم قبت للعمر مجاره المستند مندوستان من الوالكانظام عمروب ب اسلام کے نظام اقتصادی کا مکل نقشہ ابان دلکش قیت العر مجلدصر ت راشده در الريخ ملت كا دومراحصه جسمي القيمت للعدر مجلدصر ت سے محلا سے لمانول كاعروج اورزوال - عمر بے مثل کتاب ہے مجلد للعبر فينه ترحمه فهيت عهر اریخی جواب اسلام کے منا بطاء حکومت کے کیا گیاہے قیمت عام معلدسے ر بع دوسیتے محلدمات دوسیے -

غيرندوة السفين دملي قرول باغ

Registered No.1.4305.

ار معنین فرم کوائی شولیت سے عزت بخش کے ایسے الم فاراص اب کے مدمت میں ادارسا ور مکتب مراس کے وہ ندوہ اصنفین دائر معنین فرم کو ابی شولیت سے عزت بخش کے ایسے الم فاراص اب کی خدمت میں ادارسا ور مکتب مران کی تعمیری نات نادر کی جذبی دیں گے اور کارکمان ادارہ ان کے قیمتی مشوروں سے مستفید بونے رہیں گے ۔

ده نه و المعنیس به جوحفرات مجیس رویه سال مرحت فرائیس کے وہ نه وہ الصنفیں کے وائرہ محنیم شام بوگا۔ اواروکی النام بورگا۔ اواروکی النام بات کی خدمت مواوضے نقطہ فظری بیں ہوگا ۔ اواروکی النام خدمت بس سال کی قام مطبوعات جن کی تعدا واوسطاً جار ہوگی نیز کمنی بریان کی جو مطبوء اور دیدہ کا دراد ، دکا رسال بریکی معاوضہ کے بغیر بیش کیا جائے گا۔

رسا بمعنا ونيس ، - جوصرات الله روب سال بين مرست فرانس كان كاشار نروة المست كان كاشار نروة المست كان كاشار نروة المست ي سال كي تام مطبوعات اداره ا دررسالة بريان رص كاسالان يا يخرشه بي برقيد بيش كيا جائع كار .

رسم احیا ۔ نورویئے سالانداداکریے والے ،صحاب شروز اصنین کے ، جنیں دہل ہوگا استنار نے استنار کے استنار کی استنار کی استنار کی استنار کی استنار کی استنار کی است کی است کی مطبوعات ادارہ نفست فیست پردی جائیں گی۔

قواعب

را) برہان سرائگریزی مہینے کی ہارتا ہے کو منرورشائے ہوجاتا ہے۔ رہ) نربی علی بھی بھی اخلاقی معنی من بشرطیک روز علق ادب کے معاد پر اور ساتریں بربان بن س شائن کے جانے دمن وجودابت مے بہت سے رسامے واکنا فول میں منائے ہوجاتے ہیں جن صاحب کے پاس رسالدنہ با وہ زیادہ سے زیادہ ہرتاریخ تک وفتر کواطلاع ویویں ان کی ضرمت میں رسالد دوبارہ برا قریت بھیجدیا جا

س کے بعد شکایت قابنِ اعتنار نہیں بھی جائے گی۔ (م) جواب طلب امور کے سے اس کا تکٹ یا جوابی کا لڈ بھیجٹا صرف میں ہے۔ د ہی تعیرت سالا متبائخ رہی ہے شیششاہی وور دیتے بارہ آسفہ (مع محصول ڈاک فی پرجیدہ سر

۲)منی آرڈردوائد کوست کوپٹ پراہنا مکم لی ہند صرور لکھئے۔

مولوی محدابسو معامد رزی مینشد تعدر قی دار به باید بلیدکه اکردفت معالیم طان وی باغ کانا

المصنفين على كالمح دي كابنا

مرانین سعنیا حراب سرآبادی

وعات نروة التن ديي

ذیل میں ندوۃ اصنین کی کتابوں کے نام مع مختصر تعارف کے دسے کئے جاتے ہیں میلئے دفترے فہرت كتب طلب فرمائي اسے آپ كوادارے كى ممبرى كے قوانين اوراس كے صلفها مي نياق معاونين اوراحباركي تغصيل مي معلوم بوكي -

المائد اللهمي غلامي كضيفت مسلم غلامي العلام المجيزے زمادہ غلامان اسلام بہی متعان کاب جدیدالریشن جن میں صروری اصلے کے کمالات وفضاً ل ادرشا ندار کا رماموں کا انغصيلي بيان قيت صرمجلد

تعليات اسلام اوريجي اقوام اسلام كاخلاقي اور افلاق اورفلسف اخلاق علم الاخلان مإلك مبودا البجيقان كابحرين اصول اخلاق اورانواع سوشارم كى بنيادى تنيت واشراكيت كي تعلق رفيسير اخلاق اورفلسفة اخلاق يرسم ل تجبث كى تى بو

المن قصم القرآن حساول وبدراير ليشن منعة الصنعين كى مائة نازا ورمقبول تمين كتاب زرطبع تمت جرملد بجر

بين الاقوامي سياسي معلومات وسيكتاب مرايك لائبررى ميں دھنے لائن ہے قميت عجار وقى الهي مسئله وي يربيلى مققل ندكتاب قميت دوروسيُ مبلدستم

تاريخ انقلاب روس شرائسكي كي كماب كاستن اور عمل خلاصه قمیت عیر

می کے گئی ہی قیت سے محلداللے روحاني نظام كادليذريفاكة ميت عرم ملدي كارل دين كي آ فرتقر رول كاترجم جرمني سي بلي بار القيمت صرم بلدسير اردوس متقل كياكيا ب قيمت مع وللد المعدر بندوتان بس فانون شراعيت ك نفاذ كامئلهم معد بنيع في المعمد البيخ المت كاحصلول عن ميرت مروركائنات كتام الم وإقعات كوايك فاس ترتب سي كماكياكياب يمين عار

فيم قرآن جديداليدين جب ببت سام اصا كے كئے ہي اور ماحث كاب كواز سرومزب كيا گیاہے اس موضوع براپ نگ کی بیٹل کناب تبت على معبلد سے

برهان

شاره (۲)

جلدششديم

جون المع المرجب معالق حب المرجب معتسام

	برست مضابين	7
۲۲۲	سعيدا حداكبرآ بادى	۱- نظرات
270	جّاب مولانا مددعا لم صاحب ميرعي	۲ ـ حدیث افتراتی امست
ror	بروفسير برمح جيل صارواطي ايم، اب	س - اسلامی روایات اوران کاتحفظ
44 -	مولاناامتيا زعلى خان صاحب عرشى	٧ - اقبال الدركرندية نايانت
744	مولوى ما فظرات دا حرصة ارشدايم اس	ه - عبدالشرين المعتثر
		۲- ادبیات
721	جناب مآسرالقاورى	مغيرتام - فكرنو
144	جناب آلم منظفرتكرى	يدرگل
سدم	جاب عآمر غماني	عض نياز
749	2-0	، تبعرب

بنهاشوالرهن الرجين



مسلم یو نورسی علی داد اداد اداد اور دارا العلوم دلی بند به به دوم کری تعلیمی ادار به بی جن کاملا الز بندی موجوده توجی زندگی کی تعمیر و تشکیل می بهت برا سعید به بی بنایا بنا فوس کی بات ہے کہ بوجوده توجی زندگی کی تعمیر و تشکیل میں بہت برا سعید بی بیت بات الم بیت بوت می بات بہت کوجہ اصلاح طلب اور ارباب رائے وعل کی فودی توجیح سخت ہوگئے ہیں کسی تعلیمی ادار یا کہ اسل موج صرف دوج بری ہیں۔ ایک بہتری تعلیم و تربیت کا انتظام اور دیسرے طلباس دیا اگر یہ دولوں جری مقصد وجود کو فوت کرنیٹے گا اور اس کا اگر یہ دولوں چری نہیں ہوگا کہ ادارہ سے ملک وقوم کوجوفوائر صل ہونا جا ہے تقی وہ حال نہیں ہوگا کہ ادارہ سے ملک وقوم کوجوفوائر حال ہونا جا ہے تقی وہ حال نہیں ہوگا کہ دوارہ سے ملک وقوم کوجوفوائر حال ہونا جا ہے تقی وہ حال نہیں ہوگا کہ دوارہ سے ملک وقوم کوجوفوائر حال ہونا کا مام کریں گا۔

بلکہ دوعل کے اصول کے مطابات جوفوجوان کسلیں اس بے داہ روی کی آب و موالیس نشو و فرا

جهاں تک دین تعلیم کا تعلق ہے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اب تک اس تعلیم کے ما تھر دومانی تعلیم و تربیت کا علاقہ جولی دامن کا سارہا ہے۔ بہلے زمانہ میں کی دینی درسگاہ کا ات اوم فر ساجی شہیں پڑھا تا ایشا بلکہ وہ روحانی علم اورا فلاقی مربی اور خود اسلامی فضائل واخلاق کا پیکر ہوتا تھا عللباردرس سے فارج اوقات میں بی اس کی صحبت میں بیٹھی استفادہ کرتے تھا اس بنا پر ایک طرف طلباریں مزائ علی بختہ ہوجانا تھا اور دومری جانب شاگردا تنادے اخلاقی ماس دی مارس المرف کے فوداسی دیگئی ہے تھے ایکن آج کے حالات باکل دگرگوں ہیں۔ دی مارس افر فیموں کو ایک دومری درسری دنیوی درسری درسری دنیوی درسری درسری دنیوی درسری دنیوی درسری د

بطبنا من المنظمات من من الله المنظم المنظم المنظم المراب المراب

ہارے علمارا ورزعارجن کے تدر کی انگلی زمان کی نبض پر کوایک عرصہ سے محسوس کررہے ہیں كسمارانظام تعليم رخواه وتعليم دين موياد نوى) بهت سے نقائص سے برہ اورجب تك اسى خاطرخواه تبدیلیان نه کی جائیں گی ہاری قومی ضرورتیں بوری نهوں گی نیکن یه دیکھ کریڑاریخ آور دکھ ہوتا ہے کہ اس عام احساس کے باوجوداب تک اس راہ میں کوئی موثر قدم نہیں اٹھا یا جا سکا۔ آج سندوستان آئين انقلاب كى ايك ايس منزل برتهن كياب جهال ساس كا قدم اب آئنده آزادىكامل كىطوف ى برع كا اورب وسان برحكومت كافتيا دات خودب وسانيول كوليل اسمرطدير ظامرب كمندوسان كي جوقوم يح تعليم وتربيت سي تن محرف بولك اس قدراس كو خاره رسي كا اورنبي كماجامكتاكم متقبل بن اسك نتائج كما بول-اس بناير ماري علماءا ور زعار كافرض ب كدوه وقت كى نزاكت كوموس كركم المانول كاجماع اور قوى مفادكى فاطراب تأما خلافات يكف لمخم كردي اورتمامترتوجم سلمانون كتعليى اصلاح اوراس میدان میں ان کوزیادہ سے زیادہ آگے بڑھانے کی سی کوشش پرمر کوزکریں - ورن اندائیہ كرمباداتناسب آبادى كمحاظت ملمانوس كهلئ المبلى اوركونسلول مس محكول اور دفترول میں بڑے سے بڑے عہرے اور سسیس مفوظ ہول میکن ان کو برکرنے کے سے مناسب او موزول اشخاص جوبك وقت لائق وقابل مي مول اورا يانداروديانت داريمي دستيات بوكس كوئى شنبي كفام تعليم كى اصلاح اوراس بيضلوق دما مت كساته توجركرن كى صرورت جتنى آج ك بلے کھی دھی اولینبدا واللگارہ مندوستان میں اسلامی قومیت کے جیم وجان ہیں اگر ، دونوں میک موجائیں تو میرسلما نول کی قومی زنرگی کے بہتراوردرست مونے میں کیا شہر مرکتا ہے۔

صربيثا فتراقي امت

(4)

ازجناب مولانا بدرعالم صابميرهي مدوة الصنين دي

الع ما فظ ابن عبد البرائے اس کی مختفر سرگذشت اس طرح لکمی برکہ جب توارج حفرت علی برج بھائی کرکے آئے تولوگ آپ کی خدمت میں حاضر موئے اور عرض کی کہ اے امیرالمونین دیکھے۔ (باتی حاشیہ برسفی آئندہ) ان کے اقوال وعقائد دیکے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ لیگ بہایت موٹی عقل اور طی علم کے ماک سے درک مقاصد فہم معانی، ہستنباط وہستنتاج کا ان میں کوئی ملکہ نہ تھا۔ قرآن شریف ہوئے ہوئے کا ان میں شوق ضرور تھا مگراس کے معانی کی اضیں کوئی اہمیت نہتی۔ طوط کی طرح فرآن ان کی زبانوں ہوتھا مگران کے قلوب اس کی مصبح ہوایات اور لطیف مضامین سے قطعًا فالی تھے، ان کی زبانوں ہوتھا مگران کے قلوب اس کی مسجع ہوایات اور لطیف مضامین سے قطعًا فالی تھے، ان کی

ربقیدهاسیدا تصنی گذشته بیجابلوگ آپ کے مقابله س آماده کیکا دکھرے بس آپ نے جواب دیا کہ بھا ایمیں جنگ فروع کرلینے دو۔ حقرت ابن عباس فربلتے ہیں ایک دن ہیں نے عرض کیا کہ آج ذرا تاجرے ماز ادا کیجے برمان لوگوں سے گفتگو کولا ۔ دہاں پہنچ قر کیاد کیفتے ہیں کہ ایک بھڑ لگ دی ہے شب بدادی کی دجہ سے ان کے جرب یا مائل ہیں سحبوں کے نشان پٹیا نیوں پر ہیں اور کھنیوں ہیں اور خے کے کھٹنوں کی طرح شیک پڑگی ہیں۔ دہلی ہوئی قمیص بینے ہوئے ہیں حضرت ابن عباس کود کھا تو بدلے ابن عباس کے کھٹنوں کی اور سے تھک پڑگی ہیں۔ دہلی ہوئی قمیص بینے ہوئے ہیں جس سے جواب دیا کہ قبیں اس ملے رکھا عبر احض ہی سے خواب دیا کہ قبیں اس ملے رکھا عبر احض ہی ہے۔ اس کے بعد قرآن کریم کی ہے آئی ہی سے الاوت کی قبل من حوم زمینہ المعنی اخرج لعبادہ والطیبات من الرق ، آپ کم دیکھی کہ بیزینت اک الاوت کی قبل من حوم زمینہ المعنی الموق الحریج لعبادہ والطیبات من الرق ، آپ کم دیکھی کہ بیزینت اک

بی بی مرد میں جو الدر میں کے الم کیوں اے موس نے جواب دیاکہ س المخطرت می الفرطیہ وہم کے پر الدورائی اور المیں الم الموری کے موس نے المحضرت می المیری المی الموری المی الموری المیری المیری المیری المی المیری المیری

اس على ب ما كلى كل طوت صريت كالفاظ وبل س اشاره كيا كيا هم بقرة ن القران لا بجاوز حالج هم بينى وه قرآن قومبت الاوت كريب كر مرقرآن صرف ان كى زبانوں پرمو كا أن كے قلوب مين علم وقعم كا كوئى فعه تك نه بوگا و دوسرى علامت ان كے علم خاج لى يہ بتلائى كى مه كه يقتلون اهل الاسلام ويد عون اهل آلاو ثان و بت برستوں كوچود كرا بل اسلام كوقتل كريں كے و يہ تجر احلى الاسلام ويد عون اهل آلاو ثان و بت برستوں كوچود كرا بل اسلام كوقتل كريں كے و يہ تجر المحق على كسات مراج بين شرت او زفت بن تقشف بيدا بوالازم مه بحضرت ابن عاس ن جب ان سے مناظره كے لئے بينچ بين توجو ببلافتره النوں نے فرايا ہے وہ يه مقال بين اين جاعت باس سے آمام بول جر بين بير آن اترا ہے اور جو برا و لاست آنخفرت على استرعائيہ و الى كور كيف والى كور سي بير آن اترا ہے اور جو برا و لاست آنخفرت على استرعائيہ و الم كور كيف والى كور سي بير آن اترا ہے اور جو برا و لاست آنخفرت على استرعائيہ و الم كور ديكھنے والى كور

(بقیه حاشیه فی گذشته) توکیا واپس بطیعا و گے اضول نے کہاکیوں نہیں۔ اس رس نے کہا اجھاتو سنو! بہلی مات کا جواب بہت کے خود فی آن می من دوسروں کی کم مقر کرنیا حکم موجود ہے جنا بخہ حالت احرام میں کو چی شخص شکار کرے توانند تعالیٰ نے اس برحزار مقرر کی ہے اور اس کا فیصلہ دوسے مسلمانوں مرد کھا ہے۔

کوئی شخص شکارگرے توانندتعالی شداس پر جزار مقرری به اوراس کافیصله دومنصف سلمافدل پر کھا ہے جودہ کہدیں گے دی قابل سیم بوجائے گا۔ ای طرح فیلع سی طرفین کے دوخش بلاکرفیصله ان کی دائے پر کھو اللہ سے ۔ اب تم ہی افساف کروکہ جب جا قودول اور عور تول مک کے معاملات میں سلمانوں کا فیصلہ فابل سمجہ اکیا ہے توسلم انوں کے جاتی معاملات میں کموں قابل تسلیم نہیں ہوگا ، اب بتلاک تنہا دایدا عتراض جاتا

رہ ہیں ہے سے بی ہی ۔ دوسری بات کا جواب بہ ہے کہ بتلا و حضرت عائشہ تہاری ال تقیں یا بہیں اگر ایکارکرتے ہو تو کا فرہوتے ہواورا قرار کرتے ہوتو کیا فید کرنے کے بعدان کے ساتھ وہ سب معاملات درست رکھو گے جودوسرے قید ہوں کے ساتھ جائز ہوتے ہیں اگراس کا اقرار کرتے ہوتو بھی کا فرہو۔ کہواس برتم اراکوئی اعتراض ہے ؟ انفوں نے کہا بنیں۔

میں نے کہا کہ ابتری بات کاجواب سنو، صلح حدیب میں ابوسفیان وسبل کے اصرار پر کیا استحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے نام سے رسول اللہ کالفظ محکور نے کا امرنبیں فربایا تھا چرا گرمفرت علی شنے ابنانام المارت سے علیحدہ کردیا توکیا ہوا۔

سوال وجواب کے بعدان میں دو ہم اور اس تو وائی ہوگئے اور حورہ گئے دہ مثل کردیئے گئے۔ دجامع بیان العلوم ج مص ۱۰۰)

قرآن خوال ادر اس كامطلب عاكم مرات خوال ضرور موركر قرآن وال بنيس ، اگرانها ت قران الكافرت كرت توييفيمله آسان تفاكد قرآن كي مرادوه لوك زباده جائة تنع جن مي ب سے پہلے قرآن اترا ، اور خبوں نے براور است صاحب کتاب سے اس کی مرادی مجيس اور ا بي الكموں ساس معج على كاطرافة ديكها ياتم جوان من سكسي أيك بات ين كي ان كے مشرك وسيمنهن مذتم قرآن ك نزول كماحل س واقعت مواور شاس كى مراددر مافت كرية كوئي صح معيارتهار الفها صرف ايك مطيعلم ايك جادراك العليك جل آلود مزاج ب،اس پربدد بوكاب كرخلص بى تم بى بو قرآن كومى تم بى مجتة بوا دائم بى اس پرخل كرتے بو-ابابِ اختلاف مفرت اس ك جب ايك مرتبه صفرت عرض ابن عاس سه دريافت فراياكه ابن عامل كنظريس اساست كاجب بى ايك، قبدايك، كاب ايك ب توميراس يل خلام كيوتريدا موكا توابن عباس في بي جواب ديا مقاكما سام المومنين قرآن بمارس سامن اتر ہے۔ ہم نواس کے موارد نرول کو اچی طرح جانتے بہچانتے ہیں۔ لیکن آئندہ ایسے لوگ آئیں گ جوقرآن توراس كا مراضي مجع طور باس كمواردومصادر كاعلم نهوكا عجراس س ابى طف رائے رتی شروع کریں گے اور اُکل کے تیر صلا کی ساس اسے ان میں اخلاف ہوجائے گا ا جب اختلات بو گاتواط ائيال بول گي شروع مي توصرت عرض ناس خيال سے اتفاق وائد د كالبكن غوركيف بدائفين مي آبن عباس اتفاق رائ كرنا برا - له حضرت ابن عباس کا س صوابر مدکی اس سے زمایدہ شہادت اور کیا ہو کئی ہے اسلام س ایک مشہور کروہ بندی کی حب بنیاد برنی ہے نووہ اسی ناوا تھی وجبل کی مبولت آتى ، پانچفوارج كانقط صلالت بى تقاكه جآيات كفار كى شان سى نازل مونى تقيرا ده سلمانوں کے حق میں مجھ کرائیں کا فرقرار دیتے بھراس جابلانہ بنیاد براک سے آمادہ جا مروجاتے کھے۔

سله الاعتمام ص ۱۵۰

له مافظابن عبدالبرام اوزاع سنقل كرت بيك الغول في البيث شاكر دبقيه بن الوليدس فرايا يابقية العلم ماجاءعن اصعاب كبيرم مم تومي محرا تعزت ملى اعلايكم على صلى المدعليد ولم المبيئ كمعاب منتول بوادرجوان سينتول بي وعلم ي بين-فليس بعلم إلا له قاللشعبى ماحد أوله عن عامر من كم مي اوك جواتين تهار عدائة أخفرت احداب سول اسمصل است صلى الشرعليد وللم عصاب كم جاب سي نقل كري ، علية والمخذبة ما قالوا فيد الفين واضيار كوادرجابي لات علي الفين برأيم فبلعلم عه نفرت كماته حيوردو-حضرت بن معود فراتيس-لايزال الناس بغيروا آناهم العلم و جبتك لوكول كما من برا علما والعلم قبل اکام م قاد اا تاهم من قبل رج کاره دين بن تي ياف رس كادر حب اصاغرهم هلكو - سه زاواقعول كاعلم شروع بوتور با دسوها س كے-ابن مبارك فراتے میں اصاغ سے مرادوہ لوگ میں جودین میں اپنی وائے اواس، ابوعبیدہ فرانے میں مرے نزدیک اس کی مرادیہ ہے کجولوگ صحابے بدس ان کاعلم علی کیاجائے اورصحاب علم کے مقابلہ یں اس کوترجع دی جائے۔ کے الم مالک فراتے میں کدایک دن امام رہید بہنے تاکرے طاری ہواان سے دریا فت کیا گیا فرنسے کیاکوئیمعیبت درسین ہے فرایا ہیں میکن یہ دیجدرا ہول کدین کی باش بعلوں سے دریافت کی جاتی میں اورین گرای کا پٹن خیر ہے ہے

کلام نبی کے عادرات کے موارست نے کی عادات ، رہم و رواج ، زبابی عادرات ، مصنف کی خصوص مزاجی نصوصیات کا علم کی عام کلام کے سیجنے کے لئے صروری ہے تو ہلائے کلام اللہ کے مراز متعین کرنے کے لئے ہی اس کا علم ضروری ہے کہ عوب کا احدا ، عوب کی زبان کی مساب کے مراز متعین کرنے کے لئے ہی اس کا علم ضروری ہے کہ عوب کا احدا ، عوب کی زبان کی صب سے پہلے کتاب اللہ کا طرز حطابت کیا تھا ؟ ظاہر ہے کہ ان وصاف سے جی قدر عہد نبو قدر عہد نبوت میں اس کا میں اس عہد سے نبیجا ترتے آؤگے اتنا ، ی فقصان نظر آتا جا گئے۔

عم کاطول وعرض اور اگرچیه واقعه که کمصحاب کے علوم میں وہ طول وعرض نہیں ملتا جو تا نزید اوراس کا عمق اور کے کہاں موجود ہے گرجی علم طول وعرض کا نام نہیں بلکہ اس کے رسوخ اوراس کا عمق اور کمی فون چو کہ محض ان فی دینے کی پیدا وار میں اس اے نطق ہیں اور میں فون چو کہ محض ان فی دینے کی پیدا وار میں اس اے نطق ہیں اور تحقیقات کا طول افتیات میں چو کہ بیتین حال نہیں ہونا اس اور تحقیقات کا طول اور تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کا تحقیقات کا تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کا تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات کی تحقیقات کا تحقیقات کی تحقیقات ک

(بغیره انیسادس فی گذشته) س کامازید به کمیس طرح سنت مقاصد قرآیند کے کاشف کاس کار صحاب کے کلمات مقاصد سنت کی شرح کرتے والے بیں کو کر یہ کلمات اگر صفور تسے ہوئے ہیں توظا برہ کم تخفزت صلی اندر علیہ وسلی ان کی اپنی دائے ہے قودین میں ان کی مائٹ ملی دیا تھیں ہو گئی اوراگروہ ان کی اپنی دائے ہے قودین میں ان کی دائے سے بہترکس کی دائے میں کتی ہے۔

پر محدن برین کا قول ہے جو شہور ترین تا بھی ہیں اور تابعین میں بڑام تبدر کھتے ہیں وہ علم اسی کو کمدرہ ہی ہو تا بھر ترین کا جو شہور ترین تا بھی ہیں اور اس کے سوارج علم ہے اس کا نام رائے رکھتے ہیں بھر سے اس کا دار در مرتبہ سمجتے میں کہ اس کے مقابلہ میں اپنی رائے قابل ذکر تبیں سمجتے ۔

الع جامع بيأن إعلم ج ٢ص ٢١

اس كئاس سطول وعرض نبي بوتا إلى اس كي كبراني بدا عدائده محق ب الرايك شخص زمين ى كرون ياسى كى حركت برورولاس ابت كرناچاسى تواس كے لئے بہت برد علم ببت كافى تجرب ادرابك طويل عرى حاجت موكى لكن و فضحوان دونول بيزول كوائي المعول من دمكيدراب اس کوان میں کمی بات کی مجی صرورت بہیں، سب سے بڑی دلیل سب سے بڑا کچربداس کااپنا مثابده ب اس ال حويقين اس كوه ل به وه بها خض كوعشر عير مي نصيب بنبي بومكتا جائخ قرآن كريمس فرايا- افتمارون على مايرى كياتم اس رول ساس كي الكمون ديمي باول س جائرت ہو۔ بہرحال جب دین کے علم اوروین کے سائل بریجب بوگی نوسب سے بہلے یہ بین نظر رہا ضروری ہے کہ اس باب سے صحاب اور سلف کی رائے کیا تفی اوران کی رائے کے المقابل

له مفرت من معايم عال كالمرزو كرت موت فرات بي بيجاعت بورى امت يسب صداره نبك دل،سب الدور المرادة كرام علم كالك اورسب الدور بالعلف جاعت في ضرابيعالى في البيد والله كى رفاقت كے لئے أسے بندليا تھا وہ آپ كے افلاق اور آپ كے طرفقوں سے مثاببت بيداكران كى سى بي لكى راكرتى فتى اس كودس فتى تواسى كى الأش فتى تواسى كى - اس كعبد سكى يديد كاركى قىم بهك دوم جاعت صراط منتقيم يركامزن تفي (الموافقات يم من ١٨)

حفرت ابن معود كتبيراس سعي زياده صاف شا غارادر كمل ب-من كان منكم ستأسيا فليتنأس باصحاب تم مي حبى كواقت اركزا موده فيموسى المطير ولم عدى السعلية على فاخم كانوا ابت صحابي كاتداركر مكونك وونيك ولى يرسي زادهم هذه الامة قلويا وعماعلا و سب عرب المرع المات بي كلف مضوط كركر اقلها كلفاوا قومها عديا واحنها اورست الحي حالات كوك تصاوراس لي حالاقوما اختارهم المنس خداتيعالى نياس بترين جاعت كوايني بترين رسول کی معبت اور دین کی حفاظت کے لڑانتخاب فاعرفوالهم ونضلهم والتيعوا كالقااس المئتم مجيان كيزمكي بجانواور ان كى منتش قدم برطوكيونكدوه سيرم اورصات راستدير سق (ماتى حاستىدىرصنى آئده)

لعصنبيدواقامتدينه فأتارهم فانهم كانواعلى الهدى المستقم - رم)

دوسری سب رائیس ای طرح فی کو دینے قابل ہوں گی جی طرح با کیکورٹ کے نظا کر ۔۔
مقالمہ ہیں دوسری عدالتوں کے فیصلے تعکر ادینے کے قابل ہم جے جاتے ہیں۔ وہ دین کا ہائی کورٹ۔
اوران سے نیادہ صبح مراده مل کرناعقلا نو مکن ہے گروا تعاست کے دائرہ ہیں مکن نہیں اس کے جوعلم ہی ہے گواس میں طول و عرض نظرات اوراس میں عتی کا می گان ہوتا مہولکین وہ سب ما علم ہیں اوران کا اتباع بقینا و بنی افتراق کا باعث موکررہ کا دای کی طوف حدیث ویل انثارہ فرمایا گیا ہے۔

كايقبض الله الماراع الشرمان علم والوكور كسيور سايك منبي المنازع من المناس ولكن بقبض المنازع المنازع المناس المنازع من المناس ولكن بقبض العلم وللمنازع المنازع المنازع

عالم رئین فتنه نہیں ہوتا اجس علمار نے اس مرمیث سے خوب استنباط فرایا ہے کہ علا ا عالم رئین فتنہ نہیں ہوتا ہے اس مرمیث سے خوب استنباط فرایا ہے کہ واس عالم کا گان کرلیاجا آئے اس من سلالت نہیں ہوتے میداً صلالت ہمیشہ جاہل ہوتا ہے کر دویہ ش سیل انبیال کی کر اس کی کے دویہ ش سیل اس میں میں رہتی ۔ غیر سام کی طناخت ہی مکن نہیں رہتی ۔ غیر سام کا درغیر عالم کی طناخت ہی مکن نہیں رہتی ۔ غیر سو

ربغیرهانیدازهنونگذشته سیابه کی صفات اوران کے علی اید کے متعلق الفاظ کایہ توافق بلاتا ہو کہ اور یہ بعد است بہلاتا ہو کہ اور یہ بعد است بہلاتا ہو کہ اور یہ بعد است بہلاتا ہو کہ بعد است کے است کے است کے است کے است کے است کر بھتا تھا اوراس کے خودان کے سام مجود تھا جوا اور وہ سروں کواس دھیت کے پیٹی ان مقدس ہیتوں کا بجشم خود مثابرہ کونے والے تھے یا اس سے قریب ترزمان میں تھان کی دائے یہ ہا وہ جوان دوستوں کا بجشم خودم ہیں اگروہ کوئی احداث کے اس کے دوران میں اور جوان دوستان کی دائے ہیں تو وہ اس کے ذمہ دار ہیں۔ داشیصنی منا اور است کے دوران کا میں کا درج مہم ساد و ہیں اور جوان دوستان کے دوران کے دوران کے دوران کی کھتے ہیں تو وہ اس کے دوران کا دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی دوران کے دوران کی د

كونى انتياز باقى نبس ربا-

تواس اجتماع س کچیجیب برکت برام و جاتی ہے دی ملم س قوت افادہ اور تعلم س جبی طور برقوت استفادہ کچھ اس طرح رونا ہوجاتی ہے کے علوم جس انداز سے بہاں کھلتے ہیں صرف اپنے مطالع سے نہیں کھلتے ہے تربیہ کیا بات می کے صحابہ کرام نے آنمیزت سلی افذی کیے دفن کے مطالع سے نہیں گھراتے توان کے قلب بعد ہی اپنے قلوب میں ایک تغیر حسوس کیا متفارح طرت خطلہ جب اپنے گھراتے توان کے قلب میں بردولتین کی جو کیفیت آپ کی صحبت میں ہوتی بدل جاتی ۔ یہ انشراح ولینین سب اسی ملاز ت

رردستان ان کی قوت استفاده اتن ترقی کرگی که بعض مزند نرولی وی سے بہای وه بجلی کا ایرات ان کی قوت استفاده اتن ترقی کرگی که بعض مزند نرولی وی سے بہای وه بجلی کی طرح دورے اس کو بیک لیا کرتے کہی کو بی خیال بھی منہوتا کہ وی الی کا فیصلہ کل کیا ہوگا۔ مگر تورنوه کا یہ تربیت یافت افوار صحبت سے ابرز مجلس میں بول اشتا کا دی ایمتا کل دی ای تورنوه کا یہ تربیت یافت افوار صحبت وصواب رسی کی بی وه آخری منزل متی جس کو دنیا عموالی گی ایک کہ کا رفح ان مند مرکی ایم وی آخری منزل متی جس کو دنیا عموال وق ان کی کہا کہ کہ کہ دوار وہ مند مرکی ایم وی ان ایمتا کی دوار وہ مند مرکی ایم وی اور ان کی ایک میں کو دنیا عموال وق ان کی سے مرک کے دام سے بچارتی ہے۔ محل کی مطابق میں کو دوار وہ بی بہر موال اگر عرف اس ماحول کے سوار قرآن کریم کا مطابق میں اور رفح کررتے تو کیا یہ صواب رسی ' یہ فرق کا دواری کو میں آتا ۔

صلح حدید پر معاب کا صطراب المسلم می می می کا واقعدان کا ورد گرصحاب کے لئے کتنا اور کھر سکون میں ایک تعلیم بن المسال مشکل سبن تھا فاتحان جرآت دیکھتے ہوئے مفتوحان شرا کھا کو مقوات کی اور اس اس واقعہ کا نام فتح رکھا آئے نفر ت سلی النہ علیہ و کم سنے عمرفاد من فاکوجواس معاملہ میں سب موزواد و المجن بن بڑے مور کر منا ناتھا کہ بااسی المجی وہ بچہ جو المجن بی میں مقال مقال میں مقال مقال میں مقال مقال میں مقال

من آناسا بها تعاكمة مام اضطراب به بهن که بلت کون می سکون واطینان بی اطمینان تھا۔
مادی وفات در سمال کو اسی طرح آن محفظ تن سلی انشرعلیہ وسلم کے مادی وفات نے ہو ہجان آق کے مادی وفات رسکون اسی مادی موت کے نام لینے مادی موت کے نام لینے والے کا جواب شمتیر سے دریا جا ہے مگر حضرت ابو بکر صدیق نی کا در سرآیند و ما عمل کا درسول ان کا پڑمنا تھا ، در اور ان کے ساتھ بہن سے مربوش صحاب ہوش میں تھے صحبت میں رہ کر جوعلی مال کے جاتے ہیں ان ہیں اول تو شہات بیرانہیں ہوتے اور جو بدیا ہوتے ہیں وہ اسی طرح طام ہی وہ اسی طرح کا طام ہی وہ اطنی اثرات سے کا فر موسے دستے ہیں حتی کہ

علم برمنابرات اجب ایک تعلم اس طرح علم برمت اورگن ایتا ہے تواس کا تلیل علم می قلیل نہیں است است است است است ما می قلیل نہیں رستا بلک قرآنی الفاظ میں شاید حکمت موجاتا ہر قرآن کریم میں جس حکمت کو حضرت اتفان کا براعلم تبلادیا گیا ہے وکقد اکٹرا کا گفات الحیا کہ سنت میں استوں کا براعلم تبلادیا گیا ہے وکقد اکٹرات اللہ کے محابہ آب اللہ کے ساتھ ساتھ براجہ ایا کرتے ہے۔ وبعلی حالکتاب والحکمت میں اس عاص اشارہ ہے۔

مرت کامنہم اور دوسروں کے مام مفرن نے حکمت کی تغیر مندت کے ہے گریہاں اور بھی بہت اقوال موجود ہیں تعلیم کتاب کے ساتھ جب حکمت کی تعلیم نہیں رہتی توگو یا اس کے اخری کتاب کے ساتھ جب حکمت کی تعلیم نہیں رہتی توگو یا اس کے ساتھ حکمت کی جی تعلیم دیا ہم جو کتاب کے علاوہ دوسری چیز ہوتی ہے۔ یہ حکمت کتاب کی کل میں کوئی دوسری کتاب نہیں جو تنظر وہ موسری چیز ہوتی ہے۔ یہ حکمت کتاب کی کل میں کوئی دوسری کتاب نہیں جو سی کتاب کی کا ب نہیں جو کہ اس کی خالات ہوتے ہیں جو سی سی خوالات موسلے سی کا دوسروں کو جی جو انہیں ہوتے ہیں۔ غلط بات کو اس کا ذوق قبول نہیں کتاب اور دوسروں کو جی باکیزہ بتا دیتے ہیں۔ غلط بات کو اس کا ذوق قبول نہیں کتاب اور جو حقیقت قبول کرنے ہیں اُسے کے مترد دنہیں رہتا۔

ا مام مالک فراتے ہیں۔

الحكمة والعلموس يهدى حكمت اورعم ايك فيرب ضرأتها لي ج بها شهمن يشاء مابتا مهديتام.

اس كامطلب يه م كيكس كا تمروى نبي بكدوي نعمت في كي نصيب والح كول جاتى بي كاب اللرك ساقة جب يحكمت نبين موتى توفام طبائع اس فلسفه باليتى بين

غالباً اقبال مروم في اى كے لئے يشعركما ہے-

فلسفره كيا تلقين غزالى دركى رميم ا دال روح بلالى دري الم الك جب ما كل جبهاديداب طلب كرام ما كان فرات توطلبدان سے لكين ك اجا زت طلب كرت آپ منع فروادية ادر كهة كه يدم أل أكردنيا من تجبيل كئ عيركل ان كم متعلق میری دائے بدل می تواس کی تلافی شکل بوط نے گی اس سے لکھومت ا انفول نے عرض كياميركياكري توفرابا

تحفظون وتفهمون حتى بنزانى ايركمواورانفين خوب بجداويا نكك تستيزقلوكم أثم لا تعتاجون جب تبارى قلوب روش اور نور بحوايس مح تواس بعد لكف كى فود نخود مرورت شاري كى-

الى الكتابة-

دوسرى جگه امام مالك فرمات بي-

السالعلم بكثرة الهابة ولكنه علم كرت روايات كانام بس بلكروه الك أورم نورى على العلوب - جي كوانشرنواني داون مي دالديك -

عبراس كعلامت بيان فراتمي كه

وتكعليع لامتظاهة وعوالتجافعود اسكايك كعلى علامت دياس فرت

داوالغهدواللانابة الى داواكخلود اورآفرت كيطوف توجب

علماك وكانام كا المم الك ميا عض بيان يبتلام به كالم كرت دوايت اويطول وعرم كانام نهي بلكه وه ايك نورب ص ك بعدد ملغ رشن كاممتاج نبي رستااس كى مفتى ي

نروم بلاعتیدن واتباع ایم علم من شارگی کوام ورعنمار کماری زیرتربیت بی صل بوتا ؟

اوراس کی حب تک سمران کے ساتھ عقیدت و محبت کا تعلق منظر میں میں میں مقتل نہیں ماریکے ان کے دنگ یں رگین سبو اس وقت تک علم کا یہ نورجی اس کے میں نہیں موتا ہے اورفقرہ بازین کروائی جلاجا تا ہے اب جتنا جاسے اس بوتا ۔ وہ حرف شناس بوکر یا ضربوتا ہے اورفقرہ بازین کروائی جلاجا تا ہے اب جتنا جاسے اس برنا کرے ۔

اس في بديدا سيخ العلم كي دويرى علامت بي تحريفران ب كماس كاعلم وعلى حال

فالايك دوسرب سمطابق بو-

علم ميرع على المؤوره بالا تفعيل مح بعدية تعرفر تجود بريابوجاناب كم صحح عالم بعل بهري وعوث ويتاب البين نكتا إوبه صح علم بلاعل قائم ره سكتاب علم صحح كا تسلط اوراس كى باطنى تعيير البين الكتاب علم محمد علم بلاعل قائم ره سكتاب علم صحح كا تسلط اوراس كالم اوراس محمد علم الموادي المحمد ال

علارسوری علامت فاصل مولفت نے آسوس مقدمہ کے آخریس ایے علمار کا نام علما یسور رکھ اوراس کی شہادت میں اکا برجواب وعلما سکے آٹار فیل فقل کئے ہیں -

م حضرت علی فرائے ہیں کہ اے گروہ علما رائے علم بھل کی کیاکروکو کہ عالم وہ ہجو بسطاع مال کرے بھراس بھا ہے گران کے سے مال کی کے اس کا علم وعل یک ان نظائے ۔ آئندہ کی بیا علم مال کرے بھراس بھرا ہوں کے جوعلم مال کریں گے مگران کے سے کے نیچ شاتر تھا ، ان کا باس ان کے فلا مرک فالعب اوران کا علم ان کے علم کے برخلاف ہوگا۔ صلفے بذا بنا کر بیٹی سے اورائیک ووسرے کے مقابلہ میں فیز کریں گئے ۔ بہانت ملین فاگو برز بنا کر بیٹی سے اورائیک ووسرے کے مقابلہ میں فیز کریں گئے ۔ بہانت ملین میں بیا کہ وہ اس جیوٹر کر دورسرے کے ملفہ ورز بیل میں بیا کہ وہ اس جیوٹر کر دورسرے کے ملفہ ورز بیل میں میں میں کہ اعمال قبول نہ ہوں گے ۔ بہانت میں کرے لیک میں کرانے کیا کہ وہ اس جوا نے علم کے موافق عل میں کرے لیکن میں میں کہ مالم توجہ ہے جوا نے علم کے موافق عل میں کرے لیکن میں کرانے لیک انسان کی میں کرانے لیک میں کرانے کیا کہ وہ اس کرانے وہ ہے جوا نے علم کے موافق عل میں کرے لیک میں کرانے کیا کہ وہ وہ ہے جوا نے علم کے موافق عل میں کرے لیکن میں کرانے کی کرانے کیا کہ میں کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کیا کہ میں کرانے کی کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کی کرانے ک

معرف من فرائع بي دري و ويها عالم به بيتوروايت مري وسي مري وسي من ايك بات من كارت بين من ايك بات من كارت بين من ايك بات من مي واست ايك بات من ميراس نقل كردى -

سنیان آوری فرماتے بین کرمل مدہ اوگ بی کردب بلم مال کر بیتے ہیں تو اس برعل کرتے ہیں اور حب علی کرتے ہیں تواس میں شنول ہوجاتے ہیں اور حب سغیان وری فرات میر کالم جب آنام وعل کو بارتام اگرده می آگیا و شرحانا ب درند وه می رخصت بوجاناب -

ان مكوره بالآثاريس علم وعلى كا وه ربط جوان صرات كى دورين نظرول بي تجرب كم بعثابت بواب طام كرد يا كياب اس كه بعدصاحب موافقات للصة بي كمعلم بيس للكه دب سي الكرد يا كياب اس كه بعدصاحب موافقات للصة بي كمعلم بيس للكه دب سي ايك ندايك دن عمل كه لئم مجود موجانا براا است ايك ندايك دن عمل كه لئم مجود موجانا براا است ايك ندايك دن عمل كه لئم مجود موجانا براا است ايك ندايك دن عمل كه لئم مجود موجانا براا است ايك ندايك دن عمل كه لئم مجود موجانا براا است ايك ندايك دن ايك دن

حرّ فرطة بن يروع من بم ف دنباك العظم حال كيا المخركار عبي علم ف آخرت كى

طرف محسيج بى يا أ

معریکتے ہیں کہ یہ بات مشہورتقی کہ اگر کوئی علم دنیا کی طیت سے مصل کری اوا خطم اے کشاں کشاں ضرابی کی طرف لے ہی آئے گا۔

جیب بن ابی ثابت فرمانے میں کم م نے علم کال کرنا شروع کیا تواس دقت ہاری کوئی اچی نیت دیتی کیکن جب علم آیا توخود کجود اچی نیت پریدا ہوگئ۔

اندازي العكابائيكاث كرديتاب

انسان كجيران حكومت دكيتاب اور ابنى ماكيت كى بيب بناه وسعت ديكيكرات يقين بوجاما سبكي يكومت كاينين كرايتاب كمس دى ايك حاكم على الاطلاق ب اورسب كي اس ك زر حکومت مداسی زعم حاکمیت س کمی کمی جب وه آسمان کی طرف نظراً معانا م تواس کی نظر ايك اليه عالم بررية في ب جهال اس كى حاكميت كاوه الرظام بنين موتا جواس كرة ارضى برنظراتا خايمهوقت اس ك قدرو سك يبح إلى لهرباب اوروه اسك يبعكومت ستمامتر آزاد ہے۔نظام میں وقری اس کی وست رس سے بالکل باہریں ایارات کی کردش اور بے شمار ثوابت كمعين شست عبران سي صغير وكبر، قرب وبعدكا تناسب، يدامي تك اس ك العموجب حرب بن دہاہ ، مزنوب می کے بعداگراس نے بازوریہ ارفاس کے بھی تودہ می جدمیل کے فاصله پربا كرشكسته موسك رتام بمبي وه موارس باله الموسمي بها ثروال كي چينول برج مصا اورايي عام فراست كى حتى مع طافت منى دوسب خرج كرد الى مكرامي تك اس كويد ما ورنبي موسكاكه عالم علوى يرتعي اس كودي تصرف وقبضه حال موكيا ب جوعا لم سفلي يرتها قدرت اس كواتنا زبردست ماکم بناکر میرکی کمی اس اے شکست دیتی دیتی ہے کہ اس کے دل می کھی اس سے برر حکومت کا تصور مي آجائے اسى قدرت وغرك درميان اس كا متحان بياجاد باہے -معزه انبیارعلیم اسلام آنے ہی اوراعلان کرتے ہی کدوه ای بادشامت کے بغیری جس وهمیشه شکست کھا تار بلہ اوراس دعوی کے تبوت میں دنیوی طاقتوں کوچلنج دیتے میں کم وه ابنى سارى طاقتول كوبروك كارك آئيس اوران كامقا بكرلس اوراكراس رمي مقابله كركس تواس کا بقین کرلیں کہ وہ ضرور کی اسی حکومت کی طرف سے اسے ہیں جوان ساری حکومتوں سے

قری نزادر بالاترسیمای کانام عجزه سے اس کے بعدور ان کے سامنے ایک دستورالعل رکھتے ہیں، اور بہون وچراس پرعل کرنے کی عام وعوت دیتے ہیں -

ان ال كا قدرت كما ما أيك قريب المست خورده ان أن كواس قام إنطاقت كم بالمقابل ممى كمى

ا ا ا

سرگون بوجان پر مجبور تو بوجانا ہے گرا ندر بی اندر کوشش کیا کر نیسے کہ اس حاکم قانون کوئی اپنی ہی قید حاکمیت میں سے بین سروکا رہی ابنی ہو بیاں صاحت اکادکر دیتا ہے اس سے بین سروکا رہی نہیں۔ ایک فرما نبرار بی اس موقع پر حق حاکمیت اطار کر آنظ نہیں ہا اور ایک جیمی بات کی آد لیکر اس سے ناجا نرفائدہ اصابا جا ہا ہے۔ وہ کوشش کر تلب اور کیا کر تاہے کہ اس آئین کو معقول تر ہم کین ثابت کرے گریہاں فریب یہ کہ اس مقولیت کا معیادا بی عقل ما رسا نبالیت ہا ووال سے اس خاس خرج ابی بی وہ شرعیت سما وید کی گرون تو از امواز ارتباہ حکم یہ تھا کہ برانتلاف بیں اس قانون کو مکم اور فیصل نباؤ اور علی سے کہ اس قانون کو ابی عقل کے مطابق کرنے کی می ہو کی میں ہے اور اس کا نام ا تباع ہوی ہے۔

اتباع بری اوراتباع موی تران کریم اتباع موی اوراتباع الری کودومتمنا دچزی فراردیتا استان موی مناوست من

كانتبه وموى كييمينس ماسكا-

تُورِّجُهُ لَمَاكَ عَلَى فَرِلْعَهُ مِنَ الْأَمْرِ عَهِرِمِ فَ آبِ وَدِين كَراسَة بِرَكُما إِلَيْنَ فَاشِّعْهَا وَكَا تَمَنَّبِعُ آهُواءَ الدِّنْدَ بَرِي) تُوآبِ اي رِطِئِ اوربعلوں كى كا يَدْلُمُونَ رَمَاشِي

انسان بڑی ماقت یہ کراہے کہ صری اور ہوی کے درمیان اتفاق وساؤگاری کی سی کونے لگتا بھا ساکہ سے باغهاں بی خوش رہے راضی دہے صیاد بھی -

گرسی به لاحاصل ب قرآن نیسیل اعلان کردیا ب که به دورا بی علیحده علیحده بین ایک کا سرا تخصرت ملی انتری به است می است کا سرا تخصرت ملی انتری به با تقدین ب ایک کا سرا تنظان کے باتھیں ب

واندسیخ بری امتی اقوام اکنده میری امت می کچه لوگ آئیں گے جن می انتجاری بھر تلاف الاهواء کما یا بوااور نوابخات اس طرح رجی بوئی بول میتجاری الکلب بصاحبہ گی جیسا کہ ٹرک کے کائے کے جم میں ککوئی لگر کے کائے کے جم میں ککوئی لگر کے بیاد میں بیادی منتجی قروع مفصل اور کوئی جڑاس کا ایا نہیں رہتاجی میں یہ الاحد خللہ داود کوئی جراس کا میاری کھی ہوئی شہو۔

اصحاب بری کوتونی توب این خصوصیات کے بعداب اگر آب الم بولی کے حالات کا مواز نه میسر ان مصل ہے کریں تواس تنبید میں آب کو نبوت کا ایک اعجاز نظر آسے گا تا بولی کا میسر ان مصل ہے کہ جب وہ انسان کی رگ و پیس سرایت کرجاتی ہے توجید وہ انسان کو مبلک ، بدی نظر آنے لگئی ہے اس لئے یہا بن نوب کی امین سرایت کرجاتی توب کی تونین اس وقت ہو سکتی ہے جب کہ قالب کا کوئی گوشہ ہوگی سے خالی ہو گرجب رگ رگ میں صولی مرایت کرجائے تواب توب کی تونین کہاں سے آئے اس لئے سورہ جانتی میں فرایا ہے۔

تونین کہاں سے آئے اس لئے سورہ جانتی میں فرایا ہے۔

افراً بَتَ مَنِ انْحَالُ الْمُدُوّالَة بلادِ يَكُ وَجِهِ الْمُ الْمُدَالَةِ اللهُ عَلَى الْمُدَالَةِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

> أُولَةِ إِنَّ مَا مِنْ مَا مَعَ مَعَدُ مَعَدُ عَمَلُ مِن وَكُرْمِي مِن مَ دُول الْمَدَ الْمُعْرِ الْمُعَدِي اد قُلُو يَعِدُ إِنْ مَنْ مُوْا مَعُوا مَعْمُ (في وه النِي مُوارِش الت في يتجيع في يتماري من الم

سورهٔ جانبه سن سر برنسینی کو لفظ ختم سنمبر فرمایا تصابها ل له طرط سع سے ارشاد فرمایا گیا بودد نول لفظور کا شن دی محرومی اورشقاد ن سند .

سوی پرست کو ادوسری بات یہ کہ بوی پرست کو اتباع ہوی ہیں وہ مزاآ ناہ یہ جوٹ اپرست کو فرانبوارا فران کا مفالطم عبادت ہیں کو فرانبوارا کا عبادت ہیں کو فرانبوارا کا خران کے انباع کی سی اس کو فرا کی فرانبرا کی سی اس کو فرا کی فرانبرا کی سی کرتا ہے اس سے جنا ایک فرانبرا کی سی کرتا ہے اس سے نیادہ ایک ہوی پرست اپنی ہوی کے اتبراع کے پیچے رہنا ہے اور حیرت ہے کہ داستہ کے اس اختلاف کے باو جددونوں کے نیال میں مفصد ہم ایک ہی ہوتا ہے لئی فرانبرداری اس اختلاف کے بور ہی تو جی کو قتل ایس مفصد ہم ایک متبع حدی سے کہ فرانبرداری اس اختلاف کے بعد شرح ہوئی سے تو بی کو قتل ایسا ہے جی اکہ ایک متبع حدی سے کفر کی توقع ایسا ہے جی اکا اس کا متب موی کو اس کا متب کھروی تو بری موری کا تاہ ہوئی کو رائن ہوی کو اس کا متب کھروی تو بری ہوئی کا دوستا دفتا ہیں۔ اس کا حال ہی سے ہم نے کہا تھ کہرائی لازم و طلازم ہیں اس کے ہم نے کہا تھ کو اس کو ایسا ہوئی اور اتباع ہوئی اور اتباع ہوئی کا دوستا دفتا ہیں۔ اس کا حال ہی نظام اتباع ہوئی کو آئیت ذمل میں بیان فرما گیا ہے۔

میری منظ المت و گمرا ہی ہوئی اور اتباع ہوئی کو رست خرابی ہوئی کا حال ہوئی کی کرنے کہا تھا کہ کی کو اس کا تباع ہوئی کو آئیت ذمل میں بیان فرما گیا گیا ہے۔

میری منظ المت و گمرا ہی ہوئی کو آئیت ذمل میں بیان فرما گیا گیا ہے۔

يَادَاوُّدَانَاجَعُلْنَاكَ خَلِيْفَةً فِي الْحَوَاوَةَ مَ الْمَاكِوْرِين بِإِنَّا فَلِيفْ بَايَاكُو الْأَرْضِ فَاحْلُمُ بَيْنَ النَّاسِ بِالْعَقِ تَوْمِلُونَ مِن عَالَى الْمُعِلَمِ الْمَاكِمِ الْمَاكِمِ النَّال وَلَا مَتَبَع الْمُوَى فَيُصْلَكُ عَنْ مِوى كَى اتباع مَكُونِ كُمِي الْمَاكُونُ الله عَنْ مَعْلَى الله عَنْ الله عَلْ

فلافت ق ابناع ہوی اس آیت سے بھی اس مضمون کو بٹلایا جارہا ہے کہ آپ فلیف ہیں آپ کے لئے کے منافی ہے اس آیت سے بھی اس کے منافی ہے کے منافی ہے کہ اس کی اورا بی خواس کی پیروی کی توجیم خدا کی دام آپ کو نظر نہیں آسکتی اورا بی خواس کی خاصیت اساب باری کا نعطل ہو۔

دوم اس آیت سے جہاں ہوئی اور صلا است کا ربط معلوم ہوتا ہے وہاں یہ ہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ موتا ہے کہ اسلام ہوی شاپ خلافت کے بھی منافی ہے خدا کا خلیفہ ونیا ہیں اس لئے آتا ہے کہ وہ دوسروں کو بھی اسی کے واستہ پرلگائے نہ اس سئے کہ خود ہی گم کردہ داہ بن جائے ۔

اتباع ہوئی شریعت اور اسمیر سے یہی معلوم ہوا کہ ہوئی جسطرے مسائل شریعت کی قہم می خل سیاست دو فوں کے کو مقت علی معلوم سواکہ ہوئی جسل کے اسلام کری فقط پر تنبہ دہنے کی میرواہ ہے جو کہ خلیفہ کا تعلق دو فول شعبوں سے ہوتا ہے اس کے اس مرکزی نقط پر تنبہ دہنے کی اس کو پوری ہوایت کی گئے ہے۔

اس کو پوری ہوایت کی گئے ہے۔ اس کی مزید شریح ان الفاظ میں کی گئی ہے۔

دلوا تب المحق احوا تھی لفندی ت اگری ان کے واشات کی بیروی کرتا تو

السموات والارض - سيسان وزمين فاسد موجات -

-

کہ ہارے نزدیک علم ہی ہے۔ سفیان توری سے دوایت ہے کہ ایک شخص صفرت ابن جاس کی طورت میں ماہ ہوا اورائی خوش اعتقادی میں بولا اناعلی حوالے میں توآب کی ہوی (خواہش) کا منبع ہوں اس برابن عباس نے جواب دیا المعنی کلم صفلال نه موی (خواہشات) سب کم لم ہی صفی معیو بطریق تا دیب و مرزش فرمایا ای شی اناعلی حواله اناعلی حواله کیا جزہے بینی کچہ نہیں ۔ ابن و بہ صفرت طاق سے سے نقل کرتے ہیں کہ قرآن کریم نے جہاں ہوی کا ذکر کیا ہے دہاں اس کی مذرب می فرمانی کے اب آیا ہے ذہاں کو بعد مربوط کے کہاں ہوی کا ذکر منت ہی فربائی ہے اب آیا ہے ذبل کو بعد رہے تاکہ آب کو معلوم ہوجا کے کہاں ہوی کا ذکر میں ہوا ہے ۔

ان تَبَيِّ فِن إِلَا لَعِلَى وَمُنَ مَن صرف الكون اوراب نفس كى خوامثات تَفَوَى الْإِلْفَات كى يردى كررس مِن ي

آیت بادست یا سرم بواکه اتباع موی اوراتباع ظن و نمین به ایک بی نوع کی باید بین دا قعات او اید نقست درول دورد وررستای -

وَلَيْ مِنْ خَافَ مَقَامُ رَبِهِ وَ جَمْعُ مِنْ بِرور وَكَار كَمَا مِنْ كَوْفِ بِلَوْكَ وَلَا مِنْ كَوْفِ بِوْك هُنَ النَّفُ مُنْ المُورَى فَوَا تَنَ وَلاولاس فَالبِنْ فَل وَقُوا بِثانت عَلاَو الْجُنَّةَ هِي الْمَا وَى دوان رَبِيْنَ عِينَاس كَي حَبَّدِت هِ

اس آین سے معلوم ہواکہ حدا زبوی مورث خوف ہے اور ا تباع ہوی موجب بے خوفی وَمَا مِنْ لِلِیُّ عَنِ الْهُوْ ی اِنْ اِنْ مُو سُلُو مَا مِنْ اِنْ اِللَّهُ وَهِ مُونَ مُونَا اِللَّهُ وَهِ م اِنْ وَتُحَدُّ يُزُسِنِي اِنْ اِنْ مِنْ مَا مُنْ مِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ مُونَا ہے ۔ اِنْ وَتُحَدُّ يُزُسِنِي اِنْ اِنْ مِنْ مَا مُنْ اِنْ اِنْ مِنْ اِنْ اِنْ مُونَا ہِمَا اِنْ اِنْ مُونَا ہِمَا ا

عن ابن مسعود قال من احب مضرت بن سعودٌ فرات بر كري في المال المال

ایوب فراتی بی کایک دن ایک شخص این سیرین کے باس گیا در بولا اے ابو بران ان کی کنیت ہے ہیں گیا در بولا اے ابو بران ان کی کنیت ہے ہیں آپ کے مائے قرآن کی صرف ایک آیت تلاوت کرنا چاہتا ہوں اسٹر حکمہ بین فوراً جلا جاؤں گا۔ ابن سیرین نے دوتوں کا نون میں انگلیا ں دے لیں اور فرما با اگر توسلان ہے تو میں سیجھے خدا کی قسم دیتا ہوں ، انجی میہ ہے گھرے جلاجا اس نے کہ اے ابو بکر میں آیت بہتے کے سوا ورکوئی تقریب کروں گا۔ انفوں نے فرما یا جا بس تو جلا ہی جا۔ عب وہ چلاگی تو فرما یا

فدای تم اگر مجے بقین ہوتا کہ میرادل ایابی طمئن رہے گاجیا کہ اب ہے توس اے ایت برف كا المازت ويريبالكن مح اندلية بنظاكهين واليت براء كرمير دلي كوئى يساشه پدانه كردے جعيم بعدين كالناج الهول اور في كال سكول عدام اورامي فرات مي ماحب برعت بات چیت مت کرواورداس محبار اکروده تنارے دل می فتنه کانے والدیکا ان آثار سعادم موكم اكد صاحب شرايت كى وه تشبيه برفزا ورحقت سيكتى قريب ترمقى -موى كى جاذبية ادديمي ظامر موكيا كم موى معنوى طوريراب اندر كيم اليي جاذبية ركحتى ب كماس كي النار معض مرتب غيراختياري بوجاتي بيران ن مجتاب كه يدجزناح ب مكر بجر اس كے باطل اثرات محن كى طرح اندرى اندراس ك ايان كو كھائے جاتے ہيں جسياكہ جروقا اور شاجرات صحاب كحمائل ابك الجهافاصه اياندار شخص مى جب اس وادى مي قدم ركمتا ے تو کی دور میں کرشبہات اوروساوس کی جاڑیوں میں انجمکررہ جانا ہے اور ہزار کوشش بادجداس كاايان زخى ميسك بغيربي ربتاراس كخصاصب شريعيت في اس يُرخاروادى س قدم رکے کی مانعت کردی ہے مگرمصیبت توبہ ہے کہ جتنا اُ دہرسے مانعت کی تاکیب موئ، اتنائي بها س اس كے سروسیاحت كاشوق دونا بهوار صرت ابن مسور تك الفاظ مير بدالیری اورایات کی مختلی کی مات بہیں ملک اپنے دین کے اکرام شکرنے کا متبحرہے۔ اگر مولی لا ت ماذبینه دموتی تواسی فرقه بندی کی بیطاقت می مهری م

قرآن وسنت عقل کا کورفتی ہیں ایک جاعت نے جب اپنی اہوا روخواہشات کی روشی ہیں ایک معقل قرآن وسنت کے لئے اور میں ایک مطالع ہنر ورع کیا تو معیار صحت المنیں ای معقل ہی نظر آئی کیے جو آیت اور صدیث اس معیار کے موافق اتری اس کو تعلیم کرلیا ورز تا والی کا کا کا راست اختیار کیا اور اس معیار کا عذر گنا ہ بر تراز گنا ہ بے تراشا کہ صاحب شراییت کا عذر گنا ہ بر تراز گنا ہ بے تراشا کہ صاحب شراییت کا کا کا معقل کے خالف ہوی نہیں سکتا ہا کیل درست تقا گرصا حب! سوال سے کہ اس

عقل كامجى كوئى معيار مونا جائي - فلاف عقل كين كالجي كوئى ضا بطر مونا جائي - المراحل پر جیث کے بغیر فلاسف دور نے جو بطے کردیا بس وہ تو وی منزل من السارب کیا اور جو وی عقی تے برات كى اساساطراولين كمرمتاج نقدمي ديمجاكيا جنائج حشراجام، صراط ميزان اعال جمانی عذاب و تواب روب برای تعالی، جنت و بنم، اس قسم کاور ختن امور برواز عقل سے بالاترتع سبكاكوصاف انكارتونني كياكيا كمراس طرح تسليم كياجس كودوهيقت أيك سليم تما الكارى كمناجائ بلاشبه المريدكوره بالاسائل كوصرف عقل ك درىجد الحكام التكاري كمناجات ويشكل ب نوردى كالغيرة وه دريافت موسى اورزصفت أيان كابغيروه صريفين ساكتهين

آخركاراس غلط بنيادى وجست دين س عفائرواصول كادوسراا خلاف يركيا اور صطرح كهيها ختلات كى بنياديهل برقائم مونى عنى اس اختلاث كاقلعه عقل برسميروا اى كىطوت صريث افتراق است كم معض طرق مين يدالفاظ اشاره كرتي بي

الذين يقيسون الأمور سنى يروه لوگ بس جودين كم مائل يرون

برأيهم فيعلون المعوام فيلس آرائيان كرت بي اورحرام كوطال

ديجهون الحلال و اورملال كورام بنادية بير -

ابن عبدالبركت بي كما بن معين في اس زيادتي كوب صل قرارديا و مرص الاعقاً معض علمار سفقل فرائع بي كم اصول في ابن عين كايكم تسليم بين كيا اوركما ب كمية لكرا اورته راويول سيمي منقول به الماس كى اساد بغباري - بال اكران كعلم من اس كرا

كوئى اورخى علت بتورومرى بات --

مزوم قيان رائى إيادر كمناج بي كم الغاظ مذكوره بالايس اس قياس الدى بى كى مزمت بورى كياب، الجودين كي حقيقت بدل وله اسك حلال كوم ام اورم ام كوحلال بادس غيرضوس جرئيات كاحكام كااصول شرايت كمطابق عال كرنا مجران كح اساب وكم رجث كرنا مذموم قياس اللي بي داخل نبي بلكه اللي علم ك المصرورى بهاس كي يسمعنانا فبي ب کہم نے دین کو بلاوجہ ایک معربانے کی دعوت دی ہے باغور و تفکر کی ماہ مطل کرنے کی سی کی ہو اس نقریب ہدام رکزیم مقصد نہیں۔ قرآن حکہ جگہ ند برو تفکر کی دعوت دیا ہے طرح طرح سے واقعاتِ ماضیہ بیان کرے ان سے عرب پذیری کی ترغیب دیتا ہے آیات آفاتی وافضی کا بغور مطالع شیوهٔ مومنین قرار دیتا ہے۔ اور وطال وحوام کے معالمہ ہیں ہی اس صدتک غور وفکر کی مما فعت نہیں کرتا ، جہاں تک اس کے احکام کی تبدیل و ترمیم جہو ہاں اس کی اجازیت نہیں دیتا کہ اگر آپ کی عقال رسا اس کے مصور احکام کی تبدیل و ترمیم جہو ہاں اس کی اجازیت نہیں دیتا کہ اگر آپ کی عقال رسا اس کے مساہے میں دھال لیں ہی انباع ہوی ہے۔ اتباع مبری یہ ہے کہ شریعیت کو حاکم اور شرائعیت کو اس کی مسابقے میں دھال لیں ہی انباع ہوی ہے۔ اتباع مبری یہ ہے کہ شریعیت کو حاکم اور شرائعیت کو اس کی میں بیا دیا جائے۔ اور اس کی وشنی ہی عقل سے کام لینا حکم سے اور عقل کے حدود میں دیا دیا جائے۔ قرآن و منت کی روشنی ہی عقل سے کام لینا حکم سے سے اور عقل کے حدود میں ذیا تی وسنی کو محدود کر دینا انتہاع ہوئی ہے۔

فلاصدیب کرآپ کے غورونفکر پرکوئی جوکی بیرہ قائم نہیں کرتامفصد صوف یہ ہے کہ عقل کوعفل کی حدر پرکھتے اوراس کودلوب زنجیر کی طرح آزادمت بنائیے ماہ نہرجائے مرکب توال تا فتن کہ جا ماسیر باید اندا فتن

ا رفنی طاقت اس بن انقلاب بیدا نهین کرتی تو کهر بی عام عادت بن جاتی ہے اور شرہ شدہ اہل نظر اس کو اپنی نظر میں کا جزر قرار دیدہے ہیں ، بعض مزارات بریسنگ نوشی ا در سجادہ نشین کے لئے عزوبت کی زنرگی گویا شرطِ سجادگی تھی۔ آخرایک دور آیا اور آنکہ کھلی تو اس کے فلاف آواز بلند کی گئی تیجہ یہ ہواکہ ای کورٹ مک مقدم مہی جا جب مرعین سے اس کا ثبوت طلب کیا گیا تو ان کے پاس بجزاس کے کوئی دلیل نمشی کہ یاس درسگاہ کی فدیم رسم ہے۔ ا

اس طرح فاسرعا دات کچنوانک بعد مذمه بیت کارنگ بداکریسی میں وردین برخض اس سیم مدی وجهد فرقیبندی کی منیاد پرچانی ہے۔ شب بات کی آتش با زی اورع مول میں شراب و قاربازی مذمه ہے کتعلیم نہیں کیکن میں عادات میں جن کو غربی رنگ دیریا گیاہے یا وا معض جہلامیں نواتن راسخ موجی میں کمان کے خلاف آواز اٹھا ناگو ما علم جہاد بلند کرفا ہواسی کا

نام اندعى تقليدس

المرائدي تعليديا المرائدي على المرائدي من عبال الهي المرمت كى المائدي كى المرجب المحال المري تقليد كى كى المرجب المحال المركات المرائديا المركات المرائد المركات المرائد المركات المر

اسكامغوم يسب كراكران كآبار واجدادس عقل كى مفنى إنورمرات بوا توقر آن كوان كى تقليدى كوئى اعتراض مى دبوتا -اس ومعلى مواكة قرآن كى نظرى كورانة تقليديد ب كركم اى اورب عقلى كى تقليد ى جائے فوا م پواس كے ساتھ ہزاردلائل مى كيوں ناموں اس كے بالمقابل روشن فيالى يە بوكم موايت اورقل ک بات کی پروی کی جائے خواہ و مکتنی بی خاموش اورکٹنی ہی سکوت کیسا تھ ہو۔ ہمارے موجدہ دوری اندھی تقليداور يجودكامفهوم بى غلط مجمأ كاب عالم غيب كى لندس بندحنائ الاسيات كعيق سعيق معارف اوراس كعلاده انبيار عليهم اسلام كى انتمام باتول كوان كم اعتاديرمان ليناجن كوان كى سى نظرول فودد كها يافهم ليم فحوب عجمام كورانة تقليدكم لاتك اورايورب ك فلاسفرول ك ناتام اورادموري تحقيقات كوبور القين كسائفهان لبناروش خالى كم نام معموسوم ب اگرزیاده غورے دیکھا جائے توا خلاف دلائل وب دلائل کا نہیں بلکماعمادوب اعمادی کات عصرحاصركم وجدين برج بكه بورااعماده السهاس الاكانى بأني دليل ياب دليل مانتاسم روش خيالى ميں شارسته اورانبياء عليهم السلام پرچونکه دلی گهرائيول ميں وہ بقين ڪال نہيں ہوتا اس بہاں تصدیق کے لئے ان کے فرمان سے میں کسی اور ٹرمیکردلیل کی صرورت ماقی رہنی ہے اور ان کم باتس بدريل ما ننااندى تقليدنظ آتى سے حالانك قرآن يه كېتا سے كمانبيا رعليهم السلام كسبلو بنایت کھلے اورات صاحب ہوتے ہیں کا ن کے سلے کسی دوسری دلیل کی خرورت بی نیس ہوتی۔ دا) اَفَسَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةُ مِّنْ تَرَبِّه عَلَا جُوْض إلى ورد كارك واض واستربطيا إواس ك كمن زين كرسوء عديه برابرمكتاب بن الراع اور وَالْبَعُولِ الْمُواءَ مُمُدُر مَمِي الْمُخْلِبُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُعْلَمِينَ الْمُخْلِبُ الْمُعْلَمِينَ الْمُخْلِبُ الْمُعْلَمِينَ الْمُخْلِبُ الْمُعْلَمِينَ الْمُخْلِقِ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُخْلِقِ الْمُعْلَمِينَ الْمُخْلِقِ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمِعِلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِ (٢) أَفَكُنْ عَلَيْ اللَّهُ صَدْرًا فَهُو عَلِاحِس كاسينه النَّرْقِوالْي في اللم كاك كمولديا بوتوده الني يودكارك طف ورفتى الم عَلَىٰ تُورِمِينَ تَرْتِبِ (زمر) رس) اَفَهُنْ يَعُلَمُ إِنَّمَا أَنْزَلَ الميك من ديك مبلاج يَنْ مِين رُوَّا مِهِ كَجِرْبِ بِرُودُكُا وَيُ تخرياتراده وترواس كرار موسكتا ووناميناب الحق كمن هواعمى (الرعد)

ان آیات میں بے بتلایا گیا ہے کہ ابنیا علیہ اسلام میں راستی دعوت دیتے ہیں وہ خود

ایک شادہ ای کھلا ہوا راستہ وتا ہے ان کی مقابلی جاعوں باس کی برشادگی اس لئے پوشیدہ سبخی کر

کران کے ماشن ان کے اعالی برمز بن ہوتے ہیں ان کے اہوار و تواہشات خودان کی آگھوں کا مجاب

ہوتی ہیں۔ اور وفتہ وربصیرت اُن سے اس طرح سلب ہوجا آ ہے کہ بجو وہ ایک نبیث اندھے کی طرح

ہوجاتے ہیں۔ اب افعاف کر وکہ اندھی تقلید کس کے اُن انبیار علیہ السلام کی جن کو خود شرح صدر

مہل ہے ان کے علوم سرایا فوری فوران کا راستہ صاحت و تھرا اور کھلا ہوا راستہ ہے یاان کی جو

خودنا ہیں ہیں کی آنکھوں پر اموار و خواہشات کے قویر تو جوابات پوسے ہوئے ہیں اوراس کے

اکٹیس اپنی برعلی ہی جلی نظر آتی ہے۔

اکٹیس اپنی برعلی ہی جلی نظر آتی ہے۔

فلاصہ بکہ برطرے سطی علم اولا تباع ہوا فرقہ بندی کا سبب ہوجاتے ہیں اور وہ اتباع عالاً

وروم ہی اس کا سبب بن جاتی ہے بیٹیوں ا باب ایک جگرجہ می ہوسکتے ہیں اور وہ انجی ہوسکتے ہیں اور وقت

کی ماعدت اور واحول کی مناسب پر ان جاعوں کے گفتہ بڑھے، پیلا ہونے اور فنا ہونے کا مرادرتا ہے

امیر نہیں ہوکہ فرہی افراق و قشت کے لئے ان امور کے اسباب ہونے ہیں دور ایک ہوں گرجوبات ہردور میں

عقدہ لا نیمل بنگر یو جاتی ہودہ یہ کہی فرقہ کے علم کو طبی کہ دنیا یا اس کوشی ہوی قرار دیا یا کی ترکم کو

ریم جا لمیت ضیاد بناآسان بات نہیں ہرفرقہ اپنے علم کوین اور اپنے طبی کو ان عاج سنت اور اپنوری وواج

کو طبی سلف کہتا ہے اس منی کو سلجھ انے سے علم کے ناخی عاج زمیں۔ ایک فرقہ کا فیصلہ و وسرے کے

وطبی سلف کہتا ہے اس منی کو سلجھ انے ہے علم کی ناخی عاج زمیں۔ ایک فرقہ کا فیصلہ و وسرے کے

وطبی سے ولئی ان خلاف کو سلجھ ان اور اس موصلہ پہنچ کر خواکی اس تقدیر پر واضی ہونا پڑتا ہے جبکا طوف سے نے بولیا گیا ہو انتظاف کو اختلاف کو اختلاف کی حالے نہیں اور تہیشان کی

اش دو کیا ہے ولئی الف خلقہ ہو ہے ہے اس تماث کا واختلاف کو اختلاف میں ویت کے لئے بیدا کیا ہے۔ اس کا ماز دو اس میں اور تہیشان کی مواج کے اس کا واز دو خوالی کو اس کو میں ہو جا ہے۔

اس آواز ریا خوالی فی اختلاف موسوت وائی کو کی کو کو کا دار مضم ہے اگر فیر و ٹر ایک کو کو کو کا دار مضم ہے اگر فیر و ٹر ایک طرف ہوجا ہے تو شاہد کا دو اختلاف عالم در ہم ہوجا کے۔

(باقی آئی دو)

املامی روایات اوران کا تحفظ انجوان باب خنررچوری

ن اخرسناك حالات كى جانب اشاره كردم بول-

سورایک غلیظ جانورہ - الطبق شار ہوریس است گندگی کا دوست مہتا ہے۔ موجود مائنس نے یہ نام ہوری کا دوست مہتا ہے۔ موجود مائنس نے یہ نام ہے جس طرح محجراوں جے العم ہے جس طرح موجودہ سائنس نے سور کو ہمی بست سے امراض کا المیریا اورطاعون کے حامل ہوسکتے ہیں اسی طرح موجودہ سائنس نے سور کو ہمی بست سے امراض کا

ما مل ابت كياسي-

دا البحرش کی دو تم جو نامن می اینده معده مع جرائیم سے پیدا موق ہے ، ایک سکیف دہ بیاری ہوتی ہے ، ایک سکیف دہ بیاری ہے جو بہلک ہی ٹابن ہو سکتی ہے ۔ پیجرافیم عام طور پر سور کی انتراپول میں اس اس خوال کی اور ایک خول بنالیت ہیں گالاطت کے ساتھ خارج ہو کرلین خول بنالیت ہیں لیک اس خول کے اندر زندہ دہ ہے ہیں۔ واکٹر چینڈ کریے ٹابت کیا ہے کہ اس حالت میں ہے آئیم المانی خواک میں داخل ہوجائے ہیں اور وی کی کا باعث بنے ہیں۔ مالک متی دہ امر کے کا محکمہ بلک ہائی اس میں مالک متی دہ امر کے کا محکمہ بلک ہائی مالک میں داخل ہوجائے ہیں اور وی بی بیابی بیابی ہائی ہیں ہے کہ ویک میں با یا جا کہ جار سورا ورانساتی زندگی کا گہرا تعلق ہے۔ جمون نیادہ تراہی مالک ہیں با یا جا تا ہے جاں سورا ورانساتی زندگی کا گہرا تعلق ہے۔

*

at Chandler - Aniwal parasites and Human Disease . P. 7. (1926)

کے ہیں۔ یہ اشم مورے ذریعے پانی میں اصابی کی جو کوں میں جلے جانے ہیں۔ لورا بیا پانی چینے ہیں۔ نتیجہ بیکہ دست الگ جاتے ہیں اور نامجم میں جاتا ہ رسم میں مسلم میں میں میں ہے۔ نتیجہ بیکہ دست الگ جاتے ہیں اور نامجم میں کھال کے رسم میں میں اور معدہ تک پہنچتے ہیں۔ مرحین میں خون کی کی اور بخار کی علامات ظام موقی ہیں اور معدہ کے ذریعے ہیں اور معدہ کے ذریعے ہیں ہوتے ہیں۔ یہ بیاری می مور کے ذریعے ہیں تی اور لاکھوں کی واض مور کی ایس ایس اور لاکھوں کی واض میں اور لاکھوں کی فضلہ کھا لیتا ہے جسے پہلے یہ بیاری میں ہور کے اندر اندر کے دریعے ہیں اور لاکھوں کی تعداد میں بیارہ وجائے ہیں۔ یہ دیا ہی مور کے اندر اندر کے دیتے ہیں اور لاکھوں کی تعداد میں بیارہ وجائے ہیں۔ یہ دیا ہور کے فضلے میں کھتے ہیں تو افسان کے لئے متعدی تا میں مور کے دریعے لوگوں کوان کیڑوں کے طالات " مورتے ہیں۔ امریکی میں واک فیلوانٹی ٹیوٹن فلموں کے ذریعے لوگوں کوان کیڑوں کے طالات " کاہ کوتا رہتا ہے تا کہ لوگ مورسے بیتے رہیں۔

(۱۹) ایک اود بیاری کے کیڑے جنہیں . مسمه مد مد کم میں اور آ انچ سلب ہوتے ہیں اور حبم کے ختلف صول میں شقل ہوتے رہتے ہیں۔ نتیجہ یہ کہ مریض کونمون ختاق اورامعا ہے امراص کیے بعدد گرے لاحق ہوتے ہیں اور ڈاکٹر درست تشخیص نہیں کرس ڈاکٹر سیفٹ نے بی ظاہر کیاہے کہ کہ گرے میں مورکے ذریعے ہی انسانی حبم میں کہنچے ہیں۔

(۵) کیمیں را سے خون بہالیٹی مندو کام سعام عند کے مشرقی النہ میں بہت عام مرض ہے۔ اس موض کے جراثیم صرف سور کے ذریعے بی انسان تک پہنچے ہیں ایم مرض صرف ان ملکوں میں پایا جا تا ہے جہاں کی معاشرت سور اور انسان میں قرب بیدا کرتی جن ملکوں میں سور نہیں یا یا جاتا وہاں یعم ضم فقود ہے۔ اس مرض کا ابنی تک فاطر خواہ عند نہیں بل سکا۔

(۲) ایک او مرض جوان اف کوسورے عامل ہوتا ہواں کا ڈاکٹری نام مند مند معدمہ مصر در ایک او میں جوانے ہوئے ہیں۔ ۔ اس مرض میں گرموج جانا ہے اور انسانی گلر کی تباہی کا باعث وی جوانیم ہوتے ہیں۔

سورے جگرمی ہی پائے جانے ہیں اور اسی سے انسان کے جیم میں نتقل ہوتے ہیں جہاں سور نہیں پایاجا کا وہاں یدمرض مفقود ہے۔

(2) واکٹردواسورلواس ایک اورامعائی کرم مھھنچ مسلم مرسمت میں ہوتا ہوں کا فرکر کرتے ہیں جو بیس تیس سنٹی میٹر لمبا ہوتا ہے اور جنوبی روس بیس سورا ورانسان کی انتر لول میں پایاجا تاہدا سے اندر میں پایاجا تاہدا سے اندر داخل ہوتے ہیں۔ واضل ہوتے ہیں۔

(۸) تپ دق منهورمرض ب اوربیمرض سورس ببت پایا جا نام بمربض سورک گوشت کھانے سے یا ان فی جم میں پہنچ جانا ہے۔ ریا تنہائے متی والم کی سیال سیاتھ کے اعداد شار بیطا ہر کریے ہیں کہ حکومت مرسال لا کھول خنزریوں کو تباہ کردی ہے کہونکمانمیں نہی ہوتی ہے اوران کے ذریعیان انی حیات کوخطرہ ہوتا ہے۔

(۵) منہورور سی معدہ معدم آ صرف خزر فرد قوموں بیں پایاجا تاہے۔ اسس مرض کے جراتیم کی تاریخ حیات یوں ہے کے مرفض اننان کا فضلہ مورکھ المیتا ہے۔ اس کے امعار بیں اس مرض کے نامکس کیڑوں کی تعداد بہت بڑھ جاتی ہے اور پھر یہ کیڑے اس کے فون کے ذریعے مورک مختلف صول بی جا کر گھر بالیقے ہیں۔ اب ذا سورکھات والے حضرات مورک ساتھ یہ کیڑے بی کھالیقے ہیں۔ یہ کی کھالیقے ہیں۔ یہ کی کھالی اننان کی انتر اور میں بہنچ کر کم ل ہوتا ہے اور کئی فٹ دراز ہوجا آ ہے انسان کی منتر اور می منتاب کی نشور تا کے سلمیں مورا کی اندر کی کھا کے ساتھ اس کے اندر می من ہوئی ہیں سکتا۔ اگر انسان مورد کھائے تواسے یمرش ہوئی ہیں سکتا۔

d Dumasso Rivas - Human Parasitolagy P. 338 (1920)

پاس یا بوالح الخنزری گذرم تربان کیرول سے بیرا کئے ہوئے عبلک مراض کاباعث ثابت ہواہے،
مند بر بالا امراض کے پورے حالات بڑھنے سے واضع ہوتا ہو کہ اس غلیظ جا فرکا گوشت کھانا
ال افی معاشرت ہیں اور کے جانو جا فرد کی جیشیت ہیں رکھٹا اضافی جات کے لئے گذا خطرا کہ ہے اس
جانورک فرریعے برید نے مور اکٹر مسئل ابست ہوئے ہیں۔ ان معلومات کے حصول میں میرے
جانورک فرریعے برید نظر بی اور اکٹر سنگ ابست اور دی ہے اگراورا ہی علم اسس
مونو ت برمز می منتین کر برد کی ہے اگراورا ہی میں مونو ت برمز می منتین کے دوست میں بہت امرادی ہے اگراورا ہی میں مونو ت برمز می منتین کے دوست ہے۔

بهم محمرول، در بع ول کوایک بکر مرض کامال نیال کرتے بیں اوران کوسیت ونا بود کوا اخلاقی فرمِن خیاں کرتے ہیں۔ سورمبت سے امراحتی دامال بنتاہے کوئی وجہنیں کہ عادا حفاظت جات کا جذبہ موسے گوشت کو حزام اوراس کے قرب کو مکروہ قرار ندوس میک کئی مسلما ن مذرب کی نقل کی خوشی ہیں اپنی کم علمی کا احماس نہیں رکھتے اورا بی تربیب کے اکیرہ ترین اصواحل کو محق

توسم فيال كرسهين-

یه آنفاقی بات ہے کہ یورپ کی طاخت آج دنیاے اسابھ پر سلط ہے۔ اگر ہم بھین کی مکم انی ہوتی آئی آغا با ہم چنیوں کی طرح ہوتے کا جا زنلاش کرتے حقیقت بہت کہ چنیوں اسلام نے حوام یا مروہ قراردی ہیں وہ بہشہ ہمیشہ اسانی تنم و عقی و فسطرت کے مطابی ا فاہل خورو اور تی ہیں وہ بہشہ ہمیشہ اسانی تنم و عقی و فسطرت کے مطابی قورس عیب چیری کھا لیتی ہیں فرانسی مٹیا کہ کی لائیڈو ورکس ہے ہیں برنگیزی اور بی اور بی اور جی طابق و جیا ترک ہندہ کو با دور اس جا اور دور سے جا اور دور سے جا اور دور سے جا اور دور سے جا دور اس کی اور دور سے اور بی بی اللہ میں مالات کے ماتحت ای بیا بیرہ زنرگی کے دائی اصواد کو چواود اساب عقل کی دلیل نہیں۔ اگر سران سراتعاتی فائے کی نقل میں نے تو ضراحانے وہ آخر زمادت کی مائی کے ایک کو میں ایک اور میکر دہ چیزوں کو اپنی خوراک میں داخل کر لیں گے۔

I Vincent Smith-The Oxford History of India P. 315

انساني تجربه في مودك كوشت كوورودا سلام سعصدلول ببلحرام قراردياسي بمصرفه بم میں رویکا توشت عوام کے لئے منوع اور مقدس کا روں کے لئے قطعًا حوام تھا ،اور یہ امر نوری سے اولين موسخ ميرودونس يوناني كالريخ مي مي درج من قديم الطيني مورح بني محمطابن قديم عراو ل فنبثول اورصبيول ميرمي سورك كوشت كالحانا منوع تفاقوات ميس بيان سي كمضرات صرت وكا اور صرت بارون كومكم ديائة مورا كرجياس كم عيث موت بوت مي تهارت الح الورب-تماس كالوشت ندكها، يناس كى لاش جهوو وه نهارى سف تا پاك بيد اور بي مكم عبدنام فريم مي كى مكري المراكر سن ببودول برايابى وام ب جياكم الما ون برادرتا ري طوري بودى اس جا نور کوانتها کی نفرت اور کرایت سے دیکھتے رہے ہیں حضرت علی المدی النسل سفے اور دہ بى سوركوم بودى قا نون كم مطابق حرام خيال كرية عقد تعلى سان كاسوركا كوشت كها فابركز ٹابت نہیں ہونا عہدنامہ جدیدیں سورکی ایا کی کوکہانی کی صورت میں جی بیان کیا گیاہے متی کے آمقوي باب سي دوي ب كرحزت عيلى سيطاني روحول ف اجازت چام كه وه سورول مي جلى مائيں اورحضرت ملی ما محمے سے وہ خبیث روس سورون میں داخل ہو سی وہ سور دیواندوار العباع اور انی میں گر کر دوب کئے اسی طرح مرقس کے النجویں اب میں ہی درج ہے ، غرض موسو کا وان ے بدر صفرت عینی کی سوانے حیات میں سوراور شیطانی روتوں کا نعلق اسی کرا بہت کا ٹروت ہے جو عبراني مذاب كوسوست بهي نفرت حسرت عيلي كحكم مينيول كوسوك ساح من مجيرة اور حضرت سلیمان کے قاحتہ عورت کو سور کی تقویمی سونے کے دیور سف شبید دیتے بھی فا مربح تی ہے۔ غرض مناسب بهد المسلمان درست عناامر فوت الذي علوم فطرت اورسنعت اورس ك میادی علی واقتصادی نظام کے قیام کی جائب توج مول، ورُغرنی معاشرتی قباحتوں مُلاَعِ بدا گا --خررينورى فراوشى وفيروكواختيار كرفين بياوى طافت وفارية حصول كربيوداميد مركسي

at Sing walkin som-unciant Egypt. 22 Herodotus. & pling. of Old Testament: Dentronomy ATV-8.

افبال اور آرزوئی نایافت

از جناب مولانا انتیاز علی خال صاحب عرشی ناظم استیط النبری رامپور مولانا جلال الدین رومی کا ایک قطعه هے ا-

دی، شخ باجراغ ہی گشت گرد شہر کردام ودد ملولم وانسائم آرزوست
رین ہم ہان سست عناصر دلم گرفت شیرضرا ورستیم دستانم آرزوست
گفتم کہ یافت می نشود، جُسنہ ایم ما گفت آن کہ یافت نی نشود آنم آرزو شیم کوشش وجبخوک باوجود، ان دونوں بزرگول کو یا کم افیال کو ابنی آرزوئی کی اس کا موقع خملا
اس ناکا می کے اسباب وجوہ کیا تھے، اس امر کی شک پہنچنے کے گئان ضوصیتوں اورصفتوں پر نظر کرنا چاہے جوا قبال کے خیال میں اس ہی نشود میں بائی جاتی ہیں، وریہ اس عالم آن گر

افبال کا انسان حن و قبع اشاس عقل و فردس کام لین پرآماده بوگیا تو فطرت الی فی افسان کا انسان کا انسان کا نات کی خلافت سرد کرے جنت کے میخاند بے فرق سے دنیا کے گہوارہ جذبی کی میں حاکمانہ داخلے کی اجازت عطافرائی فرشتوں نے اُسے ان افاظ کے ساتھ خدا حافظ کہا ۔ عطام دی ہے بچے روزوشب کی بیتا ہی خبر بین کہ تو خاکی ہے یا کرسیا ہی مسئل ہے خاک سے تیری نود ہی الی سینری نود ہی الی سین کے کمی و مہتا ہی مسئل سے کو کمی و مہتا ہی مسئل سین کو کمی و مہتا ہی

گل بہاہے تراگریہ سے کاری اس سے بوترے نیل کی شادا بی
تری فواسے بچہ بردہ زندگی کا نیم کر تیرے سازی فطریق کی بوشرانی
انسان نے اس زمین کدوکا وٹن برقدم دکھا، توروح ارضی نے استقبال کرتے ہوئے وفئی کیا ہہ
کھول آگھ، زمیں دکھ، فلک دکھ فضا دکھ
مشرق سے ابھرنے ہوئے سورج کو ذرا دیکھ
اس جادی ہے بردہ کو پر دوں میں چہا دکھ
ایا م جدائی کے سنم دیکھ، جفا دیکھ

بة تاب منهوا معركه بيم ورها ديكم

ہیں تیرے تصرف میں یہ بادل، یہ گھٹا کیں یہ گئتا کیں یہ گئی ایک ، یہ فا موسس فعتا کیں یہ کوہ یہ سمت در یہ ہوائیں تصیں بیش نظر کل توفر شنول کی ادائیں

آئيسند ايام بسآج ابني ادادي

سجے گازمانہ شری آنکھوں کے اشاری دیکھیں گے بھے دورے گردول کے تارے ناپید تریب کرنیل کے کنا رے پہنچیں گے فلک تک تری آ ہوں کے شرارے پہنچیں گے فلک تک تری آ ہوں کے شرارے

تعسيرخودي كرا اثرآ ورسا ديجه

خورسیرجان اب کی ضوتیرے شررس آبادہ اک تا زہ جا س تیرے ہنریں جے نہیں بخشے ہوئے فردوس نظریں جنت تری پنہاں ہے ترے فونِ مگریں لے پیکریک کوشش پیم کی جزاد ؟

نالندہ ترے عود کا ہر آا رازل سے توجی میں اور ازل سے توجی خوبیار ازل سے تو پیرسنم خانہ کسسرار ازل سے محنت کش وخول ریندہ کم ازار ازل سے

ہے راکب تقدیر جہاں تیری رضا ،دیکھ

روب ارضی ندا بن استقبالے میں ان ان کی ان امنیازی صفات کا تذکرہ کیا ہ؟
کہ وہ اسرار کا کنات کا کھوج بخالنے میں ہیم ورجا کا سرکہ سرکرے گا۔ آئیٹ ایام میں ابنی ادائیں
دیجے کر خودی کی تعمیر کرے گا، اپنے خوب تگریت کی دنیا اور انو کھی جنت بسائے گا اور تقدیر
جہاں کو اپنے قبضے میں دیکھے گا۔

بالفاظِد مگرجس انسان کی اقبال کوتاناش ہے، اس میں مقائق کی تلاش کا جذبہ ہونا چاہئے، ایسا شدید مبر کہ کوئی خوت اور کی طرح کا لا کیج اس کا داستدروک کرنے مکوا ہوسے اس دنیا میں انیا ختیقی مقام اور واقعی منعمب متعین کرے اس منصب اور فر منطح کی تعمیل میں ہر محا کی قربانی بنی کرنے کے لئے بیتاب و صفواب ہو تا جا اس اصطرب کہ اس اصطراب کودو کہنا میں تبدیل ہوجائے میرخالت و مخلوق کی تقدیم اور رضا ایک ہوجائے۔ یا کم از کم ان کودو کہنا ایمن نظر آئے لیگ ۔

اُس سے بی زیارہ مختصر لو ظول میں مطلب اواکی جائے تو کہا جا سکتا ہے کہ اقبال کے ان ن میں مجنونا نہ جراً ت و مہت اور عاشقا نہ شیعتگی کے ساتھ اپنا اور اپنے فرض ضبی کا سیام

ادراس علم برقرار وانعی علی و الازمی ب -انان کی اس خصوصیت کواقبال نے مجمع عثق، جنون اور قلندرمیت سے اور می اور

یا ایان ستعبر کیاہے۔ اوراس مفت محصامل کومبیشہ قلندر فقیریامون کہر کاراہے مان کے مون عاشق، فقيراورقلندرى صفات مشركه اتف زياده اورميزوات كم سي كمانسين ايك ماننا ایک طرح کی تا انصافی کے متراوف ہے سی بہاں فردا فردا برایک کی صفات بیش کرتا ہوں۔ عش إبهاعش وعاشقى كمتعلى اقبال كاوشا دات سننع -

بيا، دعثق، الدرمزدل ما بيا، المحكشت العطل ما كمن شنداي خاكى بنادان دكرة دم بناكن انركل ما اس مقدس اور ماک جذب کوند برخص جا تا ہے اورند بر بنی اس کے لائق ہے ، ہرکے از رمزعتق آگا ، نیت ہرکے شایات ایں دیگا ،نیت داندآ كونيك بخت ومحم است زيركي زابلس وعثق ازآدم است بى وجب كريت مهن مكين طبيعت اورمر الن كوي نمت عطا نبيل مونى -ندارد کاربادون بمتان عشق تدرد مرده راستا مین نگیرد بكا وعشق ولي زيره كي الماش ين المسلم الما مراوارشاه الزنهيس

انیان کی مرانی ، کامیابی ، سرملبندی اوراس کے تمام اعمال کی فومت محرکہ عثق ہے عقال خرداور علم وحكمت اس كے بغير مرده، ترم رالا بل اور سراس مگرابى أب

عقل ودل ذكاه كامرضواوليس عشق معتق مرسوتو شرع ودين بتكرة تصررات مدق فلل مي وعثن المرين في وعثق معركة وجودين بررومين في معشق تازه مرے ضمیریں عرکم کمن موا عشق تام مصطفیٰ عقل تام اولبب يه جوهد مراكر كارفرانهين توبين علم وحكمت فقطشيشازى عشق اس نابد اکنار کائنات برجیطاوراس کا قدارزانی ومکانی کاما کم ب اس کی

ارفت ورسانى سەدنياكاكونى گوشە باسىمى -عثق ہے صلِ جیات موت ہواس پرحرام

مردض اكاعل عشقت ماحب فروغ

تندوسك سيرب كرچ زملن كى دو عنى غوداك يل يول كوليا بعلم عشق کی تقویم می عصر روال کے موا اور زوائے ہی میں جن کا نہیں کوئی نام عن كي ايك جنت في طيكر ديا تقلم اس زمين وآسال كربيكرا سمجها تعاس

يى بىن مى عشق دحنون يزدال شكارى مى بى:

وردشت جؤن من جرل نواصرى يزدان مجند ورا اعتمت مردانه! صمن وفلسف بحدث ونظرك بزارها دروازے كمول سكتے بي كرعل كاايك قدم مى بنير الماسكة - يعشق ي ب جوبراً ت ويمن كم عزاد كام انجام دك سكتاب -

بخطركوديرا أقش مرودين عش عقلب عوتا شاىلب بام الجي صبت برودم وعجه برموا برازفاش الكركيم سرجيب ، ايك كليم سركبف ایان دلفین عثق کی اس شنا وسفت کے بعد بجو قبال کے کلام کے چند کممرے موتی کے

جاسكة بير ايمان ديقين كي تعرفين ملاحظه ميكية،

يقيس مثل ظيل آتشونشيني يقيس المرستى ، خود گزيي س اے تہذیب مامرے گرفتار علامی سے مندر بدر بے بیتنی ايان ويقس تقديرعالم كومرل سكة مي

کوئی اندازہ کرسکتا ہے اُس کے زور با زوکا میکا و مردِمومن سے بدل جاتی ہیں تقدیر پر يقين وايان سے جوطن ديمت اور بياه قوت بيدا مونى سے، اس كى اثر آ فرينى كاا:

اس سے کیا جا سکتا ہے کہ

باستبدانشركا بندة مون كام الق فالب وكارآ فرب، كارك اكارساز نقطة ركارين امرد ضواكا يقيس ادريه عالم تمام وسم وطلسم ومجاز فقر افقر کی توصیف اقبال فیان الفاظیس کی ہے۔ فقرك بي مجزات تلج وسريدكلاه فقري ميرول كامير فقرى شابوك شاه

فقر كامقصود ب عفت فلف كاه علم كامقصودى، باكى عسلم وود علم نقيه وكيم ، فقر مسح وكليم علم بحوياى داه ، فقر ودانا كاه فقرمقام نظر، علم مقام خبر فقرس بي أواب علم مين سي كناه چرمتی وجب فقری سان پرین فود ایک سای کارسیاه نقراف نيت كامعاري فلب مي كرناس كاكام بوسط حيكاديا نبين يدول وكورت ككارتانيان مي-مرا فقر بہتر ہے اسکندری ہے ہادم گری ہے، وہ آئینسازی قلندر اقبال فاللندري بجان سي يتاني سه قرمات مين ا كبتاب زان سيدرواتي جوام د مانا وجده رندة حق ، تو بعي ادهرا بنگاه بیم رستری طاقت بونیاده بچابوا بنگاه فلندرس گزر جا بركشتى وملاح كامحتاج نهرول المسجر متابوا درياب اگرتو، تو اترجا تورانسي جادد مرى تكبيرة يرا به على مي كريان كروانت تومكر جا مرومه والخم كامحاسب عقلنرر ایام کا مرکبتین واکب سے قلندر قلندر كى بارگاه كاشان وشكوه شامول سے بالاترب، یتخت واج س فالکروساه سے جوبات مرد قلندر کی مار کا دس ہے صفات مومن القبال اس باكبازب يك فلافى كيفيات كى طوت مي اشاره كرية مي ورات مير حس ومگرلالہ سی شناک ہو، وہ بنم دریاوں کے دل جس کودل مائیں والوال بوصلقهٔ یا راس توبرهم کی طرح نرم می درم حق ویاطل بوتوفولادہ مومن برسوزونظ بازونكوبين وكم آزار سنس زادو گرفتاروتهي كسيد وخورسند الربوجاك توشيران عاب وبرمكر الربوسلع تورعنا غزال الآماري خاکی وزوری نهاد بنده مولاصفات بردوجها س وغنی اس کادل بے نیاز

سى امدىن فليل اس عمقاصر الله السي الله الماد الفريب اس كى الداد لفريب اس كى الداد الفريب اس كى الداد الفريب اس كى الداد الفريب السكى الله دانواز زم دم گفتگو، گرم دم جستجو رزم بویا بزم بود باک دل و پاکباز ظام ہے کہ مذکورہ بالاصفات حس تحص کے اندر جمع موں سے دہ زمین کا دارت بری تسلیم ہو رب كا البال في اس كى ولانت برات ولال مى قائم كياب -جان عام ہے میراث مردمون کی مرے کلام بیج بت ہے مکت اولاک مرمرے خال می جبت ودیل سے برالد باندی کائنات خوداس کی خودی کودعوت دس گرا چەمەجەمىن خودى ايش وسربه طوفاك تراكد كفن بنشين وما بدا ما س كمشس بقصد سيد بلنگ از حين سرا برخيز بكوه رخت ك ، تعيه درسا باركش بهروماه كند كلوفشار انداز تاره رازفلك كيرودركرياكش بروال بح يمال كمايه كاقبال اوروى فانصفات كوانان كارزوكرك فاكدان بكيف بس اس كامراغ نهايا تويدانسان كي يست زباده ان كمطم نظري ملبندي كا التيج تفاكيام إنان يكبركتاب ترعب سب دردوسوروآرزومند مقام بندگی دیمر اول شان فراوندی ا سے مندوقت دیکارہے اتراطویل جس کی تحدید خوداس عالم نوے پہلے مرد موس نے مج ن سب نجانی به حال المیدی مومن کی شان سے بعیدہے۔ بیس بیقین رکھنا جاسے کہ سارول كآرج ال اورى بي البي عثق كے استحال اور مي بين بہی زندگی سے نہیں فضائیں ہاں سینکڑوں کاوال ورجی ہیں

اگر کھو گباک نشین تو کیا غم مفاماتِ آہ و فغال اور جی ہیں ۔ اگر کھو گباک نشین تو کیا غم مفاماتِ آہ و فغال اور جی ہیں ۔ اگر ہے نے ہوشش کرے افیال کے نسب اجین کی کی حدثک ہروی کرنی تواس ونیا میں انجی اسکی ۔ ملک کی اور اجیم ایول کی دو ایرہ سرمیندی خال کر کینے میں شک وشید گی نجایش ماقی ندر ہے گ

عبرانسرن المعتنز عباسی شهراده شاعرکی حثیث سے

مولوى مافظ رشيراحدمها حب آرشدايم

اسلام کواس بات کا فخرے کماس نے دنیا کواس دفت علوم و فنون کی دوتی کونگایا جبکه تمام دنیا پرجالت چھائی ہوئی تنی، اور پورب و ایشیا کی اشندے تهذیب و شاکستی کا بمتلی اصولوں سے ناآستنا سے اسلامی دور میں عصرف علمار وا دبائے طبقے میں علم وادب کا چرچا رہا، بلکما موار وروس اس نے جمع کم وفن کی کمیل میں زیر دست صدایا اضول سے منصرف اس پراکتھا کیا کہ مام او فضا کا رکی پرورش و قدر وائی کرتے ہوئے اضیس تی علوم و فنون کی طف مائل لری، میل وفضا کری وروش و قدر وائی کرتے ہوئے اضیس تی علوم و فنون کی طف مائل لری، میل فود می اضول نے علی اللہ کے کہ اورائی علی قاطیت سے عمل ادیب میں میش بہااضا فدکیا ۔

من برن السلط من اگریم عربی ادب کی تاریخ کا بغورمطالعدکری توجی بیمعلوم ہوگا کہ علی مزاق طبقه امرارے مردوں کک محدود ختصا بلکہ ان کی تو اتین اور شہزادیاں ہی شعروا دب کر بہت دلیجی لیتی تقیس خود خلیفہ عظم اردن الرشید کی بہشرہ مخترمہ علیہ بنت المہدی عربی زبان بہت دلیجی لیتی تقیس خود خلیفہ عظم اردن الرشید کی بہشرہ مخترمہ علیہ بنت المہدی عربی زبان کی زبردست شاعرہ اور خاص طرزی مالک تھیں۔ نیز مرزین اندنس کی سلم شہزادیوں کا نام بی تاریخ ادب میں ندیں حد مت سے کھے جانے کے قابل ہے۔

ردب بی روی روس سے بالی المال می المحال م اس مختصری متم بیک بعد فی الحال می المحال می المحال می المحال القدر عباسی دور کی ما بیت الرفت محال می المحال ما بیت الرفت می المحال می المحال می المحال می المحال می المحال ما المحال می ا شخصیت مجماجاتاب - اس کے مختصر حالات تاریخ ابن خلکان اور داوان ابن المعتز کے مقدمہ سے ماخوذ ہیں۔

ابتدائ مالات عدائندن المعتزمة بورع الى فليف المعتز بالترس المتول بن المعقم بن اون الرتيد كا فرز ندار مبند ب اس ك والدفييف المعتز بانتركاز بانه خلافت كجرز با ده مشهورتهي سه كيوكواس فرز ندار مبند ب كا فرز ندار مبند ب كافراق بي وكله المعتزي بالك كلية البن اليك عزيز كم القدي ديدى هي اس وجه اس كافراقي جوهسر عباسى دوركى بيابيات بين زياد دنمايال بهين بوسكا واس ك بعد فليف المعتفذ ك زماني مي عباى فلافت في ايك كروف لى اولاس في وه سب بدأ تنظاميال جهاس كم بشتر دور نهي كريك في المنافذ ورنهي كريك من وقع كردين و المنافذ والمنافذ والم

عبدائندن المعترى پرائش لائلة من بوئى بوش سنمال باس فرق فرن المعترى باس فرگر فضلاك ملاده فاص طور پردوشهوداديد الوالباس المهردا در الوالباس فعلب كرمله في ذا فرسئة المذه كيا يد دو فول اديب البين ذا فيس علم ادب كآفتاب و مهتاب سقه ادران كی ضیا با شيول سے آسمان ادب كر بهت سے سادے درختال موت عبدالله ان ادبار كاماية ناز شاگر دفتا يكي بهت مونها ربحه اك عبرات أن ادباركاماية ناز شاگر دفتا يكي بهت مونها ربحه اكر كر بهت من من وادب سے اس فررتی دلیجی سی اورفهم و ذكاوت اور حبدت الله بی اس الدوه مون كوث كوش كر مرى من ازاد واكر فيض صبح بست في اورفهم ديا اوروه مهروقت ادبى فضائين زندگی بر كرت كاما مرا ادبارك من اس بر موت بر مها كر كاما مرا اوروه مهروقت ادبى فضائين زندگی بر كرت كاما مرا اور و من مرح و ادب مهدشد ان كی دفاقت اختیار كی باد چرد علما ركادا من با تقت من جورا اور علم دوست به در كی دوج سے مهدشد ان كی دفاقت اختیار كی -

کوشش بنیں کی جی سے وہ حال شدہ تخت کو برقرار نبیں دکھ سکا۔ علادہ ازی ابن المعتزے مردگا علادہ نیں ابن المعتزے مردگا علمار وفضلار تصحیر سیاسی شاطر نی والوں سے نابلد ہوتے ہیں اس سے اس کی سلطنت زیادہ دیر کمک قائم ندری اور فلیف معزول مقدر می جاعدے حلدی اپنے مقاصد میں کامیاب ہوگئ اضون عبد انتیان المعتزی جیعت کو منتشر کر دیا۔ اور کمزور فراتی دیجھکواس کے ساتھی اسے میں سے میں مور لیا اور ابن المعتزیدیا رومدگاررہ گیا۔

افوس ہے کہ عبراند ہن المعتن فی اسپی سے علط مثورے ہے متاثر ہوکر سیاست کی خارزار وادی میں قدم رکھا اوراس طرح اپنی بیش بہا زندگی کا خاتمہ کر لیا۔ اس کی زندگی سے علم وادب کی بیشار تو قعات وابستہ تقیں اوراگر اس کی عمروفاکرتی تو وہ دنیا ئے ادب میں میک لاثانی شخصیت کا مالک ہوتا۔

شاعری ابن المعتری شاعری گوناگون خصوصیات رکھنی ہے۔ اس کی وجید ہے کہ وہ عباسی شہزادہ تھا عجمیوں اور ساس کا زمانہ تھا عجمیوں اور ساس کا زمانہ تھا عجمیوں اور ساس کے مناقد ساتھ بالخصوص ترکوں کے اختلاط سے عربی تقدل اور علم وادب پرخوشگوا دا ٹر بڑا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ بالخصوص ترکوں کے وقطری ذہانت اور تعلیم قابلیت کے ساتھ ساتھ لطا لُف دشا ایستگی اور لوا زم تمان

بہترین ازورامان صل تے ان تام چیزوں نے اس کی شاعری اور قدیت بخیلہ کو چا جا بعد لگار کا اور اس نے علی ان تام چیزوں نے اس کی خصوصیا ہے شاعری صب دیل ہیں۔
اوراس نے عی شاعری میں مختلف جرتیں پیداکیں۔ اس کی خصوصیا ہے شاعری صب دیل ہیں۔
د ۱) اس کے الفاظ نہا بت سا دہ اور عبارت نہا بیت سلیس ہوتی تھی اعد مغہوم شعر کی ادائیگ میں د قت ب ندی پرعل برانہ تھا۔ اس کے اشعار جا بستھ جیس ہ جاتے سے اور دیگر ہم عصر شعرائے کے دیا تھا۔
پرخلاف حن تخیل کو شکل الفاظ کے استعمال پر ترجیح دیتا تھا۔

(۲) اس کی طبیعت معنی آفری اورجدت کی طرف زیاده داغب تنی اچوت مطالب اداکرنا اورت نے تخیل بیداکرناوه وازم شاعری خیال کرنا تھا۔

رم) اس کی تشیهات تهایت اطبیف اور فطرقی موتی تحیس اور میش وعشرت ما نوان اور امارت کی زندگی نے اس کی تشیه ول اور مین کواور زباده نازک ولطیف بناویا تھا؛
ایک دفعه اس نے ایک شعر مجھاجس میں اس نے کسی چیر کوچا ندی کی شق سے تشید دی تی۔ وا تشید اس فدر مرحل اور مناسب تھی۔ کہ ایک مشہور شاع اس کو منکر میڑک گیا۔ اور سیکے لگا،
اگر آبن المقتر شاہی محلات میں بلا ہوا نہ مونا تو وہ اس فدر بریع النظر تشید کہتے ہیں ، مرکز کا میاب نہ ہونا۔

رسى عيدان بن المعتنز مناظ قدرت كاب صدولداده تقاعام طور بروه الجنادك قريب الكن نوتعير كرده ته من من المعالى تقاداد و المال مناظر قدرت ت الطف المدور بوتا تقااس الكاس في المنافظ المال و المن المدانس كلي المنافظ المال و المن المدانس كي المنافظ المال و المن المدانس كا المنافظ المال و المن المدانس كا المنافظ المال و المن المدانس كا المنافظ المال و المنافظ المال المنافظ المال المنافظ المال المنافظ الم

ده) ابن المعتنون بحرر جزم كى طويل نظيى تخريك بي جن مين مختلف مضامين به طبع آزائى كى تنى ب اس كى الين الكي نظم جنه عزي زبان مين ارجنه و كها جانا ب مسبوح (مبح كي شراب) برسيه اورا كي دوسرى شهو زنظم خليفه المعتضد ما تنرك علمول اوركادا و مسبوح المنتقد ما تنرك علمول اوركادا و كالات رشتمل براس نظم كے تقریبا جارو شما رم اور نهایت ساده مگرو ترالفاظ می اور نهایت ساده می مواند و مواند و می مواند و مواند و می مواند و مواند و مواند و مواند و مواند و مواند و می مواند و مواند

عکومت کے تاریخی حالات نظم کے گئے ہیں۔ ینظم المعنظ کواس فدربید آئی کہ اس نے چمد مولانت کی تاریخی حالات نظم کے گئے ہیں۔ ینظم الدا بنی بہترین یا دگار سمجنے ہوئے یقید ، ایک سمج نہاد لیند میرن اورا ہم حالوں بین س ایک سمج نہاد لیند میں ورائد کی کو حفظ کرایا۔ اور یہ اورائد کی مختصوص تریخ اورائد از موسیقی سے کا کرنایا کرتی تھی۔ مدے کواپنے مخصوص تریخ اورائد از موسیقی سے کا کرنایا کرتی تھی۔

برقعیده ادبی اور تاریخی حیثیت سے بہت اہم ہے۔ ابن المعتز کا بیان المعضد کے جہد
تاریخی حالات کی زبردست معتبر سنرہے۔ اوراس کی نظم بین تاریخ کے اسلامی تاریخ ول بین بنی سنران کے معاصل کا فی مواد مے کا بجوعام اسلامی تاریخ ول بین بنی سنران سے متعلق کا فی مواد مے کا بجوعام اسلامی تاریخ ول بین بنی اور زبانہ تمنزل میں گھراہ اور سرکش باغیوں کے اخلاق و سنر فتلف ٹولمیوں اوران کے طریق زندگی کا نقشہ دلکش انداز سے کھینچاگیا ہے کہ اس کی سے عام اسلامی تاریخ کے صفحات خالی ہیں۔

ادبی جینیت سے اگرد کی ما جائے تو قصید سے کا صندو بالا نظر آتا ہے ۔ اس قصید سے ہیں والام ، جوش ہے سافنگی اور سادگی استاری خصوصیا ت ہیں۔ واکا تاور واقع ذکاری کا فرض رسنے میں کوئی کو تا ہی تہیں کی گئی ہے ۔ فوارج اور باغیول کے اخلاق وعا وات کا نفت شداس میں کوئی کو تا ہی تہیں کہ گئی ہے ۔ رزم اور جگوں کا مال بیان میں کھینچا ہے کہ جسل واقعات کی تسویر سامنے آجاتی ہے ۔ رزم اور جگوں کا مال بیان تے ہوئے ۔ ابن المحتراسی جوش وخروش کا اظہار کرتا ہے جو اکثر فارسی کی رزمید نظمول کا اشیان ہے اور عربی میں سب سے بہی طویل انتہانہ ہے اور عربی میں سب سے بہی طویل انتہانہ ہے اور عربی میں سب سے بہی طویل فی رزمید نظم ہے ۔

نیف عبدالندس المعترف متورد دبی اورتا ریخی کتابی تقشف کی تقی می تام میدل می می می المعترف می تام می می موجودی کی در مترد می مرت چند کتابی باقی بجبی جومند جدیلی میدل این دلیان ابن المعتر جواس کے بیش قیمت اشعار کا محبوعہ ہے۔

(۱) دلیان ابن المعتر جواس کے بیش قیمت اشعار کا محبوعہ ہے۔

(۲) کتاب الزم روالرمای نی میول وباغات "

دس كتاب البدائع -

رمى كاب مكاتبات الانوان بالشعر يشعرون ين فطوكا بت-

ده ، کتاب الحوارح والصيد شكارا ورشكاري برنرول كمتعلق -

(٢) كاب السرقات - شاعول كمرقد شعرى كم بارسيس

رى كاب اشعاراً كملوك يبس إدشامول كاشعاردرج بي-

(٨) كتاب طبقات الشعرار - شعرار ك حالات من

ر ٩) ایک کتاب راگ اور موسیقی کے متعلق تحرمیک -

منونه کلام اس موقع پر بیجان بوگا اگریم موصوت کے نشر فیظم کا نونه قار نمین کرام کے تفن کے لئے پیش کریں۔ اگر جہ بہیں اس بات کا اقرار ہے کہ جو لطف اصل کلام میں پایاجاتا ہے وہ ترجمہ میں خوار وہ کتنا ہی عمدہ بور بنیں بربرا کیا جا سکتا۔

فافقاہ عبددن کانظار مطرد کو رجوابک پرفضا گا وں سمن رائے کے قریب ہے) جہاں ما بدوا درخوں کے جبنہ ہیں۔ اور دیرعبدون کوموسلا دھار بارش سیاب کرے ۔ یہاں جمعے بار بارامہوں کو نمازوں کی آ وازیں سے سویرے ہی جہا دیا کرتی تھیں۔ جبکہ انجی پرندے اپ سٹانوں سے اُٹر۔ نہائے تھے۔ یہ داہب خانقاہ میں کالی کرتی ہے رہتے تھے اور علی الصبل نعرے مار کرعبادت کیا کر۔ سے بی شیکے باندھ مور تربوتے تھے اور ان کے مرول پر الوں کا تاج "موقا تھا۔

یختہ شاب ارخوانی کے بارے میں ابن المعتنز کمناہے۔

١١) اے میرے دوستو! شراب ارغوانی کیا ہی خوشگوار ہوگئ ہے جبکہ میں زیدد میر مبرگاری۔

بعد خواری کی طرت او ف آیا ہوں اور وابسی بہت ی اجی ہے۔

رم) شیئے کے باس س اس شراب (لال بری) کولا و جوموتیول (لعنی شیٹے) میں یا قوت

اند حكيى موئى نظر آتى ہے -

رس، (الله كى الدوث ساس بيليا يس معلوم بوت من جيس بانى في الدى

بغدادی فرمت اوراس کی ابترحالت کے متعلق زقمطرازہ دا) مجھے نیند کیے آسکتی ہے جبکہ س بغداد میں تنہم ہوں اور وہاں سے طلعے کا نام نہیں ایتا ہوں
د۱) ایسے شہر میں میری ریائش ہے جس کے کنوکوں پر مجھے وں کا غول منڈ لا تا رہا ہے د۲) ایسے شہر میں میری ریائش ہے جس کے کنوکوں پر مجھے وں کا غول منڈ لا تا رہا ہے د۳) سردی گرمی ہردو ہو سم میں اس کی فضا کمشیف دھوئیں سے جری رہتی ہے اوراس کا پانی
سخت گرم ہوتا ہے ۔

(٣) ہائے وہ دارالسلطنت جس میں کمی سیم ہے جبو کوں سے مشک کی خوشبوآتی ہے۔ (۵) اب ویران ہوگیا ہے۔ ترمانداس کے ساتھ برسر سیکا رہے اوراب وہاں (لوگوں پرم) عرصۂ جات تنگ ہوگیا ہے۔

(۱) ہم بیلے بہاں رہنے نفے گراب چلائے ہیں کونی چزیم بیشہ رہنے والی ہے۔ (۱) بغداد ہیں میری شب فم دراز ہوگئ ہے۔ حالانکہ مسافر کو برنجتی اور کامیابی دونوں حال ہوتی ہیں (۸) میں بہاں باول ناخواستہ مقیم ہوں اورا سے نامردکی مانند ہوں جب سے (اس کی مرضی کے خلاف ایک بڑھیا بنل گیر مورگناہ بے لذت۔ تغرت اور نالپ ندمیدگی کی انتہار)

ہم نے ابھی ابن المعترک ارجوزہ " رلمی رزمینظم) کا ذکر کیا تھا۔ اس نظم کے ۲۰ مرم اشعادی چونکہ پرنظم سالست الفاظ اور واقعہ نگاری کے لحاظ سے اپنا جواب نہیں رکھتی اور اس یں دلجہ بیرلیہ بین اس زیانہ کے تعزن ومعاشرت برروشنی ڈالی گئے۔ ہاس سے تفنن طبع کے لئے ہم مختلف تقامات سے اس کے اشعار کا ترجمہ قارئین کرام کے سامنے بیش کرتے ہیں بمعتقد کی تخت نشینی اور نبدا دک مالت نار کا نقشہ کھنچ ہوئے وقمط ازہے۔

وهاس وقت بارشاه مباحب ملك تباه اور مال غنيت بن حيكا تقا سلطنت كمزور موكي

سی اوراس کاکوئی رعب نفط بہاں تک کداگر کوئی کھی مبنیمنائے تو ملطنت کا نہنے لگئی منی دکمزوکو کا نتہائی مبالغہ موزاندایک ایک بادراہ قتل کیا جاتا تھا ، باسے ذلیل ورسوا اور خوفزوہ کر دیا جاتا تھا میں موزاندی موزاندا کے مرداروں اورامیروں برع حرکے جات تنگ تھا ۔ میردوزنے نئے منگلے اور لوٹ کھسوٹ کا بازارگرم رہنا تھا ۔ لڑائیاں مونس اور بندگانِ خدا کی جانبی موت کے کھا جی آثاری جانبی ۔

وه نوجوان جفیں بادشاہ کے منٹی اور ہم نفین ہوئے کا شرف علی نفا چلتے ہلتے سواری کی حالت میں نوٹ کے جانے نئے اسٹیں کوڑوں سے بیٹیا جاتا تھا اور ایس کی سواری کو ہلاک کر دیا جاتا تھا۔ مردن کرتے اور دور میں فوجیں تونیس موتیں بن کرآتی تھیں اور وہ اپنا روزینہ اس طریقے سے مانگتے سفے جیسا کہ یان کا قرض اور جائز مطالبہ ہے، ان کی بہما ات رہی بہا نک کہ اسٹوں نے خلافت کومفنس دکھال اور رعب وخوف سے متاثر ہوئے کا عادی بنا دہا۔

اب می بدان کے دیران ٹیلے پڑے ہوئے ہیں جہاں تم ان شیطانوں کودن کے وقعت و میکارٹے تھے اور ایک زبان وہ تھا جب یہ ان کے اقرے تھے اور ایک زبان وہ تھا جب یہ آبا وا و رمز جبع خاص عام ہے وان کے امیر سے خوت کیا جاتا تھا جس کے دروازوں پر گھوڑے جھناتے فیے اور رمز جبع خاص عام ہے۔ ان کے امیر سے خوت کیا جاتا تھا جس کے دروازوں پر گھوڑے جھناتے فیے اور رائی کی دروازوں کے باس مجٹر لگی رہنی تھی جب دن چڑھٹا تھا توسا دو موسیقی کی آوازیں ملبد موتی تھیں۔ اس وقت ساتی جام شراب گروش میں لاتے تھے اور برٹ سے گئا ہوں اور جرائم کا ارتبا کیا جاتا تھا۔

اب ان کا دور شم ہوگا۔ البامعلیم ہوتاہے کدان کا وجود ہی ند تھا۔ بینک زمانہ ہرقت مرت رہائے۔
مرت رہائے۔ جب ان کی قصا آئی تو آسمان نے جب ان پرآنو نہیں بہائے۔
سر ابن المعتز نہ صرفِ شاعر تفا ملکہ ایک زبرد ست ادیب اورانشا پرواز مجی تھا۔ اس کی نشر اس زمانے کے طور کے مطابق مقفی اور مہتی ہوتی تھی۔ لیکن الفاظ کا گور کھ دصندانہ ہوتی تھی اور الاستِ الفاظ کی خصوصیات شربیر مجی نمایاں تھی۔ دیل ہیں اس کی شرکا نمونہ نمی میش کیا جاتا ہے تاکا بہ المعتز کے ایک الب المعتز کے ایک الب المعتز کے دیل ہیں۔ دیل ہیں اس کی شرکا نمونہ نمی میش کیا جاتا ہے تاکا بی المعتز کے قریب کے ایک الفاظ کی حصوصیات الفاظ کے ایک الفاظ کی حصوصیات نا اور اندازہ لگا یا جاسکے۔ یہ ہم پہلے بیان کر کے ہیں کہ ابن المعتز لوندا دے قریب

ایک پرففا مقام مرمن رائی" د جس کے لفظی معنی ہیں دیکھنے والے کے لئے دل خوش کن) میں مقیم تھا۔ شاعر اورمناظِ قدرت کا دلدادہ ہونے کی حیثیت سے وہ بغداد جیسے بڑے شہروں کی سٹکا مرخیرا درگندی صنا سے منفر تھا۔اس کے اس نے ایک دوست کے نام خط الکھاجس میں بغداد کی مزمت اور اپنے شہرکی تعربیت کی ہے۔ اپنے شہرکی آبا دی کی کی کا شکوہ کرتے ہوئے شاعر میصوف رقمطرا زہے۔ م اگرجاس کی آبادی کم موگئ ہے لیکن رہائش کے لئے یاپندیدہ مقام ہے ، اس کا تارہ میا ب دراس کی مواا ورشی معطرا درخوشبودار ب اس کے شب دروز نور تحرکا حلوہ بیش کرتے ہیں اور

يهال كى غذااور مانى مى لطف انگيزادر خوشگوارىي ـ

به شهرتهارے شهری طرح نبیں ہے جس کی فضام پیشہ گندی، آب وہوا نزاب اور مطلع غاراً لودرسباب متارے شرکی داری بوریده اور سوماس قدرگرم موتا ہے کہ بہت سے آدی اس کی دموب سے جل جانے ہیں۔ تہارے گھرنگ ہیں۔ مبائے بدا خلاق اور ہاشندے بھٹروں کی مانند میں ان کی گفتگو کا لیول سے مجری ہوتی سے اور فقیرودرویش ان کے دروازے عمیشہ محروم جاتے ہیں وہ مال چیاکرر کھتے ہیں اوراس کا خرج کرنا جائز نہیں سمجتے ان کے راست گندی نالیوں کی طرح بربودارس د دبوارس ٹوٹی بیوٹی اورگھر حبونٹر بول کے مانندس -

شاعرموصوف في ونفشه اسين زماني مي بغيرادكاكمينياس، بعينه مي حالت المجل بارے شہرول کی ہاوریہ دعوی غلط بوجاتا ہے کہ کھیا زمانے کے لوگوں نے شہری تدن و معاشرت كمتعلى كيونهي لكها؛ يكرياني كابون ين تصويركاروش بلوى وكهايا جامات. الغرض عبدالندرب المنتزع اسى ثابى خاندان كي آخرى نشاني عظاجس يعلم وفن كاخا ہوگیا۔افسوس ہے کہ ساسی شکش نے اس کی زندگی کا حلدخاتمہ کردیدور نب با کمال بہتی اسیف

جومری بنترن طریقے ناکش کرتی ۔ ع

حق مغفرت كرے عجب آزادمرد تفا

ازجاب الرالعادري

يس آج مطلع ركيس حكرك خول ككمول خداكرے كەس اس حال يى كېي نەرىجول تری نگاه سیس زندگی کوکیول دیکیول میں ان کے ہاتھے جام حات جین لول جاں جاں بی گذرا بوکا روان جو سى الني الته س جام شارب بينك ندو مرے ہے ہے فبائے حربر ناموزوں

ے دل میں جوش طبیعت بو کستدر فورو فارزو دكاكش منجذب موزدرول ين نقاه سلامت شميدول كاوه رنگ مين التي كرك سوااور ميركهان جاك ل ترى كاه توسى خيرة شعاع فرنگ نشاطِ عم كا يه عالم بكش مكت توب الشراب ل ندسك اورزمري مدسكول يقيس ہے حسن كى نينديں حرام بوجاتيں اگريس الديناب دل يضام الو ى يه حادثات كى دنيا 'الي معاذان لا كبين فون تنا كبين فريب سكون جوخود مبی پی نه سکیں اور کو بلانه سکیں نہ ایکی کا پتہ ہے نہ صلحت کا نشا ل تكاومت كى توبن اورس توب! مرامقام ببت کچه بخروی وبلند

يكيا دنيا كاعالم مو رما ب بظاہرفاصلہ کم ہور ہاہے یہاں تو ذکر شنم ہورہاہے يكس ظالم كالمائم موربك

زوال ابن آدم ہورا ب قدم المتع بى برد جاتى ب منزل کے شعلوں کے افسانے ناوں تري بلکوں په لرزان بين شار اللی فیر زعم عاشقی کی مزاج دوست بریم بوریا ہے معفود مطوت مردوره مآبر سرشائشي خم بوداب

ا زجاب الم مطوري

مطعن میشے ہوے دونوں سے سرگرم سخن مجر سامر فی ن جان س کون بوروات فن كانبين بي ميرى جولائكا و بروازوخرام يدنسي ياسمال يدرشت ياسمن چن تهاں پرجیکہ میں رہتی ہوں ہدوش برن ہے کہاں تجہیں بتائے شغقِ من یا رِ من ا درکیوں تیری سعادت مقربیں مردوز ن اورترے سامے کے طالب سی سلاطین زمن میرے اوصاف حیدہ کا بنیں قائل کوئی کیا نہیں ہے میرے حق میں پنم اے زیک طن طائراوج سعاوت فيماك جان من مردوزن كاطرح دنياس مذقوم روب سذنان توجی نرہے کمی مادہ نہے ایں مکروفن کیوں نہ اک صاف باطن کو ہواس کاجتناب ہے جہاں میں ہرمتا فی مثل خصرائے دمن كانبي تون من قول رائع مديخسس كمركباب واقعي كيا بات وهمروسخن

ائب اليخ عشجرياك بمااوراك زعن كهدري على يه بهاس چيل با فخروغرور دىكىتى دىئى جراش كورىن ير ميرى آتكو يەنظريىكرى پردازى يەتىزى بوش كسلخ كمتى ب دنيا بير مجمع نحس ودليل مفلس ونأ وإرتك بمي مجهرت ريبطني بني نفور س كي كفت برايال اورنا زيبا كلام سے ہے جو کہتی ہے تو سکن ہے اس کا کیا جواب تجس سب كرت بي فغرث اس دور كل كرمب

بن جو ، رنان کے زادے پیش گیر الما الما الما الما الما المالية

وه جرسمعين تواشك مب كهوين اورية مجين توصرت باني ب چمکر حسن وعش کیا کئے! ہرنظر مستقل کہانی ہے اے دوغم جو حسن بن جائے عاصل عیش جا ودانی ہے میں ہوں . ب. سفام ریکجہان تا مرادی بی کامرانی ہے كاستم ب كد صبط غم به أ تفيل تركب الفت كى بركما في ب

غمیں احماس فادمانی ہے اے کیا چیز نوجوانی ہے کس نے دیمیں ہے کس فی جانی ہوت المکانی ہے كيا كي النام النواني الناني المعلى ماتى ادريانى ب عنی سرگ ناگہاں کیسی عشق خود مرگ ناگہا نی ہے اے خوٹ التفات در پردہ شام غمب مگر سہانی ہے حبس کوچا ہا دیا ، دیا ندویا عم پہ بھی تیری مکرانی ہے عام ہوتاً نہ رازدل اتنا صبط عم نیری مبر بانی ہے

إرا جرعثق سے عامر عقل نے دل کی بات مانی ہے

تصحیح دافوس بربربان کی گذشتان عت بی سخه ۲۱۳ سطرو میں بجائے و صاملان منی قرآن کے ماملا منی قرآن مجب گیلہ - قارئین کام تصبیح کہیں -

مسلمانو ت شرل مح دثیا کو کمیا تفصان بهنی از مولاناسدابداله العن علی صاحب استاد تغییروادب ندوة العلمار لکسنوً تقطع متوسط صفاحت کمابت وطباعت بهتر قبیت مجلد تبن روپ بیتر اسلام لکسنوً

مرسكتى بتوده صرف ملمان بي كونكرا قبال مرحوم ك لفظول بي احتراب كائنات كامنصب ان كم علاوه كسى ورقوم كوحاصل ببي بوسكتا- مدولتٍ بحث مي معض بمات عبرت الكيزادر موثروا في كامى وكواكرا بعضول في كاب كي شراب اليركودة تشدكردياب مثلاً ملمان سلاطين امرادو روؤسا اورخاص خاص علمارومشائخ كے حالات اورعلماركى ان كوششوں كا ذكر حوالعول فالكرزو كى بندونتان سى كى معدساب كى اعلار كلته الندك كے كيں بے شركاب برى دلچىپ اور مفرا ورسن آموز وعبرت أفريب مرطمان واس كامطالعهم ازكم الكرتم منروركرنا حاسية -قرآن ورسرت مازى ازداكرمرولى الدين صاحب صدر شعبه فلسفه جامع فالنه جدراكا ودكن تعطيع متوسط ضخامت ديم صغمات كثابت وطباعت ببترهيت بهر بداداده اشاعت اسلام التحدد آلادن واكثرميرولى الدين صاحب ارباب علم ك طبقين اس حيثيت سيبهت زياده قابل قدواور لائن اخترام بي كما يك طوف وه علوم جديده بي وك ونصيرت ركفتي بي فلسغر مغرب كم معالم بهر مانسان عهدها صرح ان دسنى وميلان فكرى سيخوب مافقت بس اور دوسرى جاسب صرف ید کدوه قرآن وحدیث اوراسلامی نصوف کے مکت شناس ورمز شنامی بلکه ندرت سف انعين دل موش اور زمان بوشمند كى نعتول سى يى ببرودا فرعطا فراياب رجى طرح أمام عوالم اوروانى كفاب ابنارية زمانه من فلسفه مونان كوخودا بل فلسفه كم مقابله مي وقت كايك موفر كاركر منيار كطور بإستعال كيااوراسلام كوبهن فياده فائره ببنجايا- اسحطرح ذاكرصاحب فلسغ حديده س اين بهارت وبعيرت كولورب كموجوده سلاب فكرونظ كمقابلس بطورايكمضب بندك استمال كردم مير - بعرنصوف اوراوب كى جاشى ف ان كمقالات ومضابين كى نافر كواوري سرچندكردياب-

زیرتمروکابی آپ نهایت موٹرود استین اندازی بی ایمت کیله که انسان کوکا زندگی برکرنے کے اس بات کی مزورت ہے کہ اس کی میرت پخت مونین ایک انسان کو اپی زند می مختلف جذبات واحدامات مرت والم اور غبت ونعرت سے واسط پڑتا ہے۔ ان فتلف النوع عالات کی شمن سے وہ اس طرح عبدہ برآ ہوجائے کے زندگی کی جدوجہدیں نہ تواس کے قدم میں کوئی نظری پیدا ہوا در داس کے قدم غلط بڑیں۔ ملک دہ ان سب مراصل سے گذر نا ہوا ایک اعلیٰ نضب العین کی طرف روال دوال رہے۔ بھرفاصل صفت نے یہ تنایا ہے کہ سبرت کی یہ بختگی صرف قرآن سے بہرا ہو سکتی ہے خکہ کی اور چیز ہے۔ اس بنا پر تینجہ یہ نکلاکہ کا بیا ب زندگی بر کرنے کا واحد ذرابعہ قرآن ہے۔ کتا ب کا مطالعہ مرشخص کے لئے اور ضوصاً نوجوان سلما نول کے لئے میں از بین فائدہ کا موجب ہوگا کہ اس میں دین بی ہے اور فلسفہ می تقوت بھی کو اور دب بی ۔ میں از مور اقبال اس میں دین بی ہے اور فلسفہ می تقوت بھی کو اور دب بی ۔ رمور اقبال اس میں میں میں اس میں اس مواسلے میں تو میں اور انسان میں اور کرنے اور اور اس میں اور کی اس میں اور کرنے اور کرنے اور کرنے نے اور کرنے نی کا بت وطباعت بھی تو میں اور کن ر

یکتاب می داکو میرو آلی الدین صاحب کر شات قلم کانتجه به گرید تیجه که شاعری بروجه اتم بین کامصدافی بیجی میه سه جرولیت از بنیم بین تو کوئی شبر بنین که افعال کی شاعری بروجه اتم بین کامصدافی بیجی به بست که است الب کالم می سرت که و که کام میرین کرول کالی بین اور مقالات شائع موجی به بی لکن به واقعه به که اتمال که کلام کی سرت که داکر میرولی الدین سے زیادہ موزول اور مناسب کوئی دوم اشخص انبین بهوسکتا کیونکہ کلام اقبال کا مزاج دونی دی وروحانی، اسلامی تصوف مغربی فلسفه بلندفلو مغرور الدین می است خطر و رفالص اسلامی نقاب کی ترب و فیروجن چیزول سے مرکب ہے ڈاکٹر میرولی الدین می بهری ان چیزول کے حال اور اس بنا پر درولیش می شنا سر کا میسی مصداق بین اس می ان چیزول کے حال اور اس بنا پر درولیش می شنا سر کا میسی مصداق بین اس کی زندگی ان پائج عوزانات برگفتگوگی گئی ہے۔ لیکن حق به بهدی فاصل مصنف نیم بری خور بی می نظاور قدرت بیان کی دوج کشید کرکے اس محتف احدال می مصدات کی توری کا میسی که داکتر مصنف احدال کی وصف کی دولی است و میسی کا کرند کی اور می کا بری کوئی اور صفی کا برا کھی و دولی شام کا کی تو می می ان کرون کی اور می کا کرند کی اور می کرا اور کوئی اور می کا کرا گوگی کا می کا کرا گئی کی دولی کا کرا گئیند دار میونی کی دولی می می کری افعال برکوئی اور می کرا کرا گئی کا کرا گئیند دار میونی کی دولی افعال کرکوئی اور می کری افعال کوئی اور می کرا گؤلی کا قبال کوئی اور می کری افعال کرکوئی اور می کرا گذار کرا کرا گوگی کا قبال کوئی کا کوئی کا کوئی کا تو کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئ

جوابی غلط اور باطل اغراض ومقاصد کے استمال کردہ میں اس کا سدباب ہوسکیگا۔ رمیم اے قران استعمار تعلیم متوسط صفاحت ۱۹ صفات کتابت وطباعت بہتر قبیت عرب ادارہ اشاعت اسلامیات حید آ بادد کن ۔

اصل کتاب نواب سرنظامت جنگ فی غیر سلول اورخصوصا انگریزول کواسلام کے حقائی سمجھانے کے لئے انگریزی زبان میں تکمی تھی۔ ڈواکٹر بہرونی الدین صاحب نے اس کواردوکا جامد بہنا یا ہے۔ اس کتاب میں فاضل صفف نے بہت سے مباحث برگفتگو کی ہے جواسلام کے نظام اخلاق و تدن اور اس کے عقا مرواعال سے تعلق ریکتے ہیں۔ دربیان ہی کہیں کہیں نول نظام اخلاق و تدن اور اس کے عقا مرواعال سے تعلق ریکتے ہیں۔ دربیان ہی کہیں کہیں نول خواسلامی احتمام کا مواز مدود مرس مناب اور فلسفہ کے افکار سے بھی کیا ہے اور ان کے مقابلہ ہی اسلام کی بڑری تاب کی ہے۔ کتاب اگرچ پختر ہے مگر مفید ہے اور اسلام یات کے طالب علم کے لئی ایک نوٹ بک کام دے کتی ہے۔

تبلیغ حق ا زمولانامحری صاحب طفری تقطیع متوسط ضغامت ۲۰۰ صفحات کتاب و طباعت به بر تغیبت مجلد عهریته، اداره اشاعت اسلامیات حیدر آباددکن

حفرت اه ولی المذالد الموی شنے فارسی سی ایک تاب المی تقی جن کا نام سہے۔
"البلاغ المبین فی احکام رب العالمین وا تباع خانم البنین" اس کتاب کاموضوع اگرچمسکله
زیارتِ قبورہ کین حفرت شاہ صاحب کا نداز تحریب مطابق اس میں توحیداور شرک و برعا
سے متعلق متعدد نہایت ایم اور بھیرت افروز باحث آگے ہیں جن کی طوف ضمنا اشارے آپ کی
دور ری تصنیفات میں بھی سلتے ہیں کیکن اس میں آپ نے ان پرسیرہ صل بحث کی ہے۔ حضرت
شاہ صاحب کی عادت ہے کہ وہ تحقیق چروں کے ساتھ ساتھ لطائف اور مزایا کا بھی ذکر کرتے
عطر جاتے ہیں ۔ خیائی پیضوصیت آپ کی اس کتاب میں بھی موجود ہے۔ موالا نا محر علی صاحب نے
اس کا سلیس اور عام فیم اردو میں ترجہ کیا ہے اور محترمہ بھی صاحب محدود یا رجا کی قریشی نے اس کا
مقدرمہ لکھا ہے جوایک فاضلہ خاقون کے قلم سے ہونے کے باعث خود ایک متقل چیز ہے۔
مقدرمہ لکھا ہے جوایک فاضلہ خاقون کے قلم سے ہونے کے باعث خود ایک متقل چیز ہے۔

اس دور کی سب سے بڑی مصیبت ، ہے کہ سرسلمان اپنائے کو وزنر توحید کہتاہے لیکن ب كم بن جوتوب عمل عبوم واقف بوكرعلا معى اس يكاربند بول - اس بنا براس كما بكا مطالعه مرسلمان كسك عبت وليميرن كالمبب محكار مولانا ابوالكلام آزاد ازجاب ابوسعيده احب بقى ايم المنقطع متوسط ضخامت ١١١ صغات كابت وطباعت ببترقيت عرية البال اكيثرى سركارد ديرون موي دروازه لابور-مولانا الوالكلام آزادك ساس ملك سخواه آج كى كوكمتنا بى اخلاف مولكين اس الكارنيس كاجاسكتاكه وه اليفعلم ونصل بفيانت وذكاوت خطابت وانشااورابي مخصوص فارطبع كاعتبارت مصوف مندوستان كى ملكد بورى دنيائ اسلام كى ايك بهايت متازاورنامونفيت میں قاضل مصنف فے جوار دومعافت کی دینایں کی نفاردن کے مناج نبیں اور جن کی شکفتا کا کا ملم ہے مجھے دنوں مولانا برا بک طویل صنمون لکھا تھا جولا ہورے ماہنامہ بینام حق کی دو اشاعة نسي جبها تفاراس صنون من بزمى صاحب في مولانا كى شخصيت سيمتعلق اسفوه الثرات قلمبند كئے بیں حوائن برمولاناسے كئى روزتك كلكنديس طويل طويل ملاقا توں كے بعد طارى بوسة اس مين مولاناك مختلف على ادبى اوراسانى واخلاقى كما لات ك علاوه تعضل يي چنرول کا ذکریمی آگیاہے بن سے مولا اے موجودہ ساس سلک پروشنی پڑتی ہے ۔ لائق مصنف الرجمولانا سيغير عبولي طور برستاثرين تابم النول في المضمون من مولانا كي شخصيت كاجائزه ايك غيرط ب دارا وركمة جي اخارويس كي حيثيت سيايا سياس بناير جوباتين ان وكمشكني تقين ان كاكبى بىغل وغن دكركردياب اباس صفون كوكابى شكل س جاب دياكياب اس مین شبدنهی که یک باردور مان میشخصیت نگاری کی ایک بنترین مثال ہے۔ مندوسان مل تعيني لاج الالى القيام التي المنامة المنامة ١٩٩ صفات كتابت وطباعت بهتر فيت سيتر شائع كرده مكتبه جديد لابور برطانوى حكمت على كح جن بهلك اثرات مندوستان نباه بوتار باب بندوستانى

معنفين اس كومدال طور پرواض كري مي ايكن دين جبوك باس ال ايم سي كماس كامصف مول موں کا ایک اگری افیسرے (مرکو متران سے دمجی تی لیکن بطانوی ساست اس کے ادا دوک کویدانه مونے دیاا ورک لرداشتہ موکروہ اسٹ عبدے تنعفی ہوگیا) کاب گیارہ ابواب پڑتل ہی اورسراب جداگاندموضوع كاحال ب مصنف في مناخ وصلى سيرطانوى مكومت اوراس كى بالىيى رىتىغىدى كى جدابواب سى سائل يى كى كفتگوى كى د خاص طوريت باب مى كائرلىي لیگ اور پاکستان برست دلیسب اوروا قعالی تندید لتی ب بهرمیزکد بری صرفک کاب کاموصوع بطاتن حكومت دراس كى بالبيى يرنعيدب كين بعض معن جنكشودى اورغير مورى طورير مصنف بندوستان بربطانوی حکومت کے احسانات می جلاناحا آب ببرطال کتاب دلیسب ترجم می سلیس وروال سے حس کے التی تحقورصاحب حالندھری لائق مبارکبادمیں ۔

نتى زيد كى كافاس باكت ك نمبر مرتبه واكترسيم و تقطيع كلان صفاحت مراصعات

كابت وطباعت بهتر قبيت عي بته د وفتررسالني زندگي -

يَاكُنان آجَ كُل كاأيب ما موضع المنظر اور توان محرية تقريب اسسليس اب مك إلا إبيدكاري ما مم Mikida و الم العلاجنديا وي كتاب عاصما ميره أينه من الصوف بدوكابس بين بن باكتان ك مندر بنايت بيدكا ودفت نظرك ساته لمي ادرفني جث كُري زيكن به دونول منابس الكرزي مين بي اردوخوال طبقرأن سے استفادہ نبي كرسكتا الدوز إن براب تك موافق اورن لف جو كوان الدين شائع بواس افوس بوكه وه برى حدتك جذا تى رنگ دے ہوئے ہے ۔ابنہ زیرمیروفاس نمبر کے معابین اس عام کلیدسے متنی میں اس مجموعی پاکستان كربها ويخياك ويوث رى ما ما فاوركيا كياب مكف دالون مي بندوسان كمشاميراد بابقلم وميات طرك بي بيض مف ين من كبير كبير بالمجدى الني بدام كي وجوعت كى بخيد كي كوفاكردي و تامم بمضاس الأئن بي كم باكتان كے عامی اور فخالف دونوں ان كامطالع بمنازے دل وط خركم مان كري اور عيرية غور كريك وهائي دائع س تبديلي كرف كى صرورت محوى كرت بي يا نبي ؟

يْ كِياكِيا بِ قَيمت بِي مِلد العبر بِ المُنتوان بي المانون كانظام تعليم وترويت طبرناني مضلفات واشدین کے تمام قابل و کرواقعات القصص لفرآن صربوم-ابنیا علیم السلام کے واقعاً حت وجامعیت کے ساتھ بیان کے گئے ہیں کے علادہ باتی قصص فرآنی کابیان قیت المعرملد مبر مكمل بغات الفرآن مع فهرستِ العناظِ جلدتًا في -تيت سيمبلد للجير مالك إلى العات العران حلداول كنت فرآن المائد قرآن اولصوف أس كابين فرآن و كى دوشى مرضى اسلامى تصوف كو دل نشيين سرآيد كامل اركس كالبكيش كالمخع كشسة اسلوب مي بيش كالكاس مقام عبدت مع اللا مزمب کانازک اور پیجیده مئلب س کو اور لَهُم كانظام حكومت ، وسديد ، عانونى مالم اسطرح كودير ماكل كويرى خوبى سے واضح نام شعبول يروفعات وارمكمل مجث قيمت اقصص القرآن صدحيام بصرت عينى اصفاتم الانبيا ك والات مبارك كابيان قميت صرمحلدي ملافت بن اميد تايخ من كاتب راحمة طفائ القلاب دوس - انقلاب دوس يرقابل مطالعكاب فى اليدك متندهادت وواقعات سے معلدسے

المائد والمساور المساور المساور المسترون المسترو اسلام كالققادى نظام وقت كى بم ترين كماب اطداول اب موضوع مي الكل حديدكاب الداني جرس اسلام ك نظام اقتضادى كالمل نقشه بان دلكش قيت المدم ولدصر علاقت راشده وتاميخ ملت كادوم احصه بحبس التبت للعدم ملدصر مت سے محلد ہے ملكانول كاعوج اورزوال - عير ربيمثل كماب بيرمبلد للجر مة ترجرقيت عب_ر كالديني جواب واسلام كم صنا بطء حكومت كم اكياكياب فيمت عكام مجلدت ر م روبیت محلیرات دویتے۔

نيونه بلمصنفين بلي فرول ماغ

دا جعسن خاص ، جعند می ماریکم کم با نجودد به کمشت دست فرائس می وه نده آمند. دائره منین خاص کوابی شمولیت سنه ویت بخش که ایسته لم فوازا صحاب کی خدمت می ادارسا و دکته مهان مطبوعات ندیکی جاتی دمین کی اورکارگانی اداره ان که قیمتی مشورول سے متغید مهد تریس کے ر

(۲) محسین ، جوحفات کیس دوب سال مرست فرایس سے دو نروة المستفین کے وائرہ اللہ اللہ وائرہ اللہ مال ہوں کے ان کی جانب سے یہ فدمت معاوضے نقط نظری بی بیک جلی خامور کی اللہ عطیہ خالعی ہوگا را وارد کا ان صفرات کی خدمت میں سال کی تام معلوعات جن کی تعداد اوسطاً جار ہوگی نیز کمنٹ بریان کی جن اور ادارہ کا رسالہ بریان "کسی معاوض سے بغیر بیش کیا جائے گا۔

رم) احتا - نورد بالانداداكر فرائد اصحاب نروز المنفن كا جاس دخل بوت العدد المحاب الدورة المنفن كا حراب وكان التداداك المناسكة الم

قواعب

د۱) بربان براگریزی جمیندگی هار تا این کوخرورشائع بوجآنا برد۱) خربی علی بختیق، اخلاقی معنایی بشرطیک دونوان اوب که معیاد پر پورسا تری بربان ایس شائع که
درسی با وجه دایتام که بهت سے رساسے واکی فیل بی منائع بوجات بی جن صاحب کے پاس رسا
ده نیاده سے زیاده بهر تا این خاک وفتر کواطلاح دیوی ان کی فدمت میں رساله دوباره بلا قمیت بھیج
اس کے بعد شکایت قابل اعتبار شہر سمی جائے گی۔

دم ، جواب طلب امور کے سے اس کا کمٹ یا جوانی کا دوجیمنا صوری ہے۔ رہ ، قیمت سالا منہائخ رہیئے پیششناہی معدد ہے جادہ کھنے (معصولہ کک) فی ہوچہ مر د ۲ ، منی آرڈردوانہ کرستے وقت کو ہن ہرا ہنا حکمل ہے حزور سکھنے ۔

مولوى محداديس مامب پرنشرد بلشر نعيز ، ن برس د بي سطي كراكود فتررساله بريان د بي قرول باخ